

# 2023年圆明园演讲火烧圆明园演讲稿(优质6篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来看看吧。

## 圆明园演讲火烧圆明园演讲稿篇一

圆明园是一处不曾修复原状的历史遗迹，是每一个中国人耳熟能详的名字，更是华夏儿女灵魂深处抹不去的记忆伤痕。

秋风萧瑟，在苍凉的朔风中，我踏入圆明园，走遍了它的.角角落落。

“大水法”的图片不是圆明园的全部，只有步入那荒凉的断壁残垣，才能真切体会到那凄凉沉痛的叹惋之情，只有从那些永远不能封闭的拱形门和无边无际的巨石阵才能真正想象往日的辉煌，领略中国园林布局的宏伟与精妙。

圆明园仿佛残臂的维纳斯，见过的人就再也不会忘记那种残缺中凄凉的壮美。但是，它更胜于维纳斯的小家碧玉，因为圆明园的博大是一种空落的恢宏，每至雨落，仿佛无边大地都为之一哭。

几乎被夷为平地的圆明园是中国近现代百年沧桑的见证。往日的辉煌已经无迹可寻，只有那段往事让人切齿。国民不会忘记那段耻辱，遗迹与复原模型的对比便是一面最好的镜子，让每个人以史为鉴，不忘国耻，振兴中华。百年沧桑，浮浮沉沉，起起落落，侵略者的一记重拳打醒了东方睡狮，让自

恃地大物博而不思进取的统治者明白到闭关自守只能带来屈辱。举国上下，自强不息的仁人志士辈出，中华儿女是该崛起了。

如今我们中国人再也不是任人宰割的“东亚病夫”，从“师夷长技以制夷”到中国制造，强国之任落于每一位中华儿女身上，强国的梦想也一步步实现。圆明园不会重建，但新的华屋在人们的心中建造，那就是我们的民族之魂，它将无惧列强，以东方狮王的雄姿傲视全球。

## 圆明园演讲火烧圆明园演讲稿篇二

今天是开心的一天，因为妈妈要带我去北京圆明园游玩。

圆明园始建于康熙46年。由圆明园、长春园、绮春园组成，1860年，圆明园在第二次鸦片战争中被英法联军焚毁，现仅存遗址。

一进门，首先映入我们眼帘的是一大片荷花池，荷叶密密麻麻的挨在一起。荷花有的含苞待放，有的却早就绽放了，露出了嫩黄色的小花芯，真美啊！妈妈告诉我：“圆明园的这些荷花都被历史学家认证为千年古荷，它们都跟圆明园历史。说完，拿出照相机，留下了这美丽的景象。

是我们还是可以想象当年这座残桥的优雅和雄伟

因为时间关系，我们没来得及看更多的景物，但这一点足以让我们知道圆明园当时的美丽与豪华了！

## 圆明园演讲火烧圆明园演讲稿篇三

我是在日落前，烈日的喧嚣回归黄昏的宁静的那一刻，来到圆明园的。

白日里熙熙攘攘的人群，随着太阳由刺眼的白变作静谧的橙，一点一点消失了，只留下一个更美的日落圆明园。一切的一切，仿佛都在沉默，谁都不愿打破这宁静的美。

夕阳西下，夜幕降临。

天黑了，更黑了。夜静了，更静了。日落后的圆明园，被漆黑的夜幕包围着。人少，路灯也少，圆明园已经睡着了。

在圆明园的怀抱中，我们迷了路。但这也许是好事，因为我们可以无边无际的夜色中体会寂静的美好。

远处有个光点，散发着神秘莫测的蓝光，宁静、安详。它不像路灯，更像黑暗中的一颗蓝星，它淡淡的光像在指引着我们。

我们找到了它，也找到了一条大路。这条笔直的路没有尽头，它是通往朦胧美妙的梦乡还是缥缈温柔的云海？我们得走下去。

夜深人静，在日落圆明园中，我好像睡着了……

## 圆明园演讲火烧圆明园演讲稿篇四

天气晴朗，碧空万里，凉风袭人。这次来到北京，我游了圆明园。

圆明园，这座昔日压倒群芳震惊世界的园林建筑奇珍，今日已成了绿树丛中断壁颓垣，伤痕累累的废墟。只要到那里去看看，就会点燃你对帝国主义仇恨的火焰，激发你对社会主义祖国的热爱。

还记得来到圆明园大门前，首先映入眼帘的是门口那对威严的狮子。它们身上伤痕累累但雄姿犹存似乎随时准备与敢于

来犯之敌决一死战，把他们吞下去似的。继续往里走，只见废墟上长出了嫩绿的小草，路两旁松墙内盛开着五彩缤纷的花朵，充满了无限生机。这真是“野火烧不尽，春风吹又生”啊！走到旧址旁，我看见有一匹石马屹立在那里，怒视着远方，它好像在咒骂那些夺我中华之宝，杀我中华儿女，毁我中华园林的帝国主义侵略者。

侵略者虽然烧毁了我国美丽的圆明园，但是毁不了中华民族坚韧不拔、不畏困难的精神。这边虽还是伤痕累累的劫后遗址，但在那边却已建起了漂亮的福海公园，就像另一个圆明园。

几年了福海公园一看，啊，福海真美呀！湖水环绕着一个小岛，碧水又在群山之中。小岛的中央还有不少亭台楼阁，显得典雅秀丽。湖水清澈见底，像一块晶莹透亮的水晶石；湖水平静极了，像一面光亮的明镜；湖水清绿，又好似一块无暇的翡翠。湖水映着蓝天，好像一条艳丽的蓝纱巾，映在水中的山、阁、桥、树就像纱巾上的点点花纹。群山就像个大托盘，托着湖水这块美丽的翡翠。那小岛好像翡翠中间镶嵌着的一颗光彩照人的珍珠，群山上的青松好像是卫护托盘、翡翠、珍珠的钢铁战士。那一座座小桥就像一条条翡翠上的彩带，与群山相连。微风吹过，湖水泛起鱼鳞似的花纹，一闪一闪的。阳光照在上面，万点金光，灿烂夺目。湖水映照在怪石丛林，鸟语花香、苍松挺立的群山环绕着景色宜人，赛过珍珠的湖光山色。这里湖映山，山环水，一片湖光山色，真是美不胜收。

啊！圆明园，你的景色如此多娇。你是劳动人民智慧的结晶，你是侵略者罪行的见证，你永远激励着华夏子孙为振兴中华而奋发向上。

## 圆明园演讲火烧圆明园演讲稿篇五

圆明园坐落在北京城西郊，与颐和园毗邻。它是我国历史悠

久的文化遗产，也是一个著名的皇家园林。它由圆明园、万春园和绮春园组成。此外，还有许多小园，星罗棋布地环绕着圆明园。这里的一切都展现着古代劳动人民的勤劳和智慧。

可是1860年，英法联军闯入北京，来到了圆明园，看到了这样一座精美的园林，不禁生起了嫉妒之心。他们把园内凡是拿走的可以拿走的东​​西，统统掠走；拿不动的，就用大车或牲口搬运；实在运不走的，就任意地破坏、毁掉。为了销毁罪证，1860年10月18日，三千多名侵略者在园内放火。大火一连烧了三天三夜，烟雾笼罩了整个北京城。我国这一园林的瑰宝、建筑艺术的精华，就这样化成了一片灰烬。我想，圆明园一定在伤心地哭泣吧！

啊！圆明园在呻吟，在哀叹，在哭泣！它的泪水，积着，积着，渐渐地，积成了一条大河，河上开满了伤心的荷花，常年源源不断地流淌着，从不停歇。

圆明园始建于1709年（康熙48年），康熙一点一点地造着圆明园，直…到它极为精美、令人满意。有许多美丽的风​​景点，如：蓬台瑶台、花港观鱼、九狗逐鹿、十二生肖之首……因此，从康熙起花了一百五十多年才造成的圆明园，成了一座举世闻名的皇家园林。

看了圆明园的悲剧，我的心中感到了无比的愤怒和惋惜。圆明园哭了，我们也为它的毁灭而哭泣。

## 圆明园演讲火烧圆明园演讲稿篇六

放假了，爸爸妈妈为了让我过一个有意义的暑假，决定带我走一走中国的各个地方，我们的第一站是：北京的圆明园。

说到圆明园，我们都能知道它所带给我们的惨痛教训。

据资料显示：圆明园始建于1707年，由圆明园、长春园、绮

春园三园组成。是清朝帝王在150余年间创建和经营的一座大型皇家宫苑，享誉于世，被誉为“一切造园艺术的典范”和“万园之园”。

一进圆明园，就能看到极其美丽的景色，各种各样、五颜六色、或人工栽植、或野地盛开的。花开的正艳，长在草丛中，长在绿树上，为这历史长园点缀着美丽。圆明园中常常能见到已快凋谢的桃花，在深绿的树上一片粉。树、草也随处可见，翠绿、嫩绿，层层由浅入深。垂柳和松树最常见，时时彰显蓬勃的活力。圆明园树多、花多，水也多，湖面清澈而看不见底，“海岳开襟”后的湖就很美，水面平静，倒映着岸边树草扶风的美景。

我们一边走，一边看，圆明园里约49/50的宫殿建筑被毁坏，这的建筑大多没有，如：宝相寺、泽兰堂、敷春堂、清夏斋、涵秋馆、生冬室……这些景致都只有一块石碑显示它们曾经存在。存留的遗址，也只有“西洋楼遗址区”了。这里的石质建筑已经坍塌，石块堆积在一起，有的断了，有的倒了，可从那些勉强还剩下的垒起的石建筑中仍然能看出它曾经的辉煌和宏伟。“西洋楼遗址区”中有许多遗址，从一个个有大有小的石块上的浮雕，足以看出古代工匠们的精细的工艺。有花型、有圆形，还有三角形、扇形等等，哪怕只是很矮的石台，也细致入微的雕上了曲线和鱼鳞。

看到这样的断壁残垣，就总是不免想到造成这样场面的英法联军，是他们火烧圆明园，抢夺了无数金银瑰宝，毁了一座难以想象的“梦中园林”，毁了民族文化和历史，毁了清朝人们的心血，毁了这伟大的圆明园。但，他们毁不了民族气节，毁不了爱国之心，梅花之魂，毁不了中国人不服输、不低头，维护国家的赤子热情！

圆明园，历史园，中华园。这样一座极为宏伟的园林，代表着中国的耻辱，代表着中国的气节，中华魂！