

# 2023年中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人(实用10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇一

1. 通过玩贴人游戏，培养幼儿快跑、躲闪的能力。
2. 提高幼儿思维的`灵敏性。
3. 提高幼儿两合作进行游戏的能力。

活动准备

音乐：月光

活动过程

练习走圆，为游戏做铺垫。

大圆走一成四队一开花走一双圈走。

(1) 幼儿站成一个大圆，老师交待游戏名称与玩贴人游戏的方法、规则。

教师：“今天老师教小朋友玩一个游戏，名字叫贴人。

我请两位小朋友，一位跑，一位追，

被追的小朋友可以跑到里圈任意一位小朋友面前站住（贴人）

这时后面一个小朋友赶快跑。

以免被追的小朋友捉住。

注意，跑时要在圈外，贴人要到圈里。”

(2) 幼儿游戏。

教师注意观察，如果被追捉者连续贴人三次，追捉者仍未捉到，就另换追捉者。

被追到者不再当追捉者，以免太累。

(3) “结冰”游戏：

幼儿自由活动，听到“结冰”信号，幼儿不动，听到“化冻”信号再自由活动。

做放松整理动作。幼儿听音乐，边歌边舞。

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇二

1、练习听信号走、跑交替，发展走跑的能力。

2、感受与树叶游戏的乐趣。

3、体验明显的季节特征。

4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

绑好绳子的树叶每人一片，场地。

1. 幼儿每人一片树叶，听教师口令“风起了”小朋友就拿着树叶在场地上四散的走，当听到“刮大风了。”幼儿带着树叶跑，当“风停了！”全体幼儿向老师靠拢。（游戏2—3遍，

表扬能根据信号交替走、跑的幼儿)

## 2. 游戏：“追树叶”。

(1) 讲解游戏规则：将幼儿分成两组，一组扮演树叶，一组做追树叶的小朋友。老师扮演风爷爷。游戏开始，风爷爷说：“风起了。”“树叶”和小朋友就在场地上四散的走。风爷爷说：“刮大风了。”“树叶”就跑，小朋友就追“树叶”，被小朋友抓到的“树叶”暂时站在场外，待小朋友将树叶全部抓到以后，调换角色，游戏重新开始。游戏结束时，风爷爷说：“风小了！”“树叶”和小朋友又开始走。风爷爷说：“风停了！”全体幼儿向老师靠拢。（要求幼儿按一个方向跑，避免幼儿相互碰撞）

(2) 游戏2——3次。（观察幼儿的游戏情况，适当的给热的幼儿脱衣服）

(3) 教师小结游戏的情况。

## 3、放松运动。

放较柔和的音乐，教师带幼儿自由的做放松动作。（鼓励幼儿相互敲敲腿揉一揉）

智力游戏：谁藏起来了（缪桂彤）

1、观察、记忆动物的位置和神情，发现画面中的不同之处，并清楚地表达。

2、体验和同伴一起游戏的乐趣。

动物操作图片、空底板。

一．动物的家（明确房间号码的含义，找到一一对应的动物）

这是一本书，认识吗？来了几个动物朋友？他们是谁？住在哪个房间？

9个动物都是好朋友，他们住在同一幢房子里，都有自己的房间号码。

## 二、动物玩捉迷藏（仔细记忆和发现动物的变化）

提问：动物们躲起来了，你们能找到他们吗？

1、动物藏起来了——谁藏起来了？（根据底板颜色和动物身体的颜色来判断）

2、动物转身——哪个朋友不一样了？怎么不一样了？（根据动物的外形特征判断）

3、动物不见了——引导幼儿来提出问题“哪个动物不见了”

4、关灯了——通过动物的眼睛来回忆动物的位置。

小结：动物们藏得再好，也逃不过我们雪亮的眼睛。因为我们看得仔细、记得牢、才能说得清楚。

## 三、动物找家（无任何提示记忆和摆放所有动物的位置）

1、教师提供三层楼的空的底板，幼儿帮助动物找到正确的家。

2、互相检验。（自检、他检）

3、看动物表情变化。

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇三

指导幼儿朗诵儿歌

看谁烟花放的高，

“六一到，六一到”

小朋友们齐欢笑，

跳舞唱歌多热闹，

看谁烟花放的高。

游戏分两组进行家长和幼儿相互投掷。

1、一组幼儿围成大圆圈投，二组在圆圈内接。（齐声朗诵儿歌，当说完“高”字后向前上方投掷沙包，沙包下落，彩色的飘带好似五颜六色的烟花。）

2、一组幼儿与二组幼儿互换位置，游戏反复进行。

材料：沙包1个

玩法：

1、由两人来担任扔沙包的人，面对面站在两头，中间留出适当的距离。

2、再由3——5人来担任躲沙包的人，站在两个扔沙包的中间，面向其中一个手拿沙包的人。

3游戏开始，先由其中一个扔沙包的人，把沙包扔向中间被扔沙包的人。如果中间的其中一个被扔到，那就需要下来。然后把沙包给另一个扔沙包的人，继续游戏。游戏过程要扔孩子的腿部，不能碰上身和头部。

游戏规则：

一. 2个小朋友拉着画有老鼠的小推车在起点和终点处来回的跑动。

二. 其余的孩子站在场地的两边向小推车内投掷沙包。

三. 要边投掷边喊“老鼠过街人人打”，直到将场地上的沙包投完为止。

2、要求孩子们在投掷的时候注意遵守游戏的规则，花猫在场地的中间跑动，投掷者不随意的跨过线。

### 1、学习儿歌

老师范念儿歌二次：炒黄豆，炒黄豆，炒好黄豆翻跟头。

### 2、讲解游戏方法

讲解游戏动作要领：两人相对而立，手牵手，边念儿歌，边有节奏地向左右摆动呼啦圈。儿歌念到最后一句时，两人举起呼啦圈，一名幼儿从头到脚穿过呼啦圈，然后还原）教师讲明活动规则及要求。

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇四

一、黄鼠狼拉鸡游戏目的：培养幼儿的灵敏性。

游戏准备：场地上画一分界线。

游戏方法：

一名幼儿扮“黄鼠狼”；一名幼儿扮“小狗”；其他幼儿扮“小鸡”，成一排蹲在离线1米远的地方。

游戏规则：

1. “小狗”要听到“小鸡”呼叫后才能追。
2. “黄鼠狼”把“小鸡”拉过分界线后，“狗”就不能再救了。

建议：此游戏适合中、大班幼儿。

附儿歌：

打、打、打更了，灯灭了，睡觉了，黄鼠狼要偷鸡了。

二、爆米花游戏目的：培养幼儿动作的灵敏性。

游戏方法：

若干幼儿，手拉手围成圆圈，为爆米花的“锅子”，另请八至十名幼儿钻到圈内当“米粒”。

游戏开始，“锅子”沿顺时针方向边走边念儿歌。念到“砰”时，“锅”和“米粒”同时向上蹦跳，接着“锅子”立即蹲下，松开相拉的手，表示“锅盖”打开了。当念到“抓”时，“米粒”赶快往圈外跑，“锅子”立即站起，手拉手，将未跑出的“米粒”围在圈内。跑出的“米粒”充实到“锅子”队伍中，其余“米粒”仍在圈内，游戏继续进行，直至“米粒”全部跑出，调换角色。游戏重新开始。

游戏规则：

只有念到“砰”时，“锅”和“米粒”才可同时向上蹦跳。

建议：

1. 此游戏适合中、大班幼儿。
2. 儿歌用上海方言念，趣味更浓。

附儿歌：

锅子转，爆米花，锅里米粒噼噼啪，时间到了就爆炸，砰！米花熟了快来抓！

活动目标

- 1、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。
- 2、主动参与活动，体验活动的快乐及成功的喜悦。

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇五

1. 通过玩贴人游戏，培养幼儿快跑、躲闪的能力。
2. 提高幼儿思维的灵敏性。
3. 提高幼儿两合作进行游戏的能力。

音乐：月光

1. 开始部分。

练习走圆，为游戏做铺垫。

大圆走一成四队一开花走一双圈走。

- 2、基本部分。

（1）幼儿站成一个大圆，老师交待游戏名称与玩贴人游戏的方法、规则。

教师：“今天老师教小朋友玩一个游戏，名字叫贴人。

我请两位小朋友，一位跑，一位追，



被追的小朋友可以跑到里圈任意一位小朋友面前站住（贴人）这时后面一个小朋友赶快跑。

以免被追的小朋友捉住。

注意，跑时要在圈外，贴人要到圈里。”

（2）幼儿游戏。

教师注意观察，如果被追捉者连续贴人三次，追捉者仍未捉到，就另换追捉者。

被追到者不再当追捉者，以免太累。

（3）“结冰”游戏：

幼儿自由活动，听到“结冰”信号，幼儿不动，听到“化冻”信号再自由活动。

3、结束部分。

做放松整理动作。幼儿听音乐，边歌边舞。

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇六

《课程指南》指出：幼儿活动资料的选择应以观察了解幼儿为基础，要源于幼儿的现实生活。既要满足幼儿当前发展的需要，又有助于拓展幼儿的经验与视野，为幼儿发展打下良好的基础。

开展“图形世界”主题活动以来，我班的小朋友收集了很多有关图形的资料，进行了许多探索图形秘密的活动，他们对图形的组合变化产生了浓厚的兴趣，所以根据幼儿的兴趣，我设计供给了“图形变变变”的材料，便于孩子们运用各种

方法，不断的与材料进行互动，鼓励幼儿经过用橡皮筋创意地在模板上制作图形画，学习积累必须的经验，从而发展手眼协调性，提高自主学习的兴趣，充分挖掘发挥每个幼儿的创造潜力。

装在盒子里的图钉、画有各种形象塑料方块、白纸、模板、彩色橡皮筋、记录点图

第一层：用拇指、食指拿起图钉，对准形象图的轮廓线上的某一点插下去，直至将整个形象图的轮廓线全插满。

第二层：自我画形象，设计图案，用图钉去插轮廓线，组成一幅图钉画。

第三层：按模板所示，在塑胶板相应位置用橡皮筋制作一幅图形画。

第四层：自我构思，创造性地构图，并记录下来。

1、观察幼儿是否选用不一样颜色有规律地插图钉。

2、观察幼儿是否能自我设计图案进行插板，表扬那些认真专注，有耐心的幼儿。

3、鼓励幼儿自我构图，培养幼儿的创造性。同时，可将幼儿制作好的图形画作为本事较弱幼儿活动的模板。

幼儿具有天生的探究本事，根据这一特点，我给予了幼儿充分的观察时间，供给机会让幼儿充分的探索操作，培养幼儿的创造性。我所供给的材料是有层次性的，适合不一样本事的幼儿进行探索操作。他们能够自由选择一种玩法或多种玩法，能够选择“自我画形象”，也能够选择“自我构思”。经过以上几种方法的尝试，使孩子们对图形的千变万化有更深的了解。

“图形变变变”游戏的设计不仅仅是幼儿的爱好需要，它更是主题活动的延伸和补充。在选择、编排的游戏资料时，要围绕主题目标进行。自主游戏活动的过程设计、材料的供给，也要针对儿童的发展变化和个体差异，有效地实现目标，充分的尊重儿童身心发展的特点与规律，贴近儿童实际，体现幼儿主体性原则。所以，教师要善于观察和读懂幼儿的言行，捕捉他们的. 爱好需要，灵活、恰当的运用教育方式，使自主游戏活动成为推动主题活动深入开展的重要组成部分。

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇七

1. 探索圈的多种玩法，发展跑，跳，钻的基本动作，提高肌体的. 协调能力。

2. 增强合作意识，感受创造成功的喜悦。

1. 圈洛干；

2. 图谱，音乐。

一。开始部分：

1. 幼儿手拿圆圈进入活动场地，听信号站成四路纵队；

2. 听音乐做圈操。

二。创造部分：

1. 出示图谱，引导幼儿根据图谱回忆，讨论；

2. 听音乐展示已创造玩法。

三。再创造部分：

1. 鼓励幼儿再次创造新的玩法；

2. 总结分享。

四。延伸活动：

圈和沙包做游戏

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇八

大胆表现人物头部、躯干与四肢倾斜的动态。

油画棒，各色水粉色。

1、欣赏与讨论

(1) 为什么小朋友都爱玩波波球？

(2) 在波波球池里走和跳和平时有什么不一样？

(3) 观察教师范例：哪些小朋友在活动？哪些小朋友没有活动？将作品上的人物编号，引导幼儿从人物头部、躯干、四肢是否倾斜区分辨。

2、操作与思考

请幼儿尝试用倾斜的方法画各种不同方向的头发，教师变化成不同的发型、五官。

3、创作要求：

画一画我们来玩波波球，看谁玩得最开心。

4、幼儿作画，教师指导要点

(1) 想象玩波波球的情景

(2) 用发型、五官和服装表现不同人物特征。

(3) 鼓励表现简单的. 重叠，波波球的重叠。

5、引导

6、小朋友是不是都在玩波波球？（从动态上分辨谁在玩，谁在看。）

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇九

针对中班幼儿的走步技能进行训练，巩固基本动作和运动能力。选择在大森林里闯关取宝的体育游戏来引起学前儿童的兴趣，培养儿童的心里意志品质。活动目标：

1. 巩固幼儿的走步技能，如听信号有节奏地走，听信号变换速度走步，在物与物之间走等，提高动作的灵敏性和协调性。

2. 培养幼儿勇敢、大胆、坚韧、进取的良好品质。

活动准备：

经验准备：通过走步的训练，初步学会听信号进行走步。

物质准备：大纸盒和小纸盒若干、平衡木。教师用大纸盒做“山洞”小纸盒摆“石头阵”平衡木搭的“小桥”等设置“寻宝”路线。

活动过程：

（一）准备活动：热身操。愉悦身心，舒展肢体，为下面的活动做铺垫。活动一开始，我通过引导语“今天老师将和大

家一起去大森林里寻找宝藏，在这之前，让我们先一起来热身”导入，创设情境激发幼儿参与活动的兴趣。从而使幼儿自然的投入到活动中。在教师的带领下，幼儿跟着老师一起进行热身运动。

### 3、玩法讨论：

在幼儿进行几组后，针对游戏情况引导幼儿讨论：怎样才能走得更快走得更稳。

## 中班户外游戏教案及反思勇敢的小矮人篇十

针对中班幼儿的走步技能进行训练，巩固基本动作和运动能力。选择在大森林里闯关取宝的体育游戏来引起学前儿童的兴趣，培养儿童的心里意志品质。活动目标：

1. 巩固幼儿的走步技能，如听信号有节奏地走，听信号变换速度走步，在物与物之间走等，提高动作的灵敏性和协调性。
2. 培养幼儿勇敢、大胆、坚韧、进取的良好品质。

活动准备：

经验准备：通过走步的训练，初步学会听信号进行走步。

物质准备：大纸盒和小纸盒若干、平衡木。教师用大纸盒做“山洞”小纸盒摆“石头阵”平衡木搭的“小桥”等设置“寻宝”路线。

活动过程：

（一）准备活动：热身操。愉悦身心，舒展肢体，为下面的活动做铺垫。活动一开始，我通过引导语“今天老师将和大家一起去大森林里寻找宝藏，在这之前，让我们先一起来热

热身”导入，创设情境激发幼儿参与活动的兴趣。从而使幼儿自然的投入到活动中。在教师的带领下，幼儿跟着老师一起进行热身运动。

### 3、玩法讨论：

在幼儿进行几组后，针对游戏情景引导幼儿讨论：怎样才能走得更快走得更稳。