

汉字不规范的调查报告(优秀5篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。报告对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇报告。下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

汉字不规范的调查报告篇一

20xx年11月12日

温州市龙湾区

广告招牌、水果摊调查方式：观察、询问、拍摄

下午放学时，我路过了一家水果店。无意间，我发现了一个个橘子放在那儿，我忍不住走上前去。我看见标牌上写着“黄岩蜜桔”四个大字。咦，蜜桔的“蜜”不是蜜蜂的“蜜”吗现在怎么变成秘密的“密”了哦！是个错别字！我快步走回家后，带上相机，又再次出发了。

我从写意春秋走过去，显眼的一错字——“密码”出现在我眼前这个字和刚才那个“黄岩蜜桔”刚好相反，这应该是保密的“密”，而不是甜蜜的“蜜”。我赶快拍了下来。后来，我又转了一圈，发现周围没什么错别字了，就回家去了。

在半个小时内，我共发现了2个错别字，分析其原因，我认为大概有以下几点：

一、对容易混淆的汉字掌握不太牢固，如把“密码”写成“蜜码”；

二、运用汉字时不够认真，如把“蜜桔”写成了“密桔”；

三、工作人员责任心不强，如果他们平时注意检查，就能发现这些不该发生的错误。

经过分析，我们认为错别字现象的存在，有以下危害：

一、会误导小学生和未入学的孩子，使他们对错别字留下第一印象，以后改正非常困难；

二、如果外地人来西安探亲或者旅游，会影响我们宁波的形象；

三、作为中国人，在使用自己民族的文字时，在公共场所出现错别字现象，会玷污我们的骄傲——汉字。

我的建议：

二、运用汉字时如果有不清楚或拿不准的字，应该及时查阅字典或请教别人；

三、我们每个人都有维护汉字尊严的义务，在我们发现错别字时，要及时提醒他们予以纠正。

汉字书法是一门独特的艺术，也是中华民族智慧的结晶。可是，还是有许多人总是写错字，我们要处处细留心，不要再写错别字了。

汉字不规范的调查报告篇二

地点：温州市区

目的：寻找街头错别字，并记载下来，修正。

行走在街头，各类城市广告、宣画廊、招牌、店牌、标语牌可以看见各式各样的错别字，调查发现，街头路上各种招牌、

广告不规范用字普遍存在有的故意使用错别字，有的用谐音乱成语，用繁体字等。一些街边店面广上是出现错别字，如“新形象”写成“形像”，一些服装店把“一见钟情”写“衣见钟情”、“伊拉克”写成“衣拉客”“三国演义”写成“衫国演衣”、“挑拣四”写成“挑衫捡饰”，就更是屡见鲜。滥用简体字的情况还经常存在于种手写的告示上，有的错别字如果不琢磨、推敲甚至考究一番，还真有点以辨认呢！

现在，在同学们的生活中，错别字繁体字、简化字少了，甚至可以说是有了，我觉得，这次调查对我们的生很有帮助，希望以后能多组织这样的动。

我认为：这些不规范的字句可以成两大类：一类是错字，另一类是别字有关部门应该调查一下，查查商店为么要用错别字来做广告招牌呢好多学生总以为广告招牌上的字都是对的所以写了许多错别字，影响了用字的范性和准确性。希望我们以后看到的是正确的字，不再出现错别字了！

汉字不规范的调查报告篇三

社会不规范用字情况

在现实生活中，街头宣传文字、广告标语上却有不少不规范字和错别字，这些明显的错字会带来严重的后果，我们针对现实生活中的不规范字展开调查，正确引导并建议他们改正，在文字使用中体现社会进步和文明。

三山中学教师尧征根学生杨俊谢元红等九人

20xx年11月25日下午

三山街一伏石岗村

11月25日，我们八年级的九位同学，按照老师的要求和布置，

来到三山街—伏石岗村路段参与不规范社会用字调查的社会实践活动。虽然天气十分炎热，但是同学们的十分认真，兴致也很高，烈日下沿着三山—伏石岗村的水泥路搜寻着用字不规范的招牌、广告、宣传字等。

中国是举世闻名的文明古国，具有五千多年历史的礼仪之邦，特别是中国文字。中国文字历史悠久，源远流长，是我国古代劳动人民勤劳与智慧的结晶，是中华民族文化的精华。但是，现代的人们对中国文字传统的写法有所改造，那些现代的字使现今这个社会出现了许多的错别字。

在现代的这个社会里，有很多人都是为了一时的方便，而把很多的字简写；或是不会写的就把另一个同音的字代替原本的“字”，这样就可能使原来的句子意思改变了。我们在调查的过程中发现大量的汉字书写不规范的情况。

在此次搜寻不规范用字中，繁体字是发现最多的一类。在一公里长的路上有12处因使用繁体字而出现不规范的情况。如新街中路105号店牌上的风味小吃，把“风”写为繁体字，伏石岗村村头的土地宣传文字中的“认”、“强”写为繁体字，在伏石岗村新农村建设点上，二栋楼房大门旁镶嵌在墙壁上的永久性瓷板对联中，“万”、“兴”、“风”、“创”、“业”、“广”、“气”等写为繁体，出现多处不规范书写汉字的现象。

除了以上所举的不规范文字，一些店铺业主为了达到吸引顾客眼球的目的，对文字进行随意变形，或中英文并用。如将“欢迎光临”变为自己创造的异体字，千奇百怪。

虽然不属于不规范文字，但让人感觉更加别扭。如“星期八服饰”，让人丈二和尚——摸不着头脑。

从调查情况可以看出：公共场所不规范用字的现象还较严重，而这又恰恰是人群密集的地方，会给人们带来不便。因此，

我们觉得政府应该重视，以行政命令来规范公共场所的用字。

1、学生参与活动的积极性提高了，感受到了实践活动的重要意义。

2、经过调查研究，学生规范用字的思想意识加强了，认识到了使用不规范字的危害和不便，决心从我做起，正确使用规范字，并做好宣传教育工作，为规范社会用字尽自己的微薄之力。

不规范用字社会调查报告2

我家门前原来什么都没有，可现在新开张了理发店、小卖部、超市。等门店，我心里可真高兴！可仔细一看，发现许多门店的招牌使用了错别字、谐音字和繁体字，商店的老板，为什么要这么做呢？刚好学校开展了一个推广普通话的活动，宣传“人人要说普通话，人人要写规范字”，于是，老师就组织我们去调查门店招牌的错别字、谐音字和繁体字。

我们首先进入了红湘路，刚过了条马路，就看见有家门店上面挂了四个大字“麦鞋”和“麦衣”。我们班的李子刚自高奋勇去问店主，店主回答：“我的店里既卖鞋又卖衣服，首先，‘麦’字寓意着生意兴隆的意思，其次，‘麦’和‘卖’同音，为了吸引顾客，我就用了这个‘麦’字。”

当我们走到红湘路和常胜路交界的位置时，发现新华书店的“华”字和“书”字都是繁体字。这回，大家都有了胆量，争先恐后地问工作人员原因，可是他们也不知道用繁体字的原因，唉，只能是失败而归了。

另外，我们还看到“布三布四”这样的招牌和“饰全饰美”这样的名字，虽然很有创意，但毕竟破坏了中国的文化。

通常这些门店卖什么就写什么，如“e家宝贝”，一看就知道

是卖宝宝的生活用品，“布三布四”那就不用我说了，招牌上用一些谐音字是用来吸引顾客的。

新华书店招牌上用的繁体字，我觉得是取材于一幅书法作品，作品里用的是繁体字，所以招牌上也不好改为简体字。

经过分析，综合店主给出的解释，我得出以下结论：

一、招牌上的谐音字是为了吸引顾客，让客人感觉到新奇，只要顾客进了门店，那生意上的事情也就成功一半了。

二、招牌里部分字用繁体字，主要是因为招牌取材于名人的书法作品，用名人的作品作招牌，也可以提高门店的知名度，并且用上繁体字，整体美感会好些。

三、人们的文化素质普遍提高，招牌上用错别字的情况目前较少。

门店上用不规范字作招牌，目的就是吸引客人。但这不仅误导了小朋友，还对不认识繁体字的人竖起了一道屏障。为此，我建议：

一、从政府层面立法，禁止使用不规范汉字作为招牌。同时，加强工商登记、税务注册、环保评估等行政审批环节对不规范文字的监管。

二、加强个体工商从业者的文化素质培训，提高他们使用规范字的自觉性。

社会用字的调查报告

调查报告是反映对某个问题、某个事件或某方面情况调查研究所获得的成果的文章。下面是关于社会用字的调查报告的内容，欢迎阅读！

社会的不断发展，广告、影视等各种媒体应运而生，各种出版物接踵而来，广告招牌、商品包装变着花样地吸引顾客……这是时代的产物，代表着社会的进步，但随之也出现了许多不规范用字，给识字尚少的小学生造成错觉，为他们以后的“识字设置了障碍，也为人们办事带来许多的不方便。为了使大家进一步了解社会用字的状况，加强规范字的思想意识，让学生正确使用规范字，认识规范用字的重要性，本小组组织了这次语文综合实践活动，调查社会上的不规范用字。

xxx□xxx□xxx

公共场所的设施、招牌、广告及公共服务行业中的错字、别字、简化字、繁体字等不规范用字。

简化字：（3处）西门头菜场小摊：“鸡蛋”写成“鸡旦”；“豆腐”写成“豆付”；“猪肉”写着“朱肉”。

错字、别字：书名《鲁滨逊漂流记》错写成《鲁滨逊“飘”流记》；锦园小区的草坪上“践踏草坪罚十元”错写成“践踏草坪发十元”；广告招牌“浪漫一生”错写成“浪漫一身”（服装店）；“三国演义”错写成“衫国演义”（服装店）；“依依不舍”错写成“依依布舍”（布艺店）；“随心所欲”错写成“随心所浴”（浴室）；“默默无闻”错写成“默默无蚊”（蚊香广告来自农工商超市），“十全十美”错写成“饰全饰美”（饰品店）；“十全十美”错写成“食全食美”（食品店）；“机不可失”错写成“鸡不可失”（草鸡店）；“勤俭节约”错写成“勤剪节约”（理发店）。

经本组全体组员分析、总结，大家一致认为：汉字是中华民族瑰宝，成语是珍贵的文化，而不就应为了个体的利益而随便乱改成语，故意写错汉字，到达广告宣传的效果，这是一个十分严重的社会风气问题，我们大家要齐抓共管，杜绝乱用汉字的现象出现。

在本次综合性学习、调查社会用字的状况活动中，本小组提出的推荐如下几条：

- 1、对于乱改成语、汉字，请有关部门做出相应的措施。
- 2、中小學生应与乱用成语和汉字不良现象做斗争。
- 3、广大市民应互相监督，不要乱改乱用成语和汉字。
- 4、用错汉字和乱用成语的商家及时改正，修正自己的错误。

汉字不规范的调查报告篇四

生活中，我们时时处处都会用到汉字。可以说，汉字与我们的一切都息息相关。没有了汉字，不可想象我们的生活会变成什么样。但是随着社会的发展，许多不尊重汉字的现象也应运而生。这种现象不仅会损坏我们城市的文明形象，更严重的是还会影响汉字的健康发展。为此，我们小组利用课余时间，开展了社会用字调查活动。通过调查，我们发现不规范使用汉字的原因主要有以下几种：

一、由于读音相同而用错

比如把“进”写成了“近”，把“珍惜”写成了“珍稀”。出错率最高的是“的”、“地”、“得”这三个字。应用“的”写成“地”；该用“得”写成“的”。我们小组共十个人，有九个人的日记里都有用错这三个字的问题。

二、由于字形相近而写错

比如把“席”写成了“度”，把“期望”写成了“欺望”。我们教室后面的黑板报上，就把“虚心使人进步”写成了“虑心使人进步”。

三、由于粗心而多笔少画

比如在“武”字的斜钩上多写一撇，在“具”字的里面少写一横。像这样由粗心造成的错别字还有很多。在我们学校门口，有个卖蛋卷的，他就把八笔的“卷”写成了九笔，变成了一个不伦不类的字。

不调查不知道，一调查我们才发现，用错写错汉字的现象很严重。所以我提议，汉字是我们中华民族的瑰宝，是我们祖先留下来的宝贵遗产，我们应该像爱护自己的眼睛一样去爱护每一个汉字。正确书写汉字，规范使用汉字，这是一件人人有责的事，希望我们每一个炎黄子孙都行动起来，为净化汉字做出最大的努力。

汉字不规范的调查报告篇五

- 1、学生们通过调查研究活动，了解本区内的不规范社会用字基本状况，加强规范用字的思想意识。
- 2、学生们通过调查研究活动，掌握有关错别字，汉字形体演变的知识，明确错别字的危害，了解国家有关法律法规对社会用字的规定，正确使用汉字。能够增强使用规范字的自觉性，认识到使用规范用字的重要性。
- 3、培养学生收集，处理，运用信息的能力和团结协作的精神。通过活动，培养学生主动探究，合作学习，勇于创新的精神。培养学生对资料进行分类，统计，分析归纳的能力。
- 4、培养学生的社会责任感和使命感，为规范社会用字作出贡献。

(一)组织成立以政教处、团委负责同志和骨干教师及各年级学生代表为成员的5个“啄木鸟”行动小组，首先学习我国现行的关于语言文字方面的法律法规，以及现行语言文字执

行标准，当今语言文字使用方面存在哪些突出问题等。集中学习《国家通用语言文字法》等资料。为调查研究工作顺利进行了理论和思想上的准备。

(二)实地调查，采集实例。这一阶段5个小组，分别到社区中心区、南区、北区、东区西区进行实地调查，尽可能多的搜集第一手材料。为下一步的分析研究做准备。

(一)活动准备

1. 确定调查人员。将学生以7至8人分为小组，选出小组长，明确组员和小组长职责。

2. 明确调查范围与对象。将要调查的街道或乡村分片，每小组负责一片或几片。调查对象为招牌、广告、商标、店名、路标、标语、板报、报刊、学生作业等。

3. 时间安排。

4月10日—4月13日材料的调查，搜集阶段。

4月14日—4月17日材料的分析，归纳阶段。小组口头总结，老师指导分析，总结

4月18日小组形成书面调查报告和总结阶段。

4. 设计调查表(见附件)(二)材料的搜集阶段

1. 小组搜集了解国家有关社会用字的相关法律法规(主要有《中华人民共和国国家通用语言文字法》、《关于社会用字管理工作的意见》、《国务院批转国家语言文字工作委员会的通知》等，明确国家有关社会用字的规定要求，明确哪些情形下，应当以国家通用语言文字为基本用语用字，哪些情况下可以保留或使用繁体字、异体字。

2. 学生自查作业中的错别字、不规范用字，小组成员之间互查错别字、不规范用字，将错别字、不规范用字记录到调查表中。
3. 小组合作在报刊杂志上找错别字、不规范用字，把错别字、不规范用字记录到调查表。
4. 小组合作，带上字典在街道、乡村找错别字、不规范用字并记录到调查表。
5. 每个小组搜集一个有关错别字的笑话或故事。
6. 小组合作，了解有关汉字形体演变的知识。

(三)材料的整理，分析，归纳

1. 小组对搜集的错别字、不规范用字进行了整理分析，归纳错别字、不规范用字形成的原因。
2. 总结预防，纠正错别字的方法，可以编成顺口溜，歌谣等。

本次研究所用结果均来自小组成员实地调查笔记和部分照片，本次活动在本社区内各商店公共场所、广告招商牌和部门门牌共查得错别字四处两个：“养殖设备按装”“承揽各种门窗、水电暖按装”中的“按”字，盛“隆家俱展销厅”“万江家俱超市”中的“俱”字繁体字七处十三个字分别为：昌樂新星製品有限公司、昌樂縣地方稅務局阿陀分局、蜜蜂縫紉機專賣處、雲海旅館飯店、家電維修、新潮時裝樓、制桶廠工藝美術服務部。五、不规范用字形成的原因：

总的看分为故意写错和无意写错两种。故意写错有以下几个原因：

- 1、政府部门高度重视语言文字的使用情况，加大宣传和管理

力度，努力营造一种正确使用祖国语言文字的良好氛围。并制订和完善相应的法律法规，对于在公共场所出现的语言文字做出硬性的规定，对不规范用字现象予以相应的处理。

2、每一个社会公民都应当增强社会责任感和使命感，强化正确使用祖国语言文字的思想意识，自觉为净化语言环境作贡献。让祖国语言文字得以正确使用并能健康发展，是每个公民的责任，对于新闻媒体、出版部门来说，更始责无旁贷的。随着社会的发展，人们越来越依赖于媒体来了解信息，尤其是对于识字量不多的未成年人来说，意义尤为重大！因此，整顿规范媒体、出版物的用字，就显得更为重要。新闻工作者和其他搞文字工作者，应当明确自身肩负的责任和使命。在某种意义上说你们其他行业从业人员用字的楷模，而不能因为自己工作疏忽对他人造成误导。

3、商家应当把主要精力放在提高产品和服务质量上，靠过硬的产品质量和服服务来招揽顾客，创造利润，而不应该在广告和店名上做过多的表面文章，广告店名再别出心裁，而商品不被消费者认可，也只能是枉费心计。

4、那些文化水平比较低的人群，应当加强学习。至少眼前用到的非常有限的几个字应当学会。卖豆腐的不应该把豆腐写成“豆付”，卖鸡蛋的也不应该把鸡蛋写成“鸡旦”，小吃部的老板更不应该把啤酒写成“啤九”。

5、学校机关等文化部门应当大力提倡和带头饯行“说普通话，写规范字”。在这一点上应当成为其他行业和部门的表率。

我们大声呼吁：全社会的每个公民都来关注母语的健康发展！