

# 汤圆教案设计意图(实用7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 汤圆教案设计意图篇一

1、游戏情景导入，引发幼儿参与活动的兴趣。

指导语：小朋友们，今天是元宵节，我们要吃什么啊？那我们一起搓汤圆，好吗？

指导重点：引发幼儿对汤圆的关注并为下面的活动打下基础引入活动

2、教师示范

(1)、指导语：今天，我和小妹妹在家，我要做两个汤圆，要选择几个面团啊？我们放到手上搓一搓，一个汤圆出现了，然后放到锅里，我们再搓一个面团，现在几个汤圆出现了，小手要指着一个一个的数，最后数到几就是几个汤圆。

指导重点：引导幼儿手口一致地数，最后说出总数

(2)、指导语：这时，我的爸爸回来了，他告诉我，他很饿，我会怎么做啊？那我在搓一个吧。我们再来数数有几个汤圆？还记得老师说的方法吗？手要指着，嘴要数着，最后的数到几就是有几个汤圆。

指导重点：引导幼儿逐一数数，幼儿掌握点数的方法。

(3)、指导语：我们现在要开火煮汤圆的时候，我的妈妈回

来了，我会怎么做？那我又要搓一个汤圆，我们再来数数有几个汤圆了。

指导重点：巩固幼儿点数，引导幼儿手口一致地数，说出总数3、幼儿动手操作，老师放音乐指导语：请小朋友拿到盘子，盘子上有几个点，你就要做几个汤圆，然后你去告诉你的好朋友，你搓了几个汤圆。

指导重点：幼儿一边搓汤圆，一边数，巩固幼儿点数的方法

## 汤圆教案设计意图篇二

一、欣赏音乐《卖汤圆》导入。

——师：刚刚我们听的是什么歌曲？它卖的是什么？汤圆。

——师：你们有没有吃过汤圆？喜欢吃什么味道的？

二、学习儿歌。

——师：吃汤圆是我国许多地方过节的风俗。你们知道汤圆是用什么做的？怎么做的吗？

——教师播放《搓汤圆》视频，请幼儿观看并说一说。

——教师有感情地朗诵儿歌。

——启发幼儿理解“搓”的动作含义，体会儿歌的情趣。

——教师带领幼儿双手做“搓”的动作，体会“搓”的动作含义。

——师：汤圆是什么形状的？（汤圆是圆形的，引导幼儿说：汤圆汤圆圆又圆）

——师：汤圆都有什么馅的？（花生、芝麻等等）

——师：汤圆好不好吃？（教师做真好吃的表情，带领幼儿感受吃汤圆时的愉快心情）

——引导幼儿一起看图，朗读儿歌，提醒幼儿注意表情和动作。

三、游戏活动：开心制作汤圆。

——请幼儿用橡皮泥搓出汤圆形状，比一比谁搓的圆。（边念儿歌边搓汤圆）

四、实验探究为什么汤圆熟了会变大。

——播放煮汤圆的视频，请幼儿观察并说说汤圆煮熟之后发生了什么变化？（引导幼儿说出：汤圆浮了起来，而且变大了）

——教师进行实验：神奇的乒乓球。教师用热水把扁了的乒乓球变回原来的样子。

——教师小结：乒乓球里面的空气因为遇到了热水，就变得越来越热，越来越大，就把乒乓球给变回原来的形状了。同样地，汤圆受热后体积会慢慢膨胀，所受的浮力面积也变大，所以说，煮熟后的汤圆会浮起来。

——和幼儿解析一下生活中其他热胀冷缩的例子。（如：饺子、包子、馒头等）

### 汤圆教案设计意图篇三

1、以“元宵节闹花灯”为题，引导幼儿观赏花灯。

2、讨论：

(1)花灯美吗?美在哪里?

(2)如果想制作花灯，要用到哪些出来材料?

3、请幼儿用完整话回答讨论的结果。

4、师讲解制作步骤，重点强调折时要用手将折痕按平，几层纸张要捏紧。

5、师提出制作要求：

(1)小心使用剪刀，胶水不要粘太多。

(2)大胆制作，看谁的花灯美。

6、幼儿动手，师巡视帮助能力弱的幼儿完成作品。

7、让幼儿把制作的花灯悬挂起来，互相观赏评价。

## 汤圆教案设计意图篇四

时间□xxxx年12月22日，晚上7：00—9：00

地点：暂定食堂三楼南侧

冬至节亦称冬节、交冬，我国北方历来有包汤圆的习俗，为了让大家能够真正过上冬至节，我们特别举行这次冬至聚会。

1、包汤圆教学

大概时长：20分钟

鉴于有些同学不会包汤圆，也为了能够让每位同学都能亲身

动手参加这次活动，特设此活动。

现在需要资深“教师”三名，在活动当天为大家展示如何包汤圆，想学的可以自己动手，三位“教师”要手把手教，确保每个想学的同学都能学会。

所以现在就需要各位“行家”踊跃报名！

## 2、包汤圆比赛

大概时长：40分钟

简单规则：一男一女为一组，二人合作包汤圆，组数不限。每组包20个汤圆，由三位“美食评论家”进行打分，胜出的一组将有丰厚的奖励。

评分标准(仅供参考)：速度快(40分)，汤圆美观(40分)，两人配合默契、花样多(20分)

前期准备：需要统计大家谁会包汤圆，并随即分组，还有三位“评委”也要经过选拔。

## 3、文艺表演

大概时长：40分钟

在汤圆包完之后，中间有一段时间要等汤圆煮熟，这段时间内进行文艺表演，比如相声、歌舞、舞蹈等，务必使现场气氛活跃起来。

前期准备：由文艺委员负责鼓励大家积极展示才能并做好统计，最后交给班长，以便安排时间。

## 4、活动物资准备

1、汤圆馅、面，盘子等——乔明伟负责

2、“评委”、“参赛者”、“教师”人员报名及选择——刘瑞琪

4、现场文艺表演者报名及统计——文艺委员们

5、活动期间饮料、零食以及娱乐工具等，外加比赛奖品——贾浩、张钊

汤圆馅等：50元

现场零食等：100元

煮汤圆时的人工费等：50元

比赛奖品等：50元

合计：250元

## 汤圆教案设计意图篇五

活动目标：

1、让家长走进幼儿园，了解幼儿生活、活动情况，参与幼儿教育，更重要的.是搭建家园沟通的桥梁，更好地为幼儿服务、为家长服务，促进了幼儿园教育、保育工作的发展。

2、通过这次活动提高孩子们的生活能力和动手能力，让孩子们感受劳动的快乐、收获的喜悦，同时培养孩子们爱劳动的好习惯。

3、进一步加深了老师、家长和孩子之间的亲情，进一步促进亲子同乐、家园共育。

4、鼓励幼儿和家长一起动手包汤圆、吃汤圆，感受浓浓的家庭亲情。活动时间□20xx年12月14日。

活动地点：操场。

活动对象：全体幼儿、家长、教师、保育员。

活动准备：

家长：帮孩子带一件围衣。

幼儿园：包汤圆的材料准备：

1、碗、勺子、盘子、桌布、簸箕、擦手毛巾。

2、糯米粉、花生馅儿、糖等、等。

活动流程：

一、8：00到9：00值周教师接待孩子入园，并让家长签好签到表。各班孩子在教室玩区域。

二、9：00到9：40幼儿早操，家长观摩。

三、9：40到10：00各班班主任带幼儿如厕、洗手，穿戴好围衣，其他教师及家长把桌椅搬到操场指定位置。

四、场地集中，园长讲话。

五、家园同乐——包汤圆。

1、教师讲解包汤圆的过程。

先拿和好的糯米粉团取一小团（一个汤圆大小），在手上搓成丸状。再压成饼状，在其中包上馅搓成丸状，一个个圆溜

溜的汤圆就制作完成了。包好的汤圆放在预先准备洒上糯米粉的盆上，汤圆之间空开些，以防粘住。

2、教师提醒幼儿在包汤圆的时候手要保持干净，也要注意安全。

3、煮汤圆（保育员协助煮汤圆）。

六、家园同乐——吃汤圆，共同分享汤圆。

七、活动结束，老师清理活动场地。

八、注意事项：

1、全体保教人员要高度负责，把每个孩子的安全放在第一位，以防孩子乱跑、烫伤等情况的发生。

2、注意食物的卫生和安全。

九、人员安排：

1、大班：李丽、龙壮利 中班：张艳芬、陈惠芬

小班：王帅、游晓芬

2、拍摄：廖淑英

3、煮汤圆：曾秀贞、黄小燕

4、做好的汤圆由各班教师送到厨房，煮好的汤圆及碗筷由阿姨送到操场。

**汤圆教案设计意图篇六**

活动目标：

1. 学习用湿糯米粉搓元宵并能团得较圆。
2. 能感受到元宵节的快乐。

活动准备：

1. 请幼儿收集花灯，布置活动室。
2. 用湿糯米粉适量，消毒过的盘子一组一个。
3. 幼儿用肥皂洗净双手。

4□ppt□

活动过程：

一、观赏花灯，感知元宵节。

- 1、幼儿自由观赏花灯，相互欣赏。
- 2、引发幼儿讨论：为什么现在要玩花灯？
- 3、小结：元宵节这一天，大家都要看花灯、玩花灯、做元宵、吃元宵。

二、引导幼儿搓元宵。

1. 老师介绍做元宵的材料，湿糯米粉。

2. 讨论制作方法引导幼儿将湿糯米粉搓成长条，再分成一段一段的，最后将每一段搓圆。

三、幼儿操作。

老师将湿糯米粉分给幼儿，让幼儿自己动手操作。提醒幼儿

不能把元宵掉到地上，以免弄脏。然后将幼儿做好的元宵送到厨房请师傅帮助煮沸熟。

## 活动目标

1. 通过过操作活动巩固搓圆的技能。
2. 引导幼儿通过压扁，加工成“元宵”。
3. 体验元宵节的风俗。

## 活动准备

1. 橡皮泥、泥工板。
2. 碗、勺子、锅子等厨具。

## 活动过程

一． 导入课题，引起幼儿制作的兴趣。

二． 教师示范月饼的做法。

你们想想元宵是怎样做的呢？元宵做好了，你们看看和我们以前做的月饼有什么不同？

三． 幼儿制作，教师巡回指导。注意引导幼儿制作时一定要搓圆。

四． “下元宵”、“吃元宵”。

五． 讨论介绍元宵节的风俗。

你们知道元宵节还要做些什么吗？

## 一、活动目的

- 1、引导幼儿在搓、吃汤圆等活动中学习感知1和许多。
- 2、让幼儿知道冬至节搓汤圆、吃汤圆是我们的一种习俗，并喜欢参与这一活动。

## 二、活动准备

### 1、环境的创设：

把活动室布置温馨的家庭的客厅、餐厅模样（幼儿可围坐在客厅、餐厅的大桌旁活动），在桌上铺上漂亮、整洁的餐巾，摆上几束花。

### 2、材料的提供：

搓汤圆用的米团若干，幼儿人手一份垫板、塑料小刀、碟子、湿手巾、小袖套和围兜。

### 3、生活经验准备：

活动前引导幼儿观察、了解冬至时节闽南的一些民俗；学习用橡皮泥搓圆。

## 三、活动过程：

### 一、引入活动

（二）检查幼儿的小手是否洗干净，并帮助幼儿套上袖筒、系好围兜。

### 二、搓汤圆

#### （一）师操作示范

1、出示大米团，告诉幼儿这是一块米团，妈妈要变个魔术，把它变成许多小米团。

2、示范将米团搓长、切成许多小米团。示范时结合语言提示，引导幼儿观察米团的变化，并说出来。如：搓呀搓，搓呀搓，米团变成什么样了？（变瘦了，变长了）切呀切，切呀切，大米团变成许多小米团。

3、示范、讲解搓汤圆的方法，并启发幼儿逐一点数，看看妈妈搓了几个汤圆，引导幼儿观察一个一个汤圆合起来是许多汤圆。

## （二）幼儿动手操作

1、提出活动要求：

（1）妈妈这里有许多的米团，等会每个小朋友都可以自己来取一份。

（2）搓汤圆时要注意卫生，不可用小手抓头发、挖鼻孔或抓其他东西，手脏了可用湿手巾擦一擦。

（3）数一数、比一比，看看谁搓的`汤圆多。

2、，观察幼儿的活动情况，并进行适时的指导。

（1）可以先把一块大米团米团分成几块小米团，再把小米团搓成汤圆。

（2）可以边搓边数，看看自己搓了几个汤圆。引导幼儿看看一个一个汤圆合起来就是许多汤圆。

（3）鼓励幼儿与同伴交流，看看各自搓的汤圆有什么不一样（如大小、形状等），比一比谁搓的汤圆多。

3、请幼儿把搓好的汤圆交给阿姨，并协助收拾工具和材料，洗洗手。

### 三、煮汤圆

组织幼儿在安全的地方观看阿姨煮汤圆，并进行自由交谈，体验成功的喜悦。

### 四、吃汤圆

轻声播放歌曲〈卖汤圆〉，师与幼儿一起围坐在一起吃汤圆，交流一下各自的感受。并适时向幼儿介绍闽南地区冬至节的一些习俗。

## 汤圆教案设计意图篇七

1、通过看看、讲讲了解过新年时的一些风俗习惯，引导幼儿尝试自己动手搓汤圆，体验过新年的快乐气氛。

2、发展幼儿的动手能力。

3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、《新年好》的音乐磁带；

2、《新年好》flash

3、橡皮泥人手一盒；

4、盘子每组一个；

## 5、角色游戏房的娃娃家场景。

### 一、激发兴趣，导入主题。

教师播放歌曲《新年好》，告诉幼儿新年来到了。

教师提问：宝宝，你们觉得过新年最开心的是什么事呀？

幼儿交流讨论。

教师小结：你们过新年的时候可以穿新衣服、吃糖果、拿红包……

### 二、播放flash□

1、教师播放flash□我们来看看别人的新年是怎么过的？

2、幼儿欣赏、交流。

3、师小结：过新年是最重要的`节日，在新的一年里很多人都会放鞭炮，一家人还会开开心心在一起吃汤圆，吃汤圆表示团团圆圆的意义。

### 三、操作探索。

1、教师：宝宝，那我们也来试试做好吃的汤圆吧。

2、教师示范做汤圆的步骤：先取一小块橡皮泥放在手掌心，用另一个手掌盖在橡皮泥上，来回团、搓，一个小小的圆圆的汤圆就做好了。

3、幼儿操作，教师巡回指导。（配背景音乐《卖汤圆》）提醒幼儿将搓好的汤圆放在桌上的小盘子里。

带幼儿去角色游戏房，把做好的汤圆放进娃娃家的锅里，

模仿煮汤圆的场景，体验过新年的快乐。