

最新会动的房子大班语言教案课后反思

会动的房子大班语言教案设计(精选8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

会动的房子大班语言教案课后反思篇一

活动目标

1. 仔细观察画面，能根据场景的变化进行想像与推测。
2. 理解相关表示情绪的词汇：喜欢、惊奇、伤心、难为情。
3. 知道生活中很多事情会有变化，这些变化会给人们带来不同的感受，学习用适宜的方式面对。
4. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

活动准备

物质准备：绘本故事书，故事中角色的头饰，轻松愉快的音乐。

场地准备：幼儿围坐，每位幼儿都能够看到图画书。

活动过程

1. 通过交流“我见过的房子……”的话题，激发幼儿阅读故

事的兴趣。

提问：

你们都见过什么样的房子？

你们见过的房子都在什么地方？

有只小松鼠要造房子，你们觉得它会把房子造在哪里？(封面猜想与推测)

2. 阅读故事第一部分(从故事开始到“天黑的时候，他在新房子里睡着了”)，讲述小松鼠找地方盖房子的过程，引导幼儿感受小松鼠寻找到地方盖房子的开心心情。

提问：

当小松鼠发现一块石头是盖房子的好地方，它是什么心情？为什么？(高兴，好不容易找到的地方)

当遇到什么事情的时候我们会像小松鼠一样高兴？(想做的事做到了，想得到的得到了……)

3. 继续阅读第二部分(11~21页)，引导幼儿通过情节发展，感受惊奇、伤心、难为情的心理感受，用故事中的词汇准确地表达。

指导语：

(1) 当小松鼠第二天醒来，发现自己的房子去哪里了？有什么感受？说了些什么？为什么？(喜欢，很好。回归图画及故事语言，对照11页画面观察画面情景。)

(2) 当小松鼠第二次醒过来发现房子在哪里了？小松鼠有什么感受？为什么？(也喜欢。回归图画及书面语言，对照15页画面

观察画面情景。)

(3)小松鼠第三次醒来，房子走到哪里了?他为什么会吓一跳?(大海边，小兔不会游泳怕淹死。回归故事语言，对照20、21页画面，观察小兔子的表情。)

(4)看到书上的小兔子，你怎么能知道他吓一跳?(对照19页画面观察小松鼠的表情，瞪眼、跷脚、撅尾巴，知道心情可以用动作表现出来。)

(5)小松鼠发现房子被水打湿了，他的心情怎样?为什么?(害怕、惊慌，因为不会游泳。回归图画20、21页，用故事语言表达。)

(6)我们小朋友害怕过吗?当时发生了什么事?你是怎么做的?(引导幼儿知道，当遇到自己不知如何是好的改变时，会害怕，这是正常的事。)

(7)当我们遇到让我们心里害怕的事时，怎么做心里会感到好一些?(引导幼儿了解调整紧张情绪的方法)

(8)接下来会发生什么事?小松鼠的心情又会有什么变化?(引导幼儿根据画面，进行推测并大胆表达。)

4. 阅读结束部分：引导幼儿感受故事意想不到的结果，体会乌龟的出现给小松鼠带来的心理感受，再次激发幼儿对故事的兴趣。

指导语：

(1)当小松鼠发现自己的房子盖在了小乌龟的背上时，心情有什么变化?(难为情、高兴、放心了。回归图画及书面语言。)

(2)什么时候你会感到难为情?(做错的时候。引导幼儿体会小

松鼠前后不同的心情。)

5. 继续将图画书结尾部分读完，引导幼儿适宜地猜想与推测。

指导语：小松鼠和小乌龟后来怎样了？为什么？(引导幼儿依据画面线索，进行猜想与推测后，继续将故事读完。)

6. 简单小结，引导幼儿加深对有趣的故事结尾的喜爱。

指导语：原来小松鼠把房子盖在了乌龟的背上，才会有惊喜、害怕这样的感受，但这个结果的确有些意外，也非常有意思。

7. 完整讲述绘本故事《会动的房子》，引导幼儿感受小松鼠心情的变化以及它积极乐观的态度。

指导语：

(1) 刚才，我们一起看了一遍这个故事，知道了小松鼠意外而有趣的旅行，现在我们再完整地看一遍故事，再体会一下小松鼠在面对改变时的不同心情。

(2) 现在大家想一想故事中小松鼠的家都安在了什么地方？每一次他发现自己的家换了地方时是怎么说的？(“我喜欢!”)

8. 表达与交流，引导幼儿认识到每个人都有紧张、害怕的情绪，我们只要用适当的方法就能使自己开心些。

指导语：

(1) 小组交流，集体分享：我们小朋友都遇到过让我们害怕、紧张的事吗？是什么事？你有什么感受？(引导幼儿回忆生活中因为什么事情使自己紧张，心情是什么样的。)

(2) 当我们感到心里紧张、害怕时，怎么做会使自己的心情好一些？(引导幼儿交流、分享调整情绪的方法。)

9. 角色扮演游戏。

(1) 出示头饰，向幼儿介绍角色扮演的要求。

(2) 请幼儿扮演角色。教师讲述故事，幼儿扮演。

引导全班小朋友一起学说小松鼠发现自己的家换了地方后的语言，强化面对变化的积极、乐观的心态。

活动反思：

《会动的房子》是一个十分有趣的故事，房子怎么会动？怎会到山脚、到大海、到草原？这到底是怎么回事，这些带给孩子许多悬念的情节线索能有效引发孩子们大胆联想，能使孩子在看看、想想、说说中发展思维能力和语言的表达能力。在经过一番的讨论商量后，今天我为大家展示了此活动，在执教中由于多种因素，有得有失，下面就本次活动谈谈我自己的看法。

整个活动孩子们始终能保持情绪愉快、情感投入、思维活跃。这大大为整个活动带来了一个亮点。分析原因，我想可能有以下两方面：

一、从图书本身来看，《会动的房子》在幼儿的经验中，房子本身不会动，但是小松鼠盖的房子却可以从大树下跑到山脚下，从山脚下跑到大海边，又从大海边跑到草原上。小松鼠的房子为什么会动呢？这个疑团一直吸引着孩子们的注意，激发着他们的好奇心，使幼儿始终保持着对图书的阅读兴趣。

二、抓住重点，帮助孩子更好理解故事。本故事共有7张图片，利用课件形式展开引导孩子想象、猜测新房子为什么会动？并学说小松鼠来到每一个不同地方的话：“咦，新房子跑到山脚下了！呀，新房子跑到大海里来了！哇，新房子跑到草原上来了！”活动下来，孩子们对故事的理解较好，了解了房子会

动的原因，感受到了故事有趣，体验到阅读的快乐。目标基本达成，重点突出，效果好。

但在执教中，也存在很多的不足，绘本教学应让孩子充分观察、表达，但在执教中，自己对于课件的处理还不够完善，可以以更好的方式呈现。那样的话孩子想象、表达的空间一定会更大。对于“小松鼠会对乌龟说些什么呢？”这个问题，孩子说不出来，说的有点散，回答不到点上，我想如果这段对话由老师抛出，孩子可能更容易的去理解朋友之间的友爱之情，使得在情感方面我引导的还不够升入。最后集体观看课件完整阅读这部分我和孩子的互动不够，这也是我欠考虑的一个方面。

活动下来还有许多值得我思考和反思的方面，在以后的教学中怎样让孩子更自由、生动的讲述，更完善的发挥孩子的主体性，让孩子在享受中学习。相信通过我们的努力，我们的孩子会更棒。

一、处理教材，拓展孩子的思维空间。

“会动的房子”情节很有趣但语言非常简短，一张图一句话，动物的心里活动基本没有描述，对话也很少，要求偏低，对孩子来说挑战性不够，考虑到中班孩子已进入学年尾声，已有一定的理解想象能力，所以，我将故事内容稍加补充，主要增加一些动物的心里活动，如：小松鼠为什么要在地上造房子？睡在自己造的房子里感觉怎样？尤其是最后乌龟与小松鼠的对话，给孩子一定的挑战性和思考想象的空间，也让故事更完整，理解更透彻。从执教情况看，这样处理较好，虽增加了难度，但经引导孩子们还是能够想象、理解，有利于拓宽孩子的思维。

二、抓住重点，帮助孩子更好理解故事。

本故事共有7张图片，在半小时内要让孩子观看、讲述7张图

片内容，时间较紧张，预估需四、五十分钟。为此，在执教时，前面几张内容简单，也易观察的图片，只要孩子们能看会说，我就不详细讨论、展开，以便留有更多时间观察第六张图片，引导孩子想象、猜测小松鼠与乌龟的对话内容，并学说对话语。

活动下来，孩子们对故事的理解较好，了解了房子会动的原因，感受到了故事有趣，体验到阅读的快乐，也了解了乌龟的憨厚、小松鼠的诚实。目标基本达成，重点突出，难点也顺利突破。

会动的房子大班语言教案课后反思篇二

1. 初步理解故事内容，体会现代城市建设带来的变化，产生爱家乡的美好情感。
2. 感受生活中一些老建筑的独特风貌，大胆表达自己的看法。

活动过程

环节一：讲述故事

1. 师：今天老师给你们带来了一本很好看的书——《小房子》，你们看这是一幢什么样的小房子？（引导幼儿仔细观察小房子，发现小房子的特别之处以及微笑的表情，与故事后面小房子的表情变化形成鲜明对比。）
2. 师：小房子身边的朋友越来越多，小房子很好奇，它不知道城市是什么样的，我们来告诉小房子，城市是什么样的。
3. 小结：城市有高楼、街心花园、霓虹灯……城市这么繁华，难怪小房子要对城市感到好奇了。

（此环节通过讲述故事，让幼儿自由表达，感受城市生活的一些

特征,引导幼儿充分感受城市化进程带来的便捷,教师及时进行归纳小结,以帮助幼儿提升语言表达能力。)

环节二:引出问题

1. 师:现在这里有了漂亮的霓虹灯、宽阔的马路、恬静的街心花园、摩登的高楼大厦,出门就能坐公交、乘地铁,非常方便。可是,小房子不开心,为什么?(引导幼儿观察画面中小房子的表情,关注城市中的噪音、空气污染等问题。)

(此环节旨在引出问题——到底拆还是不拆小房子,幼儿以小组辩论的形式展开讨论,各自阐述自己的理由。)

环节三:迁移经验

1. 观看ppt

师:你们说的都很有道理,到底拆不拆小房子,你们先别着急下结论,让我们来看一看身边的那些小房子或者老房子[(ppt中呈现的老建筑分别为:外滩的海关大钟、七宝老街、城隍庙和石库门。)]

2. 重点观察交流

师:这些老房子你们见过吗?我们再来仔细地看看它们,上海的这些老房子和故事里的小房子一样已经很老了,但它们都没有被拆掉,经过重新修建后成为上海一道独特的风景线,让我们的城市变得更加美好。

3. 联系生活,迁移经验

师:故事中的小房子最后没有被拆掉,小房子的周围重新开辟了一块花园,它成为了城市的一道风景。那些让城市变得更美丽的老房子需要我们大家的爱护,除了我们之前看到的那些老

房子,你们身边还有没有这样的老房子,以后我们一起去找找看吧。

(教师将故事的结尾进行了修改,将小房子安置在城市的绿地中,从而引发幼儿关注他们身边的老房子,让幼儿体会到老房子与现代建筑可以“和谐共处”,让城市变得更美。)

会动的房子大班语言教案课后反思篇三

教学目标:

1. 理解散文诗中树在不同季节变化及给房子带来的变化。
2. 利用排图, 尝试模仿散文诗的句型结构进行仿编。

引导策略:

一、引发兴趣。

1. 教师以神秘的口气说: 哎, 小兔造了一间新房子(出示房子图片), 我们一起来听一听, 它是怎样打扮自己的房子的。

二、教师朗诵第一段。

三、教师朗诵第二段, 幼儿初步感知散文诗的语言结构。

1. 教师朗诵: 春天, 小种子发芽了, 绿油油的, 绿房子藏在绿叶里, 狐狸看不见。

2. 教师再朗诵一遍第二段。请大家再仔细听一遍春天发生的事。

3. 请幼儿挑选信封里的卡片, 按诗歌中对春天的描述, 排列出顺序。

4. 请幼儿用诗歌的语言再把春天发生的事讲一讲并找出有趣的句子和好听的词。

四、教师朗诵第三段，幼儿了解散文诗的语言结构。

1. 教师朗诵：夏天，小苗开花了，红艳艳的，花房子藏在花丛中，大灰狼看不见。

2. 夏天，房子会发生什么事呢？教师朗诵第三段一遍。

3. 请幼儿把剪下的小卡片按夏天的描述顺序摆出。

4. 幼儿学习朗诵。

五、幼儿根据散文诗结构图，尝试用类似的语言仿编第四段。

1. 提出要求：秋天，这房子又会发生什么事呢？请小朋友把它编成一段诗歌。

2. 教师指导幼儿把剩下的图片按顺序摆出，并编成第四段诗歌。

3. 分享交流。

六、配乐全文朗诵，

1. 提问：小兔喜欢这间变色的房子吗？

2. 请幼儿给散文诗取个名字并集体配乐朗诵。

教学反思：

本次活动开展得非常顺利，教具起了很大的辅助作用。通过小图卡的排列，让孩子了解句式结构，为后面的仿编做了很好的铺垫。整个活动我用教具、操作材料支撑活动的开展，

并层层深入：开始时，直接提问”小兔子会怎么装扮新房子呢？“让孩子一开始就对小兔子的房子充满好奇，集中注意力。在富词汇时通过提问：什么东西也可以用”绿油油、红艳艳、金灿灿”来说呢？让孩子们去运用而不是反复枯燥地跟念。整个活动孩子们课堂气氛很活跃。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

会动的房子大班语言教案课后反思篇四

《纲要》中指出，在幼儿园的语言教育中，我们要“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”散文诗

《变色的房子》童话般的意境向幼儿展现了了一幅幅美丽的自然景象，并在童趣中将散文优美的意境、拟人化与夸张的修辞手法等语言美的魅力充分体现出来，教材还具有可拓展的空间，还渗透了更多领域的内容。因此，本教材值得去挖掘其内在的文学内涵，让幼儿感受文学语言的美，可整合相关领域的内容，让幼儿多维度地去感受美，欣赏美、体会美与表现美。

1、理解散文诗的内容，初步感受散文诗的语言美和结构美。

2、体会散文诗重复变化、均衡完整的结构, 能根据图意学习仿编散文诗。

3、理解绿油油、红艳艳、金灿灿等描述色彩的词语的含义, 学习有表情的朗诵诗歌。

教具: 自制活动图书一本、录音机、磁带学具: 夏天诗句的操作图片人手一套活动过程:

一、提出问题, 导入课题师: 小朋友, 老师给你们带来了一位好朋友, 看看是谁?

幼: 小兔师: 对, 小兔造了一间新房子, 它把种子拌在泥浆里, 刷在房子上。你猜猜小兔这样做会发生什么事情呢? (教师按讲述的顺序一一展示图片) 幼1: 会发芽幼2: 会变脏二、熟悉内容, 理解结构, 感受并学习关键词语 (一) 欣赏、理解有关春天的段落 (第二段)

1、师: 刚才有的小朋友说房子会变脏, 有的小朋友说房子会发芽变绿, 会看不见。到底会发生什么事情呢? 我们一起来听一听。(教师朗诵)

2、教师有感情的朗诵有关春天的段落。

幼儿讲述师小结: 绿油油的东西真多呀!

(二)、欣赏、理解有关夏天的段落 (第三段)

1、师: 到了夏天, 房子会发生什么变化呢? 我们一起来听一听。

2、教师有感情的朗诵有关夏天的段落。

师: 你听到了什么?

幼儿讲述

3、教师再次朗诵,幼儿摆图片。

师:老师在你们的凳子底下为你们准备了一组图片,请你们再听一次,听完之后,按这段散文诗内容的顺序将图片排一排。

(幼儿排图片)

4、教师第三遍朗诵,请幼儿边听边纠正排图的错误。

师:排好了吗?

师:改正好了吗?现在我们一起指着图谱一起来用好听的声音念一遍。

5、理解词语“红艳艳”的含义。

师:散文诗中说花儿开的红艳艳的,那红艳艳是什么意思?

师小结:红艳艳的东西真好!现在我们一起把刚发生的事来念一念。

(三)、学习理解有关秋天的诗句(第四段)并创编。

1、交流秋天时房子发生的变化。

师:到了秋天,这房子又发生了什么变化呢?(幼儿表达自己的想法) 2、出示有关秋天诗句的图片,幼儿自由看图创编。

师:老师为你们准备了一组关于秋天的图片,(师打开图片)请你们看着图像刚才那样编一段秋天的散文诗。

3、请个别幼儿介绍自己的创编结果,师幼倾听并学习。

师:谁愿意来说一说你是怎样创编的?(2~3)

4、师：老师也编了一句,请你们听一听“秋天,小树结果了金灿灿的,房子藏在果子中老虎看不见。”

师：你们听出来了么？老师用了什么好听的词？

幼：（金灿灿）师：对了,成熟的果子,我们可以叫它金灿灿,到了秋天,许多果子成熟了,一片金色,金灿灿的。

5、师幼有感情的朗诵2~3遍。

师：现在我们配上音乐把自己编的散文诗也念一念。

三、完整欣赏并学习朗诵散文诗

1、给诗歌取题目。

师：现在你们知道房子发生了什么变化呢？春天房子发生了怎么样的变化（房子绿油油的）？夏天怎么样（红艳艳的）？秋天怎么样？（金灿灿的）幼儿（按散文诗内容）讲述师：对了,每个季节都不一样,这是一座什么样的房子呢？（引导幼儿说出“会变色的房子”）（教师把题目贴上去）

2、欣赏散文诗的.最后一段。

师：小兔住在会变色的房子里,日子会过的怎么样呢？

幼：很开心。

师：对,老师吧你们刚才说的编成了一首好听的散文诗叫“变色的房子”我们一起来听一听。

3、师配乐朗诵散文诗（边看图书边配乐讲述）（教师朗诵）

4、师幼一起配乐朗诵散文诗（边看图书边配乐讲述）

5、师：你们想不想也来试一试，

6、师：下面让我们一起跟着图片来把这首散文诗念一遍吧。

7、师：恩，小兔住在变色的房子里真开心。

延伸活动：

师：滴答滴答，时间过的好快，到了冬天，房子又会变成什么样的呢？请你们回去画一画，说一说。

附：变色的房子小兔造了一间新房子，它把种子拌在泥浆里，刷在房子上。

春天，种子发芽了，绿油油的，房子藏在绿叶中，狐狸看不见。

夏天，小树开花了，红艳艳的，房子藏在花丛中，大灰狼看不见。

秋天，小树结果了，金灿灿的，房子藏在果子中，老虎看不见。

小兔住在变色的房子里，日子过的真快乐。

会动的房子大班语言教案课后反思篇五

(1) 学习用完整、连贯的语言表述小猪征询朋友意见的过程，懂得房子一年四季会变化不同景色的原因。

(2) 学习复述故事，能胆发言，胆表达。

(1) 小动物图片及故事场景图片

(2) 四季房子特征图片、故事vcd

1、以谈话的形式引出课题。

(1) 小猪盖了一座新房子，它想给房子刷上漂亮的颜色，可是刷什么颜色好呢？小猪一时拿不定主意，小朋友你们说说自己的想法，给小猪想想办法。

(2) 幼儿发言，讨论，谈自己的看法。教师总结，肯定孩子的想法。

(3) 有一群小动物也知道了这事，也都来给小猪出主意了，下面我们就来看看小动物们出的是什么主意吧。

(4) 看vcd的前半部分，初步了解故事前半部分梗概。

哪些动物给小猪出主意？他们提出了什么建议？

(5) 再看vcd的前半部分，着重学习表述小猪征询朋友意见的过程。

小羊说：“咩，漆上绿颜色吧，绿油油的很好看。”

小兔蹦蹦跳跳地说：“不不不，漆上白颜色吧，雪白白的很好看。”

小鸭说：“嘎嘎嘎，不，不，漆上黄颜色吧，黄澄澄的很好看。”

公鸡说：“喔喔喔，我说呢，漆上红颜色吧，红彤彤的很好看。”

(6) 教师在黑板上贴上图谱，让幼儿来练习说这几句话。

(7) 幼儿个别练习、集体练习，边说边做动作，基本掌握这几句话。

2、看vcd的后半部分，让幼儿认识春夏秋冬四季和它们的颜

色。

(1) 提问：小猪找谁一起想办法？小鸟助小猪做了什么事情？

(2) 小猪的房子在春、夏、秋、冬分别是什么颜色？为什么？

(3) 教师在黑板上出示房子四季不同的图片，让幼儿分别讲述四季的特征及房子的不同颜色。

春天，种子发芽了，屋顶上盖满了绿叶子，真是漂亮极了。

夏天，新房子周围开满了小黄花。

秋天，房子附近的树挂满了的果子。

冬天，新房子屋顶及树枝上铺满了白白的小雪花。

(4) 幼儿学习故事中小动物的对话，和房子四季不同的特征。

(5) 幼儿分角色朗读故事。

小猪盖房子，很多小伙伴都出了主意，引起了小猪无限的想象力，不过实际的想法必须克服困难，于是小猪请小鸟弥补自己不能登高的缺憾，于是建造了春夏秋冬四季交替而变换不同颜色的美丽房子。

3、讨论：这个故事告诉了我们什么？我们以后怎样团结协作，助伙伴克服困难？

4、延伸活动：故事表演。

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言

学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

会动的房子大班语言教案课后反思篇六

1. 学习用完整、连贯的语言讲述故事的主要内容。
2. 利用幼儿用书，帮助幼儿清楚地理解图片的内容及讲述的思路，发现春、夏、秋、冬房子变色的原因。
3. 初步认读汉字：春、夏、秋、冬。
4. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

多媒体课件、教学图卡、歌曲《粉刷匠》。

1. 教师演示《变色的房子》多媒体课件，请幼儿说说自己在画面上看到了什么。

——谁在盖房子？

——哪些在帮小猪出主意？他们分别给小猪提了什么建议？

——后来小猪找谁一起想办法？他们一起做了哪些事？

2. 教师引导幼儿认识春、夏、秋、冬季节的变化。

——小猪的房子在春天是什么颜色？为什么？

——小猪的房子在夏天是什么颜色？为什么？

——小猪的房子在秋天和冬天，又分别是什么颜色？为什么？

3. 引导幼儿说说春、夏、秋、冬的季节变化以及该季节的特色。

4. 教师出示“春、夏、秋、冬”的字卡。引导幼儿说说对这四个字的印象，并利用春、夏、秋、冬进行造句活动。（如：春天百花盛开。）

我们一起来当一回粉刷匠，来帮小兔子刷房子吧！（放音乐）

5. 利用颜色叠词的方式，尝试组句。学习叠词：绿油油、红彤彤、金灿灿、白花花。

6. 观看视频。

这次活动中，最主要的是让幼儿能了解春、夏、秋、冬的季节性特征，找出房子变色的真正原因。幼儿能用自己的语言描述出春、夏、秋、冬的景象，会用春、夏、秋、冬进行造句，并会逐步增加难度，用颜色叠词进行组句。不管幼儿说出的句子难易程度不同，只要他说了，都会给他鼓励，增强他们的自信心。所以，幼儿从开始的“不敢说”，到后来“越说越好”！

这次活动，大部分幼儿参与的积极性很高，只有两三名幼儿注意力很低，这两个孩子平时在各项活动中注意力较分散，我觉得因为他们的学习习惯没养好，一方面需要教师加强这方面的训练，另一方面需与家长沟通，在家庭学习中注意培养。

会动的房子大班语言教案课后反思篇七

1、学习观察图片，理解画面的内容，并能有条理地讲述。

2、根据已有的生活经验，大胆地想象并创编故事。

3、懂得“只有吸取了别人的长处，才会更好”的道理，体会创造的快乐。

反映故事内容的图片四张。

一、引出主题，激发兴趣

1、教师：小朋友你们喜欢听故事吗？今天这个故事就藏在这些图片中要请小朋友跟我一起来讲。

二、观察图片，理解讲述画面内容

（一）1、教师（出示图一）：小猴来到了谁的家？看到房子的周围有些什么？

2、教师：小猴问：小兔，你为什么要在房子周围种满鲜花呀？小兔会怎么回答小猴呢？

3、一起把这一幅图来讲一下。

（二）1、教师（出示图二）：小猴走啊走啊，又来到了谁的家呀？为什么？（幼儿猜测，师出示小鹅）

2、教师：这是一条怎么样的小河？河水怎么样？

3、教师：小猴问：小白鹅，你为什么要在房子周围挖小河呀？小鹅又会怎么回答呢？

4、教师扮演小猴，幼儿做小鹅，个别询问幼儿。

（三）1、教师（出示图三）：小猴又来到了谁的家？看到了什么？你从哪里看出来？

2、教师：它会怎么问？小狗又是怎么回答的？请你跟旁边的小朋友学一学，说一说。

3、幼儿自由交流，教师个别倾听指导。

4、个别幼儿到集体面前扮演角色讲述。

三、展开想象，创编故事

1、教师：小猴回到自己的家，觉得小兔、小鹅、小狗的家都很漂亮？它会怎样来打扮自己的新房子呢？小朋友互相讨论一下。

2、幼儿讨论，教师倾听，并问问幼儿为什么？

3、个别幼儿回答：小猴会怎么打扮自己的新房子？为什么？

4、教师（出示图四）到底小猴是怎么做的呢？我们一起来看一看（教师摆放小图片）。

5、教师：你觉得现在小猴的新房子漂亮吗？小猴是怎么会想到这么做的呢？

6、教师：原来只有学习了别人的好的地方，吸取了别人的长处，自己才会变的更加好。

四、完整讲述

1、这个故事还没有名字呢？小朋友觉得应该叫什么名字？

2、师幼一起看图完整讲述，对话部分由幼儿完成。

五、延伸创编

1、教师（出示小房子）：老师也有一幢新房子，应该怎么样来打扮呢？请小朋友帮帮忙。

2、还有好的方法请小朋友在区域活动的时候去画一画，说一

说。

会动的房子大班语言教案课后反思篇八

1、经验分享：

教师出示版面：幼儿前期收集的新房子的图片，幼儿相互介绍自己收集的信息。

师生重点围绕“新房子、老房子的不同特点”进行讨论。

2、拓展话题：

边听《小风筝老风筝同游上海》故事前半部分，边看图片了解：——“你听到了什么？”

“小风筝和老风筝各自看到了什么？”

“它们为什么发生了争执？”

幼儿相互间辩论：通过小风筝和老风筝一起逛城市所看到的不同房子，引出“新的东西好还是老的东西好”的争论。

3、大胆表达：听赏故事后半部分。讨论老风筝、小风筝最后的观点：

——“故事里，小风筝和老风筝达成一致了吗？”

幼儿完整阅读《由上海》。

教师设疑：——“它们约好十年以后再来游览一次，你们觉得那是他们会看到什么呢？”

幼儿想像，大胆表达自己的想像。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划