

最新大班语言教案有趣的手影游戏教案 反思(大全7篇)

在编写教案时，需考虑学生的年龄特点、学科内容、教学目标等多个方面的因素。下面是一些经过实践检验的三年级教案示例，希望对大家有所帮助。

大班语言教案有趣的手影游戏教案反思篇一

1. 观察动画片中人物服饰、神态、动作，了解孙悟空的性格特征。
2. 关注道具和场景变化，感受动画片的造型美和色彩美。
3. 愿意通过语言和动作大胆表达自己对动画片的理解。
4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。
5. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备

1. 幼儿与父母共同收集了关于《西游记》的连环画、图片、视频等，对西游记及孙悟空有初步的了解。
2. 纸箱、纸筒、塑料袋、丝巾、皱纹纸等材料。（见幼儿活动资源包）。
3. 《孙悟空大闹天宫》教师教学资源。
4. 幼儿学习资源4。

活动过程

1. 出示“孙悟空”的单幅图片，激发幼儿兴趣，引导幼儿互相说说孙悟空有什么本领。

2. 引导幼儿欣赏《孙悟空大闹天宫》教师教学资源，在关键处暂停并根据需要提出一些问题。

(1) 在播放天宫场景时暂停，提问：这是在什么地方？从哪里看出来的？引导幼儿关注场景的变化，说出自己的感受。

(2) 在孙悟空打斗场面出暂停，提问：孙悟空在干什么？你喜欢这个动作吗？大家一起来学一学他的样子吧。

(3) 欣赏完后提问：《孙悟空大闹天宫》讲了一件什么事情？你喜欢孙悟空吗？为什么？（引导幼儿用完整的语言进行描述）你喜欢孙悟空的哪个动作的造型？请幼儿进行模仿。

3. 完整观看动画片，进一步加深对故事情节的理解。

4. 幼儿分组阅读幼儿学习资源4第1至3页的内容。

鼓励幼儿根据图片的提示在小组内尝试轮流复述故事的主要情节。

5. 引导幼儿初步尝试分组表演《孙悟空大闹天宫》。

(1) 教师帮助幼儿按动画片中的角色数进行分组，并请幼儿推选小组长。

(2) 启发幼儿充分利用替代物布置场景，制作道具，进行角色装扮，为表演做准备。如：纸筒做金箍棒，大丝巾做袈裟，纸箱垒起做花果山等。

(3) 各小组自主进行表演。

提醒幼儿主意角色的出场顺序，反复练习角色的典型动作，

语言。

(4) 教师总结幼儿的表演情况，并请个别小组向大家进行展示表演。

活动延伸

1. 引导幼儿在表演区交换角色继续进行《孙悟空大闹天宫》的表演。
2. 继续在阅读区阅读幼儿学习资源4第1至3页。

活动反思：

《西游记》是中国古代神魔小说中的巅峰之作，描写了唐僧师徒四人降妖伏魔、历经艰险去西天取经的过程。故事情节曲折精彩，想象力丰富，人物形象栩栩如生，语言风格生动优美，令人叹为观止。《西游记》中的人物深受广大读者喜爱。孙悟空聪明机智、敢于冒险，历来是小朋友们心中的偶像；猪八戒憨厚可爱、滑稽可笑，最令小朋友们捧腹；种种妖魔鬼怪更是令小朋友们目不暇接。其中富有想象力、离奇曲折的情节、鲜明的人物性格特征深入到每位幼儿的心灵，尤其是神通广大的美猴王孙悟空是孩子们心目中的英雄，对于大班孩子来说，尤为如此。因此《西游记》也是孩子们百听不厌的故事，其中富有想象力、离奇曲折的情节、鲜明的人物性格特征都深入到每个孩子的心灵。

本次活动我以《孙悟空大闹天宫》动画片为切入点，带领幼儿走进《西游记》、表演《西游记》、创编《西游记》，在活动的整个过程中孩子的那种投入那种激动是无法用语言表达的。在设计这节活动的教具时我也花了很多心思，提供了很多幼儿可以表演的道具，使得语言活动更加生动活泼。环节一环扣一环，层层递进。在观看——理解——再现——创造的过程中，是幼儿感受到中国四大名著《西游记》的独特

魅力，从中获得无限的乐趣，并发展其表现力、想象力和创造力。

大班语言教案有趣的手影游戏教案反思篇二

1. 通过游戏，训练幼儿联想能力和表达的流畅性。
2. 引导幼儿学习仿编诗歌，发展想像力和创造力。

二、游戏准备

(一)知识经验准备学会一些物体、动物的手影方法，同时已熟悉诗歌《手影游戏》。

(二)物质准备投影仪。

三、游戏方法

1. 提出游戏主题，幼儿自由分组。
2. 幼儿在投影仪前表演手影，并仿编句子。例如：变蝴蝶穿花衣，变松鼠大尾巴，变小熊真可爱……幼儿轮流往下接，所接的句子不能重复，小组成员如果有人1分钟接不上就结束。手影句子最多的一组为优胜组并奖励大红花。
3. 按程序开展游戏。
4. 从中选出恰当的句子，并整理成诗歌，如：

我在墙壁前，我在墙壁前，

表演一双手。表演一双手。

变灰狼，诡计多。变鸭子，呷呷呷。

变蜗牛，到处走。变青蛙，呱呱呱。

变剪刀，本领大。变小人，哈哈。

变太阳，红彤彤。变小狗，汪汪汪。

太阳公公真高兴，太阳公公回家去，

夸我有双灵巧的手。要是喜欢全抱走。

附诗歌

手影游戏

我在墙壁前，

表演一双手。

变小猫，爬墙走。

变小狗，张大口。

变鸭子，水里游。

变喜鹊，立枝头。

太阳公公回家去，

要是喜欢全抱走。

大班语言教案有趣的手影游戏教案反思篇三

1、引导幼儿通过探索与尝试做出各种手影造型，感受手影游戏的多变性和趣味性。

2、通过游戏加强幼儿对影子的认知与理解，激发幼儿对手影游戏的兴趣。

3、培养幼儿积极探索、大胆表现的学习品质。

1、《手影游戏》活动视频；

2、ppt图片《生活中的影子》、《手影变变变》；

3、音乐《手指操》；

3、大手电筒2只、投影仪1台。

一、谈话导入，激发幼儿活动兴趣。

二、欣赏视频《手影艺术》，初步感知手影的奥秘所在。

1、播放视频，初步感受手影的独特魅力。

师：小朋友，这个电影好玩吗？它好玩在哪里？和你们平时看的电影有什么不一样的地方？你知道它的奥秘在哪里吗？

（幼儿回答）

教师：这个电影的名字叫手影艺术，那手影是从哪里来的呢？原来光在物质中总是沿着直线传播的。因为光无法穿过不透明的手，因而就在手后面形成了黑暗，产生了手的影子，这就是手影。（教师拿出手电筒在墙壁上进行尝试照出手影）

2、了解生活中的影子，进一步加深对影子的理解。

师：小朋友请你们想一想，除了手会有影子以外在生活中还有什么也有影子？（幼儿回答）

3、教师播放图片，丰富幼儿对各种影子的认识。

四、幼儿学做手影造型，感受手影游戏的多变性和趣味性。

1、教师做一只蝴蝶造型，请幼儿猜猜像什么？

2、教师带领幼儿一起学做小蝴蝶，并以儿歌语言加以概括：
我有一双灵巧的手，变只蝴蝶来舞蹈。

3、教师做一只海鸥造型，以同样的方式带领幼儿学做造型念儿歌：
我有一双灵巧的手，变只海鸥飞飞飞。

4、教师出示（小猫、螃蟹）手影造型图，请幼儿自己看着图案尝试做手影造型，并鼓励幼儿用儿歌语言告诉大家你做的是
什么。如：我有一双灵巧的手，变只小猫喵喵叫；我有一双灵巧的手，变只螃蟹爬呀爬。

5、播放图片，教师带领幼儿在投影仪前集体做手影造型念儿歌。

五、鼓励幼儿自主探索做自己喜欢的手影造型。

1、教师出示几种不同的手影造型，鼓励幼儿自由探索和尝试。

2、幼儿自由探索、尝试，教师进行观察指导。

3、请个别幼儿在集体面前展示造型，大家一起学一学。

六、鼓励幼儿自由仿编手影造型和手影儿歌。

师：小朋友，你们愿意接受更大的挑战吗？请你想一想，你的小手还能变出什么来呢？接下来请你们自己来变换手的姿势，尝试做一个与众不同的手影造型。（幼儿自由创编，幼儿在操作的过程中教师用照相机拍下幼儿的各种造型）

七、韵律活动《手指操》，进一步感受手影游戏的快乐。

师：小朋友，你们的小手真能干，变出了那么多神奇的造型，小手真棒！接下来跟着老师一起来放松一下玩一玩手指操吧！！（师幼互动）

八、活动延伸：利用不同光源感受玩手影游戏的快乐。

师：小朋友，手影游戏好玩吗？今天外面的阳光真好呀，我们一起到外面太阳底下去玩一玩这好玩的手影游戏吧！

大班语言教案有趣的手影游戏教案反思篇四

1. 让幼儿玩手影的游戏，感受其中的快乐。
2. 能根据动物的. 外形特征，用手来创编手影动作。
3. 在互相配合游戏中，培养幼儿的合作意识。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

1. 大手电筒一个，小手电筒20个，投影仪一个，四个黑板。

2[ppt]一）各种动物（小鸟、鸭子、小狗、孔雀、公鸡、螃蟹、兔子）影子。

3[ppt]二）手影动作图片、音乐《森林狂想曲》。

1. 教师变魔术，激发幼儿玩手影游戏的兴趣。

（1）（师）今天，何老师给小朋友变一个魔术，小朋友可要看仔细了，老师说“小手小手变变变，变只小狗汪汪汪”。“小手小手变变变，变只蝴蝶飞飞飞”。

(2) 提问：刚才何老师变出了什么？（小狗和蝴蝶）我是用什么变的呢？（用手）那何老师是怎么变出来的？你们想变魔术吗？（想）

2. 幼儿自由分组探索手影游戏的有趣。

(1) 幼儿两两进行组合。（师）请小朋友去拿一个手电筒，找一位好朋友做搭档，走到贴有白纸的地方，一位小朋友用手电筒照，另外一位小朋友在灯光前面做手形，你会发现有很多秘密噢！

(2) 幼儿自由做手影游戏，教师巡回进行指导。对其中发现的问题教师进行及时指导。

3. 幼儿大胆交流自己的手影作品。

(1) 提问：小朋友会变魔术了吗？（会）你们变出了什么小动物？你是怎么变的呢？

(2) 请个别幼儿交流自己的手影作品。

(3) 鼓励幼儿的大胆想像。

4. 幼儿再次尝试创编手影动作。

(1) 教师逐个播放ppt[]引导幼儿观察并想像。

提问：这是谁的影子啊？（小鸟、鸭子、小狗、孔雀、公鸡、螃蟹）

(2) 你们能用手影变出它吗？（幼儿再次探索）

(3) 请个别幼儿进行表演。

5. 幼儿欣赏正确的手影动作图片，学习表现各种动物特征的

手影动作。

（师）刚才我们小朋友用自己的方法变出了许多小动物，接下来，请欣赏一下老师自己变出来的小动物吧，我们的小手也动起来吧。

6. 游戏：《森林狂想曲》结束活动。

（2）幼儿边听音乐边做手影动作，结束活动。

大班语言教案有趣的手影游戏教案反思篇五

活动背景：

在平时的活动中，发现我班孩子特别喜欢玩手影游戏，下课就挤在一起做手影游戏，比谁的手影最像、变换的样式最多。孩子们的想象力非常丰富，一双小手就这样变变变，小兔、小鱼、小猫、小狗、小鸟这些可爱的动物就一个个地活了起来。看他们兴趣那样高，我就想，能不能将手影游戏和我班的特色的活动——线描添画揉和到一起。因此，我设计了大班艺术活动《有趣的手影添画》，来进一步满足孩子们的兴趣。

活动目标：

1. 通过玩手影游戏，激发幼儿对手影添画的兴趣。
2. 发展幼儿的想象力与创造力，能在自己印制的手影上添画出新颖的形象。
3. 体验美术创作给自己带来的美感和成就感。

活动准备：

1. 幼儿已有一定的手影游戏经验

2. 课件：手影表演、各种手影经过添画完成的小动物动画以及各种手影ppt图片

活动过程：

一、看手影

1. 师：老师今天给小朋友们带来了一段精彩的手影表演，我们一起来看一看吧。（播放手影表演课件）

2. 提问：这段表演精彩吗？你们刚才看到表演里有哪些手影？引导幼儿观察和讨论。（幼儿回答看到的手影）

二、变手影

1. 那你们能学学刚才看到的手影吗？（请小朋友们来学学刚才看到的手影。）

2. 师：你能变出刚才手影游戏里没有的手影吗？让孩子们发挥自己的想象空间，大胆尝试，鼓励幼儿自己变化手影，并请幼儿大胆的在投影仪前变换手影。

（在这一环节中，我让孩子学一学、做一做各种手影，一下子就激起了幼儿的极大的兴趣和联想，丰富了幼儿的想象力，积累了大量的美术创作素材，从而为下一步的活动做好坚实的铺垫，当那一张张手型图片展现在孩子面前时，一下子给了孩子新奇和美的感受，让孩子们心动不已，在欣赏和讨论中，就很自然地激起了孩子的兴趣。）

3. 师：你们能变出这么多不一样的手型，真能干！老师把你们刚刚得手影都画下来了，你们看！（出示各种手影的图片）

三、画手影

1. 师：猜猜，老师是怎么画的呢？（师幼共同探讨手影的画法）幼儿回答后，师总结：把变好的手影的手紧贴在纸上，用笔将手影沿着轮廓画下来。

2. 幼儿尝试画手影。教师进行适当的启发和引导，引导幼儿画出和其他人不一样的手影。

（每个孩子的发展程度各不相同，在孩子操作的过程中，老师巡视指导，注意个别对待，能力差的允许学习、模仿，在孩子遇到困难和疑惑的时候，适度的进行引导，让孩子乐于创作，保持孩子的兴趣和创造欲望。）

四、手影添画

1. 师：小朋友们把手影都画下来了，老师能把这些手影都变成可爱的小动物呢！想不想知道怎么变的？猜一猜！（幼儿讨论并回答）

2. 师播放手影添画变成小动物的动画。提问：老师是怎么把手影变成可爱的小动物的？（在手影上添画）

3. 幼儿在自己画好的手影上添画，鼓励孩子们大胆创作，画出与别人不一样的手影画。教师进行适当的启发和引导。

（在美术活动中，每个孩子都有自己的表现方式和自己独特的构想，在激发孩子兴趣的前提下，可以让孩子的的想象、兴趣得到最大的满足和发挥。）

五、作品评析

作品展示评价，并请幼儿说一说，你的手影变成了什么？是怎么变的？

活动反思：

在这次的活动中，在通过孩子的欣赏和自由讨论中，孩子们的思维一下子打开了，孩子们的想象力丰富极了，孩子的创作真是出乎我的意料，可以说全班的小朋友的作品没有一个是完全一样的，而且在整个作画的过程中幼儿的情绪始终是积极的。反思本次活动的成功在于幼儿的课前经验准备充足，我根据孩子的想象给予技能上的指导，由于平时孩子们一直在玩手影游戏，有这方面的经验，所以幼儿能发挥想象，创作自己的所想，创作时显得特别愉悦，也就是在这样的气氛中产生了很多的好作品。作为一名老师不是我说你做，而要善于激活孩子的思维，让孩子独立思考，产生自己的思想，我们要让孩子充分发挥自己的个性，发挥自己的想象，孩子一定会成长得更棒的！

大班语言教案有趣的手影游戏教案反思篇六

- 1、组织幼儿玩手影游戏，并在玩游戏的过程中创编手影儿歌。
- 2、在创编儿歌的基础上进一步认识光和影子的关系，没有光就没有影子。

情境创设：手影视频、黑色屋子、手电筒

活动实施：

1、小朋友们，你们的小手有什么本领呢？

幼儿说说自己的小手真……

幼儿说说自己的`小手真能干，夸夸小手。

2、刚才电视里的小手表演了什么呢？影子是怎样形成的？

3、教师小结：手影真有趣，我们来玩手影游戏。

1、玩手影游戏（模仿教师的动作）

2、引导幼儿创编手影儿歌。（结合提问）

3、师总结：我们一起为儿歌想一个好听的名字叫：有趣的手影游戏。

1、说一说，你的小手还会变成什么动物？

2、幼儿创编动手表演

鼓励幼儿创编的动作与别的小朋友的不一样，将它拍下来。

3、根据新的动作，创编新儿歌

创编儿歌：手影游戏（儿歌）

我在墙壁前，表演一双手：

变小猫爬墙走，变小狗张大口，

变鸭子水里游，变鹦鹉（喜鹊）立枝头。

太阳公公回家去，喜欢它们全抱走。

我在墙壁前，表演一双手：

变公鸡喔喔叫，变兔子蹦蹦跳，

变山羊胡子翘，变黄牛吃青草

太阳公公看见了，对着我们点头笑。

我在墙壁前，表演一双手：

变小鸟飞飞飞，变小兔蹦蹦跳；

变螃蟹横着走，变老鼠吱吱吱；

变小猴翻跟头，变小鸟叫啾啾，

变螃蟹横着走，变乌龟慢悠悠。

太阳公公真高兴，夸我有双灵巧手。

大班语言教案有趣的手影游戏教案反思篇七

活动目标：

1. 让幼儿玩手影的游戏，感受其中的快乐。
2. 能根据动物的外形特征，用手来创编手影动作。
3. 在互相配合游戏中，培养幼儿的合作意识。

活动准备：

1. 大手电筒一个，小手电筒20个，投影仪一个，四个黑板。
- 2[ppt]一）各种动物（小鸟、鸭子、小狗、孔雀、公鸡、螃蟹、兔子）影子。
- 3[ppt]二）手影动作图片、音乐《森林狂想曲》。

活动过程：

1. 教师变魔术，激发幼儿玩手影游戏的兴趣。
 - （1）（师）今天，何老师给小朋友变一个魔术，小朋友可要

看仔细了，老师说“小手小手变变变，变只小狗汪汪汪”。“小手小手变变变，变只蝴蝶飞飞飞”。

(2) 提问：刚才何老师变出了什么？（小狗和蝴蝶）我是用什么变的呢？（用手）那何老师是怎么变出来的？你们想变魔术吗？（想）

2. 幼儿自由分组探索手影游戏的有趣。

(1) 幼儿两两进行组合。（师）请小朋友去拿一个手电筒，找一位好朋友做搭档，走到贴有白纸的地方，一位小朋友用手电筒照，另外一位小朋友在灯光前面做手形，你会发现有很多秘密噢！

(2) 幼儿自由做手影游戏，教师巡回进行指导。对其中发现的问题教师进行及时指导。

3. 幼儿大胆交流自己的手影作品。

(1) 提问：小朋友会变魔术了吗？（会）你们变出了什么小动物？你是怎么变的呢？

(2) 请个别幼儿交流自己的手影作品。

(3) 鼓励幼儿的大胆想像。

4. 幼儿再次尝试创编手影动作。

(1) 教师逐个播放ppt[]引导幼儿观察并想像。

提问：这是谁的影子啊？（小鸟、鸭子、小狗、孔雀、公鸡、螃蟹）

(2) 你们能用手影变出它吗？（幼儿再次探索）

(3) 请个别幼儿进行表演。

5. 幼儿欣赏正确的手影动作图片，学习表现各种动物特征的手影动作。

(师) 刚才我们小朋友用自己的方法变出了许多小动物，接下来，请欣赏一下老师自己变出来的'小动物吧，我们的小手也动起来吧。

6. 游戏：《森林狂想曲》结束活动。

(2) 幼儿边听音乐边做手影动作，结束活动。