

# 有趣的图形拼贴教学反思 有趣的图形教学反思(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 有趣的图形拼贴教学反思篇一

1. 认识正方形、长方形、三角形、圆形，记住他们的特点。
2. 培养幼儿的观察与记忆图形的能力。
3. 体验与教师、同伴玩图形游戏的快乐。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
5. 乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

正方形、长方形、三角形、圆形大图片各一张，小图片若干。

### 一、用猜、摸、介绍的方式引出所有的图形宝宝

1. 猜一猜。

师：请小朋友闭上眼睛，老师把它请出来！（出示正方形）原来真是正方形，小朋友欢迎它（拍手欢迎）。正方形宝

宝：“嗨！小朋友，我是正方形，我有4条边，4条边一样长，我有4个角，4个角一样大。”

师：“小朋友，正方形说它有4条边，4条边一样长，有4个角，

4个角一样大，咱们一块来看一看是不是这样。”

正方形宝宝：“今天见到大家特别高兴，所以我要介绍我的好朋友和大家认识！瞧，他们都害羞躲起来了，你们把他们找出来好不好？”

## 2. 找出长方形宝宝。

师：“正方形宝宝说，这只盒子里藏着他的好朋友，我们一起把他们找出来好不好？”（出示神奇盒子）

念儿歌：神奇盒子宝宝多，让我先来摸一摸，摸出来看是什么？拿出长方形，问：“这是什么啊？”“为什么说她是长方形的啊？他和正方形宝宝有什么地方长得不一样？”（特征）“日常生活中，我们见过哪些东西是长方形的？”（引导幼儿讨论）

## 3. 找出三角形。

师：“我们刚刚找出了长方形宝宝，我们再找找还有谁好不好？这次，我请个小朋友上来找，哪个小朋友愿意？”

再念儿歌：奇妙口袋东西多，请某某小朋友来摸一摸。当幼儿摸出图形后，要求说出图形名称和特征。

## 4. 找出圆（同上）

三角形有三条边、三个角；正方形有四条边、四个角，而且四条边一样长，四个角一样大；长方形也有四个角、四条边而且四个角一样大，对面的二条边一样长；圆形没有角。

## 二、老师以角色的形式问小朋友，回顾几种图形的特征

1. 师：“四种图形宝宝都出来了，图形宝宝说‘今天很高兴认识在座的小朋友们，可是，小朋友们，你们认识我了吗？’

小朋友们，你们认识图形宝宝们了吗？”

师：“图形宝宝说‘小朋友们都说认识，我可不相信，现在我要考考大家！’（老师拿出长方形遮住脸）现在，谁能告诉我，我是谁？”“那你能说说，我有什么特点吗？”

2. 拿出三角形。

师：“小朋友，我又是谁啊？”“你是怎么认出我的？”依次同上。

### 三、画图、拼画

1. 师：“小朋友可真聪明，一下子就记住了这些图形宝宝。图形宝宝们非常高兴，所以就和我们做个游戏。小朋友们想不想玩？”

“盒子里放着许多图形宝宝，等一下请你们挑选自己喜欢的图形，在这些图形上添上几笔变成其他有趣的东西。也可以选几个喜欢的图形拼成其他各种物品。让我来看看哪个小朋友最聪明，变的和别人不一样。”

请个别幼儿上来说说：你用什么图形宝宝来变的？变成了什么？

2. 图形拼搭，能运用正方形、长方形、三角形、圆形、半圆等拼摆出不同的形象。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

## 有趣的图形拼贴教学反思篇二

《有趣的图形》是我们中班教研组的一次数学研课活动，教学目标是通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形的基本特征，能够区分三种几何图形。活动前我们对活动的内容进行了讨论，在确定这一内容时，教研组的老师们都觉得这一内容很简单，但经过对中班幼儿认知特点的分析发现，中班的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿虽然能正确地认识圆形、三角形、正方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，我们最终确定了《有趣的图形》这一活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

本次活动，除了让幼儿感知图形特征外，还有一个活动目的是探索两种不同导入方式在同一教学内容中的课堂运用实效。因此，执教的两位老师在基本确定了活动过程后，对导入环节进行了重点的设计。两个活动，我们分别运用了两种导入方式：一种是实物直接导入，教师出示魔术袋引起幼儿兴趣，然后通过让幼儿摸一摸，通过对摸出的实物形状的区别来初步感知三种图形的基本特征。另一种是手指游戏变魔术导入，教师通过魔术变出三种图形，然后通过与实物的对比感知三种图形的基本特征。在执教过程中我们发现，两种不同导入方式，都能激起幼儿的活动兴趣，只是游戏的方法具有神秘感，并与下面环节有较好的衔接，因此能更快地调动幼儿的情绪，激发孩子们的学习兴趣。

两次活动，幼儿参与性都较高，但同时活动过程中也出现了许多问题，虽然我们在活动前对这一内容的目标定位进行了仔细的考虑斟酌，但在活动后发现，我们设置的其它几个环节还是过于简单，没有将活动目标真正的达成，在最后环节中，孩子们在找找身边的三种形状时，对于正方形的认知出现了偏差。针对这一问题，我对自己的活动进行了反思。

根据活动目标，我除了运用游戏让幼儿感知图形特征外，还必须在认识时让幼儿用语言来描述图形特征，通过多次的描述巩固幼儿对图形基本特征的认识。如：三角形：三个角三条边；圆形：没有角，圆溜溜；正方形：四边一样长，四角一样大；教师在向幼儿正确描述图形特征时，让幼儿也来描述，通过多次寻找图形，描述图形来认知图形特征。这样在最后环节时或许就不会出现图形区别时的偏差，而活动目标也会达成的更好。

一次教研组的研课活动，从内容的选择确定到执教，从活动后的研课到反思，都给了老师很大的启发，及时地反思，总结会给我收获更多。

## 有趣的图形拼贴教学反思篇三

- 1、通过游戏和操作活动，巩固对圆形、正方形、三角形的认识。
- 2、能初步排除图形大小、颜色的干扰，正确辨认并将图形分类。

以游戏法为主，结合操作法和讲解演示法。

活动重、难点：能初步排除图形大小、颜色的干扰，正确辨认并将图形分类。

- 1、用纸盒做一个“魔术盒”（里面有不同关于三角形、正方形、圆形的物体）。
- 2、不同颜色、形状和大小的三角形、正方形、圆形卡片人手一份。

3□ppt课件。

片段一：引入主题。（教师依次出示圆形、三角形、正方形图形宝宝）

师：今天老师请来了几位小客人，你们猜一猜他们是谁？

（谈话导入，不仅给幼儿创设了一个思考的空间，同时也激发了幼儿的兴趣。）下面我们一起来看一看吧！依次出示圆形、三角形和正方形图形，让幼儿逐一说出是哪个图形宝宝。看到这些图形宝宝，哪位善于观察的小朋友有自己的发现吗？（幼儿畅所欲言，给幼儿足够的发言空间。）

师：哦！你们说的真棒！原来这些漂亮的图形宝宝是由圆形、三角形；正方形这些有趣的图形组成的。

片段二：观察图形特征，依次说出是哪个图形宝宝。

师：有三条边、三个角的是哪个图形宝宝啊？（提问：开始一起回答，后请个别幼儿上来指一指。）

师：有四条一样长的边、四个一样大的角是哪个图形宝宝啊？（提问：让幼儿集体回答看对不对。）

师：圆圆的、摸起来滑滑的，是哪个图形宝宝啊？（幼儿交流——集体反馈信息。你们真能干，给自己鼓鼓掌吧！）

片段三：（1）出示魔术盒。（实物）

今天老师带来了一个魔术盒，非常的神奇；它能变出许多的东西来。我请你们来当魔术师“变魔术”。（变魔术时师要到幼儿面前，让幼儿自己动手操作。）游戏反复进行几次。这些小魔术师真能干，变出了这么多东西。

（2）出示拼图。

图形宝宝啊也喜欢变魔术，他们聚在一起能变出许多图案来。

师：出示由三角形和正方形组成的图形。正方形和圆形组成的图形。三角形和正方形组成的图形等等。这些都是图形宝宝变出来的图案。你们来看一看它像什么啊？由哪几个图形宝宝拼成的呢（ppt演示：用正方形、三角形、圆形拼成的各种图案让幼儿欣赏。）

幼：树，是由三个三角形和一个正方形组成的。

幼：车子，是由三个正方形和两个圆形组成的。

幼：房子，是由一个三角形和两个正方形组成的。

片段四：（1）认一认。（游戏）

师：刚才小朋友们学的真认真，老师想奖励你们一下；想和你们做一个游戏。好不好？游戏的名字叫说图形，拿图形。

（课前把学具中的图片打印并裁切，已发给幼儿。）

老师发给你们图形并放在桌面上，我说名字，你们以最快的速度把新朋友从桌面中找出来，看谁找得快，找得准！（师依次说出正方形、三角形、圆形，幼听口令从桌面上拿图形，对表现好的组或个人及时加以表扬。）

（2）“图形宝宝”找家。

师：刚刚游戏中你们表现得真棒！刚刚老师听到了一个声音，图形宝宝不开心了，因为图形宝宝累了，想回家了。想让我们班的小朋友送它回家。

师：你们看一看手里有几个不一样的图形宝宝，我们一起把它送回家。（事先准备好的篮子，上面贴有三角形、圆形、正方形图片；让幼儿按上面图案分别放好。）活动结束。

（一）在尊重教材的基础上创造性地使用教材一开始，我出示图形宝宝让幼儿观察认识，从而激发了他们观察和探索的兴趣，紧接着在活动中通过变魔术的方法让幼儿动手操作，进一步感知圆形、正方形、三角形的特征，并能在具体的操作中感知和说出这三种图形的特征。不仅达到了教学目标，而且也体现了新课程所倡导的“给幼儿创造动手操作、自主探究、合作交流的时间和空间”的理念。

（二）提供机会，搭建动手操作的舞台引导幼儿在自主探索、交流中共同发现图形宝宝是由哪几个图形组成的。主要是给幼儿提供动手操作的机会。引导幼儿在认识图形宝宝的同时，也训练了幼儿的点数能力。游戏：老师说名称，幼儿拿图形；创设动手操作的机会让幼儿的学习更为主动、生动。本课的课件演示与动手操作有机结合，相辅相成，共同促使幼儿对有趣的图形的认识。

（三）利用游戏，提高兴趣兴趣是幼儿最好的老师。游戏是幼儿最喜欢的活动，以游戏来激发幼儿的兴趣，从而提高幼儿参与活动的积极性。活动最后以游戏“认一认”让幼儿在动手操作中进一步加强对图形的认识，接着通过播放多媒体课件再一次提高幼儿兴趣，以游戏“图形宝宝找家”贯穿结尾巩固幼儿在动手操作中，将图形宝宝进行正确分类。

总之，在整节课中我力求把课堂变为活动的课堂，把各知识点的教学用一系列的操作活动串联在一起，如：游戏“看一看、摸一摸、找一找”，使幼儿动起来、课堂活起来，让幼儿在实际参与动手操作、合作实践、亲身经历的过程中全身心地参与教学活动，认识有趣的图形。

## 有趣的图形拼贴教学反思篇四

《有趣的图形》教学目标是通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形、长方形的基本特征，能够区分四种几何图形。活动前我对活动的内容进行了思考分析，觉得这一内容很简



单，但经过对大班幼儿认知特点的分析发现，大班的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿虽然能正确地认识圆形、三角形、正方形、长方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，最终确定了《有趣的图形》这一活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

开始，我以带小朋友去魔法王国引出主题：“小朋友们，今天，老师要带你们到魔术王国去，那里啊，会变出好多好多有趣的东西，但是我们去魔法王国之前，先来认识一些图形宝宝吧”从而激发了他们观察和探索的兴趣，进一步感知长方形、正方形、三角形、圆形的特征，并能在具体的操作中感知和说出这四种图形的特征。不仅达到了教学目标，而且也体现了新课程所倡导的“给幼儿创造动手操作、自主探究、合作交流的时间和空间”的理念。

1、利用游戏，提高兴趣。兴趣是幼儿最好的老师。游戏是幼儿最喜欢的活动，以游戏来激发幼儿的兴趣，从而提高幼儿参与活动的积极性。活动以游戏“摸魔法箱”和“小动物找家”让幼儿进一步加强对图形的认识，通过播放多媒体课件和白板提高幼儿兴趣，以游戏“坐火车送图形宝宝回家”贯穿结尾巩固幼儿在动手操作中，将图形宝宝进行正确分类。

2、提供机会，搭建动手操作的舞台。引导幼儿在自主探索、交流中共同发现图形宝宝，知道这一幅幅漂亮的图画是由哪几种图形拼起来的呢？房顶是什么形状的？你怎么知道是三角形的？三角形是什么样子的？教师引导幼儿观察三角形的特征：有三条边，三个尖尖的角。正方形有四条边四个角、四条边一样长的特征。长方形有四条边，它的四条边不一样长，它有四个角，圆形没有角的特征，在活动中主要是给幼儿提供动手操作的机会。引导幼儿用图形宝宝自己拼出一幅幅漂亮的图画。

1、《谁的本领大》这一环节没有很好的引导幼儿完整的用一句话说出图画是由哪些图形组成，如：小猪的耳朵是三角形、小猪的头是圆形。

2、《送图形宝宝回家》这一环节没有把小朋友手中的作品处理好，导致小部分幼儿都看着自己手中的作品而没有听我说清楚规则，导致送图形宝宝回家时还回座位上去拿上自己的作品。

3、幼儿动手用图形创作这个环节没有达到令人惊叹的效果，这也是课堂的重点和难点，启发和引导还需每一位老师反复斟酌。很多孩子不知道要干什么，我们平时的课堂给予孩子们自由想象的空间太少，作品展示前没有组织好幼儿常规，课前准备没有想到要在幼儿作品上写好幼儿姓名并带回家，还有可以延伸到课后请家长再次指导孩子创造出更美的图形。

1、在本节课未能充分进行的环节移到练习课上加以延伸。应布置作业，让幼儿自己回家去发现。

2、根据活动目标，除了运用游戏让幼儿感知图形特征外，还必须在认识时让幼儿用语言来描述图形特征，通过多次的描述巩固幼儿对图形基本特征的认识。

经过这次课堂教学的反思，让我明白应该他们自己去想象、为幼儿预留充分的自主空间，发展幼儿各方面的能力，更好地促进幼儿的发展。以后会很好的去引导孩子用一句话说完整，以后也会锻炼孩子的语言能力，养成孩子认真倾听的习惯。

## 有趣的图形拼贴教学反思篇五

学习的最好刺激乃是对所学材料的兴趣。针对本节课内容的特点，我设计各种形式的活动。第一个活动：认图形，对平面图形有一个基本了解；第二个活动：找图形，比较平面图

形有什么不同；第三个活动：摆图形，挖掘平面图形之间的本质区别；第四个活动：说图形，进一步密切数学与生活的联系。通过这些活动激发学生学习的兴趣，让他们在玩中学、动中悟，在自由、轻松的课堂气氛中融入到学习活动中，培养动手操作能力和思考探究能力。

我在设计本课时，按照递进的层次安排“折一折”“拼一拼”“说一说”“猜一猜”“叠一叠”等活动，让学生经历图形的分解与组合过程、从设想到实际创作的过程、由个人创作到观赏以及描述他人作品的过程、由拼组平面图形到折叠立体图形的过程，使他们在整个教学过程中真切感悟到知识的生成、发展与变化。教学过程中的各环节过渡，我采用激发兴趣、启发诱导、悬念引领等方式，以激起学生的学习热情和学习兴趣，促使他们主动参与到学习活动中来，开发他们的潜能，培养创新思维。

问题：本节课中有些地方给学生的思维空间不足。如：“拼一拼”这一环节，为了便于展示和欣赏，我事先为每个学生准备了一张16开白纸，并且在教室里拉上线绳，要求学生先拼好一幅图，再粘到白纸上，最后用彩笔装扮好，挂在绳子上。可是在课堂中我发现这“粘——画——挂”的过程缩小了学生的思维空间。因为把拼好的图案粘在白纸上挂起来，使还想拼一拼的学生没有拼图材料了，这等于告诉学生：“你只能创作一幅图”。如果不是这样，学生利用这些材料还可以拼出一些更精彩的图案。所以，在课后，我想：如果这里用实物投影仪展示作品，既能使学生充分享受到成功的喜悦，又能充分满足他们的创造愿望。

本节课我联系“美丽的图案”这一生活中的实例展开教学，使学生感受到数学与生活的密切联系，激发学生的学习积极性。整节课通过开展欣赏、找图形、摆图形、设计图案等多种活动形式，培养学生的空间观念、动手操作能力和创新意识。学生兴趣最浓的是最后一个环节，用所学的图形拼出美丽的图案，每一位学生都能积极主动地参与到这一活动中，

充分发挥想像力，创造出许多用几何图形组成的美丽图案，几乎每一位学生都感受到了成功的喜悦。

我觉得不足之处是面向全体做得不够好，由于时间的`原因，没能给每一位学生都提供展示的机会，因此在以后的教学中应注意每一位学生，给他们更多展示自我的空间。

通过创设去世纪欢乐园放风筝的情境，将所学知识的整理与复习有机地串联起来。课堂上学生参与的热情比较高，积极主动地帮助（1）班的同学，创造性地解决了一些实际问题。比如，在解决购票的问题中，有学生想到比一比的方法，找一个身高1米10厘米的同学，比他低的就不用买票；再找一个身高1米40厘米的同学，比他高的就得买全票；身高在他们中间的就买半票。这些都是我意想不到的情况。学生在解决问题的过程中，将所学的知识进行了整理和回顾。从学生的回顾中发现，学生印象最深的一堂课有：数豆子、观察物体、七巧板、猜数游戏、测量等，稍一分析不难发现，学生喜欢的是那种动手、动口，寓教于乐、于活动的数学课，这样的课也应是自己今后教学的设计方向、努力方向。