

东北地区的地理位置与自然环境课后反思 位置教学反思(优质9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

东北地区的地理位置与自然环境课后反思篇一

各位专家、老师：

大家好!这天我执教的资料是四年级上册第六单元方向与位置的

第一课时：用数对确定位置。它是在第一学段已经学习了前后、上下、左右等表示物体具体位置及简单路线等知识的基础上，让学生在具体的情境中进一步探索确定位置的方法，并能在方格纸上用“数对”确定位置。这一节资料既是第一学段学习的发展，又是第三学段学习坐标等知识的铺垫，它对提升学生的空间观念，认识周围环境都有较大作用。本课教学目标：要使学生学会在具体情境中体会确定位置的必要性，并能够主动探索确定位置的方法，能在方格纸上用“数对”确定位置，初步感受坐标系知识。透过形式多样的确定位置的活动，使学生在探索知识的过程中发展空间观念，并增强其运用所学知识解决实际问题的潜力。感受确定位置的丰富现实背景，体会数学的价值，产生学习数学的兴趣。

为了达成以上目标，我设计了四个环节：第一环节：生活入手，探索方法。第二环节：联系实际，运用数对。第三环节：拓展升华，开启思维。第四环节：数学故事，抛砖引玉。四环节紧密联系，从探索到运用，再到拓展升华，层层深入、步步推进，使教学结构紧凑而且环环相扣，逐步实现本课的

教学目标。

1. 结合生活情境，让学生理解数对。

新课标明确提出“使学生感受数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。数对的表示方法是比较抽象的，但在生活却有很多“原型”，如学生的座位位置。因此，我从学生可感可知的座位位置入手，由第几组第几个引出抽象的数对表示方法，从而建立数学模型，贴合学生由具体到抽象，从特殊到一般的认知规律。

2. 设计多种形式的活动，激发学生学习兴趣，让学生运用数对确定位置。

在联系实际，运用数对环节，设计了四个练习。第一个练习，在方格纸上给出各建筑物的位置，让学生用数对表示。第二个练习，给出数对，让学生动手操作找位置。第三个练习，破译密码。学生有很强烈的好奇心，这一练习极大激发了学生的兴趣，学生们都能投入其中。第四个练习，五子连珠。在课前，经过了解，下五子棋是学生个性喜爱的游戏活动。活动中，让两名学生用数对下棋，其他同学当参谋，所有学生都能参与其中，兴致浓厚，既巩固了用数对确定位置的方法，也让学生稍稍简单了一下。

3、注重拓展教材，让学生体会数学来源于生活，又应用于生活。

在学生学会用数对确定位置后，又让学生了解利用经线和纬线确定地球上某一点的位置，介绍著名科学家笛卡尔的故事，让学生感受数学与生活的联系，拓宽了学生的视野，让学生感觉到，课虽上完了，但探索还在继续，同时教育学生善于观察、勤于思考，发现生活中的数学问题，用理想和奋斗确定自己人生的位置。

回顾这节课，学生在有意创设的来源于生活又富有活动性的学习情境中，学得用心主动，趣味盎然，在主动参与数学学

习的过程中，体验到数学知识与生活的密切联系，也体会到了数学学习的有用性，重要性，真正做到了学有所用。

1. 当学生初步感知座位的行和列，会用第几组第几个确定座位位置后，我在抽象、引出“数对”表示上有些突然，不免有灌输之嫌。其实能够引导学生发现确定位置时用了两个数，让学生自己试着用一种比较简明的方式表示位置，展示交流之后再引出数对的正确表示方式。

2. 在做练习环节的第二题时，主要是学生说，我在电脑操作。就应给学生一个自己展示的机会，让学生在实物展示台上展示交流。

3. 课堂上对学生的评价较单一。除了语言评价，还能够用微笑、眼神等方式。

东北地区的地理位置与自然环境课后反思篇二

前几天，在学校的随堂听课中，我上了一堂认识《位置》的课。上了以后，我感觉最深的有以下几点。

认识位置是新课程标准增加的内容，这些内容与学生生活实际相联系。我上课伊始，便把学生的视野拓展到他们熟悉的生活空间，如：给小猪贴鼻子，教室里的座位，让学生感受到数学就在身边，数学知识来源于生活，体验到学习数学的价值。

结合了教材的内容和学生的生活经验开展了开放的，趣味的活动。如：为楼房居民送信，找衣服，送小动物回家等等。整个学习过程中，孩子们感觉到有趣和快乐。

课后冷静的反思，觉得还存在一些不足之处。比如，在送小动物回家的活动中，没有指导学生看几楼几号。课快结束时进行的反口令游戏有些混乱，因为孩子们进行逆向的思维，

动作还有些难度。

东北地区的地理位置与自然环境课后反思篇三

本单元的教学内容是100以内数的认识，包括数数、数的组成、数位的含义、数的顺序和比较大小以及整十数加一位数和相应的减法。通过本单元的教学，要求学生能够正确数出100以内数的个数，知道这些数是由几个十和几个一组成，知道100以内数的顺序，会比较100以内数的大小，同时在理解数位的意义的基础上，能够正确读写100以内的数，会计算整十数加一位数和相应的减法。

在教学中，我发现数数、理解数的组成、比较数的大小以及计算整十数加一位数和相应的减法学生掌握比较好，尤其是数数，大部分学生不仅会一个一个地数、两个两个地数、五个五个地数、十个十个地数，还会三个三个地数，顺着数倒着数基本没问题。根据以往的经验，学生数到几十九，接下去就不知道该数几十，三个三个的倒着数基本不会。在比较大小方面，学生不仅会比较，更重要的的他们能说出比较的方法，而且这些方法都是在老师的引导下由学生归纳总结出来的。关于整十数加一位数和相应的减法，百分之九十的学生计算的正确率和速度达到了要求，而且不仅能会算，还能与老师、同学和家长交流算法。

不足之处：学生的估测意识和估测能力与标准还有一段距离，另外，在具体的情景中用“多得多”、“少得多”、“多一些”、“少一些”描述数之间的大小关系也让一部分学生感到很困难。

东北地区的地理位置与自然环境课后反思篇四

对于一年级的学生，绝大多数的学生都能清楚辨认上下、前后，但不少同学对左右往往不太容易分清。

本节课首先是分辨自己的右手和左手，“要发言的请举右手”既是对学生的常规教育，也让学生记住自己的右手。接着以“练习本在数学书的左面”“数学书在练习本的右面”为例，教学用左、右描述物体的相对位置。然后让学生看图说说其他物体间的位置关系，初步学会语言描述。在课堂中，反复训练，还有个别学生不分左手和右手。为了辨别左右手，我先教学“想想做做”第1题游戏活动，先是握拳头，记住自己的左手与右手；再拍手，体会左手那边是左边，右手那边是右边；最后是摸耳，从左手摸右耳，右手摸左耳，感受左右是相对的。这些游戏都是学生喜欢的，但是要反复进行，才能达到教学目的。光这个游戏，就花了一节课。第二节课，在教学练习本和数学书的位置关系时要注意三点：一是让学生联系自己的左手和右手分辨这两个物体哪个在左面、哪个在右面；二是指导学生用“×在×的哪面”这样的语言进行表达；三是两句话中的任何一句都清楚地表达了练习本与数学书的位置关系，可以这样说，也可以那样说。学生的接受能力并不算强。

一年级学生辨别左右的时候，大多数都要先想一想自己的左手、右手，才能作出判断，这是学生年龄、心理发展特征的表现。

“想想做做”第2、4题涉及左右的时候，要提醒学生先想自己的左手与右手，分清左面与右面，然后回答问题和操作活动。即使发生错误，也要联系左手和右手认识错误，从而改正。表达语言是多样的，学生喜欢怎样说就怎样说，只要求表达正确完整，不要求用统一模式的语言，更不要进行说法多样的训练。

认位置足足用了三节课，从这里我认识到一年级学生的认知能力在什么位置，今后我定要认真钻研教材，找到适合教学一年级学生的好方法，达到事半功倍。

东北地区的地理位置与自然环境课后反思篇五

一、教学密切联系了生活实际

二、强调在活动中学习数学

三、缺点和不足

课后冷静的反思，觉得还存在一些不足之处。比如，在送小动物回家的活动中，没有指导学生看几楼几号。课快结束时进行的反口令游戏有些混乱，因为孩子们进行逆向的思维，动作还有些难度。

东北地区的地理位置与自然环境课后反思篇六

1、本节课主要让学生利用现有的生活经验，认识上、下、左、右、前、后等方位，在此基础上认识物体之间的位置关系。能用方位名词去形容物体的位置。一年级学生新课的设计情境很重要，可以很快吸引学生进入学习状态。

2、为了方便认识和实践操作，我选用了书本的教室情境图，结合实际教室一同用作材料，可以让学生边学边操作。本节课主要采用教师先教一个方位，学生跟着做、练习、说一说的方式进行。教师的教占小部分，学生的练、说占大部分。大部分学生能跟上节奏，一起说一说、练一练。少数学生对于左、右方位分辨存在困难。

3、教学过程中存在的一些问题和改正措施：

1 六个方位中学生分辨困难的是“左、右”，教了方法：吃饭、写字的手是右手，听到“右”，就想到吃饭写字的手那边。但是有的学生反映还是有点慢，后面还需要再多问、多练。

2 学生能说出物体的位置关系，但是对于题目中要求全出正确的答案就有困难了，学生对于表示方位的这几个字，认识不到位，知道答案是“左”，但不知道哪个字是“左”。所以对于方位的词，之后还要加强认识一下。

3 对于两个物体的位置的相对性掌握不好，“谁在谁的哪边”，有学生分不清楚谁是主体，像这类题还需要多练习，对于个别学生要个别指导。

一年级学生有个别注意力特别不集中的，就可以选用单独辅导，平时还是要多做练习，多说一说。

东北地区的地理位置与自然环境课后反思篇七

首次尝试一年级教学，心中多少有点忐忑。拿起一年级数学教科书，心中一阵狂喜：内容真的很简单！这有什么难教的，太容易了！

第一天， 数一数，基本都会。

第二天， 比一比，有点糊涂。

第三天， 分一分，出现不会。

第四天， 认位置，很难理解。

对于一年级的学生，绝大多数的学生都能清楚辨认上下、前后，但不少同学对左右往往不太容易分清。

本节课首先是分辨自己的右手和左手，“要发言的请举右手”既是对学生的常规教育，也让学生记住自己的右手。接着以“练习本在数学书的左面”“数学书在练习本的右面”为例，教学用左、右描述物体的相对位置。然后让学生看图说说其他物体间的位置关系，初步学会语言描述。在课堂中，

反复训练，还有个别学生不分左手和右手。为了辨别左右手，我先教学“想想做做”第1题游戏活动，先是握拳头，记住自己的左手与右手；再拍手，体会左手那边是左边，右手那边是右边；最后是摸耳，从左手摸右耳，右手摸左耳，感受左右是相对的。这些游戏都是学生喜欢的，但是要反复进行，才能达到教学目的。光这个游戏，就花了一节课。第二节课，在教学练习本和数学书的位置关系时要注意三点：一是让学生联系自己的左手和右手分辨这两个物体哪个在左面、哪个在右面；二是指导学生用“×在×的哪面”这样的语言进行表达；三是两句话中的任何一句都清楚地表达了练习本与数学书的位置关系，可以这样说，也可以那样说。学生的接受能力并不算强。

一年级学生辨别左右的时候，大多数都要先想一想自己的左手、右手，才能作出判断，这是学生年龄、心理发展特征的表现。

“想想做做”第2、4题涉及左右的时候，要提醒学生先想自己的左手与右手，分清左面与右面，然后回答问题和操作活动。即使发生错误，也要联系左手和右手认识错误，从而改正。表达语言是多样的，学生喜欢怎样说就怎样说，只要求表达正确完整，不要求用统一模式的语言，更不要进行说法多样的训练。

认位置足足用了三节课，从这里我认识到一年级学生的认知能力在什么位置，今后我定要认真钻研教材，找到适合教学一年级学生的好方法，达到事半功倍。

东北地区的地理位置与自然环境课后反思篇八

范文一：

前几天，在学校的随堂听课中，我上了一堂认识《位置》的课，上了以后，我感觉最深的有以下几点：

一、教学密切联系了生活实际

二、强调在活动中学习数学

结合了教材的内容和学生的生活经验开展了开放的，趣味的活动。如：为楼房居民送信，找衣服，送小动物回家等等。整个学习过程中，孩子们感觉到有趣和快乐。

三、缺点和不足

课后冷静的反思，觉得还存在一些不足之处。比如，在送小动物回家的活动中，没有指导学生看几楼几号。课快结束时进行的反口令游戏有些混乱，因为孩子们进行逆向的思维，动作还有些难度。

范文二：

《位置》这节课根据新课程“以学生的发展为本”的教学理念，精心设计了让学生用眼观察、动口表达、动手操作、用心思考的小组活动。学生始终在教师创设的具体场景中轻松、愉快地学习，前后左右的空间位置关系。下面是我对《位置》的教学反思。

一、创设情境，使学生在活动中获得广泛的数学活动经验

根据教学要求，从学生的实际出发，按照学生的年龄特点、认知规律，把课本中的例题、结论等，转化为学生能够亲自参加的‘活生生的数学活动。重视学生学习的过程，让学生亲身体会知识的形成与发展。

二、游戏活动带给学生愉悦的情感体验

新课程提出，学习目标应由“关注知识”转向“关注学生”，课堂设计应由“给出知识”转向“引起活动”得到“经历、

体验”。新课程改革也视学习为“做”的过程、“经验”的过程，凸现学生学习的实践性特点。在上下、前后、左右的教学中，我组织学生听口令和听反口令拍手的游戏活动，当看到自己拍的和别人一致时，他们的笑容是那样的灿烂，从中体验到学习的乐趣，并增加成功感。假如发现自己“上当”的同时，他们就会赶紧纠正。如此设计，不仅注重学生认知上的需求，更重视学生学习情感上的满足，使学生心中充满激动与挑战，获得内心的充实和满足。心理学的研究也表明：只有学生的情感体验是愉悦的学习，才是真正意义上的自主学习。学生无疑会对数学产生亲切感，从而积极投入学习。

在教学过程中，我没有过多的讲解，而是把课堂作为数学活动的舞台，让学生在自由、活跃的氛围中学习，使原本枯燥的教学变的有趣。但是我发现，这样并不是所有的学生都能接受，有个别同学对知识的掌握还不够；知识与技能的掌握，过程与方法的探索，情感态度与价值观的培养都有所欠缺，这说明我这节课的设计还存在问题，需要做进一步的改进。在这方面，我会更加努力，希望各位老师多加指点。

东北地区的地理位置与自然环境课后反思篇九

《找规律》是新课标人教版一年级下册第八单元的内容。上完这个单元，我有几点感受：

1、游戏导入,引出规律

一开始,以老师带来的奖品为素材,从游戏猜一猜开始,猜老师手中拿什么颜色的花,从老师手中也藏着规律激发学生的兴趣,使学生的注意力集中到学习中来,让学生体会数学源于生活,数学存在于我们的身边。我认为这部分上的比较满意,达到了预期的教学效果。

2、创设情境,探索规律.

以礼品这一情境,结合学生的生活实际,引出有各种不同的排列规律,使学生充满好奇心,增加学生探索的心里,想弄明白的心情,使学生专注于学习中。接着让学生“摆一摆”、“涂一涂”,让学生在动手探究中理解规律。

3、运用规律,创造规律

这部分教学,学生的积极性比较高,首先,小朋友基本上都能自己用学具摆出有规律的图形,自己创造规律。接着拍手游戏,其实不仅图形、图案的排列有规律,声音、动作也有规律,让学生接着老师的节奏拍,学生自己也设计一个有规律的动作或声音。