

最新无声的证词介绍 誓言无声教师节演讲 讲稿公众演讲(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

无声的证词介绍篇一

大家好!今天我有幸站在这里，是要向大家讲述我从教八年来的两段重要经历，这两段经历令我终生难忘。

1996年教师节，西安市未央区迎来了一支省优秀教师报告团，报告团中一位来自蓝田县的民办教师引起了人们极大的关注。蓝田，西安市所属的一个县，昔日的辋川，在王维笔下，它既有“明月松间照，清泉石上流”的美景，又有“竹喧归浣女，莲动下渔舟”的喧闹。但在今天，它却是一个国家级的贫困县。那位民办教师年尽50，在一个偏僻的小山村已有尽30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。他在报告中讲了这样一件事：大女儿在西安上大学，母亲去看她。在大学校园里，母亲一眼就认出了女儿，因为在花枝招展的女大学生中，他女儿的衣服破旧得很显眼，脚上穿的鞋还是手工做的，没穿袜子。看着女儿被冻得通红的双手双脚，母亲狠了狠心，从给自己看病的钱中拿出了100元，让女儿上街买衣服鞋袜。几天后，女儿回家了，穿着一件花30元钱买来的衣服，依然光着脚穿着布鞋，却将剩下的钱全部交还了母亲。这位民办教师讲到这里，哽咽着说：“看着女儿简朴的衣着，看着老伴瘦弱的身体，看着孩子们用完正面用反面的本子，我心里有愧呀!”然而就是这位愧对家人的民办教师，却让他的学生中考

升学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但接着又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人敬重的老师操着乡音说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢？”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念——为自己所热爱的事业奉献一切！

这是我的第一段经历。

2001年，我调入深圳特区的中学任教，一个崭新的世界展现在我的眼前。这里的老师们穿的是高档的名牌服装，许多人开着私家车上下班，那个贫困小乡村的民办教师的形象离这里太遥远了。这里的老师，虽比不上高级白领和经理老板那么富有，但却绝对与“清贫”无缘。这是初来深圳时，这里的老师留给我的印象。

在特区工作了一年多之后，我对特区教师的形象又有了新的认识，那就是，在生活上，他们也许比内地教师要优越，但在工作劲头和奉献精神上，他们一点也不亚于内地教师，而且他们所追求的，是更科技化、更现代化、更人文化的教学方式以及更高质量的教学成果。在这里，老师们都能熟练操作电脑，能制作精美的课件，能自如地运用电脑平台。在这里，不懂电脑就是落伍的表现。许多老师都参与各种不同级别的课题研究，为提高课堂效率，实施素质教育而思考、研究，并做出了一定的成绩。然而更让我感动的，还是老师们无私奉献的'工作精神。去年，我很幸运地与一个团结拼搏的优秀年级组共同度过了中考前的一年，品尝到了特区毕业班教师的酸甜苦辣。这就是我的第二段难忘的经历。

在我们那个年级组里，每个老师就像是奋力奔跑着的运动员，不到终点永不停歇。在这一年里，许多老师的事迹令人感动：有30多年教龄的林乔良老师因病声音嘶哑，却从未耽误过一

节课；詹敏仪老师怀揣着医院的住院通知，坚持上课；吴伟红老师阑尾炎发作，却拒绝了医院手术治疗的建议，坚持保守治疗他们都不愿影响紧张的中考复习。余萍老师临危受命，在中考前的最后一学期接手乱班，竟顾不上同样要参加中考的女儿；张中仓老师的女儿体弱多病，他却仍然一心扑在工作上；陈荣老师放学后自觉批改作业、辅导学生，总是很晚才回家。还有些借聘教师甚至置决定自己命运的招调考试于不顾，说：“孩子们的中考更重要。”牺牲自己的复习时间，为学生补课与这样的老师们在一起工作，我的感觉是“辛苦并快乐着”。虽然，我校2002年的中考成绩进步还不够明显，但这丝毫掩盖不了老师们辛勤的汗水，掩盖不了老师们无私的奉献，这一切，将永远留在经历过那段时光的老师和学生们的记忆里。

《誓言无声教师节演讲稿公众演讲》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

无声的证词介绍篇二

演讲稿是为了在会议或重要活动上表达自己意见、看法或汇报思想工作情况而事先准备好的文稿。在社会发展不断提速的今天，演讲稿的使用频率越来越高，你所见过的演讲稿是什么样的呢？以下是小编帮大家整理的幼儿教师演讲稿：润物细无声，欢迎大家分享。

农民，选择了土地，因为他们知道这里的耕耘能使他们感受到丰收的喜悦。花匠，选择了花园，因为他们知道这里的耕耘能使他们看到盛开的鲜花。而我却选择了一群群孩子，因为，我知道在孩子们的心田耕耘，能使我体会到农民的喜悦，花匠的欣慰。

“捧着一颗心来，不带半根草去”。自我踏上幼教工作岗位以来这句话时时萦绕在我的耳边。这是我国伟大的人民教育

家陶行知先生的至理名言，也是我一直以来的座右铭。陶行知先生把毕生的精力奉献给教育事业。他的情至真，爱至深，是我们做人的典范。在日常的班级管理工作中，我们要以“爱满天下”的精神、宽容的心理去对待那些幼小的还未成熟的心灵，在他们的成长道路上，多份宽容和厚道，理解并教育他们，使他们遵循正常的轨道发展。工作中，我正是朝着这一目标奋进着，在教育岗位上默默地耕耘，无私地奉献，用这段人生最美的青春年华谱写了一曲青年教师的奉献之歌。

小朋友，还争着举手发言，这期间，虽然有小的反复，但毕竟在原有基础上向前迈进了一大步。

事实证明，爱心的沟通，赢得了教学高效的情感基础。我所带的班级也被评为园“优秀文明班”。而且，在陶先生“爱满天下”思想的感召下，无论是在校外还是在校内，无论是对孩子还是家长，我都给予同样的爱。

陶行知是我国近代最早提出创造教育理论的教育家。在《创造的儿童教育》一文中，陶行知先生就指出“教育不能创造什么，但它能启发解放儿童创造力以从事于创造工作”，“教育是要在儿童自身的基础上，过滤并运用环境影响，以培养加强发挥这创造力。”“解放儿童的头脑，使他们可以想。解放儿童的嘴巴，使他们可以谈。解放儿童的双手，使他们可以玩、可以干。解放儿童的时间，使他们的生命不会被稻草塞满。解放儿童的空间，使他们的歌声可以在宇宙中飘荡”。并在《创造宣言》中大声疾呼：“处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人，让我们至少走两步退一步，向着创造之路迈进吧。”陶行知先生的这种教学做合一的教育思想与今天的新课程改革的理念不谋而合。新课程改革的教学中，也在强调联系学生的生活实际，学习对终生发展有用的知识。要解放学生的手，解放学生的思想，在做中学，在做中去建构自己的知识体系。所以在我的教学中，我不会轻易否定一个孩子的突发奇想，使得不同的个性

能得到充分的展现，使个体的生命价值得到更好的体现。同时我引导孩子观察身边的各种现象，热爱自然、探索自然。

在主题活动“汽车”的开展过程中，小朋友们从收集资料开始，了解汽车的种类、功用。参观浦东通用汽车公司了解汽车的历史、制作程序、组装部件等一系列的知识。在此基础上还进行了制作汽车的实践活动，孩子们从中学会了收集资料的本领，学会了统计与设计，学会了交流与交往，还开阔了眼见。根据这个主题撰写的“游戏性主题创意操作活动”获得国家游戏论文二等奖。

为了让孩子理解方位词：上下、前后、左右，我设计了一节活动“小兔请客”。以游戏的形式，以幼儿的生活经验为主线，通过创设情景“在森林里躲避危险”“在家里找礼物”“在家里找玩具”，充分让孩子在自然的情况下，在轻松的玩乐中学会知识，达到预期目标。这节公开活动得到了观摩老师们的一致好评。所以，我觉得教学中一定要贯彻“教学做合一”的教学原则，不断补充新的知识，才有可能使得教学相长。

陶行知先生认为，教育是无名无利没有尊荣的事业，教师应当专心尽责，不能因金钱破坏教师职责的尊贵。我只是教育战线上一名普通的青年教师，在自己平凡的岗位上默默耕耘着，无私地奉献着，我的头上没有耀眼的光环，但我却一直努力，做到身体力行，教人求真，“一举一动，一言一行，都要修养到不愧为人师”的地步，用爱耕耘孩子们的心田，润物细无声。

无声的证词介绍篇三

大家好！

今天我有幸站在这里，是要向大家讲述我从教八年来的两段重要经历，这两段经历令我终生难忘。

1996年教师节，西安市未央区迎来了一支省优秀教师报告团，报告团中一位来自蓝田县的民办教师引起了人们极大的关注。蓝田，西安市所属的一个县，昔日的辋川，在王维笔下，它既有“明月松间照，清泉石上流”的美景，又有“竹喧归浣女，莲动下渔舟”的喧闹。但在今天，它却是一个国家级的贫困县。那位民办教师年尽50，在一个偏僻的小山村已有尽30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。他在报告中讲了这样一件事：大女儿在西安上大学，母亲去看她。在大学校园里，母亲一眼就认出了女儿，因为在花枝招展的女大学生中，他女儿的衣服破旧得很显眼，脚上穿的鞋还是手工做的，没穿袜子。看着女儿被冻得通红的双手双脚，母亲狠了狠心，从给自己看病的钱中拿出了100元，让女儿上街买衣服鞋袜。几天后，女儿回家了，穿着一件花30元钱买来的衣服，依然光着脚穿着布鞋，却将剩下的钱全部交还了母亲。这位民办教师讲到这里，哽咽着说：“看着女儿简朴的衣着，看着老伴瘦弱的身体，看着孩子们用完正面用反面的本子，我心里有愧呀！”然而就是这位愧对家人的民办教师，却让他的学生中考升学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但接着又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人敬重的老师操着乡音说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢？”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念——为自己所热爱的事业奉献一切！

这是我的第一段经历。

xx年，我调入深圳特区的中学任教，一个崭新的世界展现在我的眼前。这里的老师们穿的是高档的名牌服装，许多人开着私家车上下班，那个贫困小乡村的民办教师的形象离这里太遥远了。这里的老师，虽比不上高级白领和经理老板那么

富有，但却绝对与“清贫”无缘。这是初来深圳时，这里的老师留给我的印象。

在特区工作了一年多之后，我对特区教师的形象又有了新的认识，那就是，在生活上，他们也许比内地教师要优越，但在工作劲头和奉献精神上，他们一点也不亚于内地教师，而且他们所追求的，是更科技化、更现代化、更人文化的教学方式以及更高质量的教学成果。在这里，老师们都能熟练操作电脑，能制作精美的课件，能自如地运用电脑平台。在这里，不懂电脑就是落伍的表现。许多老师都参与各种不同级别的课题研究，为提高课堂效率，实施素质教育而思考、研究，并做出了一定的成绩。然而更让我感动的，还是老师们无私奉献的工作精神。去年，我很幸运地与一个团结拼搏的优秀年级组共同度过了中考前的一年，品尝到了特区毕业班教师的酸甜苦辣。这就是我的第二段难忘的经历。

无声的证词介绍篇四

你们好，今天我演讲的题目是《父爱无声》。

今天，是西方国家的父亲节，后来传入了我们中国，但我们中国是一个善于博采众长的国家，对于这样一个满怀感恩的节日，是应该收到我们的关注与欢迎的。

可是，我们中国人的父亲，大部分与西方国家中的父亲是不一样的。他们给我们爱的方式也是不一样的。

我们感受到的父爱，总是表达在无声处。

这段话，在很多人听来，可能都觉得毛主席有些不近人情，不爱他的儿子。可是，事实上，他最爱的就是这个儿子。为了培养他的能力，从小便将他送到了苏联学习。牺牲在朝鲜战场上，固然心中是充满了悲痛之情的。以至后来毛主席的

警卫员回忆道：“当时听到那个消息，毛主席一下子仿佛苍老了十岁。”所以说，没有哪一个父亲是不爱自己的儿女的。

毛主席的那番话，更是疼爱儿子的最好体现。尊重儿子的理想。那还不是爱儿子吗？只是，那是一种无言的父爱。

我们中国人的父亲总是扮演着一个黑脸形象。可是，每当他黑脸的’时候，我们应该牢记他那颗依旧爱护我们的红色的心脏。

病之后，年迈的父亲每天一大早就起床拿着一封求援信，到长沙的各个单位寻求帮助。当记者拍到父亲因为屡次遭人拒绝在风雨中变得苍白的脸旁的时候，我终于忍不住掉下了眼泪，想起了我自己的父亲。我能够坐在这光亮的教室中安心学习，又何尝不是父亲默默背后奔波的结果呢？我想，这样的情况，适用于绝大部分人的父亲吧？为了我们的成长，他们在背后饱受多少的冷眼！可是，又有哪几个父亲会亲口对自己的孩子提起这些呢？就像那报道中的父亲，尽管在风雨中跑了一天，饱受了数不尽的冷眼，可是，回到儿子身边，还是要安慰儿子，鼓励儿子，鼓足力量战胜病魔，却从没提过半句在外面遭受到的辛酸。

有人说，父爱就像一座山，那么巍峨，高大。

可是，我更觉得，父爱更像一江水，带着各种心酸，却默默的无语东流。

谢谢大家。

无声的证词介绍篇五

大家晚上好！

今天我很荣幸能站在在这里，和大家一起分享我的演讲——《以身立教，为人师表，塑造学生健康人格》。

正如孔子所说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”这就要求我们教育工作者时刻严格要求自己，即使是在最细微处也要彰显“为人师表”的风范。

曾看过这样一则故事，故事中教师在课堂上一个细小的动作让我记忆到如今。在一个寒冷的冬天，老师走进教室，在讲台上站定，刚翻开教案本，一抬头看见一个男孩子用棉衣袖口抹了一下鼻涕。全班学生都等待着她开口讲课，可她没声音，她从口袋里掏出叠得整齐的一块手帕，两手慢慢展开，方形的，干净洁白。

她用手帕轻轻地擦了擦自己的鼻子，然后叠好，小心地放进口袋里。她取、擦、叠、放手帕的全过程，很慢很慢，教室里很静很静，孩子眼睛瞪得很圆很圆，好像在欣赏一组电影慢镜头，画面很美很美。这时那个用袖子擦鼻涕的小男生，他歪了歪头，也许是他不好意思的流露吧。老师的新课开始了。

如今，我也成为了一名人民教师，可是故事中那个老师的动作细节却永远的烙在了我的脑海中，一直与我的教师生涯相伴相随。现在我对“师表”这个概念理解得越来越具体。作为一名教师，面对的是心灵纯真的孩子，我们的一举一动都成为一个重要的教育因素潜移默化地发生着作用。这时，请不要忘记“为人师表”这个词，因为我们的言行正被学生关注着。我们无意的一句话、一个举动，也许正影响了学生的一生。

我是一名年轻教师，却时刻谨记着要“以身立教、为人师表”。在课堂上，我规范自己的行为，关注每位学生，培养他们健康的品德修养。在校车上，我以身作则，主动关爱学生，塑造他们良好的行为习惯。

师表，展示的是教师的崇高人格；师表，向学生传递的是最丰富的信息；师表，在教育中释放的是最大的能量。

各位老师，让我们以身立教，为人师表，用崇高的人格魅力去感染学生，用高尚的情操去激发学生学习热情，激发他们的对人类的爱心，激发他们对社会责任，激发他们释放出身上高尚、纯洁的潜能吧！

我的演讲完毕，谢谢大家！