

未来工匠说演讲稿分钟(汇总5篇)

演讲属于现实活动范畴。它是演讲家通过对社会现实的判断和评价，直接向广大听众公开陈述自己主张和看法的现实活动。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面我给大家整理了一些演讲稿模板范文，希望能够帮助到大家。

未来工匠说演讲稿分钟篇一

大家好，今天我要演讲的题目是《匠人——一生只造五块表》。

1693年，约翰·哈里森出生在英国约克郡的一个普通家庭，父亲是走街串巷的小木匠。5岁那年，哈里森第一次看见了摇摆的钟表。那清脆的“滴答”声，仿佛天籁，从此便不可救药地爱上了钟表。虽然长大后师从父亲，做着木匠活，但他对钟表依然情有独钟。20岁那年，他使用木头制作出了人生第一台落地长钟，这让他欣喜万分，从此更加用心钻研。

一天，哈里森听到了一个消息：英国舰队在返航途中，突遇大雾，由于无法辨别方向，四艘战舰触礁沉没。究其原因，竟然是没有技术可以测量出舰队的准确位置。这个惨烈的消息在英国引起了轩然大波，政府悬赏2万英镑(相当于如今的600万英镑)制作航海钟，并请来大名鼎鼎的牛顿担任评委。

经过7年的努力和无数次改进，42岁的哈里森终于在1735年制造出了震惊科学界的第一台航海钟h1。在之后的航海测试中，证明了h1测量经度的精准性。然而，哈里森却没有满足，他要制作出一台更加精确实用的h2。

制作h2时，哈里森出现了一次重大失误，但他果断放弃了原有设计，重新计划制作h3。花费了他20xx年。

虽然哈里森成功制作出h3□但因其体积过大，他始终不满意。经过努力，他终于发现小型高频振子才是避免环境影响的最佳方法。当时66岁的他再次制作出直径仅13厘米的怀表h4□这块怀表获得了英国经度委员会的认可。紧接着，他又开始了h5的研究。1769年，在79岁高龄时，哈里森终于造出了h5□震惊科学界。当时的乔治二世国王亲自佩戴h5进行航行测试，误差仅在8秒以内。如此精确，让人瞠目结舌。

未来工匠说演讲稿分钟篇二

暑假的时候读了一本书，《工匠精神》，这本书给我的感触让我震撼，看完后我的心至今不能平静，直到现在为止我的心也在为它而悸动。

人，活着，目的只有两个：工作与生活。这两者，必须有一个要先行在成长的路上。

阅读了《匠人精神》一书，结合书中的“匠人须知30条”以及自己对工匠的一些理解，得出感悟：“匠人精神”，每位员工应有的追求！

五月，一波生产小高峰已经来临。目前，整个制造部也都沉浸在浓厚的“工匠”文化氛围里，走进生产车间，你会看到到处贴有制造部“寻找我心目中的工匠”活动的横幅。

如：“工匠，从尊重一事无成，毫无成就的自己开始！”、“简单的事情重复做，你就是专家；重复的事情用心做，你就是赢家。”等等。是的，这就无疑给“工匠”提出了更高的要求和挑战，对每一位员工工作上作出了更高的标准和规范。

“工匠”活动从4月初启动，到目前的有感征文，这一路走来，让员工对“工匠精神与工匠文化”有了全新的理解与认识，同时，树立了员工的严谨、精益求精、追求极致的精神和信念；让员工知道要立足于本岗位，刻苦钻研，敢于挑战，不断

追求进步，以及增强自身责任感和工作使命感。

人，为什么要追求“匠人精神”？为什么要有“工匠”一样的精神？

有“工匠”一样的精神才会去为此而拼搏，去奋斗。有句话是这样说的：“不想当将军的士兵不是好士兵”，是的，这句话本身没错，但是，当将军的前提是你得当好士兵了之后才有可能当上将军啊！每一位员工其实就是自己的“工匠”，是自己的“将军”！主管里面也有优秀的工匠，经理层面也可以评选优秀的工匠，乃至公司的老板，也要有“工匠”的精神，同他pk的就是整个通信行业之间的竞争与较量。

有“工匠”一样的精神才会让我们的产品打一场持久战，企业与员工才能生生不息，共同长存。现在的社会是“大数据”时代，对于企业来讲，就是“大质量”时代，质量就是企业的生命线。大家想想，为什么我们都愿意去买德国的手表？去买日本的马桶盖？就是因为他们所作出的产品质量过硬！其实这里面所折射出的就是所谓的“工匠精神”。

岗位没有高低，职位不分贫贱，一个小小的螺丝钉工也能把事情做到极致。装配、焊接、物料、测试、维修、检验等等，各岗位都涌现出了一批“英雄”，一批“工匠”。他(她)们的“工匠精神”值得学习与传承。

人，活着，工作与生活，必须有一个要先行在成长的路上。只要我们发扬工匠的精神，努力工作，我们就能将生活过上我们所想要的样子。

未来工匠说演讲稿分钟篇三

大家下午好！

在人们的印象里，国家实用新型专利已经非常高大上了。6年

获得22项国家使用新型专利，这可不是一般人能够取得的成就。就算是专门从事科研工作的人，也不一定能够做到这一点。朱爱民，一位纺织专业的从业人员，能够做到这一点，正是由于他的钻研精神。本来可以在办公室“坐班”，他却要求到生产一线去锻炼，而当自己所学与生产实际相结合，就碰撞出了灵感的火花，促进了很多实际问题的解决。

对于生产型企业而言，懂技术的能人非常紧缺。有的生产设备比较高端，一旦出了问题，想要修起来没有那么容易。要是找外面的人修，就要花费不少钱财。如果单位里面有人能够修理这种设备，无疑会为企业节省很大一笔物质财富。就拿朱爱民来说，他在获得22项国家专利的个人荣誉的同时，也为企业减少了运营成本，这形成了员工与企业的双赢局面。碰到问题迎难而上，专心致志解决问题，将理论与实际相结合，一丝不苟、精益求精，就拿促进实际问题的解决。这其实就是在今年政府的工作报告中提到的“工匠精神”。

弘扬工匠精神，要增强主人翁精神。有的人可能有小富即安或者是当一天和尚撞一天钟的心态，这些都是要不得的。企业是我家，发展靠大家，每个人都增强主人翁精神，把企业当成自己的家，积极为企业发展贡献自己的力量，企业发展才能迎来一片艳阳天。弘扬工匠精神，要专心致志地对待工作，做好工作中的每件事。朱爱民能够脱颖而出，正在于他碰到问题不退缩，潜心钻研，虚心学习，掌握了相关技术，有了看家本领，碰到问题才不至于心慌。长期的坚持，让他成为了众人羡慕的技能状元。临渊羡鱼不如退而结网，有的人可能认为，自己跟他的差距其实也不是那么大。眼高手低、得过且过，形成了自己与技能状元之间的差距。

6年获得22项专利，为企业降本320多万，这样的成就正是发扬工匠精神的成绩单。每位企业员工都应该积极发扬工匠精神，让自己的技术更熟练、更精湛，这样既能为企业创造经济效益，同时又能实现个人的社会价值，改善个人的薪资待遇。技能状元的产生不是一蹴而就的，是长期的认真钻研铸

就的。一丝不苟、精益求精，认认真真对待工作中的每件事，是通往技能状元的必由路径。

愿企业员工都能大力弘扬工匠精神，争当技能状元。愿全社会都能大力弘扬工匠精神，让工匠精神蔚然成风！

谢谢大家！

未来工匠说演讲稿分钟篇四

大家好，很荣幸能够站在这里为大家带来关于工匠精神的演讲！在这里我来谈谈我的三点认识。

第一、什么是工匠精神？为什么要培育工匠精神？

说到工匠精神，很多人的第一反应是日本制造。知乎上有一个热门问答“日本的工匠精神到底是怎样的？”有着非常翔实的介绍。其中，被广泛引用的是好莱坞巨星娜塔莉·波特曼在去年哈佛毕业典礼演讲中提到的一个例子。她和丈夫去东京一家著名寿司店吃寿司，发现寿司好吃到让她这个素食主义者都欲罢不能，但发现店里只有6个座位。她一开始很好奇为什么不扩张，后来朋友向她解释：东京所有最棒的饭店都这么小，而且只做一样料理，因为他们要把事情做好做漂亮，关键不在于数量，而在于对事物追求至善至美过程中的愉悦。

而工匠精神的反面，是追求短期经济效益、“短、平、快”的粗制滥造。当然，制造业的最终目的都是为了盈利，工匠精神也不例外，只不过，相较于粗制滥造赚快钱，坚守工匠精神更苦更难、也是唯一正确的路。你要静得下心、耐得住寂寞、坐得住冷板凳、下得了苦功夫，因此，工匠精神不仅是一项技能，也是一种精神品质。

第二、为何呼唤工匠精神？

毫无疑问，中国已经是世界上最令人瞩目的制造大国之一。国外曾流传这样的趣谈：一位母亲问孩子：“上帝住在哪里？”孩子答道：“既然上帝创造了万物，他一定住在中国。因为所有东西都是‘中国制造’。”一方面，中国制造在全球市场具有极高的占有率，但另一方面，部分中国制造在全球消费者的印象却很是一般，甚至大多中国人本身也更喜欢外国货。

据日本观光厅公布的最新数据显示，过去的一年，中国游客在日本消费总金额为14174亿日元，即822亿人民币。世界各地游客在日本消费的总金额前五名中，中国大陆游客消费总额比中国台湾、韩国、香港、美国游客在日消费的总额还多1518亿日元(88亿人民币)。

但去年，中国的实体消费市场却很低迷。有报道指出，国人到日本爆买的产品其实是中国产的，如马桶，却丝毫未浇灭国人到日本扫货的热情。这映衬出某种尴尬：因为工匠精神的匮乏与廉价低质的刻板印象，中国制造业正在不断丧失本国的消费群体。

随着中国经济的崛起，人们物质生活水平的提高，以及庞大中产阶层的出现，中国人的消费结构、消费习惯发生了根本性的变化。30年前，大家都图个廉价实用，只要能够满足基本需求即可；但30年后的今天，“物不美价廉”已无法满足人们的需求，价格不是最重要的考量因素，人们更在乎的是产品的附加值：创意、技术含金量、人文关怀、参与感。

只可惜，中国的制造业结构不均衡，以工匠精神为特色的中高端制造业严重不足，大家口袋里有钱，却买不到中意的产品，由此中高端消费市场长期为欧美、日韩等国垄断。

雪上加霜的是，随着生产成本的增加，属于劳动密集型和资源密集型的中国制造业，它引以为傲的人力与成本优势正在丧失，与此同时，美国等发达国家提出了“再工业化”“本

土回归”“重振制造业”的战略思路。竞争加剧、外需萎缩、内需不足、成本上升，中国制造业的全球市场也在不断萎缩，中国制造业面临着严峻的生死挑战。

第三、如何培育工匠精神？

前文提到，工匠精神既是一种技能，也是一种精神品质，其实，放大了看，工匠精神更关乎着一个国家的工业文明。我们的国家、社会是怎么看待工业生产的？我们对于工业生产恪守怎么样的标准、心怀怎么样的期待？一个国家工匠精神的匮乏背后，其实是工业文明的匮乏：品牌、百年老店、匠人、企业文化以及一整套相关的体制机制，乃至社会心理、共识和氛围。

应该看到，德国、日本的制造业也曾经历过粗制滥造的阶段，但德国通过“法律、标准、质量认证”三位一体的质量管理体系，促进了德国制造质量蜕变；日本在上世纪60年代实施“质量救国”战略，促使日本制造打开了欧美和全球市场。因此，培育“工匠精神”，我们既需要“大国工匠”等榜样的激励，但更离不开政府的高效作为：完善崇尚实业、崇尚工匠精神的体制机制、法律法规，并花大力气营造现代制造文明的价值观和时代精神。

让有工匠精神的工人活得体面、有尊严，让有工匠精神的企业拥有健康的市场竞争环境，让工匠精神成为一种社会共识与社会心理……在如此土壤中，工匠精神自会生根发芽。

未来工匠说演讲稿分钟篇五

“制造精神”“工匠精神”这些鲜活的字眼，频繁出现在我们的报纸和微信上。这究竟是一种什么样的精神？这种精神又有何种强大的力量？带着这一串串的疑问我如饥似渴的翻开了《工匠精神一向价值型员工进化》一书。

作者付守永先生所阐述的“工匠精神”，它是“一种精益求精的态度把热爱学习的精神代代相传”。本书从工匠之魂，工匠之道，工匠之术等方面，告诉我们“不仅仅是把学习当作赚钱的工具，而是树立一种对学习执着、对所做事情和生产的 product 精益求精、精雕细琢的精神”，告诉我们“打工的状态并不可怕，打工的心态很可怕”。读到这，我陷入了一阵沉思。

腊月28，回到老家，路过大伯堂屋前，我热情的喊着大伯，走进他的屋子，大伯在做木凳子，我不懈的说“大伯，您直接去市场上买几个塑料的小凳子，不就得了，干嘛还费这事，都过年了”。他笑了笑“孩子，我干了半辈子的木匠了，家里的桌椅板凳都是自己做的，都用半辈子了，多耐用，多结实”说完只见他拿着鲁班刨一遍又一遍刨着初成型的板凳面，凳脚；拿着刚尺和碳笔在凳面上比划着凳脚的开眼位置。

“孩子，就说这鲁班刨，左右用力要均匀，速度要快，还要一推到头，否则刨出来的面就不平。”在我看来，真的没有必要费这么大工夫去做几个凳子。而对于做了半辈子木匠的伯伯来说，从他脸上流露出来的是他对手里木工活的热爱，还有对自己产品质量的胸有成竹的满足。他笑起来眼角隆起的皱纹告诉我，他内心是踏实的，是执着的，他是在用心打造手中的工艺品——“木凳”。

这一情景就像一束阳光，它照进了我的内心。记得，13年3——4月在底盘厂学习时，面临着人员的大量变动，复杂的底盘和轻卡的混线生产，导致我班组里的骨干们连续近1个月加班至11点过后。那时感觉，每天都有干不完的活，那段时间每天回家都是筋疲力尽，但是思想上一直很执着的相信：明天会更好，明天要好好干。14年3月，我应聘进入了营销公司，刚开始不适应这种宽松和自主，感觉再也没领导为了拉动生产节拍而逼你开线催你生产，虽时常加班再也不用熬到晚上11点了……这一切，就像来到了天堂。

慢慢的，被关在内心深处的魔鬼“另一个自己”出现了。在空闲的时候我会去想“自己的工资和职位也没什么大进展，年复一年的这样干着，究竟为什么啊？同学介绍的某某公司那岗位，月薪多吸引人？”在学习中，会去想“怎样选择捷径去更快的成长啊？怎样做事会又快又省，尽快完成领导交代的任务啊？这事做了，领导会满意吗？”整个人总是无意中想到了九霄云外，又无意中被现实拉回了生活。前段时间部长让我给总经理送个报告，我送完迅速回来答复部长“领导出差了，报告放他秘书那。”真想欣喜自己办事真利索，可随后部长又问“你问过领导什么时候回来啊？报告大概什么时候签好？你打算什么时候取？”就是送文件这么一件小事，都有许多值得关注的细节，我不禁脸红的发烫。

这是我内心的真实想法，但我相信有那么多年轻人在的路上有过和我一样的幻想和惆怅。因为我们内心是功利的，是浮躁的，我们喜欢去做一些投入一点就能立刻看到回报的事情。或者领着公司一年发的数万元薪水不愁吃不愁穿的混着，对照书中描述的打工心态，这种心态太可怕了。

2、请那些像我这样在混日子或打算混日子的小伙伴们，赶快清醒过来。不要觉得自己在给别人打工，如果你混十年就算公司损失百万，那这点钱对公司来说又算什么呢？而这十年对我们来说，那就是生命！

年轻的朋友，我们对美好前景要敢大胆的去憧憬，我们也要按捺住内心的焦躁、忧郁、惶恐；我们要用一种执着、精益求精的工匠态度积极的面对学习，将学习中的任务当做工艺品去雕琢，相信学习、生活会因此而变得更加充实和美丽。