

最新初三化学空气说课稿 初中化学说课稿 (大全8篇)

条据书信在工作中具有重要地位，它是沟通和决策的重要依据。在撰写条据书信时，我们应该先明确需要提供的具体信息和目的。这里有一些实用的条据书信模板，可以根据自己的需要进行调整和修改。

初三化学空气说课稿篇一

(一)、教材简析(简要说明本说课的内容来自哪一学科、哪一册书、哪一章节)

(二)、本说课内容在学科知识体系中所处地位和作用

通过对教材的分析我确定了本节课的教学目标和教学重、难点。

(三)、教学目标

按照《高中化学新课程标准》的要求，同时为贯彻实施《****教学法》，结合校学生实际学情确立如下三维目标：

(或者这样衔接：根据教学大纲和本节教材的特点，我设立了以下教学目标：)

(或者这样衔接：依据教改的精神、课程标准的要求及学生的实际情况确立如下教学目标：)

1、知识与技能

2、过程与方法

3、情感态度与价值观

（四）、教学重点和难点

1、重点*****是本节课的重点内容

2、难点*****是本节课的难点

3、确立依据

古希腊生物家普罗塔弋说过这样一句话：“头脑不是一个要被填满的容器，而是一把需被点燃的火把。”我觉得，我们在教学时必须特别注意这一点，即不能将学生当作容器来对待，在确定教学方法时，必须遵守叶圣陶先生“教是为了不教”的训令，结合教材及学生的实际准备采取以下教学方法：

（或这样衔接：教学方法是教与学的双边活动，必须充分发挥学生的主体作用和教师的主导作用，使之相互促进，协调发展。根据这一基本原理，我采用如下教学方法：）

（一）、教学方法

俗话说，“授之以鱼”不如“授之以渔”。本节课我通过启发学生发现问题。

根据本节课的内容及学生的实际水平，我采取启发-掌握式教学方法并充分发挥电脑多媒体的`辅助教学作用。

（二）、教学手段

（三）、教学媒体的运用

（根据教学内容和采取的教学方法及手段，教给学生一些学习方法，做到授之于渔）

(一)、学习方法

(二)、能力培养

俗话说，“教学有法、教无定法”，结合化学新教材的编写特点，我在教学过程中进行了如下尝试：

(或者这样衔接：依照教材的安排和特点，结合学生的实际水平，在教学中应以让学生掌握有关氧化还原反应的基本概念和常见反应为主，不宜把问题向纵深引申。我对本节课的安排如下：)

(或者这样衔接：教与学有机结合而对立统一。良好的教学设想，必须通过教学实践来体现，教师必须善于驾驭教法，指导学法，完成教学目标，从而使学生愉快地、顺利地、认真地、科学地接受知识。

本节课教学设计、意图如下：)

(一)、新课导入

(二)、新知识的学习

(三)、检测训练

(四)、总结巩固

(板书设计时要体现出程序性、概括性、指导性、艺术性)

说课要坚持从实际出发，不能搞一刀切。应因材施教、因时、因地、因人(学生、教师)的不同采取不同的说课方式和方法，提高说课的科学性和可行性。

初三化学空气说课稿篇二

1、教材的地位和作用。

化学方程式的书写是联系质量守恒定律和进行化学计算的“中介”，学生要正确书写化学方程式，必须要依据质量守恒定律，而正确书写化学方程式又是进行化学计算的基础。化学方程式是继元素符号、化学式之后又学习的一种化学用语。从本节开始，以后所学的化学反应均用化学方程式表示。会写化学方程式显的尤为重要。

2、教学目标分析。

根据学生已有的认知基础，结合教材和课标，我确定本课教学目标为：

（1）知识目标：

a□理解化学方程式的意义，知道书写化学方程式应遵循的原则。

b□掌握化学方程式书写的步骤，初步学会配平化学方程式的方法。

（2）能力目标：

通过对具体的化学反应的讨论、分析和解决，使学生的思维能力得到锻炼。

（3）情感态度目标：

培养学生尊重事实，实事求是的科学态度。

3、教学重点、难点。

重点：正确书写化学方程式

难点：化学方程式的配平

本节课以学生的活动为主，让学生在“想一想、猜一猜、试一试、练一练、议一议、做一做”的教学流程中不知不觉获取新知识。为了充分调动学生的积极性，变“要我学”为“我要学”，在整个教学过程中，以学生的主动探索为主，教师的引导、点拨为辅。并充分利用多媒体辅助教学。从而激发学生的求知欲望，提高课堂效率。

教学矛盾的主要方面是学生的学，学是中心、会学是目的。教会学生如何学，是教师的职责，是培养能力的关键。本节课应充分让学生动手、动口、动脑。让他们自己去观察、讨论、分析，培养其自主能力和勇于探索、创新的精神。这样做增加了学生参与机会，增强了参与意识，教给学生获取知识的途径，思考问题的方法，让学生产生一种成功感，从而提高学生学习化学的兴趣。

第一步：想一想（温故知新）

生：变小。遵守质量守恒定律

师：这个化学方程式表明了什么？

生：1、表明了反应物、生成物和反应条件

2、表示各物质之间的质量关系

师：化学方程式的书写要遵循哪两个原则？

生：一是必须以客观事实为基础。二是要遵守质量守恒定律。

生：遵守了书写的两个原则。各物质化学式及反应条件符合

事实，等号左右两边c和o原子总个数相等。

设计意图：通过想一想，沟通新旧知识的联系，为新授知识做好铺垫。通过想一想，把问题做为教学的出发点，创设问题情景，激发学生学习兴趣，调动学生学习激情，从而引出——如何写化学方程式。

第二步：猜一猜（观察猜想）

（多媒体显示）：教材p96图片

师：猜一猜，第一幅图片揭示了一个化学反应是什么？左右平衡了吗？

生：没有。

师：这个式子左右两边h□o原子总个数相等吗？遵守了化学方程式的书写原则了吗？

生：氧原子个数不相等。违背了质量守恒定律。

师：猜一猜，第二幅图片左右平衡了吗？用一个什么化学方程式把它表示出来？

生：左右平衡了。

师：第二幅图中的平衡，是怎样从第一幅图中的不平衡变化来的？什么叫配平？

生：将第一幅图中的h₂o的前面配2□h₂的前面配2。加在一起就配平了。在化学方程式两边的化学式前边配上适当的化学计量数叫配平。

设计意图：从图片上形象直观的告诉学生□h₂和o₂反应的化

学方程式是如何配平的？学生很轻松的就接触到本节课的难点——化学方程式的配平。为我们下一步突破教学难点埋下伏笔。

第三步：试一试（自主探索）

请同学们找出这个化学方程式的错误有那些？

生1：生成物可能不对，应该是 P_2O_5

生2：没有反应条件。

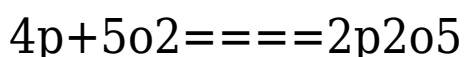
生3：若生成物为 P_2O_5 不遵守质量守恒定律

师：上述的化学方程式应该怎样改正？写化学方程式有那些步骤？

（学生们热烈的讨论，找错误）

点燃

生1：



生2：第一步，将磷、氧气的化学式写在左边， P_2O_5 的化学式写在右边。反应物与生成物之间画一条短线。第二步，配平：因为左边有两个氧原子，右边有五个氧原子，两数的最小公倍数10，所以在 O_2 前面配上5，在 P_2O_5 前面配上2。式子右边的磷原子个数是4，左边磷原子个数是1，因此要在P的前面配上4。第三步，标明化学反应发生的条件，把短线改成等号。

师：化学反应的信息是否都反应在化学方程式中了呢？

演示：过氧化氢在二氧化锰催化下的实验，有气体生成。

生：没有。

师：能不能在化学方程式中表示出这一信息？

生：在氧气的化学式后面用向上的箭头表示。

师：演示氢氧化钠与硫酸铜的反应，有沉淀产生。怎样在化学方程式中表示这一信息？

生齐答：在氢氧化铜的化学式后边加一个向下的箭头。

师：是不是见气体和固体就加箭头呢？请你们看书自找答案。

设计意图：强化理解、巩固练习。让学生们自主的去探索化学方程式的配平。使学生在尝试中知道化学方程式书写的步骤。有利于学生能力的发展，调动学生的积极性。

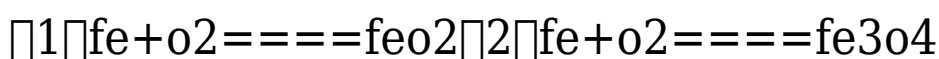
第四步：练一练（讲练结合）

（多媒体显示）

1、下列化学方程式书写是否正确，如不正确，为什么？

点燃

点燃



2、试写出下列反应的化学方程式。

（1）铝在氧气中燃烧

(2) 铁在氧气中燃烧

(3) 水通电分解

(4) 一氧化碳[CO]在氧气中燃烧生成二氧化碳

设计意图：学生动手独立完成，教师来回查看。帮助学生指点、纠正。反馈学生在化学方程式的书写上还存在什么问题。让学生在练习中掌握本节重点。

第五步：议一议（小结提高）

1、书写化学方程式的原则是什么？

2、书写化学方程式的步骤

3、写化学方程式时应注意什么？

（多媒体显示）：

书写化学方程式的步骤（口诀）：

左写反应物，右写生成物

写好化学式，记得要配平

短线改等号，条件需注明

气体和沉淀，箭头要分清

设计意图：通过回顾本节所学知识，师生共同小结。让学生体会要点，调动学生的积极性，提高学生的记忆能力。

第六步：做一做（课节巩固）

1、教材p98□1题、3题、4题。

2、根据信息写化学方程式

设计意图：进一步巩固所学知识，通过学生的做，反馈学生存在的问，下次上课时予以纠正。布置相应的针对性训练题。

初三化学空气说课稿篇三

开场白：各位评委好，我是xxx号考生，今天我说课题目是《酸及其性质》，下面开始我的说课，根据新课标理念，我将以教什么，怎样教，为什么这样教为思路，从教材分析，学情分析，教学目标，教学过程等几个方面进行说明，首先说一下我对教材的认识。

《酸及其性质》是鲁教版初中化学九年级全一册第七单元第一节的内容，酸是《新课程标准》中“主题二：身边的化学物质/生活中常见的化学物质/生活中常见的化合物”中的主要内容。本节授课“常见的酸”是酸学习的开始和引领。主要介绍了酸的特征，主要包括两部分的内容：浓盐酸和浓硫酸的物理性质，以及浓硫酸的特殊性质和稀释方法。本节和第二课时酸的化学性质是一脉相承的。

(过渡：基于对教材的认识，下面我再说一说本班学生的情况。)

学生对酸并不陌生，经常接触到酸雨、酸奶、碳酸饮料等名词，也知道许多物质有酸味，如水果、食醋等。通过前面的学习，又知道盐酸能和大理石反应。但是，酸究竟是一类什么样的物质，其组成、结构和性质有什么特点，这些学生并不清楚，也急于了解更多有关酸的知识。这既是学生学习的起点，也是学生认识发展的开始。

(过渡：结合教材分析和学情分析，我制定了如下教学目

标。)

1、掌握浓盐酸、浓硫酸主要的物理性质，能认识到浓硫酸的腐蚀性、吸水性，初步学会浓硫酸的稀释方法。

2、通过酸的化学性质探究活动，提高回忆、类推、归纳和总结的能力。

3、通过探究酸的性质的有关实验，逐步形成实事求是的科学态度和探究精神。

(过渡：根据新课标要求与教学目标，我确定了如下的重难点：)

【重点】

浓盐酸和浓硫酸的性质。

【难点】

根据实验归纳酸的化学性质。

(过渡：教学有法，教无定法，贵在得法，好的教学方法能够使教学效果事半功倍，达到教与学的和谐完美统一，因此我采用了：)

合作探究法、实验演示法、讲授法，在教学中我是学生学习的引导者、组织者、合作者，让学生真正成为课堂的主人。

(过渡：下面说一下本节课的教学过程的设计。这节课我准备分为三个环节进行，导入新课，新课教学，小结作业。层次分明，重难点突出，下面我详细介绍我的教学过程。)

环节一：导入新课

课程的开始，我将向学生展示两瓶未贴标签的酸溶液，一瓶为浓盐酸，一瓶为浓硫酸，并提出问题，是否有什么办法可以区分它们，待学生产生困惑时，我会引导学生研究物质要从性质开始学习，由此引出本节课《酸及其性质》的学习。在导入中，我通过创设情境，提出问题引发学生思考，激起学生的学习兴趣，同时又设置了疑问，可以让学生带着问题走进课堂，能够让学生更注重学习的过程。

环节二：新课教学

在新课讲授环节中，我将按照三部分进行展开。

1、几种常见的酸

首先我会请两位同学帮我轻轻摇晃一下这2个试剂瓶，并观察现象，然后揭开瓶盖，小心扇闻味道，并向其他同学描述观察到的现象。根据现象，学生交流讨论后总结出：浓硫酸是无色无味粘稠状的液体，密度比水大；浓盐酸是无色有刺激性气味的液体，密度比水大，打开浓盐酸的瓶盖产生白雾，这是因为浓盐酸具有很强的挥发性，挥发出来的氯化氢气体溶于水生成盐酸小液滴。浓硫酸没有白雾说明浓硫酸不具有挥发性。接下来我会联系生活实际，引导学生寻找两种酸在生活当中的用途，这样处理也能让学生建立起性质决定用途的学习观，同时也将生活与化学相连，也体现了生活化学的理念。在本环节中我通过实物展示，引导学生观察，有利于学生理解相关知识，并锻炼了学生的观察分析能力，通过强调酸的使用注意安全措施，培养学生实验过程的安全意识。

2、浓硫酸的`腐蚀性

根据上一环节，我会直接提出问题，既然浓硫酸具有吸水性，可以用于实验室干燥气体等使用，那么在使用时需要注意哪些问题呢？顺势引入到浓硫酸性质的学习中。在探究浓硫酸的特殊性质时，我会组织演示实验，并请两位同学协助表

演“白水写黑字”、“木棍变黑炭”“水滴布穿”等趣味实验，其他同学仔细观察，通过观察现象，师生共同总结出浓硫酸具有强腐蚀性，它能夺取纸张、蔗糖、布料甚至皮肤等物质中的水分(按氢氧原子个数2:1的形式)，生成黑色的炭，我们把这一特性叫作“脱水性”。

通过趣味实验一方面将学生注意力牢牢锁定在课堂上，同时规范了学生的实验操作，也提高了学生的实验技能。另一方面让学生亲眼目睹浓硫酸腐蚀的现象，能够更加真实感受到使用浓硫酸要特别小心!

3、浓硫酸的稀释

这个实验比较危险，可能会导致学生受伤，因此我会采取教师演示，学生观察的方式来进行。学生结合教师的正确操作，以及视频模拟稀释实验的错误操作，总结稀释浓硫酸的正确操作方法是把浓硫酸沿器壁慢慢注入水中或是用玻璃棒引流，并不断搅拌。在学生对浓硫酸的稀释的操作掌握了之后，我会让学生思考如果不慎将浓硫酸沾在皮肤上要如何操作，教师指导提出不慎将浓硫酸沾到皮肤或衣服上，应立即用大量水冲洗，然后再涂上3%~5%的碳酸氢钠溶液缓解。

该环节中 学生利用已有知识大胆猜想，再通过错误操作，强化正确操作的必要性，并让学生从浓硫酸的腐蚀性中学会处理应急伤害的方法。

环节三：小结作业

我的板书本着简洁、直观、清晰的原则，这就是我的板书设计。

初三化学空气说课稿篇四

各位评委、各位老师大家好!

我叫张锋旺，来自尉氏县南曹乡中心学校。我说课的题目是新课程标准沪教版九年级化学教材第六章第三节第二课时的内容：溶解度。下面我从以下五个方面谈谈我对这节课的设计。

溶解度在整个第六章知识系统中的地位和作用是很重要的。它是在学习影响物质溶解性的因素之后，来探讨固体物质在一定量溶剂里溶解性的大小，起到呈上，又为下节学习结晶做好铺垫。学生虽然对于一般物质溶解后形成溶液的现象比较熟悉，但是从定量的角度去认识物质的溶解性以及溶液的种种状态却很少思考。上一课题从定性的角度研究了溶液，本课题将从定量的角度来研究物质在一定量的水中溶解的限度问题。学生学起来不会感到吃力，还是易于理解和接受的。同时，在利用数据研究问题的同时，使学生从中能体会到学习化学的重要性，养成学以致用习惯，用科学严谨的态度去学习和研究问题。

结合新课标、本节课的特点，学生的认知能力。我确立了以下三维目标：

知识与技能：

- 1、理解溶解度的概念及其影响因素；
- 2、学会绘制并使用溶解度曲线图；
- 3、知道温度、压强对气体溶解度的影响。

过程与方法：

- 1、通过对溶解度概念的探究使学生进一步学习科学探究的方法；
- 2、对溶解度曲线图绘制，培养学生动手能力达到学以致用。

情感态度与价值观:

通过本节的学习使学生学习用数形结合的方法处理实验数据,进一步提高在实验探究中控制实验变量的能力。

教学重点、难点:

固体溶解度曲线图的应用;影响气体物质溶解度的因素;溶解度的概念。

经过前面知识的学习,学生已掌握饱和溶液、影响物质溶解性的因素,学习溶解度知识难度不大。但是初中生的自我管理和调控能力还不够,学习过程中仍需要教师的管理和引导。据本节课的特点,结合教法与学生的实际,在多媒体辅助教学的基础上,采用交流讨论、归纳应用的方法进行学习,在教师的引导下学生进行有目的的思维,进行分析得出结论,使学生逐步养成良好的学习习惯和学习方法。因此做好调动学生的积极性,不断提供动脑的问题情景,提供动手练习的机会让学生参与到学习中来是上好本节课的关键。

教学方法的选择,既要考虑教师的教,也要考虑学生的学;即注重学生知识的获得,也注重学生智力和能力的发展。根据本节课的教学目标、教材特点以及学生的年龄特征,我采用目标导学法、引导启示法、归纳总结法进行教学。

1、目标导学法:充分发挥教学目标的导学功能,激发学生主动学习、探索问题的欲望,并使学生达到整体感知的目的。

2、引导启发法:层层展开,步步深入,引导学生逐步探究,发现归纳,使学生领会从特殊到一般的探究过程。

3、归纳总结法:对于溶解度的概念和溶解度曲线图应用,可以通过阅读、学生间交流讨论,总结。此过程有助于学生的自我学习能力的提高。

(一)、引入新课

上课时我首先提问：“上节课我们学习了饱和溶液和不饱和溶液，谁能说出二者的转换方法？”学生七嘴八舌的抢着回答。问：“实验证明影响物质溶解性的因素有那些？”学生会说与溶质、溶剂有关，还跟温度有关(打开课件)问：“怎样来描述物质溶解性的强弱呢？大家不妨讨论一下。”引导学生：物质溶解性是难于直接测定的，能否用一个可测的物理量来表示一种很难测定的物质的性质？用溶解“最大量”来表示物质溶解性的大小，就是一个可供选择的办法。这个溶解“最大量”就是这节我们学习的溶解度。接着展示出本节课的学习目标，探讨何为溶解度。

(二)、讲授新课

1、固体物质溶解度：

播放课件：展示三张图片，图片1质量相同的溶剂，一个温度为 10°C ，一个温度为 40°C ，分别加入相同质量的 NaCl 和 KNO_3 。问：能不能比较它们的溶解性大小？学生：不能。问：为什么呢？引导学生得出：应该在同一温度下。图片2温度相同，质量不同的溶剂分别加入相同质量的 NaCl 和 KNO_3 。问：能不能比较它们的溶解性大小？学生：不能。问：为什么呢？引导学生得出：应该在一定溶剂中。图片3溶剂质量相同，分别加入相同质量的 NaCl 和 KNO_3 。问：能不能比较它们的溶解性大小？学生：不能。问：为什么呢？引导学生得出：应该达到饱和状态。得出物质溶解性的大小应定温度、定溶剂的量，定状态。学生阅读教材168页内容，(播放课件打出溶解度的定义)注重指出“三个条件”。问：你能理解这样规定的意义吗？学生思考讨论会得出：只有做出以上规定用溶解度来表示物质的溶解性才有意义。

学生讨论： 20°C 时 KNO_3 溶解度为 31.6g 这句话的含义？学生分组讨论得出：在 20°C 时，该物质在100克水中达到饱和状态

时溶解的质量为31.6克。或说：在20℃时，该物质在100克水中最多能溶解31.6克。

(播放课件)让学生简单了解溶解度与溶解性的关系。为了加深学生对溶解度的理解，我设计了下面的练习。

反馈练习：

1、某物质在20℃时溶解度为21.5g其含义是什么？

2、我来当法官：

(2)、在20℃100溶液中含有溶质23g则该物质的溶解度为23g;

(4)、在20℃时在100g水中最多能溶解nacl36.5g则nacl在20℃时的溶解度为36.5g

分小组讨论，代表发言总结(1)(2)(3)句的错误之处。对表现好的小组大家鼓

掌激励。

问：“同一种物质在水中的溶解度随温度的变化而变化，怎样表示这种变化关系，最直观、形象，又便于应用呢？”学生思考引出溶解度曲线图。

2、固体物质溶解度曲线图：

我们用纵坐标表溶解度，横坐标表示温度，根据物质在不同温度时的溶解度，可以画出某物质的溶解度随温度变化的曲线，这种曲线叫做溶解度曲线。

请同学们认真观看：通过绘制观察nacl溶解度曲线，你能得到什么信息？(播放课件)学生自己领悟绘制的方法。“学生自

已阅读教材169页6——10表格 KNO_3 的溶解度并将图6——15完成，看谁做得又对又好，小组内展评。”

让学生阅读教材169页图16、17几种固体物质的溶解度曲线，由学生相互交流总结出曲线所表示的信息。

固体物质溶解度曲线及意义：

(播放课件)请同学们看图a、b点表示的含义，学生讨论得出：曲线上的点即a点表示物质在该温度下的溶解度，溶液为饱和溶液；b点(交点)表示这两种物质在该温度下的溶解度相同。

为了增强对溶解度曲线的应用，达到学以致用。然后播放课件中的两题学生交流讨论当堂完成。教师巡视点评。

3、气体物质溶解度：

2:给水加热时我们为何可以看到水中出现气泡？

4、留下问题：

能否将溶解的溶质从溶液中取出来？怎样将溶质从溶液中取出来？这是下节课我们要学习的内容——结晶。

(三)、(由学生自己总结)通过本节课的学习：你学会了什么？还有那些疑惑？

为检测学生的学习效果我又设计了三个达标测试。目的检测学生对溶解度曲线图的应用。由学生同时动手完成，教师巡视指导，而后统一答案。

(四)、达标测试：

1、(20xx)右图是a、b两种固体物质中的溶解度曲线。请回答下

列

问题：

(1) $t_1^\circ\text{C}$ 时，b物质的溶解度为_____g

(2) 将 $t_2^\circ\text{C}$ 时，a、b的饱和溶液分别升温到 $t_3^\circ\text{C}$ ，a溶液的溶质

质量分数_____ (填“大于”、“小于”或“等于”) b溶液的溶质质量分数 (假设升温过程中水的质量没有变化)。

2、(20xx)右图是某固体物质的溶解度曲线。

(1) 30°C 时，该物质的溶解度为g

(2) 50°C 时，将40g该物质加入到100g水中，搅拌后得到的是(填“饱和”或“不饱和”)溶液。

3、目前市场上销售的汽水，饮料大多数是碳酸饮料，其中溶有二氧化碳气体，打开汽水瓶盖时，汽水会自动喷出来，这说明气体在水中的溶解度与有关。喝了汽水后，常常会打嗝，这说明气体的溶解度还与有关。

(五)、作业：教材170页观察与思考，173页4题、5题。

溶解度

1、固体物质溶解度：

在一定温度下，某固态物质在100克溶剂里达到饱和状态时所溶解的质量。

注意：条件：一定温度。

标准：100克溶剂

状态：饱和状态

2、固体物质溶解度曲线：(1)、绘制方法；(2)、曲线图表示的意义。

3、气体物质溶解度：

影响因素：当温度一定时、气体溶解度一般随压强增大而增大，压强减小而减小。当压强一定时、气体溶解度一般随温度升高而减小，温度降低而增大。

这是我设计的板书，这样设计条理清晰，简单明了，能突出要点，便于学生记忆。这是我对这节课的设计，请大家多提宝贵意见。谢谢！

初三化学空气说课稿篇五

(一)、教材简析(简要说明本说课的内容来自哪一学科、哪一册书、哪一章节)

(二)、本说课内容在学科知识体系中所处地位和作用

通过对教材的分析我确定了本节课的教学目标和教学重、难点。

(三)、教学目标

按照《高中化学新课程标准》的要求，同时为贯彻实施《****教学法》，结合校学生实际学情确立如下三维目标：

(或者这样衔接:根据教学大纲和本节教材的特点,我设立了以下教学目标:)

(或者这样衔接:依据教改的精神、课程标准的要求及学生的实际情况确立如下教学目标:)

- 1、知识与技能
- 2、过程与方法
- 3、情感态度与价值观

(四)、教学重点和难点

- 1、重点*****是本节课的重点内容
- 2、难点*****是本节课的难点
- 3、确立依据

古希腊生物家普罗塔弋说过这样一句话:“头脑不是一个要被填满的容器,而是一把需被点燃的火把。”我觉得,我们在教学时必须特别注意这一点,即不能将学生当作容器来对待,在确定教学方法时,必须遵守叶圣陶先生“教是为了不教”的训令,结合教材及学生的实际准备采取以下教学方法:

(或这样衔接:教学方法是教与学的双边活动,必须充分发挥学生的主体作用和教师的主导作用,使之相互促进,协调发展。根据这一基本原理,我采用如下教学方法:)

(一)、教学方法

俗话说,“授之以鱼”不如“授之以渔”。本节课我通过启发学生发现问题。

根据本节课的内容及学生的实际水平，我采取启发-掌握式教学方法并充分发挥电脑多媒体的辅助教学作用。

(二)、教学手段

(三)、教学媒体的运用

(根据教学内容和采取的教学方法及手段，教给学生一些学习方法，做到授之于渔)

(一)、学习方法

(二)、能力培养

俗话说，“教学有法、教无定法”，结合化学新教材的编写特点，我在教学过程中进行了如下尝试：

(或者这样衔接:依照教材的'安排和特点，结合学生的实际水平，在教学中应以让学生掌握有关氧化还原反应的基本概念和常见反应为主，不宜把问题向纵深引申。我对本节课的安排如下:)

(或者这样衔接:教与学有机结合而对立统一。良好的教学设想，必须通过教学实践来体现，教师必须善于驾驭教法，指导学法，完成教学目标，从而使学生愉快地、顺利地、认真地、科学地接受知识。本节课教学设计、意图如下:)

(一)、新课导入

(二)、新知识的学习

(三)、检测训练

(四)、总结巩固

(板书设计时要体现出程序性、概括性、指导性、艺术性)

说课要坚持从实际出发，不能搞一刀切。应因材施教、因时、因地、因人(学生、教师)的不同采取不同的说课方式和方法，提高说课的科学性和可行性。

初三化学空气说课稿篇六

今天我说课的内容是《生活中常见的盐(第二课时)》。下面我从教材分析、教学目标设置、教学过程设计及教学策略等方面进行说课。

本课选自义务教育课程标准实验教科书《化学》九年级下册，第十一单元《生活中常见的盐》的第二课时，通过上节课教学，学生知道了生活中常见的盐及主要用途，了解了碳酸根离子的检验方法及盐的某些化学性质，在此基础上，这节课主要探究学习复分解反应及发生的条件。从《化学课程标准》的要求和化学学科自身特点可以看出：复分解反应是非常重要的知识内容，它要求学生掌握复分解反应的概念、条件及酸碱盐的溶解性；学会判断复分解反应类型；正确书写复分解反应化学方程式。

本课学习前学生已知道常见酸、碱、盐的化学性质和化合、分解、置换反应，但对酸、碱、盐之间的反应类型不能做出判断，从而产生疑问，因此，本课学习复分解反应，会使学生对教学内容感到似曾相识，这样在教学过程中会缓解学生对新知识的陌生紧张情绪，使学生保持轻松、良好的心态。而教材内容的整体安排又体现了复分解反应知识的层次性、系统性，渗透由易到难、循序渐进的理念，符合初中学生的认知规律。

复分解反应作为化学用语中的“高层建筑”，既需要前面基础知识：元素符号、化合价及化学式书写等基本化学用语的辅助，也需要酸碱盐溶解性和复分解反应条件的支撑。所以，

熟练准确的书写复分解反应化学方程式，无论是对初中化学知识的学习还是今后化学的继续学习，都将起着举足轻重的作用，对提升学生化学学习的综合素养也将有着非常重要的意义。

依据课标、教材内容，从我校学生的实际情况出发，我确定教学目标如下：

知识与技能

- 1、理解复分解反应，能根据复分解反应发生的条件判断一些常见酸、碱、盐之间的反应能否发生。
- 2、初步学会正确书写复分解反应的化学方程式。

过程与方法

- 1、学习运用观察、实验等方法获取信息，能用文字和化学语言表述有关的信息。
- 2、学会运用分类、比较等方法对实验所得信息进行归纳，概括出反应规律，形成“复分解反应的概念”，通过复分解反应化学方程式的书写，体会“复分解反应的条件”、“酸碱盐的溶解性”。

情感态度与价值观

学生通过对复分解反应的学习，增强了对基础知识的系统掌握和灵活应用能力，初步形成较系统的知识网络，感受到知识之间相互联系的重要性，深刻体会生活中处处有化学。

《化学课程标准》指出：“学生是学习和发展的主体，化学教学必须根据学生的身心发展和化学学习的特点，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习

方式”。根据这一要求，本课题的教学过程，主要从以下几个方面加以关注：

(1) 关注学生的已有知识和经验

本课题所需的知识基础，如：盐的组成特点及常见盐的化学性质、酸碱盐的溶解性等，学生已经具备。但从学生学习过程中反映的情况看，还存在如下几个问题：基础不扎实、知识不系统、应用不灵活，再加上我校学生基础相对比较薄弱，这些因素都直接制约着学生今后化学学习的提高与发展。因此，本课教学，应采取巩固完善、系统提高、循序渐进的方式，使学生在回忆、比较、归纳等过程中形成有关复分解反应内容的学习思路和方法。

(2) 关注学生的学习方法和技巧

形象感悟和系统归纳是学好本课题的重要方法。教学中，采用不同的教学手段，充分调动学生的各个感官，提高对知识的理解感悟；采用不同的习题练习方式，从不同角度对复分解反应的概念及发生条件进行巩固，提高学生对知识的系统归纳与综合应用能力，开阔学生的学习思路和方法，培养学生的系统建构能力。

(3) 关注学生的个性发展和群体提高

本课题所需的知识是将已学的内容进行归纳、延伸，所以，对基础知识应让基础较差的学生交流回答，并给予相应的肯定评价，提高他们化学学习的自信心；对具有一定综合难度的问题，让基础相对较好的学生进行讨论、交流，鼓励他们勤于思考、敢于质疑，形成善于争鸣的学习氛围，积极引导他们合作交流、合作探究。使各类学生通过本节课的学习，都能有所收获、提高和发展。

1、课题引入

展示“生活中常见的盐”教学图片，引出盐的组成特点及化学性质，分析归纳熟悉的酸与盐、碱与盐反应的化学方程式特点，引出复分解反应的概念。

2、直观形象，突破重难点

初三的学生，已具有了一些理解感悟能力，为了能将抽象的问题形象化，在教学过程中采用不同形式，充分调动学生的各个学习器官，提高学生对知识的理解感悟度。通过flash动画，动态展示复分解反应概念中“相互交换成分”是如何进行的，从“视觉和听觉”角度加强对复分解反应实质的理解，突破教学难点，提高学生复分解反应化学方程式的准确书写能力。因此，我设计了两个环节来突破重难点：

环节一，重点突破：理解复分解反应的本质是本节课的教学难点。在学生熟练书写常见酸与盐、碱与盐化学方程式的基础上，播放flash动画，动态演示复分解反应概念中化合物“相互交换成分”，从“视觉和听觉”角度加强对复分解反应实质的理解，突破教学难点，提高学生复分解反应化学方程式的准确书写能力。

环节二，难点突破：学生结合已有的学习体会归纳出酸与盐 Na_2CO_3 与 $\text{Ca}(\text{OH})_2$ 酸与碱发生的反应属于复分解反应，通过合作探究实验 NaOH 能与 CuSO_4 或 FeCl_3 反应 NaCl 与 AgNO_3 Na_2SO_4 与 BaCl_2 都能发生反应，并且都属于复分解反应，有这些已知反应的生成物特点，归纳出复分解反应发生的条件，播放flash动画，从微观角度形象、动态地演示复分解反应发生所具备的条件，加深学生对复分解反应能否发生条件的判断，突破教学难点。

3、归纳总结

通过书写常见盐的化学方程式与置换反应的特点的比较，总结复分解反应的概念，归纳出复分解反应类型。

4、实验探究

通过 CuSO_4 与 NaOH 、 FeCl_3 与 NaOH 、 AgNO_3 与 NaCl 、 Na_2SO_4 与 BaCl_2 实验探究，观察现象，分析、得出结论，碱与盐、盐与盐发生反应有沉淀生成，对复分解反应发生的条件有了感性认识，将感性认识转化成理论知识，突破难点。同时让学生进一步感受化学方程式的书写必须要“尊重客观事实”、“化学知识以实验为基础”的道理，提高学生复分解反应发生条件的认识。

5、拓展提高

通过教学设计中的具体练习，在巩固复分解反应相关知识的同时，增强学生对知识系统与综合应用的能力，提高复分解反应化学方程式的准确书写能力。

习题的设计由易到难，体现了复分解反应知识的层次性和系统性，符合初中学生的认知规律，同时渗透化学知识与生活的联系，在分析、解决问题的过程中让学生感受化学就在我们身边，生活中处处有化学。

我认为教学设计的过程就是教师——教材——学生三者之间对话的过程，不但是对学生教育的过程，也是师生相互教育的过程，更是教师自我教育反省的过程，在此才能发现自己的“弱点”，努力挖掘自己的“亮点”。

初三化学空气说课稿篇七

各位老师，各位同学下午好！我今天说课的内容是人教版九年级化学上册第二单元《我们周围的空气》中课题1《空气》。本课题为一个课时，内容包括空气是由什么组成的、空气是一种宝贵的资源、保护空气三部分。以下我将从教材、教法、学法、教学过程和板书设计来进行说课。

一、说教材

本课题第一部分通过拉瓦锡实验得出空气组成为氧气和氮气，进而通过磷的燃烧实验验证并由此引出混合物、纯净物的概念。第二部分通过对氧气、氮气、稀有气体的应用来体会空气是一种宝贵的资源，由前两部分内容学习引出第三部分内容保护空气。这一课题是中中学生接触化学学科后第一个比较深入的课题你，是入门课题。本课题也为以后学习氧气及其制备打下基础，起到承上启下的作用。在化学课标中提出：教学要培养学生兴趣，促进学生全面发展。因此我制定本课题的教学目标有：

- 1、知识与技能：通过实验了解空气组成并对空气污染和防治有所认识。
- 2、过程与方法：初步培养学生观察实验，分析问题的思维能力、查阅资料的能力，加强合作、表达与交流。
- 3、情感态度与价值观：培养学生环保意识和实事求是的科学态度，因为学生对空气有一定的认识基础并且本课题很容易引起学生兴趣，可以说补存在特别难的教学点，所以我把教学重点放在对空气组成成分实验探究上。

二、说教法

本课题是初中化学中接触具体物质知识的开端，以空气为主题开展教学活动，符合“从学生熟悉的事物入手进行科学教育”的原则，因此，我选择情景教学法、实验探究法、小组合作法等教学方法。通过情景分析、实验现象观察、记录、分析等，让学生自主建构知识，让学生在全部的教学活动中处于主动参与、感兴趣的状态中，让学生成为真正的学习主人。对于保护空气的教学，让学生从日常事例中分析总结后，采用讨论总结法，使学生在较短的时间内获取知识。由于学生还没有元素、分子等概念，因此在教学概念是不宜扩展，

在讨论过程中，学生提出心问题、用途，应予以鼓励表扬。

三、说学法

学生对空气有一定知识的基础，与小学课自然课中知识有联系，

因此很容易引起兴趣，因此，我主要从以下几点引导学生学习：

1、指导学生在课前对崇左空气质量做调查，对空气质量及其评价依据有所了解。

2、指导学生理解拉瓦锡实验的方法、原理及结论。

3、仿照拉瓦锡实验原理，利用红磷燃烧来验证结论，从中指导学生自主观察实验现象，培养其观察能力，引导学生掌握科学的思维方法。

4、通过对课本图片展示，指导学生讨论、总结，让学生自主建构几种气体的应用及原因，得出几种气体的性质，从现象到本质去了解新知识，初步体验性质决定用途的化学原则。

5、指导学生对身边大气污染及其防治认识来提高学生环保意识。

四、说教学过程

导入：我让学生对课前对崇左空气质量的调查结果分享，引出空气的话题，并由此激发学生上课的积极性。

空气是有什么组成的：通过“在大家做活动的时候喜欢在室内还是在室外？为什么？”提问，学生回答，引出空气的宝贵，再提出“空气是由什么组成的？科学家又是怎样进行研究的呢？我们能否模仿科学家进行验证呢？”这些疑问都与学生原

有的知识结构产生冲突,激发学生学习的浓厚兴趣和求知欲。在学生产生疑问急于想知道答案的时候,我把拉瓦锡实验讲述给学生,让学生快速领悟研究空气组成的实验原理、方法。此后,我进一步引导学生,让学生得出用燃烧法来模仿验证,并现场来做红磷在空气中燃烧实验,而且详细介绍实验用品及步骤,强调学生要注意观察的实验可能发生的现象,这样设计的目的是:让学生快速掌握前人研究空气组成的实验原理及成果,做实验是使学生学习实验操作步骤和操作技术,引导学生掌握科学思维方式。做完实验后,我让学生对实验现象及发现问题进行讨论,由此完成本课题第一个教学内容。接着由空气组成引出纯净物和混合物的概念,在学习概念之后,我设计了随堂练习,这样设计让学生充分理解、记忆并运用概念解决问题,达到深化知识的效果。

空气是一种宝贵的资源:对于这部分内容的教学,我先让学生进行讨论得出氧气、氮气、稀有气体等在人类生活生产中的应用,接着提出“是什么原因让他们有这样的用途?”学生通过讨论合作可以得出答案,此时我要补充的是氧气、氮气、稀有气体的性质,让学生自主建构几种气体的性质用途,由此达到第二部分内容的教学。

保护空气:由讨论“在你身边发生过哪些大气污染的现象?大气污染会造成什么样的危害?为保护大气,你能做些什么?”几大问题过度到第三部分内容,先指导学生分析图2—8(大气污染),目的是让学生思考问题时更有目的性、方向性,注意力更集中,思维更全面、更清晰。然后组织学生进行分组讨论,叙述大气污染的方式和治理方法,此设计以小组为单位,培养学生合作精神,增进友谊。并通过提问“你能为保护大气做些什么?”提高学生表达交流的能力,同时提高学生环保意识,达到情感目标的教学。

结课:我通过鼓励学生对课前的调查结果以图片、论文等形式展现,并在网上做交流,使学生自主学习、利用网络。并由“通过本节课的学习,你知道了什么?”提问为结尾,引发学

生对本课题知识进行总结，使知识更系统化。

五、说板书设计

由于本课题知识内容不多，所以我将空气组成以示意图展示，而氧气、氮气、稀有气体的用途及原因用表格展示，并将混合物、纯净物概念书写出来，用化学符号列举纯净物，为以后学习元素符号打下基础。最后对空气污染及其防治也用表格形式展现，利于学生理解和记忆，对知识一目了然！

对于《空气》的说课就到这里，希望各位老师指导指正！

初三化学空气说课稿篇八

1、教材的地位和作用：

空气氧是初中化学重点内容之一，也是学生在学习化学知识的一个新课，它对以后学习化学知识和学习化学的兴趣，有着重要的影响。氧气的实验室制法是学生第一次接触到的化学知识，讲好这部分知识，对今后学习化学知识有着重要意义，对于学习化学基础知识的重要性质打下一个良好的基础。

1、教学目的

知识目的：掌握实验室制氧气的药品、反应原理、仪器装置、收集方法、验满、检验及操作注意事项。了解工业制取氧气的方法和原理。了解催化剂、催化作用的概念。理解分解反应的概念及应用。

能力目标：培养学生的观察能力、思维能力、语言表达、能力。通过阅读培养学生的自学能力、归纳总结问题能力。

德育目标：通过氧气的制法的性质，对学生进行量变能引起质变的辩证唯物主义教育。

情感目标：培养学生学习化学的激性，使学生乐学、好学、充分调动学生学习的积极性。

2、重点和难点

本节课的教学重点：氧气的实验室制法。

教学难点：对催化剂、催化作用的理解。

教学目标的达成，需要优选一定的教学方法，本着教学有法，但无定法，贵在得法的原则。本节课采用了复习、归纳、阅读、讲解、讨论相结合的教学方法，对学生进行多种能力的培养和训练，提高学生的素质。

教学手段：本节课设计投影机辅助教学，利用有利的条件使学生充满乐趣，并且把知识具体化、形象化，这样既体现本节课的教学重点，又突破教学难点。

1、新课导入：

空气中按体积计算氧气占21%，工业上就是利用取之不尽用之不竭的自然资源——空气制取氧气的。那么医院用的氧气是不是利用空气制取的呢？如果不是化学实验室里是怎么样把氧气制取出来的呢？又是怎么样收集的呢？设置这些问题是为同学们创造探索问题的情境，激发学生学习的性趣。这样使学生在轻松愉快的气汾当中被老师带入了新课的教学内容。

2、新课讲解：

为进一步调动学生学习的积极性和主动性，引导他们自我获取知识的能力。安排学生阅读课本第17页，氧气的工业制法。来培养他们的阅读能力及口头表达能力，通过阅读，培养学生的阅读归纳、概括、总结问题的能力。

通过实验氯酸钾加热制取氧气的速度，说明制取氧气的速度慢，时间太长。加热二氧化锰又说明受热不产生氧气，加热氯酸钾和二氧化锰的混合物就可以在较短的时间里制取氧气。而且二氧化锰的质量和化学性质在化学反应前后都没有改变，说明了二氧化锰的作用。导出了二氧化锰是催化剂这一重要的概念。让同学们总结回答。这样增加了对综合知识的的应用能力和分析问题能力。通过氧气制法的演示实验，使学生掌握了在今后的学习中我们便能灵活运用这一知识来制取一些气体，并运用这些知识在科学生产中的重要意义。向学生简单扼要的介绍氧气的应用，使学生知道一些氧气的化学知识，并运用知识解决实际问题，加深了对学生进行爱国主义建设家园的教育。

3、归纳总结：

学生是学习的主体，我要给学生充分表现自己的机会。因此在本节课前及课程教学完成之后，让学生自己来归纳总结本节课所学习的内容。

4、反馈练习：

为了解教学目标是否达成，设计了一些富有启发性的习题。而且变化比较灵活，来激发学生的性趣，培养学生的思维能力及学生灵活运用知识解决具体问题的能力。

5、板书设计：

一个好的板书，可以使人一目了然，清晰易懂。因此，本课我采用了知识网络式板书，使学生形成自己的知识体系，使学生掌握知识更加系统。