

最新经典名著读书心得(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

经典名著读书心得篇一

《故乡》是伟大的文学家、思想家和政治家鲁迅先生创作的小说，读过的书中，只有它让人久久不能忘怀。这篇小说描写了两个故乡，一个是过去的故乡，它的美好令人向往。一个是现在的故乡，让人读过后十分的惊讶。

过去的故乡是一个美好和谐、以及快乐的世界，那里有鲁迅先生童年美好的回忆：深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月，下面是海边的沙地，都种着一望无际的碧绿的西瓜。还有有天真可爱的少年闰土，他有一副紫色的圆脸，脖子上带着明晃晃的银白色项圈，还有海边那五彩贝壳，红的绿的都有，鬼见怕也有，观音手也有，还有各种颜色的鸟类：稻鸡、角鸡、鹁鸪、蓝背……那是一个令人向往的五彩世界的。

然而现在的故乡已经变得衰败、凄凉而且是毫无生机和活力的，而以前充满活力的闰土也变得麻木。他辛苦麻木的生活着，而且变成“讲道德、守规矩”的人。通过阅读这本书使我更深刻的体会到在鲁迅先生回忆中的“故乡”是一个美好的世界，然而成年后的闰土在见到鲁迅先生后，对鲁迅的态度转变得很大，他的那句“老爷”更是让他们之间的已经不能像以前那样亲密，使他们之间变得陌生，将他们以前亲密的关系活生生的撕裂了。因为在那个年代，人与人之间那种不平等的关系，那个现实的故乡是一个精神分离，丧失生命活力，丧失人与人之间温暖情感的世界。他们遵循一种传统的道德，它压抑人的生命力，使人在封建道德的束缚下丧失

了生命的活力，精神变得麻木了，也使鲁迅先生和闰土无法继续他们纯洁的友谊。读完本书后，我很为他们逝去的友谊感到惋惜，同时也很庆幸，我们生活在新社会里，我们有的朋友，也不用身份地位与金钱来衡量友谊，人与人之间拥有着真挚的情感。

读完这本书，给我的感触就是鲁迅那忧国忧民的民族责任感，是他对中华民族的深深热爱。鲁迅先生写这些文章是为了让当时的中国人民看了以后，能够清醒过来。当时社会的黑暗，表现了鲁迅先生急切的希望沉睡中的巨龙——中国，早日苏醒。

中国经过几十年的历史，从封建社会走向了共产主义社会，这是经过我们许许多多的劳动人民，经过了几代的国家领导，才走来的，我们要继续努力，让中华民族更加强大！

经典名著读书心得篇二

漫长的暑假，我第一次看了四大名著之一——《水浒传》。通过各种艺术手段，成功塑造了一系列典型人物，让我认识了108个聚集在梁山的英雄。

梁山聚集的108位英雄全部被迫走上起义之路，来自两个方面：一是不愿忍受恶势力的压迫，奋起反抗；另一个是在叛军的压力下加入梁山英雄的行列。这部小说反映了当时朝廷的迂腐。一定是作者写《水浒传》的时候，内心充满了悲愤，表达了对朝廷的不满，才能把水浒的人物刻画得如此传神，把心理活动描写得如此细致，把环境渲染得让人身临其境。

我喜欢花和尚卢的急智。他用三拳杀死了郑屠。值此大难之际，鲁申智骂：“你诈死，家里人慢慢会注意你的。”一边走一边“大踏步”。如果我换了鲁，我会站在那里，让别人把我带走。

我也喜欢石秀的性格，危机时刻咄咄逼人，无所畏惧。卢俊义被绑在法庭上，刽子手举起了屠刀。就在这千钧一发之际，前来打听消息的石秀大喊道：“水浒里的英雄都来了。”从楼上跳下来一个人抢达摩套路，但是我没有这种逼人的精神。有一年，在我生日那天，我请了很多小朋友去吃蛋糕，吃了。我妈突然建议我唱首歌，我却怯生生地摇摇头，心想：这么多人面前唱歌一点意思都没有，要学石秀。

我也喜欢宋江。宋江在浔阳楼饮酒，说醉话，在墙上写反诗，可见其财大气粗，不为志气付出的痛苦。他借酒吐不快，只有在这种沉醉狂野的状态下，才能写出如此豪放的诗。

看完这本书，我了解了中国古代的历史，水浒中英雄的叛逆精神，以及封建社会腐朽落后的一面。《水浒传》确实是一本耐人寻味的书。

经典名著读书心得篇三

经过半个多月的苦度读，终于读完了《钢铁是怎样炼成的》这本书，读完后觉得好轻松，但却让我受益非浅，也使我明白什么叫“吃得苦中苦，方为人上人”的含义了。

自从读了俄罗斯作家奥斯特洛夫斯基的著作后，我有了许多感触，让我对人生有了新的了解和认识，而保尔的那种精神一直在鼓舞着我，他那坚强的意志也激励着我，使我更加勇敢。

钢铁是怎样炼成的，塑造了一个在革命的风暴中，成长起来的保尔·柯察金的形象，保尔在幼年期间就饱受了人间的辛酸，目睹了腐朽的社会生活，他被严酷的瓦里神甫赶出学校后，迫于生活的压力来到车站的食堂里打工，在那里，也真正目睹了人们丑恶的嘴脸，腐朽的社会是如此的黑暗，这才使他萌发了打破资产阶级社会的愿望。

保尔在病魔的折磨下，依旧积极努力工作，在身体瘫痪后，依然顽强学习，每每想到他，我的脑海里就浮现了一句话“人生最宝贵的是生命，生命对于每个人来说只有一次。”他曾经说过“我的整个生命和精力，都献给了全世界最伟大的事业——为解放全人类而斗争！”

我虽然不能也不需要为人类的自由与解放做斗争，但是我能够好好学习，像保尔一样有坚强的意志和精神，保尔，我们永远敬佩你！

经典名著读书心得篇四

这几天一直在看韩剧《小女人》。嗯，很好。与那些浪漫的电视剧不同，它们蕴含着巨大的智慧。我最喜欢第二个孩子。她是一个非常坚强的女孩。她过着认真、努力、真实的生活，为自己的梦想忍受一切。我总是喜欢坚强的女人，期待成为这样的人。

看完这部电视，我知道成为一名作家有多难。我们应该多读书。有数据显示，中国人的阅读率太低，平均每人每年不到半本书。

经典名著读书心得篇五

这本书其实很早就已经买了，当初看了开头的话剧《茶馆》，之后就一直搁下了，该忙啥忙啥。马未都先生的《都嘟》也正是在那个时候开始看的，最近很多大家都在做自己的个人脱口秀。但看了《都嘟》那么几段后，感受真是无比宽阔，年代的代沟想必是个尺度。不过看多了就会觉得有几件事情会让我觉得有意思，很有意思。

小说集里的《我这一辈子》当看到一半不到时，在网上查了查，果真有电视剧的拍摄，想想也是，大师的作品就是不一

样，没有牵强的剧情，顺畅的言语描写，灰色的幽默表现手法，曾假设过，要是20年前读到或者精读这样的. 作品，我会不会迷上写作?没有如果，没有假设。

小说把我带到了那个世界，从小学开始被教育成旧社会是黑暗的，民不饱食，衣不保暖，生活在水生火热中，但这些笼统的名词可以说是一代人的教育失败，就其感受而言，没有具体到可以直接去用感官去接受信息的，忙着学业，只要记住那些能得分的回答就行了，像这种感受还是担搁下来吧，没必要跟自己的皮肉过不去。

时间就会忙着堆积起来，直到让你觉得什么叫做虚无，什么叫做轻飘，说好听是叫单纯，以前在网上看到个脱口秀，一个胖子做的，还是学生，具体叫什么都忘了，内容是一个男孩子从小家境很贫苦，几乎每天都遭受到了同学的嘲笑和谩骂，他坚持和忍受下来了，难能可贵的是踏实的做着 he 做的事情，然后一直到工作，春天来了，老板欣赏他，就加薪升职，但他却自杀了……谁都不会想到在他春天的时刻竟然选择这样的方式竟然结束自己的生命。谁都无法理解和接受，但这就是他的世界，我们能有多少人能感受到他在他的世界里的那一切?不应该刻意回避和忽视那些值得教授的和学生需要去感受这个世界的一切，世界那么大，都要去看看。

文档为doc格式