

最新儿歌变画教学反思 动物儿歌的教学反思(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

儿歌变画教学反思篇一

1、师生交流，说说自己在大自然中都见到过哪些小动物，对这些小动物有哪些了解。师根据学生的交流适时出示蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓等小动物的图片。

2、师过渡：看来同学们对大自然的动物世界了解可真不少，今天，就有六种可爱的小动物来到了我们的课堂中，关于它们还编了一首特别有趣的儿歌呢！

3、师板书课题，指名朗读课题。

1、师过渡：今天来到我们课堂上的六种小动物究竟是谁呢？请同学们自己读一读儿歌，在儿歌中找到它们吧！

2、生借助拼音自主朗读儿歌，读准字音，读通句子。

3、指名交流六种小动物的名称，教师根据学生的交流情况出示词语卡片：蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蚂蚁、蝌蚪、蜘蛛，指名认读，教师根据学生的认读情况强调并正音：“蜻、蜓”两个字都是后鼻音，“蚓”是前鼻音，“蜘、蛛”都是翘舌音，正音后再次指名认读。

4、指名分句朗读儿歌。

在朗读中相机出示卡片：花间、捉迷藏、造宫殿、运食粮、池中、游得欢、结网，指名學生认读词语，师生共同正音：“藏、造”是平舌音，“食、池”是翘舌音。

5、正音后學生再次练习朗读儿歌，把儿歌读正确流利。

6、指名多生朗读儿歌，师适当进行范读指导。

7、观察课文插图，在图中找到六种小动物，用自己的话说一说它们在干什么。

指名學生交流，在交流的过程中，教师引导學生的语言表达要清楚、完整、通顺。

1、生再次朗读儿歌。

2、师随机出示词语卡片，通过指名读、开火车读、齐读等方式再次巩固學生的识字成果，确保每一位學生都能正确认读本课生字。

3、独立出示本课12个生字，引导学生观察字形，交流识记方法。引导學生在观察过程中注意汉字的整体结构，利用熟字加偏旁、形声字的构字特点来帮助记忆（如：“网”字的字形与网本身的样子很像，“粮”是食物，所以用米字旁等。）

4、重点观察表示小动物的汉字，引导学生发现其构字特点：

（1）师出示六个小动物词语卡片，指名學生认读。

（2）引导学生观察这12个汉字，发现这些字在字形上的共同之处和不同之处。

（3）指名學生交流汇报，师小结：这12个汉字中都有虫部；

（4）进一步引导学生发现这12个汉字中除虫部以外的部分读

音与汉字读音之间有什么关系（师举例：“蜻”字去掉“虫”，剩下的“青”字读音与“蜻”相同）。

（5）学生比较其余11个汉字中去掉虫部，剩下的部分读音与这个汉字的读音的关系。指名交流，师小结：这些汉字中除去虫部，剩下的部分读音与这个字的读音相同或相似。像“蜻蜓、蜘蛛”这样的汉字，形旁表义，声旁表音，就叫做形声字，汉字中的大部分汉字都是形声字。

（6）适度拓展：鼓励学生交流还有哪些虫部的汉字也是形声字。（如：蚱蜢、螳螂等）

1、出示本节课要求会写的7个汉字：间、迷、造、运、池、欢、网。

2、引导学生观察汉字的结构，指名交流：“间、网”是半包围结构的字，在书写时先外后内；“迷、造、运”都是半包围结构的字，在书写时要后写走之儿；“池、欢”是左右结构的字，书写时要注意左窄右宽。

3、师范写并强调：“间”里面的“日”要写得偏小略瘦；“迷”字中的“米”最后一笔捺画变点画；走之儿的写法较难，共有三笔：点，横折折撇，平捺，最后一笔捺画注意运笔的变化。

4、生自主描红、仿写，师巡视指导，强调正确的书写姿势。

同学们，这节课我们和大自然中六种常见的小动物交上了朋友，还认识了很多的汉字，发现了汉字中隐藏的小秘密。下节课，我们将继续认识这六种小动物，进一步探索大自然的奥秘。

第二课时

课时目标

- 1、正确、流利、有节奏地朗读儿歌。
- 2、理解儿歌内容，了解六种小动物的生活习性，激发学生对动物世界的观察和探究热情。
- 3、鼓励学生创编儿歌，提高学生的语言运用能力。

儿歌变画教学反思篇二

本节课我的授课题目是拼读儿歌《春天到》。要求幼儿能够做到准确的拼读儿歌，重点掌握蝴蝶、舞蹈、小鸟、欢笑、春天的拼读。以春天的事物为线索，引出这些小动物，激发幼儿的兴趣，然后进行这些拼音的拼读学习。

在整个授课过程中，幼儿很配合，回答问题也很积极，课堂气氛很好。我的准备不够充足，使得课上个别环节的衔接不到位，没有达到预想的效果，导入的图片与故事结束后，黑板只有儿歌的书写，使幼儿觉得太枯燥，没有了兴趣！这是整个设计的不足之处。

教学目标的设定不够符合实际，对于学前班的孩子，我的教学目标相对来说简单了一些，根据我班孩子的学习程度和基础，我应该在讲教学目标设计的更加精准。这部分在今后的教学中我会改正，并且根据自己班级的孩子的实际情况设立好教学目标，这样教学效果会更加明显。

教学过程中我疏忽了重难点的讲解，只注重了，词组的拼读，而将拼音基础的声母与韵母一带而过，没有做重点讲解。然而拼音最主要的就是声母与韵母的结合，我却只注重了整个拼音的拼读。较好的一点，就是把儿歌中所有涉及到整体认读音节，分别作了讲解，并提出了需要注意如何进行拼读要求。

在儿歌学习中，拼音中出现的.三音节词，这个我没有做重点讲解，是我没有像到，我以为我讲过了，就不用再讲了，但是这个必须要讲出来，作为复习也好，重点记忆也好，都应该讲出来。在今后的课程中，我会注意这一点，涉及到得知识点都讲一讲。

在这次听课过程中，受益匪浅。我非常喜欢佟老师的课程设计，与孩子的互动做的很好，在情境中使幼儿一只集中精力。我也非常羡慕王老师的镇静，能与幼儿融合为一体。而我讲课就很紧张，思路不清晰。要提高自己的知识量，积累更多的经验，多与同事交流，使自己的业务水平提高一个层面。

儿歌变画教学反思篇三

《好娃娃》是一首具有浓郁的湖南乡土风味的儿童歌曲。余慧作词，潘正宁作曲，歌词用朴实的语言，将天真可爱的孩子给白发苍苍的爷爷奶奶端茶喝、搬凳坐的日常生活情景展现出来，生动地刻画了一个尊敬老人、有礼貌的好娃娃形象。全曲为2/4拍子，五声羽调式，非方整性的一段体结构。旋律明快而有亲切感，表现了儿童热情、活泼的性格特点，展示了祖孙三代欢集一堂，共享天伦之乐的感人情景。

本节课的学习目标：

- 1.能学会《好娃娃》这首歌，并用亲切、甜美的声音进行演唱。
- 2.能大胆地尝试表演歌曲中各种人物的动态及情感，积极与同学合作进行音乐戏剧表演。
- 3.知道要尊敬长辈，待人有礼貌，在家里应该怎样对待爷爷、奶奶。

我第一次尝试用“先学后教，当堂训练”的这种教学模式。

我设计了几个环节：欣赏歌曲，学唱歌曲，进行音乐戏剧表演。

课上，学生已经很好地演唱歌曲，完成了学习目标1，同时也懂得要尊敬老人，有礼貌，做一个好娃娃。

这节课的不足地方是在音乐戏剧表演这块完成地不好，没有达到自己所期望的目标。原因是自己准备不充分，头饰不够，布置家的环境过于简单。没有激起学生表演的动力。

评价过于潦草。没有发挥学生对音乐的表现、创造能力。

以上是我自己的反思，只有通过不断地反思，加强自己的课堂教学，使自己不断地进步。

儿歌变画教学反思篇四

课前，我了解到孩子们已经参观过菜市场，别的班也已经上过这节课，去隔壁班找来了她们事先准备好的蔬菜，发现有些已经腐烂了，更重要的是，蔬菜的特征与儿歌中不太相符，于是，赶紧从网上重新查找了图片。

第二个环节是新授儿歌，我出示了图片，并朗读儿歌。中三班的小麻雀好说好动是有名的，倾听习惯不是太好，于是在朗读之前，我特别强调，一定要用小耳朵仔细听，我只念一遍，看哪个宝宝最聪明，能记住老师的话。朗读之后，我请孩子重复儿歌，孩子们能说出意思，但不能一字不落地完整复述，像第一句“红蕃茄戴着绿帽子”，孩子们老是说成“红红的蕃茄头上戴着绿颜色的帽子”，我便提醒他们，儿歌的句子不能太长，终于几个孩子说出了正确的答案，在图片的引导下，孩子们很快学会了儿歌。

第三个环节是仿编儿歌。我说，还有许多蔬菜宝宝，它们也长得很漂亮，想请中三班的小朋友帮它们也编进好听的儿歌。

第一个出示的是豌豆的图片，绿绿的豆荚，还有两只剥开了，露出一排整齐的`豌豆粒。和先前同样的毛病，孩子们还是用句子讲述，但不知道如何把语言变得精练，“绿绿的豌豆长得弯弯的，像月亮”，“绿绿的豌豆，一个一个地在排队”，这时，我再次重复了“红蕃茄戴着绿帽子”，并强调要把句子变得短一点。在我的帮助下，最终把句子精练成：“绿豌豆像月亮”，“绿豌豆好像在排队”。第二幅出示的是“辣椒”，有了第一幅图片的经历，第二幅孩子们创编得还算顺利，“红辣椒穿着红裙子”，我提示还有黄辣椒呢，“黄辣椒穿着黄裤子”，本来还准备了很多的图片，但看看时间已经过了，于是，便结束了本次活动。

反思：

1. 由于孩子之前已经去过菜场，观察过蔬菜，在他们的知识背景中已经有了相关的经验，加之有形象的图片，所以在学习这首儿歌时比较顺利。
2. 在集体备课时，主备老师原先准备的是两节活动，我觉得内容比较简单，所以建议合并为一节活动，但是在实际上课时，发现还是分成两节活动实施比较好，第二节活动可以重点让孩子仿编和制作蔬菜儿歌图书，这样不至于匆匆了结，让这节活动有始有终。

儿歌变画教学反思篇五

《动物儿歌》是一首关于小动物的儿歌，通过儿歌的形式向孩子们介绍了蜻蜓、蝴蝶、蚯蚓、蚂蚁、蝌蚪和蜘蛛6种生活中常见的小动物的生活习性。这是识字单元的第一篇课文，识字单元的重点还是要引导孩子们通过借助朗读儿歌，以及儿歌的意境来进行识字和写字，通过理解儿歌的内容让孩子们感受到动物世界的神奇和有趣，激发孩子们的学习兴趣以及产生对大自然观察的欲望。

《动物儿歌》这篇课文共有3句话，句式工整，语言生动有趣，读起来朗朗上口，孩子们在学习这篇课文的时候积极性较高，注意力也比较集中。本节课我是采用图片的形式导入的，通过看图说话的形式，我先让同学们看文中插图，然后以“我看到了_____来凑热闹了！”这样的句式说话导入，这些小动物都是孩子们生活中常见的动物，看到图片的时候也比较有学习的欲望，举手的孩子明显多了，积极性明显高了。有了感性的认识以后，再让大家自由朗读儿歌，找一找文中一共介绍了哪些小动物，用横线画出来，然后讨论交流并随文学习生字词。通过分类识记的方法，我把带有虫字旁的生字宝宝全都归类在了一起，一些细心的孩子发现这些这些生字宝宝都有一个共同的特点，“蜻蜓、蝴蝶、蜘蛛、蚯蚓、蝌蚪、蚂蚁”这些小昆虫的名字左边都有个“虫”字旁，而且它们的读音都与右半部分有关。通过举例的方法让孩子们掌握形声字这一类字的识记。