

最新纹理定位演讲稿(优质5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

纹理定位演讲稿篇一

话说唐僧师徒四人取经修成正果之后，都被封佛。一时间师徒四人名气大噪。天上人间，家喻户晓，人气指数一再飘升。

但是，问题也随之而来。他们完成取经任务以后，功德圆满，养尊处优，各自的老毛病又显露出来。孙悟空除去紧箍咒以后，再无约束，便猴性不改，时常酗酒，惹是生非，猪八戒贪吃好色的毛病又犯了，吃遍了星级酒店，被女“粉丝”们忽悠得神魂颠倒；沙和尚素来老实厚道，卸下包袱后，清闲无事，吃了睡，睡了吃，脑袋越发麻木了；师傅唐僧对徒弟们的所作所为是睁一只眼闭一只眼，每日只管研究各个佛家的重要思想，更加是非不分，善恶不问，宽容无度了。

忽一日，唐僧想念几个徒弟了，就把三个徒弟召集在一起。他看见徒弟们都变了，心里很不舒服。对徒弟们说：“阿弥陀佛，徒弟们的毛病怎么又犯了？这样下去，我怎么对佛祖交代？”徒弟们低头不语。沉默一会儿，孙悟空忍耐不住了。对唐僧说：“师傅，我们建一座‘反省殿’吧？”唐僧一愣，悟空又说：“如果有人再犯老毛病，就到‘反省殿’中反省，悔过自新。”唐僧似乎听懂了。说道：“阿弥陀佛，知错能改，善莫大焉。你们讨论一下，打个报告来。”说完闭目念起经来。

“大师兄说得对。”沙僧表示赞成。

1. 由牛魔王承包整个工程，天兵天将监工，不得建成豆腐渣工程。
2. 不得拖欠来建筑的农民工工资。
3. 吸纳没找着工作的大学生做‘反省殿’管理工作，吸纳下岗工人 做技术工作。

纹理定位演讲稿篇二

前几天，在报章的副刊看到两个有趣的故事：在美国有一位女士养了一只漂亮的鹦鹉，但是它有一个奇怪的毛病咳嗽，而且它的咳嗽声浓浊难听，女主人满以为它是患了呼吸系统疾病，就带它去看兽医。兽医详细检查过它，发觉它并没有任何疾病，问题只是出在女主人身上，因为她经常抽烟，所以常常咳嗽，这只鹦鹉只是维妙维肖地将主人的咳嗽声学会罢了。另外，在英国，有个年轻人向心理医生诉苦，说他的母亲经常罗罗嗦嗦，令人感到十分烦厌。心理医生发现他的母亲的确十分罗嗦，但是同时发现她本来不是这样的，她之所以变得罗嗦，是因为儿子从来不在她只吩咐一两次的时候，就把事情做成，总要她三番四次地提醒，久而久之，便形成罗嗦的情况。

在这两个故事中，究竟是谁有问题？谁该修正缺失？是鹦鹉抑或有烟瘾的女主人？是不停提醒儿子的母亲抑或是不把母亲的话放在心的年轻人呢？法国文艺复兴时期的作家拉伯雷说过：「人生在世，各自的脖子上扛着一个褡子：前面装的是别人的过错和丑事，因为经常摆在自己眼前，所以看得清清楚楚；背后装的是自己的过错和丑事；所以自己从来看不见，也不理会。」圣经上亦有这样的一句说话：「为什麼看见你弟兄眼中的刺，却不想自己眼中的梁木？」那女主人和年轻人都是看不到自己过错的人，若他们懂得自我反省，就不会轻易「理直气壮」地责怪别人。

反省就是检查自己的思想和行为，并作出评价，从而改正过失。孟子曾说过：「仁者如射；射者正己而后发；发而不中；不怨胜己者，反求诸己而已矣。」仁者立身处也像射箭一样，射不中，不怪比自己技术好的，只会从自身找原因。当今最具影响力的心理学家加德纳强调内省智能是多元智能中一种十分重要的智能。内省智能强的人能自我了解，意识到内在情绪，意向，动机，以及自律，自知和自尊的能力了解自己的优劣，紧慎地规划自己的人生。

不过，很多人都缺乏自我省察的能力，为什麼呢？首先，是因为「道德无知」，对「是非善恶与好坏」的认识不清，不能辨察这件事应当做，不可不做；那件事不应当做，不可去做。例如有时我们在没有恶意的情况下说了一些话，却令别人不开心，甚或伤害到别人，但我们对为什麼别人不开心，或受到伤害却一无所知。

大概是出于青春期的年龄吧，一切都只属于年少轻狂，一切又似乎理所应当，在心底里默默为自己所犯得的一切错误找下种.种借口，无须回避，只因是处在青春期。于是，无形中才发觉自己变了，很多很多。

这是我不愿承认的，但的确是发生了变化。无论家长怎样埋怨，都只会一味否定。事后，也只是一笑了之，没关系，就是要这么叛逆。但在骨子里，自己又明明是一个人人都认为的好学生。本以为长大了，不会再为小事计较，对于分数可以平心静气，我以为好学生是会改变的。

最近，玩得很开心，似乎玩得忘却了成绩，知道自己会很平淡的看待一切，短短几个星期，考了很多次试，成绩平平，无所顾忌，至少那分数还过得去。我就这么玩着学着，不在乎一切埋怨的声音，我明白，我并不是在混日子。于是，我感到前所未有的轻松感。不知怎的，又糊里糊涂的进行了一次数学测验，这次的打击也是前所未有的，看着这红红的钢笔印，那是自己从未有过的数学成绩。是怎么做的卷子我好

像已经忘记了，反正心里很是难过。有失望，有恐惧，有感慨，更多的是那莫名的感觉。

学校里，我依旧嘻嘻哈哈，似往常一样，无任何变更。谁都看不出我的伤心处，只有自己，默默地想着想着，忽然一阵孤独涌上心头了。

下学了，我静静的走在路上，不知道回到家里该怎样。也就这么不知不觉的站在了妈妈面前，终于哭了，显得很伤心。然而，又是向往常一样，妈并没责怪我，反倒说了几句鼓励的话，我为她的举动深受感化，并下决心发奋学习了，从此刻开始。心中默默告诉自己不再上网，不再看电视，只为学习。每次如此，我都是这样，妈妈的做法令我感激，令我不敢做一些逾越上学之事，我也因此变得很乖。

我狠狠下的决心却又变了。这次，我和妈妈大吵了一架，只因为在她把我的海洋宝宝扔掉后，我埋怨了她，她因此说我不懂事，翻起了旧账，提到了那次成绩，那次她宽容我的壮举。在那时那刻，我忍受不了了，我万万没有想到大人的虚伪，大人的耿耿于怀，像是受了欺骗，我躲进了卧室，不敢出一言以复，也或许是懒的说罢。

我就这么，知道了大人的虚伪，我就这么认为自己孤独，我就是这样的感到空虚，或许，我就是这么自以为是，一切对我而言是如此迷茫。

纹理定位演讲稿篇三

马来西亚有句古话：“天上的繁星数的清，自己脸上的煤油却看不见。”正如这句话所说，认识自己，反省自己，是一种非常难得、非常可贵的精神。我们习惯于用自己的眼睛辨寻别人的错误，从别人口中认识自己，总是忽视自省，这对成长中的我们来说，不是一件好事。

古今中外，许多名人都是因为自省，及时发现并改正了自己的错误，从而走上人生的巅峰。

举个例子，列夫·托尔斯泰在青年时曾有过一段放荡的生活，有许多不良习惯，比如说酗酒、赌博之类的。后来，他通过自省，猛然醒悟，决定改变自己，结束这种生活。他把自己的缺点一一列出来，写在日记本上，督促自己改正。再后来，他去当了一名军官，从而走上文学创作之路。

虽然我们年纪还小，现在的精神境界也远低于这些名人，还做不到曾子的三省吾身，但我们可以试着每天花一点时间，思考自己的行为，检讨自己的错误，并加以改正。学会自省，定会让我们受益匪浅。

自省不是对自己的惩罚，对自己的否定，更不是在找借口，学会自省，只是为了让我们成为更好的自己。

自行永远是不嫌迟的，同学们，从现在开始，学会自省，改变自己！

纹理定位演讲稿篇四

老师们、同学们：

大家早上好！

今天我国旗下讲话的题目是《放飞理想，定位成功》。

有这样一则故事：说在一望无际的草原上，有只狮子不停地奔跑，但是前方却没有猎物。有人问它为什么要奔跑，狮子说：“我只有跑得比猎物快，才能获得食物。”同样，一只小鹿也在独自奔跑。有人问它为什么奔跑，小鹿说：“我只有跑得比其他鹿快才能不被吃掉。”这则故事告诉我们：不

论你是强者还是弱者，只有明确了目标，不断地努力，超越他人，才能在这个社会上生存发展。今天社会的发展可以说日新月异、瞬息万变。这样大到国家，小到个人都需要有超前的计划，明确的目标，并为之拼搏，远大的理想才能最终实现。成功才不会成为空中楼阁。

托尔斯泰将人生的理想分成：一辈子的理想，一个阶段的理想，一年的理想，一个月的理想，甚至一天、一小时、一分钟的理想。当你听到这里，同学们，你是否想到了自己的理想？或许你曾经有过远大的理想，或者制定过明确的目标。也曾为之奋斗，但因为自己的懒惰、脆弱的意志，而曾经许下的凌云壮志早已化为烟云。有一位哲人说过：“梦里走了许多路，醒来还是在床上。”它形象地告诉我们一个道理：人不能躺在梦幻式的理想中生活。

可是在我们身边是否有躺在梦幻式理想中同学呢？有！你看那些上课时沉醉于手上的小玩意儿；下课后却陶醉于同学的嬉戏中；回家后又陷入在自由散漫的状态中，完全忽视还有那未完成的作业，还有那丝毫未掌握的知识，直到第二天被老师拉到办公室填补空缺的学生...难道他们没有过远大的理想，没有过正确的人生目标。有过！只是他们脆弱的意志，懒惰的行为，侥幸的心理等让他们成为嘴上的强者，行动上弱者和谎言的发布者。他们把自己的蓝图构画得再美好，再完善，也只是空中楼阁，海市蜃楼罢了，只能在梦里找到慰藉。

同学们！当我们从走进学校的那一瞬间起，我们是带着父母的期盼，亲人的希望，期待小学的学习生活将会是实现自己远大的理想的起点，人都期待美好的生活，但美好的生活一定离不开你明确的人生目标，坚定的意志，踏实的作风。

也许我们面前会有人生的坎坷、生活的暗礁，但我们可以用艰辛的汗水去冲散痛苦，用坚强的信念铺就一条通往理想的平坦大道。树立了远大理想唯有我们努力、努力、再努力，才能换取成功。

最后让我们像前面故事中“狮子”“小鹿”那样，为了自己的成功不停地奔跑吧！

在这里我希望看到同学们应该去演绎你们的梦想，去实现你们的追求，你们要用自己的努力，去争取每一次的成功。

一文到这里就全部结束了，本文围绕的主题是成功，可以参考这个思路。

纹理定位演讲稿篇五

各位领导、各位同事：大家好！

今晚由我跟大家谈下职业生涯这个话题。在座的各位，有在一线的教练；有办公室文员、还有各部门负责人、经理、公司领导等。我希望今晚探讨的有关话题能涵盖这几个层次。

孩童很悠闲的答：“我在放牛！”

“为啥放牛？”

“放牛挣钱！”

“为啥挣钱？”

“挣钱娶媳妇！”

“娶媳妇干嘛？”

“娶媳妇生娃！”

“生娃干嘛？”

“生娃放牛！”

“身无分文心忧天下”的誓言，这是一个政治家的魄力。在我们这个行业里，各位同仁，几年后，我们在座的有没有董事长？有没有总经理？有没有老板？这就看你有没有这个目标，因为立志会让你战胜自己，我们要竞争的并不是身边的那几个同事，而是在你这个年龄段的天下所有的人，但这不是第一个敌人，第一个敌人是自己；人最难管的是自己的生活，自己的情绪。战胜了自己，那么一切都不成问题。

平凡的事重复做是非常难的，我们总是可以原谅自己，原谅自己的失败，原谅自己的惰性，总在为别人的成功找原因，为自己的失败找理由，认为自己还有许多的人生路程在等着我们耗下去，耗到有一天，我们看到左右的人都超过自己，原先不如我们的人他的生活、工作、安全感都比自己强了，然后自己得到的只有后悔-叫悔恨终身。一个好习惯决定一个人的一生——习惯决定命运！毛主席在长沙爱晚亭读书的那几年，每日不管刮风下雨都用冰凉的井水往身上淋，这是常人难以做到的，“野蛮身体，文明精神！”。

这个社会的人分为四类：

一类是人物，伟大领袖、国家元首、企业家，即能够改变别人命运的人；

第二类是人才，能够决定自己命运的人；

第三类是人手，出卖劳动力维持生存的人；

最后一类是人渣。

没有谁愿意成为人渣。立志，不是说今天立了志，明天就一定能实现，但你没有想，你就永远回到放牛-挣钱-娶媳妇-生娃-放牛这样的循环中。

对职业生涯做出规划，才能在规划中实现你的志向。

一个人一生当中最大的幸福在于作对两件事，一是找对单位、找对老板、找对上司；第二件事就是找对妻子或丈夫。

值得我们顾恋，选好起点是在今天，找对了方向你就早一天到达明天。

职业定位，给大家一个思考的原则：

第一，我能干什么？即你的特长，这是别人要给价钱的最重要的标码，也是你个人赖以生存的筹码。

第二，我正在干什么？专心致志，不要同时希望挖两口井。

第三，我应该干什么？先强迫自己做应该做的事儿，才有机会做自己喜欢做的事儿。

第四，我还在等什么？永远不要等待，等待将给人无尽的借口。

其次，我讲讲人生职业走向设计法则 职业定位，简单讲就是认准选好了这块地方，认为底下有水，坚持挖下去。所谓跳槽，就是这挖一个坑那挖一个坑，最后只有挖到职业的坟坑。

人生是单程票的航船，我们可以后悔，但青春不会回来，如果你觉得选择对，那你坚持一步一步走下去，事实上几百人已经证明了新方 这口井是有水喝的，有许多今天还在职业介绍所徘徊找井挖，很无奈，很无助，他们要选择。所以说，人生最大的痛苦不是奋斗而是抉择。

职业走向设计的前提是我们要找个点，为这个点做些什么准备：

第一，年龄。你不能在十七岁、十八岁时跑到人才市场说：“你们能否请我当总经理、董事长？”即使你父亲也不

会聘用你。实践的第一步，考虑你的年龄适合干什么。

第二，学识。我们学的哪些知识是对工作有用的，把精力放在《天龙八部》、《小李飞刀》上又有什么用呢？它只有让你畅想于江湖之中，产生暂时的遐想，生活却没有着落。学专业知识才是你工作的基础。

抖擞，是否给人有精神上的感染力，整洁、大方的形象在一个公司、人才市场是很重要的。你像一只落汤鸡、丧家犬，谁都会离得你远远的。

第四，胆识。敢不敢选择一个行业，敢不敢坚持这一行做下去，学了很多东西却不敢用，不去做，你只能是个会走动的书柜。

职业设计我们还要锻造三个能力：

第一，智商iq□学业上的基础理论，专业知识。

第二，情商eq□我们控制感情的能力，一气之下，一怒之下对人生不负责任的冲动会造成很大的损失，现代人有很多压力，工作压力、感情压力、人际关系压力，承受不了这些压力你就不具备eq的能力。

第三，意商，即一个人意志力的承受度。意志力、忍耐力是人一生的成功支柱，一个成功的人应该是聪明、理智、意志力强同时都具备的。南非的总统曼德拉曾坐了三十多年牢，他的意志力使他相信他一定能得到支持和成功，这就是意志力的体现。

既来之，则安之。既然你选择在新东方干，你就干到成功，干到你能昂首挺胸的回到家乡，打工的最高境界就是：干到不要让随随便便的人或单位能请得起你！面对生活也应该以乐观积极的态度对待，今天的生活最美好！《泰坦尼克号》

的男主角说过这样一句话：“享受每一天！”无论是痛苦还是快乐都要面对每一天，要珍惜拥有，否则就没有。（笑声！）马克思四十年在同一个图书馆同一个座位上学习，他喜欢一边看书一边脚底下磨地板，经过四十年，他脚底下的水泥地板都被磨出一个坑，这就是意志力。

在职业设计上我们应该有这样的原则“任何时候做任何事，按最好的计划，尽最大的努力，作最坏的准备。”你的人生词典里就不会有失败这个词。

除了贫穷不用计划，做任何事都要有计划。但如果每天你关注着电视连续剧十七岁的小燕子演到七十岁的老燕子，这些跟你个人生活又有什么关系呢？他们走他们的路，那是人家的人生舞台，你的人生舞台是 在新东方驾校。

祝福诸位早日成为翱翔万里晴空的-鹰！谢谢大家！