

最新二年级游记读后感 二年级西游记读后感(优质5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢?接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

二年级游记读后感篇一

《西游记》塑造了四个鲜明的人物形象：唐僧-诚心向佛、顽固执着，孙悟空-正义大胆、本领高超是妖怪们的克星，猪八戒-贪财好色，但又不缺乏善心，沙僧-心地善良、安于天命。这四个人物形象各有特点，性格各不相同，恰好形成了鲜明的对比，这使我不得不佩服作者写作技艺的高超，也许作者善于刻画人物形象便是他的精妙之处。

其中我最喜欢的便是孙悟空，因为他神通广大、技艺高超，一路保护唐僧成功地取得了真经，他就成了我心目中的英雄。而且在他身上还有一种叛逆心理，以及他敢于和强大势力做斗争的勇敢的精神令我十分欣赏。

二年级游记读后感篇二

我曾读过很多书，有有趣的故事书，有增长作文水平的作文书，还有一些课外书等等，但我最喜欢的就是四大名著中的《西游记》。

《西游记》是一部杰出的长篇神话小说，到现在它已经有七百多年的历史了。这本书前六回是描写了孙悟空大闹天宫的过程，后面是全书的主要过程，写了唐僧师徒降妖伏魔的九九八十一回经历，最终取得了真经。

唐僧取经，其实是一个真实的历史故事。唐太宗贞观年，僧人玄奘离开京城长安，来到天竺取经。而西游记的作者吴承恩以中国传统神话，再次改写，才写出了这篇经典的小说《西游记》。

《西游记》中令我最佩服的还是师徒四人的精神，他们不怕困难、历经艰险、经得住各种挫折，有坚定的决心、坚强的毅力、坚韧的意志。我觉得我也要像他们一样，也要百折不挠地为自己的目标努力下去！

二年级游记读后感篇三

我读过很多的神话故事，最吸引我的是《西游记》，其中我最喜欢孙悟空了。

提起孙悟空，人们便立刻会想起他大闹天宫、斗妖魔的无畏精神；想起他一根毫毛七十二变的高超本领；想起他一个筋头十万八千里，飞天钻地，呼风唤雨的可爱形象；想起他那根威力无穷、神奇莫测的如意金箍棒。我不仅喜欢这些，尤其爱憎分明。

孙悟空的爱憎分明，首先表现在他疾恶如仇上。

看过《西游记》的人，都会记得孙悟空三打白骨精的动人故事。白骨精变成美丽、漂亮的小姑娘、上了年龄的老婆婆、年逾花甲的老公公。瞒过了猪八戒、沙僧和唐僧，却瞒不过孙大圣的火眼金睛，他的诡计都被孙悟空识破了。

多么勇敢的孙悟空啊！要知道他为了让人间减少一个妖精，让世界少了一个妖精，冒着师父的责骂，紧箍咒的疼痛以及被赶出师门的危险。这反映了他疾恶如仇的高贵的品质。孙悟空的爱憎分明，不仅他对妖精毫无留情，还表现在他对朋友的宽厚善良上。

当师傅唐僧被黄袍老怪变成了一个老虎关在宝象园，猪八戒到花果山求援时，悟空忘记了猪八戒前日坏心眼，还称他为“贤弟”热情款待他游山玩水。

二年级游记读后感篇四

孙悟空是西游记里很厉害的一个人物，如果没有他，西游记就写不下去，正是因为孙悟空，西游记才编出来的。

孙悟空有很厉害的七十二变，一个筋斗可以翻十万八千里，火眼金睛。他们师徒四人每次摇摆抓的时候它都会变成一只小虫子，想方设法救他们；师徒四人被妖怪抓去后他都会变成小妖怪，把他师傅和师弟就出来。过火焰山孙悟空去借芭蕉扇，被铁扇公主的芭蕉扇给扇到吉灵菩萨那去了，吉灵菩萨给他了一个定风丹，再和铁扇公主打。最后铁扇公主服了，就把芭蕉扇借给他了。西游记主要的意思是，师徒四人要去取经，经历了九九八十一难，最终取到真经，功劳没费。如果我是孙悟空，那该有多好啊！但是，我发现孙悟空是个急性子，他把这点改了就好了。

二年级游记读后感篇五

今年暑假，我又看了一遍《西游记》，这本书主要是讲孙悟空、猪八戒、沙和尚保护唐僧去西天拜佛取经的故事，他们路上经历了九九八十一难，还要时刻防备妖魔鬼怪。

我最喜欢孙悟空了，他火眼金睛，非常聪明，而且技艺高超、神通广大，还会七十二变，太厉害了，可以一眼分辨出妖魔，遇到困难，勇敢面对，用聪明机智去战胜艰难险阻。比如：他想借铁扇公主的芭蕉扇过火焰山，铁扇公主不肯借他，他就变成一个小虫，在她喝水时钻到她肚里，他在她肚里闹腾，铁扇公主不得不把扇子借给他。我最佩服孙悟空的大度，在三打白骨精时，被师傅唐僧三次冤枉，最后被赶走，可是后来又遇黄袍怪，猪八戒寡不敌众，就去请他回来帮忙救师傅，

他没有记仇，立刻去救师傅，可见他对师傅很忠诚。

猪八戒是个自私、好吃懒做，爱占小便宜，一遇到困难就要散伙的家伙。不过他挺善良，富有同情心，就是有时分不清好人坏人，同情的经常是妖怪，他的武功也很好，会三十六变，是悟空的好帮手，每次悟空出去迎战，他也很积极卖力地助阵，并没有临阵脱逃，也是好样的。

沙和尚——忠厚老实，任劳任怨，一路上挑着大家的行李，武功也不错，对师傅和两位师哥很尊敬。非常孝顺师傅，有吃的总是先考虑师傅，就是觉得他没什么主见，总是对别人言听计从。

他们的师傅唐僧善良、执着、很有毅力、去西天取经路上，经历千辛万苦，但他从不轻言放弃，最终他们取到了真经。不过取经路上，没有他的三个徒弟，他是怎么也到不了西天的，早在路上就成了妖怪的盘中餐了。

读了这本书，让我明白了：人充分发挥自己的聪明才智想办法克服困难，坚持到底就是胜利，不能轻言放弃，同时，合作精神也是很重要的。