

# 美术区角教案 美术活动方案(大全9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 美术区角教案篇一

学习“刮蜡”的表现方法，体会不同性能工具的使用对配色所产生的效果，并提手不肌肉动作的灵活性、协调性。在玩风筝、画风筝的'活动中，感受艺术活动的乐趣。

用牙签刻出花纹。

控制手部动作的力度。

材料：油画棒、牙签、淡颜色的水粉颜料（淡绿、淡黄、淡兰、淡紫等）小毛笔。

1、放风筝——讨论——示范——创作棗评价——延伸活动放风筝，了解风筝，引起兴趣。

2、通过放风筝，教师应引导幼儿去观察风筝的构造与平衡的关系，介绍放风筝的一些基本方法，鼓励幼儿去尝试，激发幼儿对风筝的兴趣。

3、讨论

（1）观察她们各个相同的整体造型，体会用对称的方法画轮廓。

（2）欣赏、讨论风筝上对称的、五彩缤纷的图案，激发表现美的欲望。

#### 4、示范。

(1) 建议教师可根据幼儿的意愿示范画一只风筝。

(2) 介绍刮蜡的方法：建议先让幼儿思考刮蜡的部位，再在此部位用一支细画棒颜色涂均匀，然后用另一种颜色覆盖式涂在上面，最后用牙签“刮”出花纹。

5、创作在此过程中，教师要鼓励幼儿创作不同的造型、花纹，并引导幼儿相互学习各种不同的刮蜡部位及方法。

6、讲评找找有几种不同的风筝造型，看看谁大胆尝试过“刮蜡”大方法。鼓励幼儿大胆创作与尝试。

7、延伸活动建议放在自选活动中去完成，有了背景色使幼儿更能体会到画面的整体美、体验成功感。

## 美术区角教案篇二

为全面推进素质教育，展示我校艺术教育成果，根据学校要求和薛城区2009年艺术节的工作部署，结合我校实际，面向全体学生，为学生提供艺术实践舞台，激发学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，促进学生德智体美和谐发展，引导他们向真、向善、向美，体现青少年学生朝气蓬勃的精神风貌，丰富校园文化生活，推动学校艺术教育的健康发展。经研究，决定举办2009年校园艺术节。

健康，和谐； 爱校，创新。

1、题材形式：参展作品题材不限，应围绕作品主题所进行的绘画创作。作品形式为卡通动漫。

2、作品规格：四开素描纸。

- (一) 组织发动：4月；
- (二) 开展活动：4月—5月；
- (三) 学校选拔赛：5月份；
- (四) 区级各项活动时间安排：5月份；

自本通知发出之日起，请各班认真组织学生进行创作，并以班级为单位送交作品，每班不少于10幅作品。作品于2009年5月18日前以班级形式送交美术组，过期不候。

为了广泛开展宣传，层层发动落实，做到有组织、班班开展、人人参与，精心组织、选拔，选送符合艺术节要求的优秀作品参加区级比赛，切实做好艺术节的各项活动，确保本次艺术节圆满成功。我校将在年级比赛的基础上选拔优秀作品参加区级比赛，特设立领导小组：

组 长□xxx

副组长□xxx

成 员□xxx

评审组于2009年5月19日对作品进行评选。以年级为单位分级部进行评选，七、八年级分别评出一等奖10张，二等奖15张，三等奖25张。获奖作品由学校颁发获奖证书，并分等级给班级加量化分。优秀作品上墙。

上交作品不予退还，请作者自留底稿。

## 美术区角教案篇三

学习“刮蜡”的表现方法，体会不同性能工具的使用对配色

所产生的效果，并提手不肌肉动作的灵活性、协调性。在玩风筝、画风筝的活动中，感受艺术活动的乐趣。

用牙签刻出花纹。

控制手部动作的力度。

材料：油画棒、牙签、淡颜色的水粉颜料（淡绿、淡黄、淡兰、淡紫等）小毛笔。

1、放风筝——讨论——示范——创作——评价——延伸活动放风筝，了解风筝，引起兴趣。

2、通过放风筝，教师应引导幼儿去观察风筝的构造与平衡的关系，介绍放风筝的一些基本方法，鼓励幼儿去尝试，激发幼儿对风筝的兴趣。

3、讨论

（1）观察她们各个相同的整体造型，体会用对称的方法画轮廓。

（2）欣赏、讨论风筝上对称的、五彩缤纷的图案，激发表现美的欲望。

4、示范。

（1）建议教师可根据幼儿的意愿示范画一只风筝。

（2）介绍刮蜡的方法：建议先让幼儿思考刮蜡的部位，再在此部位用一支细画棒颜色涂均匀，然后用另一种颜色覆盖式涂在上面，最后用牙签“刮”出花纹。

5、创作在此过程中，教师要鼓励幼儿创作不同的造型、花纹，并引导幼儿相互学习各种不同的刮蜡部位及方法。

6、讲评找找有几种不同的风筝造型，看看谁大胆尝试过“刮蜡”大方法。鼓励幼儿大胆创作与尝试。

7、延伸活动建议放在自选活动中去完成，有了背景色使幼儿更能体会到画面的整体美、体验成功感。

## 美术区角教案篇四

1、知道鱼是有各种形状、颜色、大小的，并初步了解鱼的基本结构。

2、区分正方形、长方形、三角形、半圆形，尝试用组合图形的方法拼搭鱼。

3、培养幼儿喜爱小动物的情感。

1、带幼儿到“海底世界”参观

2、各种大小、颜色的半圆形、长方形、三角形、正方形的形状模板

3、印有水草等装饰的画纸

4、各种颜色的蜡笔、浆糊

“前几天我们参观了海底世界，海底世界里都有哪些小动物住在里面呢？”（知道海底世界里有许多鱼和其他的小动物。）

“他们长得一样吗？”“你都看到了哪些形状的鱼？”

1、认识鱼，知道鱼是有哪几个基本部分组成的。（鱼身、鱼尾和鱼鳍）

## 2、观察认识材料。

1) 请你们看看这里都有哪些形状的材料？（出示四种形状模板）

2) 分别辨认正方形、长方形、三角形、半圆形，并在自己的桌子上找出图形。

## 3、尝试拼搭各种形状的鱼

1)、材料准备好了，让我们试试用这些材料能不能造出新房子。（老师示范模板拼搭小鱼）

2)、幼儿操作，师指导幼儿拼搭

1、将拼搭好的“小鱼”粘贴在纸上。

1) “我们做好的小鱼十分想家了，让我们把他们送回海底世界吧。”

2) 教师示范一条小鱼的粘贴过程：鱼身—鱼尾—鱼鳍

## 2、添画鱼的各种花纹

“小鱼的身上还有许多美丽的花纹，请小朋友用小蜡笔为它们画上吧。”

1、“你的海底世界里，都有哪些形状的鱼呢？”

2、为自己的小鱼取名字。

“你为它们取什么名字？”

## 美术区角教案篇五

大班教室和大礼堂

大班幼儿及家长

以班级为单位，每班分成若干小组，幼儿和家长合作大幅画。

1. 绘画内容要结合主题，绘画形式自定，现场作画。
2. 作品是幼儿和家长共同完成。
3. 画面要整洁，布局要合理，颜色搭配协调。

铅画纸30张，颜料、排笔、蜡笔、手工纸、剪刀等美工工具若干。

- 1、教师交代活动，家长 and 幼儿自由组合，分成若干组，每组3——4个家庭。
- 2、幼儿、家长作画，教师巡回指导。
- 3、作品完成后整理画具，幼儿介绍自己的作品。

“迎新年”亲子绘画《《未来的城市》》作品，展示在大礼堂。

反馈：《纲要》在艺术领域提出“幼儿园应为幼儿创造展示自己作品的条件，引导幼儿相互交流、相互理解和相互欣赏。”在元旦即将到来之际，我们大班组结合《我们的城市》主题开展迎新年《未来的城市》亲子绘画活动，目的是激发幼儿对绘画活动的兴趣，发挥幼儿的想象力，创造力，为幼儿提供了一个自我展示、锻炼的机会，萌发爱祖国、爱家乡的情感。同时，家长在与幼儿共同作画的过程中，也能增进亲子的感情，体验到创作的快乐。男孩子们想象未来的城市会

建到太空中去。女孩子则喜欢花园一样的房子。孩子们各有自己的想法。另外，孩子在绘画过程中，需要商量、合作，有个别孩子这方面能力需加强。家长也能看到自己孩子的问题，回去加强引导。总的来说，这个活动受到家长和孩子的喜欢，家长们说幼儿园创设了这个机会让自己和孩子一起作画，感到回到童年。孩子们也能更大胆的用画笔表现自己的想法。

## 美术区角教案篇六

设计意图：

“成龙”、“成凤”是每一个父母道不尽的话题，也是作为教育者谈不完的话题。然而，孩子怎样才算“成龙”“成凤”，该怎样做才能使孩子“成龙”“成凤”呢？我认为无非是把孩子培养成一个合格的社会人，适应社会，有益社会。知识经济社会给我们孩子的生存带来了挑战，一个人要想在未来充满竞争的社会中立于不败之地，除了自身具备的各种能力外，其自信心是非常重要的。自信心是在实践活动中通过各种亲身体验及适当的教育形成的。只有通过各种活动，在实践中积累成功或失败的体验，才能对自己的能力有所认识，才能使幼儿的身心得到全面和谐的发展。为此我们设计了《我也有长处》这一活动，就是要帮助幼儿树立自信心。

活动目标：

- 1、通过故事，让幼儿了解动物的长处。
- 2、在交流、讲述活动中，进一步了解别人和自己的长处，相互学习，取长补短。

活动资源：

- 1、活动前了解常见动物的长处及特有的本领。

2、课件《小河马找长处》。

3、有关人们长处的调查表。(事先和父母一起完成)

活动过程：

一、以课件引出故事《小河马找长处》。

(评析：教学导入抓住幼儿已有的生活经验回顾，既提出了说话的话题，又起到激发其兴趣的作用，还为下一步学习内容作了铺垫，并且一改过去一问一答的形式，为每个幼儿提供说话的机会)

1、欣赏第一段

提问：(1)小动物都得了奖很开心，可小河马哭了为什么？

幼1：小河马没得到奖。

幼2：因为小河马它没有长处。

(2)为什么没得到奖?你觉得它应该参加什么比赛?

幼1：它力气大可以参加举重比赛。

幼2：河马会游泳，可以参加游泳比赛。

2、欣赏第二段：小朋友帮忙想了很多办法，森林里的小动物也都想帮助它，我们一起来看看大家是怎样帮助它的。

(1)分别欣赏第一、二、三小段图像，提问：谁来帮助了小河马?是怎样帮它呢?(幼儿看图像自由讲述)

(2)看课件：那来听听小动物们是怎样帮助小河马的?

3、小动物的这些本领都不适合小河马，小河马好伤心。它没精打采地来到河边，看见一只小松鼠来了想过河，怎么办呢?(帮助小松鼠过河)那怎么帮?(幼儿讲述：可以让小松鼠坐在河马的背上，河马把它背过河)

小朋友说对了，真的小河马用自己的长处帮助了小松鼠。(欣赏课件第三段)

(评析：通过逐段欣赏和有别于以往欣赏全文提问全文的做法，使幼儿的思维想象能力得到了真正的发展。同时让幼儿理解了角色特点和情节发展线索，有效地调动了幼儿主动学习的积极性。)

## 二、组织幼儿讨论。

小河马终于找到了自己的长处，而且还能帮助别人，真为它高兴。(我们来为它鼓鼓掌吧!)那你还知道哪些动物有什么长处?可以为别人做什么?(小狗可以看门;小猫可以捉老鼠;啄木鸟会给大树捉虫;蜜蜂会采蜜等等)

(评析：这一环节进一步为每个幼儿提供表达的机会，充分发挥了幼儿的积极性和主动性，避免了表面化的灌输，让其在教学过程中自己去感悟，有效地培养了学习能力。)

## 三、拓展生活经验。

1、小动物有自己的长处，我们每个人也都有自己的长处，谁来说说你有什么长处?

幼1：我会跳拉丁舞。

幼2：我的钢琴弹得很好。

幼3：我会溜冰、唱英文歌-----

鼓励幼儿大胆在集体面前展示自己的才艺，与大家一起分享。

2、你还知道哪些人有什么长处?(展示调查表，分别介绍、交流)

幼1：刘翔是跨栏高手。

幼2：我爸爸是电脑专家，什么电脑坏了都能修好。

幼3：警察叔叔能发现坏人的一举一动，很快就能抓到他们——  
-----

教师小结：动物的长处是天生就有的(与生俱来的)，而人类的许多长处往往是通过自己的努力得到的(就象运动员一样，他们都是通过刻苦努力才得到的)，我们要努力哦!使自己的长处更多更强，把别人的长处也变为自己的长处。

3、问问其他小朋友他们还有哪些长处?这些长处是怎么来的?去和小伙伴讲一讲，表演一下。

幼儿分散交流、表演，互相取长补短。

(评析：分组讨论为幼儿提供了一个比较自由的空间，这个环节安排使活动气氛达到了高潮。幼儿分别表演、介绍自己的长处，表达了不同感受，从而产生情感共鸣。让孩子在轻松愉快的气氛中感知、体验、尝试，较好地发展了幼儿的创造性思维，提高了幼儿说完整语句的能力。)

4、说说你想把谁的长处也变为自己的长处。

幼1：林林画画得很好，我要把她的长处变成自己的长处。

幼2：我想跟菲菲学跳舞-----

活动反思：本次活动以故事中小动物的长处来引出人类的长

处，幼儿通过找长处的活动，既能欣赏自己，又能欣赏别人。在正确的认识自己的同时，也能看到别人的优点、长处。尤其是当幼儿将自己绘制的周围生活中人们长处的调查表向大家介绍时，那些图片、画面深深地吸引了幼儿的注意，更让幼儿深切地感受到了每个人都有自己的长处，让幼儿学会互相学习、取长补短。为幼儿树立自信心，形成乐观向上、积极健康的生活态度搭建一个轻松的平台。这一活动融游戏、语言、绘画等为一体，给幼儿一个发挥创造潜能、大胆表现自我的机会，打破了传统教学的模式，让幼儿充分体验自主学习的乐趣，发展多方面的能力。

## 美术区角教案篇七

活动目标：

1. 了解飞机的基本特征，尝试制作纸飞机。
2. 尝试运用环保刮画的方法表现纸飞机。
3. 体验投掷纸飞机游戏的乐趣。

活动准备：

1. 图片各种飞机的图片。
2. 创作所需的工具：

第一组：纸筒、卡纸、颜料、排刷、刮画笔、双面胶、订书机、剪刀、勾线笔、刮画工具盒。

第二组：卡纸、剪刀、颜料、排刷、刮画笔、刮画工具盒。

第三组：图画纸、颜料、排刷、刮画笔、剪刀、刮画工具盒。

第四组：彩色硬纸板、颜料、排刷、油画棒、刮画笔、刮画工具箱。

活动指导：

1. 玩投掷纸飞机游戏，激发兴趣。

2. 欣赏不同风格的飞机

(1) 欣赏飞机图片(民航飞机、直升机、滑翔机等)，了解飞机的基本特征。

(2) 欣赏美工创作的各种不同的飞机作品图片(折纸飞机、圆球构成的直升机等)

(3) 交流讨论：你喜欢什么样的飞机？他的外形是怎么样的？有什么特点？

3. 幼儿分组创作

(1) 幼儿自由选择材料创作，教师巡回指导

(2) 在制作好的飞机上运用刮画的方式装饰。颜色未干时可以运用各种刮画工具刮出各种粗细线条和图案。

4. 分享交流

(1) 欣赏幼儿制作的飞机作品，鼓励幼儿介绍自己制作的是什么飞机，以及是怎样制作的。

## 美术区角教案篇八

活动目标

以自身为中心，尝试辨认左右的位置关系。

运用空间方位词，表示物体所处的位置。

初步理解左右方向的相对性。

## 活动准备

红绸21份、图谱2份、《兔子舞》旋律一曲、活动室左右布置有标志性实物。

## 活动过程

### 一、以游戏导入，激发幼儿兴趣

#### （一）看图谱说方向

教师出示一本方向书，请你们边看边说出来上、下、前、后、左、右的方向。

#### （二）“听口令做动作”

教师发出“上拍拍，下拍拍；前拍拍，后拍拍；左拍拍，……”指令，幼儿听口令做动作。

### 二、体验自身的“左”和“右”

#### （一）认识右手

1. 教师请小朋友伸出跟老师一样的手，想一想这只手都能做一些什么事情。

2. 小结：握笔画画、写字、拿勺吃饭……的这边手就是右手。

#### （二）戴红绸巾辨左右

（三）幼儿找一找并说一说身体上一左一右的东西。（左耳、

右耳；左肩，右肩；……)

(四) 让幼儿介绍自己的左边和右边坐的是谁

(五) 让幼儿说一说活动室的左右各有什么东西

### 三、游戏活动，巩固对“左”和“右”的认识

(一) 游戏1——看图谱做动作

(二) 游戏2——听口令做动作。(摸右耳，摸左耳；摸左眼，摸右眼；拍左肩，插右腰；收回你的右手，伸出左脚点一点；收回你的左脚，用右手摸一摸你的右耳，伸出你的左手拍一拍……)

### 四、换位游戏，体验“左”和“右”的相对性

东西跟刚才右边的东西有什么不一样？发现了什么？

(二) 小结：小朋友站的方向不一样，左右两边看到的東西也不一样。但我们只要记住，不管方向怎么变，右手的这一边，就是右边。

(三) 幼儿向右转一圈，再次让幼儿感知“左”和“右”的相对性。

### 延伸活动

请小朋友回家和来幼儿园的时候可以找一找左边和右边有什么，然后告诉爸爸和妈妈。

## 美术区角教案篇九

颍川实验小学三(3)班全体学生

20xx年5月

- 1, 倡导礼貌用语, 规范学生行为, 塑造学生良好的精神风貌;
- 2, 强化养成教育, 推动学校关于“构建文明校园”活动的进展;
- 3, 以小手拉大手, 影响和带动每个家庭, 每个公民积极响应禹州市委关于“创建文明城市”的号召。
- 4, 引导学生学会礼貌待人, 增进学生友谊, 增强班级凝聚力, 促进班级和谐发展。

活动安排: 分三个阶段

第一阶段: 观察班级里存在的不和谐现象, 搜集古今中外典型的文明事例;

第二阶段: 召开主题班会, 做好思想动员;

“最佳文明之星”并予以表彰和嘉奖。

活动过程: 班主任提出活动主题, 并做总动员

贾老师发言:

同学们, 我们中华民族自古就是“礼仪之邦”, 56个民族团结一心, 亲如一家。也正是由于各民族团结一心才能一次次抗击外寇的侵略, 使多灾多难的祖国虽历经风雨, 却毅然坚定地挺立于世界之林。治理班级和治理国家是一样的道理。富民强国靠万众一心, 同心协力, 建立一个积极向上的文明班级同样需要大家的共同努力。相信你们会为自己是颍川实验小学三(3)班的学生而自豪!为自己所付出的一切努力而欣

慰！

中队长发言：

同学们，我们大部分时间是在学校度过的。校园是我们生活和学习的地方。它是我们成长的摇篮，是我们梦想起航的地方。而教室是我们在学校呆的时间最多的地方，它是老师播种知识的圣坛，是大家开启智慧，获取精神食粮的神圣殿堂。更是我们建立友谊、讨论问题、一起进步的成长港湾。因此，我们要用我们的实际行动去维护它的荣誉，使它因我们的努力而充满生气，因我们文明的举止和规范的礼仪而赢得家长的认可和社会的赞誉。同学们，还等什么？赶快行动起来吧！

班长发言：

同学们，自古以来，中华民族就重视礼仪，我们从幼儿园起就背诵《三字经》，听老师讲《孔融让梨》《程门立雪》《卧冰求鲤》《雪中送炭》等故事。我国古代大思想家教育家孔子在声名远扬的时候还不顾路途遥远，千里迢迢，风尘仆仆地前去拜老子为师，他早晚不离老师左右，毕恭毕敬，虚心求教。毛泽东在做了国家主席之后还不忘去探望自己的小学老师。受人尊敬的宋庆龄女士从小就讲诚信，说到做到。课堂上，我们曾经为波兰少年团结友爱，不歧视残疾人的行为而喝彩，我们曾经为意大利儿童阮恒为救自己的朋友不怕死忘的事迹而感动。这些教材让我们百读不厌。我们身边每天也发生着许多感人的事迹。前天，刘海波同学吐了一地，同学们不顾刺鼻的气味又是给他送水，又是帮着清理。课间操时，刘炎不小心磕破了头，刘念博同学赶紧报告并协助老师送他去医院治疗。同学们，让我们严格自律，互相帮助，共同努力，塑造一流的文明班级形象！

小品：《五里与无理》

表演者：马航宇(演年轻人) 范旭航(演老大爷) 旁白：董坤萌

旁白：从前有个年轻人骑马赶路，到了黄昏还没有找到住处，心里很着急。忽然，他看见远处一位老农，便高声喊：

书年轻人：老头，这离旅店还有多远？

老大爷：五里。

旁白：年轻人扬鞭策马跑了十多里路，仍不见人烟。他自言自语道：老头子骗人，五里！什么五里？他猛然醒悟过来，这“五里”不是“无礼”的谐音吗？问路不讲礼貌，怎么能得到正确答复呢？于是，他掉转马头往回赶，见那位老农还在那里，他急忙翻身下马，恭敬地叫了一声：

书年轻人：老大爷，请问这离旅店还有多远？

老大爷：你已经错过了路头，如不嫌弃，可到我家一住。

思考交流：1为什么年轻人两次问路得到是不一样的结果？

学生代表发言：年轻人初次问路时言行不恭敬，老人以“五里”来告戒他的“无理”。年轻人碰壁后恍然大悟，第二次问路时，翻身下马，言语礼貌，赢得了老人的欢心，以宾客相待。

老师总结：

同学们，像这种“不施一礼，多跑十里”的事情，希望不要发生在我们身上。我们要时刻注意用规范的礼仪去换取别人的尊重。

队长和班长总结激励：

同学们，本次“共创文明班级，争做文明学生”的主题班会到此结束，让我们以〈小学生守则〉和〈小学生在校一日行为规范〉为检验标准，时时刻刻严格要求自己，争做文明好

少年，为学校和班级的和谐发展而努力！