

最新演讲稿开场特点 销售演讲稿开场白 演讲稿开场白(汇总8篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

演讲稿开场特点篇一

各位同志们：

大家好！

年假休完了。新的一年已经开始，对于我们xx地产又即将翻开新的一页，续写新的篇章。

大家一定有自己的职业规划，打算将来做一个成功的职业经理人，比如做个营销总监之类的管理职位，或者打算自己当老板！那么，这样大家就得对自己有所要求了，你必须要有一定的高度来看待培训。你们不要把自己当成学员来参与学习，要当成未来的管理干部，今天你学的东西，将来要假你之口培训你的属下！你们说是不是应该字字句句都要记在心中，留在脑海！所以，建议大家学习期间不要接听无关的电话，以免耽误自己，影响他人！

大家要把自己定位成一个具有学者的头脑、艺术家的思维，技术者的专研，劳动者的勤奋的人，大家一定可以获得很大的成就！

演讲稿开场特点篇二

（一）

我要演讲的是竞选班长的发言稿。我以前一直是班上的好班干部。这次，我又要来竞选班长了！

首先，我要感谢大家以前给我的支持，我不会辜负你们的期望的。我一定会尽全力去争夺班长这个职位。其实，我也想听听同学们对我的意见，我以后也好改正错误，给同学们做个榜样。

（二）

首先感谢唐矿给予了我们展示自我的舞台和施展才华的机会！中层干部实行公开竞争上岗，这是深化了人事制度改革的重要举措，也是我矿加强干部队伍建设的有益尝试。我一是坚决拥护，二是积极参与。虽然我不是初次参与竞聘，但是我将会倍加珍惜这次提高自己、锻炼自己的机会，勇敢走上台来接受大家的评判。

（三）

尊敬的*，各位同事：

很高兴，也很荣幸，能向大家作一个工作汇报。

首先，我从内心感谢组织的培养和领导的信任，多年来组织和领导对我的工作给予了相当的肯定。其次，如果我能和大家一起共事，我感到非常荣幸，也非常愿意。俗话说，十年修得同船渡，能和大家一起共事，这修行得要几十年啊，说明我们都是有缘人，缘分不浅啊，所以，我一定珍惜和大家一起共事的工作机会。

（四）

各位领导、同志们：大家好！

此时此刻，我能以一个竞争者的身份走上演讲台，向各位展示自己，心里既激动又紧张。激动是因为我幸运地赶上了公平竞争的大好时机，紧张是因为我害怕有负领导和同志们的厚望。但无论如何，我要对局党委这一英明而富有魄力的决策表示衷心地感谢！并借此向所有关心支持我的领导和同志们表示深深的谢意！至于说到对竞聘的认识，我想局属xx单位竞聘的成功实践已经作出了回答，全局上下呈现出的百川归海，百舸争流的可喜局面就是最有力的证明。对此，我一举双手赞成，二要积极参与。我要竞聘的职位是业务科室副职。

粉红色的五月，在护士的眼中最美丽，因为又一个护士节正以崭新的姿态从春天迷人的风景中向我们走来，她鲜活了五月，笑醉了季节。

五月是快乐的，她总是在护士的歌声中穿行；五月是惬意的，她总是在护士的足迹中溜跶；五月是无私的，她的心总是和护士的心贴得很近。

自从护理先驱南丁格尔女士提着一盏小马灯点燃生命之光，使我们拥有了一个共同的名字——白衣天使。仅凭这个名字，人们似乎看到了西施的俊美，也赋予了护士这种职业太多太多的企盼。但‘天使’的背后却有着鲜为人知的苦和累：每天在白色的病房里奔波，年复一年重复着单调枯燥的工作；节假日远离外面的喧嚣和亲人的守望，坚守在病房；在白、夜班的频繁交替中，我们的青春时光在悄悄的溜走，留下的一一是付出后的一丝慰藉和沧桑！

奉上爱心一片，献出真情满怀，患者痊愈后的笑脸和真诚的感谢，诠释出我们职业的神圣和人生的尊严。青春在病床边

悄悄逝去，理想在现实中熠熠闪光。把微笑写在脸上，把辛酸埋在心底，把燕尾顶在发梢，把圣洁永挂胸间。

我们戴的燕尾帽啊，虽然没有皇冠的高贵典雅，也没有博士帽的潇洒荣光，但它不也同样闪耀着圣洁的风采吗！我们不是演员，但我们在人生的舞台上展示出了最优美的白衣神韵；我们不是模特儿，但我们却穿出了心中最美的衣衫！

有人说用自己的左手温暖自己的右手是一种自怜，而用自己的双手去温暖别人的双手，却是人间一种最原始、最真诚的一一奉献。

面对渴求的目光，我们义无反顾；面对一惯的平凡，我们从容不迫；面对神圣的职责，我们兢兢业业；面对时代的召唤，我们一往无前。我们的双臂撑起的是希望的蓝天，我们的双手，诠释是胜利的誓言。

踏着春天的脚步，“5，12”护士节又来了。我借来五月的智慧，期待着！精彩的文字能为我们的节日披上盛装；我借来百灵鸟的歌喉，期待着！护士的赞歌能在五月的上空飘荡。千千万万个护士姐妹用一颗颗普通而又善良的心弹奏出一曲最美妙的《五月飞歌》，这歌曲跳动的音符充满了无私、爱心、执著，奉献，忍耐，奋斗，进取……这歌声如春风吹遍世界每个角落，让患者听到了生的召唤、看到了阳光灿烂！

漫漫人生路，悠悠天使情，我们是生命的捍卫者，我们是健康的守护神。让我们驾起探索的飞舟，扬起搏击的风帆，满怀豪情，在平凡的护理岗位上，为建设和-谐社会，为演绎我院美好明天，去奉献人生绚丽的青春吧！

谢谢大家！

尊敬的各位领导、各位同事：

大家好！

首先，非常感谢各位领导和同事的信任和支持，给我这次难得的展示自我、认识自我的机遇和锻炼、学习、提高的机会。

我办公室举行科级干部竞争上岗，是推行干部人事制度改革、加强干部队伍建设的重要举措。今天，我本着提高自己、锻炼自己的宗旨，站在这里，进行竞争上岗的演讲，希望能得到大家的支持。

我参加市信息办正科级秘书岗位的竞争，主要是基于以下三个方面的考虑：

一是具有较为扎实的专业知识。自己先后在市、县信息办工作，有着从事信息化工作的经验和搞好信息化建设的强烈愿望，比较熟悉基层信息化工作实践，也有一定的信息化理论知识。特别是调入市信息办以来，坚持不懈地加强对信息化理论知识的学习，努力促进自己从重技术学习向重理论学习转变、从重实践操作向重提出思路转变。同时，在参加全市第一期信息化骨干培训班的基础上，坚持不断地学习计算机和网络相关知识，并注意在工作实践提高了自己的信息技术水平。

二是具有较强的工作能力。工作以来，自己经过多个岗位的实践锻炼，培养了自己办文、办会、办事及综合协调等多个方面的能力。先后从事过调研、文秘、督查及信息化等工作，都取得了一定的成绩，曾被评为全国固定观察点系统优秀调查员、全市党委系统督查工作先进个人，撰写的调研文章曾在省级刊物上予以刊登。特别是在办公室一年多的工作实践，自己不断加强和县(区)、部门信息化工作人员的协调沟通，相互之间建立了良好的工作关系，也显著地提高了自己的综合协调能力。

三是具有较高的综合素质。在日常生活和工作中，自己注意

不断加强个人修养和党性修养，踏实干事，诚实待人，多年的办公室工作经历，培养了自己吃苦耐劳、坚韧不拔的性格，默默无闻、兢兢业业的敬业精神，与人为善、乐于助人的协作意识。这些正是团结同志、做好工作的基础。

如果这次竞争成功，我将在“深、实、严、新”四个字上下工夫，努力做到“学习求深、作风求实、自律求严、工作求新”。

1、学习上求深。我将把学习当作提高工作能力的有效途径，向书本学、向领导学、向同事学，以学习促进步，以学习促提高。一方面，加强政治理论学习，改造自己的世界观、人生观和价值观，不断提高自己的党性修养。另一方面，认真学习文秘知识、信息化理论等业务知识，积极总结和探索信息化工作规律，全面把握信息化发展方向。

2、作风上求实。堂堂正正做人，老老实实做事一直是我人生的座右铭。作为办公室的工作人员，我将继续发扬爱岗敬业、吃苦奉献、团结协作的精神，不断提高和改进自己的思想作风、生活作风和工作作风，在堂堂正正做人上有新境界，在踏踏实实做事上有新成效。

3、自律上求严。继续坚持严以律己，诚实待人，工作上积极主动，成绩面前不争先，困难面前不退缩，坚持大处着眼，小处着手，在小事上见精神，在细节上下功夫，无论事情大小，都以极其认真负责的态度，保质保量地完成任务。

4、工作上求新。信息化工作是一项全新的事业，当前已成为覆盖现代化建设全局的战略举措，但没有现成的模式可以借鉴，没有固定的发展思路可以遵循。因此，我将与同事们一起，把信息化发展趋势与我市实际结合起来，不断创新信息化工作思路，努力推动我市信息化工作再上新台阶。

尊敬的各位领导、各位同事，竞争上岗，无论失败，我将以

此为契机，寻找差距，加强学习，弥补不足，一如既往地勤奋工作。

谢谢大家！

尊敬的合作伙伴、亲爱的朋友们：

捷报频传的×年，××××，谱写了××辉煌的业绩，充满希望的×年、××××，描绘了××宏伟的蓝图。

伴随着浓浓的春意，伴随着良辰美景，在中华民族的传统节日——新春佳节到来之际，我代表××集团公司全体员工向与××精诚合作的海内外新老客户致以新春佳节的美好祝福；向给××的改革与发展予以鼎力支持的各级领导、各界朋友表示衷心的感谢；向每逢佳节倍思亲的××驻外营销人员致以亲切的问候；向××广大员工和家属拜年——衷心地祝愿你们新春快乐，阖家幸福，事业有成，万事如意！

在过去的一年中，××集团公司与共和国共同进步，与广大客户携手并进。我们遵循一切以市场为中心，一切为了用户的方针，不断提高产品质量，努力塑造ZWZ品牌形象，使ZWZ产品成为用户的首选产品；我们实施了一系列管理创新项目，使企业在稳健中保持了发展的势头；我们开展了“高起点、大规模、立体化”的技术改造和技术创新工程，把一条条新布局的生产线建立起来，把一个个新工艺创造出来，把高精密轴承、等速万向节、滚珠丝杠等新产品开发出来，我们以不懈努力和精诚的服务，赢得了一批批新的用户，同时也壮大了××的实力。

肩负着发展中国民族轴承工业历史使命的××，面对着严峻的、国际化的市场竞争形势，面临着重要的战略机遇期，必须加快改革与发展的步伐，必须加大技术改造和技术创新的力度，担负起光荣的历史使命，继续为中国轴承工业的发展做出贡献。相信：有国内外各界友人和新老客户的帮助，有

给××的改革与发展予以鼎力相助的各级领导、各界朋友的支持，有××驻外营销人员和广大员工的不懈努力，××的发展和壮大必将与时俱进！××与海内外的新老用户合作交流的感情必将与日俱增！

“5. 12”护士节又来到了。我的心情格外激动。因为我也曾经是一位身着白衣的护士，对护士这个职业有着特殊的感情。

提起护士，人们脑海中总会浮现出白衣飘飘、温婉可人的女性形象。影视作品里的护士形象也个个年轻漂亮。高翘的燕尾帽，挺刮的束腰白大褂，洁白的护士鞋，容光焕发，身轻如燕的地穿梭在病房里。美得不得了。人们把护士誉为“白衣天使”，然而“天使”的现实却不像称谓那么美好，又有多少人知道这背后的艰难、辛苦，谁能真正体会到从事过护理工作的苦与乐呢？为此，我有着切身体验和感受。

从小觉得护士是圣洁而美丽的。20岁那年，我缘了护士梦。当穿上护士服第一次踏进病房，看见那一个个在死亡线上挣扎的身影，看见那一双双乞求的眼睛，从那时起我就有了一种使命：我明白了护士的价值和“天使”背后的无私的奉献。每天我都以微笑、愉快的心情投入工作，在病房区不停地穿梭忙碌，为病人测量体温、打针送药，当给病人穿刺，一针见血时，心里是快活的；当病人被粘痰阻塞呼吸道，为其疏通。

心里是舒畅的；当病人高烧，耐心地为其做酒精擦浴，病人的高热终于退下去的那一刻，内心是惬意的；当看到自己护理的病人康复时，心情真是无比的舒畅。当看到那一张张由陌生到熟悉的脸，由入院时的痛不欲生到出院时的神采飞扬，我感到一种欣慰。记得有位患者出院时对我说：你笑起来很漂亮，很好看。虽然只是很平常的一句话，却让我很感动。

作为一名平凡的护士，我不求感谢，不求回报，更不求鲜花和掌声，我只希望在我们付出宽容和爱心的同时，能收获一份尊重、理解和支持。

难道护士真的是无忧无虑的吗?不，护士有自己的`愁与自己的苦。当病人不理解时，我也会伤心落泪;工作操作失误时，我也会懊悔不已。年青时我是个爱美的女孩，也像普通的花季少女一样，追求时尚，想把自己打扮成天使。喜爱飘逸的长发，爱好那晶莹剔透的首饰。可是，作为一名和传染病打交道的护士，为了遵守护士礼仪规范，为了自身防护，不得不将自己长长的秀发高高盘起，将精美的首饰深藏闺中留于欣赏。

往往是里三层、外三层，被裹得严严实实，大圆帽一戴，双层口罩一捂，只剩下两只眼睛眨巴，甭说别人不认识你，连自己都认不得自个儿。在护士这个特殊的职业中，频繁的三倒班，尤其是漫长的夜班让人身心疲惫。初来医院时，我脸蛋长红扑扑、水灵灵的，可几年晚夜班倒下来，又黄又蔫。由于生物钟的颠倒，饭吃不香，觉睡不好，个中滋味，只有自己心里知晓。

真实护士的生活就是这样，苦乐参半。护士是一个平凡的岗位。既然.你选择了护理工作，就是选择了奉献。记得一首诗里写道：既然选择了远方，就注定要去流浪;我想用我的一生，来抹平你心头的创伤。

由于工作需要，我离开了护士这个光荣的岗位，但我一直珍惜这段难以忘却时光。对护士工作和护士这个职业，仍怀有一种特殊的情感。在此，祝所有的护士姐妹们节日快乐!向你们道声，辛苦了。

1、“家”这个字在我们的心中都不陌生甚至是非常的熟悉，因为有了家，生活才变得有趣;有了家，工作才能顺心;有了家，才懂得什么叫关爱，什么叫珍惜。家是我们拥有的第一个属于自己空间的地方，也是我们无论身在何处甚至异国他乡，却经常能想起甚至在心里永远也放不下的一个地方。“家”让我们多了一份情感，多了一份思念。

刚才所说的，是属于我们自己的小家，但是在浩瀚的社会里，在这繁杂的环境当中，我们还拥有另外一个属于自己的家，那就是我们在一天的绝大部分时间里为之奋斗、为之努力的企业□xx-xx□就是这样一个属于我们自己的家。

2、我谨代表xx-x集团董事会欢迎各位来参加今天的股东大会。本届股东大会是新的股票统一后xx-x集团的第一次大会。集团自2000年开始进行持股结构的合并统一，公司现在是由zurich allied ag和allied zurich p.l.c的股票合并后而成的。各位能光临本次大会，表明了对我公司的兴趣，对此我深表感谢。众所周知，本届大会通过卫星向伦敦及苏黎世转播，这便于allied zurich p.l.c公司前股东的参与。我们很荣幸地欢迎正在伦敦会场出席会议的allied zurich p.l.c公司前股东。

今天，我的心情很激动，因为我能站在这里发言，感到很荣幸，

告别2015年,在新的一年里,希望我们大家可以再接再厉，脑勤、腿勤、手勤，完成好公司交给我们的各项工作任务，做到尽职、尽责！同时我们要向公司里的优秀员工们学习，学习他们优良的品质和认真的工作态度！在不久的将来,我相信，锦豪一定会获得更好的成绩，在我们大家的齐心协力下，我相信，锦豪的明天会越来越好！

4、今年，在董事长的鼓舞下，我欣然的接受了一次挑战，本身文化水平不高的我有幸在芷兰教育担保公司工作，我感到现今需要的都是有知识、有文化的新人。于是我下决心对我自己进行了计划，不仅要拿到文凭，更要在这种强势下，给自己做个系统的培训。开始，我一直都担心我自己的适应能力，老总告诉我，没有不会的，只有不学的，希望我一定要珍惜机会，努力提高。我心里暗暗的想一定不辜负关心我的人。

5、今天是特钢建厂50周年庆典，是特钢人冶炼出北京市第一炉钢水的诞辰，是一个极不平凡、极富内涵的日子。回顾特钢50年的历程，辉煌骄人，按照具有里程碑的性质来分，可分为三个阶段：从特钢1956年建厂至1994年为第一阶段，这个阶段的重要标志为：老一辈特钢人白手起家，炼出首都的第一炉钢水，建设起一个年产钢70万吨、钢材60万吨的大型特殊钢企业，其生产能力、创新能力、竞争力、影响力在国内同行业中名列前茅，首钢特钢成为知名品牌，特钢产品屡获国家奖项，特钢为我国的工农业和国防建设作出了巨大贡献，第一阶段是特钢发展史上的第一次创业。

演讲稿开场特点篇三

主要区别

演讲和表演、作文有很大的区别。

首先，演讲是演讲者就人们普遍关注的某种有意义的事物或问题，通过口头语言面对一定场合的听众，直接发表意见的一种社会活动。

主要特点

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处（如句子过长），均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的

几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

编辑本段与讲话稿的区别

讲话稿，是指把为了某一目的，在一定场合下所要讲的话事先用文字有条理的写出来的文稿。换句话说，凡写出来供宣讲或宣扬的书面材料都叫讲话稿，又称“发言稿”。

讲话稿是一个统称，涵盖面较大。它的适用范围，主要是各种会议和一些较庄重、隆重的场合。

分类

按用途、性质来划分，讲话稿主要有以下几种：

- (1) 开幕词。指比较隆重的大型会议开始时所用的讲话稿。
- (2) 闭幕词。指较为大型的会议结束时，领导同志所做的要求行的讲话。
- (3) 会议报告。是指召开大中型会议时，有关领导代表一定的机关进行中心发言时所使用的文稿。

（4）动员讲话。是指在部署重要工作或活动的会议上，有关领导所使用的用于鼓励人们积极开展此项工作或参加此项活动的文稿。

□5□总结性讲话。是指某一事项，或某一活动结束后、有关领导对其进行回顾、概括时所使用的文稿。

（6）指示性讲话。是指有关领导对特定的机关和人员布置的工作、任务、指出希望和要求并规定某些指导原则时使用的文稿。

（7）纪念性讲话。是指有关领导在追忆某一特殊的日子、事件或人物时，所使用的文稿。

特点

- （1）有强烈的针对性。
- （2）有较大的鼓动性。
- （3）有一定的通俗性和条理性。
- （4）有特定的对象。

区别

演讲稿类属于讲话稿，这要求它遵从讲话稿的一般写作规律，而演讲不同于一般讲话的区别，又决定了演讲稿的独特性：首先，演讲稿更加注重选材立意，在选材上多属主动型，切实根据听众的愿望和要求，弄清他们关心和迫切要解决的问题，有的放矢，力求引起最大共鸣。其次，在表达手段上有较多的议论、抒情，将生活中获得的各种体验，由真善美与假丑恶激发起的各种情感，真实地倾泻到演讲稿中，动之以情、晓之以理，具有较强的感召力。再次，在语言的运用上，

除了注意口语表达的特点外，如多用短句，少用长句，语言节奏感强，还应适当运用幽默、双关、反语等修辞手法，以达到在与现场听众的交流中，牢牢吸引听众的注意力，为顺利实现演讲目的作好准备。

通过上面分析，我们可以看出无论是写作要求，实现目的以及所达到的效果，讲话稿都不等于演讲稿。在实际写作中，应力图体现二者的区别，不要将它们混为一体。

编辑本段演讲稿的结构

演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。

开头

一般政治性的或者学术性的演讲稿都是开门见山，直接揭示演讲的中心。比如宋庆龄《在接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位仪式上的讲话》的开头：我为接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位感到荣幸。运用这种方法，必须先明确把握演讲的中心，把要向听众揭示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。但这种方法容易显得过于平淡、冷静，很难吸引人。

2) 说明情况，介绍背景。

比如恩格斯《在马克思墓前的讲话》的开头：三月十四日两点三刻，当代最伟大的思想家停止了思想，……——但已经永远的睡着了。这个开头对事情发生的时间地点人物作出了必要的说明，为进一步向听众揭示论题做准备。运用这种方法开头，一定要从演讲的中心论点出发，不能信口开河，离题万里，更要防止套话、空话，败坏听者的胃口。

3) 提出问题，引起关注。

写演讲稿的开头，可根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的兴趣。这种问题应该新颖、独特，确实能促使听众去思考。

主体

演讲稿在开头后要迅速转入主体，这是演讲的正文和核心部分，也是演讲稿的高潮所在，能否写好，直接关系到演讲的质量和效果，内容的安排，应注意以下几个问题。

1) 确定结构形式。演讲稿的形式比较活泼，或旁征博引、剖析事理，或引经据典、挥洒自如，或层层深入、或就事论事。结构形式不管怎么样变化，都要求内容突出、问题说透、推理严密、层次清晰、情理交融。

2) 认真组织好材料。演讲稿的理论依据和事实论据的组织安排要适当。首先必须保证例证的真实性、典型性。演讲稿不能太长，一般30分钟左右最好。内容要求言简意赅、起到画龙点睛的作用。

3) 构筑演讲高潮

一个成功的演讲，不可能没有高潮。要体现三个特点：一思想深刻、态度明确，最集中体现演讲者的思想观点。二是感情强烈，演讲者的爱恶、喜怒在这里得到尽情宣泄。三是语句精炼。

如何构筑演讲高潮呢？

首先要注重思想感情的升华。必须在对某个问题有较为深刻全面的分析、论证，演讲者的思想倾向要逐渐明朗，听众也能逐渐领会演讲者的思想观点，并有可能在与演讲者的思想感情产生共鸣，从而构筑高潮。其次要注意语言的锤炼，使用排比反问等句式增加气势、也可借助名言警句把思想揭示

得更深刻。

结尾

结尾时演讲内容的自然结尾，是演讲稿的有机组成部分。结尾给听众的印象，往往将代表整个演讲给听众的印象。言简意赅、余音绕梁、能够使听众精神振奋，并促使听众不断思考和回味。

写结尾时常犯的毛病就是要么草草收兵、要么画蛇添足，要么就是套用陈词滥调，更有些人在本来已经讲完后，又唠叨几句“我讲的不好、请大家批评指正”之类的话，势必让人反感。演讲稿的结尾没有固定的格式，或对整个演讲全文要点进行简单小结，或以号召性、鼓动性的话收尾，或者以诗文名言以及幽默俏皮的话结尾。但一般原则是要给听众留下深刻的印象。

4、触题。一开始就告诉听众自己将要讲些什么。世界上许多著名的政治家、作家和国家领导人的演讲都是这样的。

主要方法

演讲稿的开头有多种方法，通常用的主要有：

1. 开门见山，提示主题。这种开头是一开讲，就进入正题，直接提示演讲的中心。例 如宋庆龄《在接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位仪式上的讲话》的开头：“我为接受加拿大维多利亚大学荣誉法学博士学位感到荣幸。”运用这种方法，必须先明晰地把握演讲的中心，把要向听众提示的论点摆出来，使听众一听就知道讲的中心是什么，注意力马上集中起来。

1、演讲稿所选的话题应当是从现实生活中发掘出来的，是现实生活当中需要解决的问题。

2、演讲稿中，注入了演讲者强烈的感情，这种强烈的感情以恰当的方式表现出来，必然产生强大的感染力和号召力。

3、演讲稿必须具有简洁性。这种简洁性要求演讲稿应该做到主题集中、突出、层次少而有条理，语言准确简练，使听众一听就能够明白接受。

4、演讲稿比其他文章更能给人以真实亲切之感。但是演讲稿的真实性必须以“真”为基础，要讲真话、讲实话，不能哗众取宠。在材料的选用上，最好采用第一手材料。

从结构上看，演讲稿可分为三部分：

第一部分，开头。这是演讲稿的导入部分。“万事开头难。”当然，演讲的第一句话就是最难的，因为说得不好，就可能给听众留下一个不好的印象，使他们失去再往下听的兴趣。

第一、针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而“公众场合”也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。第二、可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说，有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚

之处(如句子过长)，均应修改与调整。

第三、鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

主要功能

第一、“使人知”演讲。这是一种以传达信息、阐明事理为主要功能的演讲。它的目的在于使人知道、明白。如美学家朱光潜的演讲《谈作文》，讲了作文前的准备、文章体裁、构思、选材等，使听众明白了作文的基本知识。它的特点是知识性强，语言准确。

第二、“使人信”演讲。这种演讲的主要目的是使人信赖、相信。它从“使人知”演讲发展而来。如恽代英的演讲《怎样才是好人》，不仅告知人们哪些人不是好人，也提出了三条衡量好人的标准，通过一系列的道理论述，改变了人们以往的旧观念。它的特点是观点独到、正确，论据翔实、确凿，论证合理、严密。

第三、“使人激”演讲。这种演讲意在使听众激动起来，在思想感情上与你产生共鸣，从而欢呼、雀跃。如美国黑人运动领袖马丁·路德·金的《在林肯纪念堂前的演说》，用他的几个“梦想”激发广大的黑人听众的自尊感、自强感，激励他们为“生而平等”而奋斗。

第四、“使人动”演讲。这比“使人激”演讲进了一步，它可使听众产生一种欲与演讲者一起行动的想法。法国前总统戴高乐在二战期间的英国伦敦作的演讲《告法国人民书》，号召法国人民行动起来，投身反法西斯的行列。它的特点是鼓动

性强，多以号召、呼吁式的语言结尾。

第五、“使人乐”演讲。这是一种以活跃气氛、调节情绪，使人快乐为主要功能的演讲，多以幽默、笑话或调侃为材料，一般常出现在喜庆的场合。这种演讲的事例很多，人们大都能听到。它的特点是材料幽默，语言诙谐。

演讲稿开场特点篇四

演讲稿的结构通常包括开场白、正文、结尾三部分。

开场白是演讲稿中很重要的部分。好的开场白能够紧紧地抓住听众的注意力，为整场演讲的成功打下基础。常用的开场白有点明主题、交代背景、提出问题等。不论哪种开场白，目的都是使听众立即了解演讲主题、引入正文、引起思考等。

演讲稿的正文也是整篇演讲的主体。主体必须有重点、有层次、有中心语句。演讲主体的层次安排可按时间或空间顺序排列，也可以平行并列、正反对比、逐层深入。由于演讲材料是通过口头表达的，为了便于听众理解，各段落应上下连贯，段与段之间有适当的过渡和照应。

结尾是演讲内容的收束。它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。此外，演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

大多数演讲稿如同一篇议论文，有主要观点，有对主要观点的论证。一篇演讲稿最好只有一个主题，这是由演讲稿的特定情景性和时间性所决定的。在一个有限的时间段内，完全借助于语言、手势等向听众讲明一个问题或道理，同时又要

说服听众，就要求在写作演讲稿时一定要突出主题、观点鲜明。

主题选定了，还要收集相应的材料对之进行论证。材料的选择要通俗，要选择大多数人都知道的、听得懂的，而不能选择太生僻的、很少有人知道的。因为演讲一即时表演，听众没有时间去验证或查找这些材料的内容或是出处。因此，在准备演讲稿之前首先要了解听众的情况：他们是些什么人，他们的思想状况、文化程度、职业状况如何，他们所关心的问题是什么，等等。掌握了听众的特征和心理，在此基础上恰当地选择材料，组织材料，是演讲成功的必要条件。

写作演讲稿还有一个特别要注意的，就是对演讲节奏和时间的把握。每一场演讲都是有时间限制的，少则一分钟，多则一两小时甚至一天，演讲者必须把握自己演讲的速度和内容，既不能时间到了，还没有讲完，也不能距离演讲结束还有一段时间，而演讲者已经无话可说了。演讲稿对于演讲速度和节奏的把握有着极其重要的作用。写作时，要不时地停下来，用自己的正常语速大声朗读，根据朗读的结果调整演讲的内容。另一方面，还要根据演讲时间的长短调整要讲的内容，做到整场演讲的音调有高低起伏、节奏有轻重缓急、情绪有高涨有低潮，波澜起伏、收舒有度。

最后，演讲稿还要在情绪上具有较强的感染力，语言上做到生动感人。在没有时间限制的情况下，尽量做到短而精，在听众的精力分散前戛然而止，余味悠长。

期中考试结束了，同学们是收获了一份辛勤耕耘的果实，还是频频感叹“早知今日，何必当初”呢？然而，许多事情都是一样的，要想达到事半功倍的效果，那就要讲究方法。我总结了一下我所了解的一些有关学习的方法，虽谈不上什么经验，但也是一个本人的一些见解。

古诗文重点在于阅读，所谓“书读百遍，其义自现”。我认

为读诗文不在其本身，而要体会它的意境，这样才能很好地表达出作者的写作目的和他的情感。

在作文方面，有时候，有的同学一提笔就想：我一定要写得很好，可是，结果往往事与愿违。其实，在我看来，写作文要一气呵成！把自己融入其中，你不要想自己要用多么多么好的修辞，用多么多么优美的语言，其实这样更难表得出你的真情实感。我总觉得，不要把作文看作是在完成任务，而是把它看作是在抒发一种感情，是在对纸叙述自己心中想说的话，顺其自然地写下去，这样你就不会有太多地顾忌，而且你写完后会发现原来自己也是可以当作家的。

在考前，复习是我们必要做的一件事。许多同学平时没有认真学，总是靠考前的一段时间来临时抱佛脚，混个眼熟，考试的时候就有个印象。其实这是一个很不好的习惯，一旦养成了，后果就不堪设想。看过地基没打好的高楼吗？学习也是一样的，如果那样下去，早晚有一天会像伪劣工程一样倒塌掉，到时候挽救就来不及了。但是考前的复习也是不可少的，它可以巩固你的知识，也可以弥补你的过失，从而使你更有信心地去面对考试。

考场上的表现可以决定你的一切。我就亲眼看过一个重点高中的重点班的班长，就因为高考发挥失常，最后也只落得一个大专。考试时最重要的是保持一个良好的心态。能够全神贯注的投入到解题中去，而不要想考试的最后成绩会是什么样。考前注意休息好，宁可复习少一点时间，也保证考试时有充沛的精力。考试时先易后难，要能够狠心跳过难题，不要有心理负担，要立刻投入到后面的解题中去，不要想太多，不会就放过，别担心，因为既然是难题，那就肯定大家都难，怕什么！只要能够这样想，我想一切都可以把握在你的手中。

其实，说了这么多，归根究底还是在于我们自己，就是一定要自信，不要自卑，这次考不好了，并不一定是件坏事，也许你可以从中更深的了解自己的缺点，并且能够得到更好地

解决办法，也也许可以作为你下一次考好的一个动力。最后，我用李白的一句诗来结束今天的讲话：长风破浪会有时，直挂云帆济沧海！

演讲稿开场特点篇五

大家好！青春，一个多么美好而又令人向往的字眼。它是热情的，张狂的。

而责任，它并不是一个甜美的字眼，它有的仅是岩石般的冷峻。正如英国王子查尔斯曾经说过：“这个世界上有许多你不得不去做的事，这就是责任。”没错，责任是冰冷的，约束的。

人们总难以将青春与责任联系到一起，一个神采飞扬，一个却是约束劳累。但是，陈独秀说过：“青春之于社会，犹新鲜活泼细胞之于身。”于是，为社会奉献青春成为了我们的责任。

青春是一笔弥足珍贵的财富，但是，有的人却对自己的青春毫不负责，多少风华正茂的年轻人，挥霍时间，浪费生命，将人生的花样年华虚度在网吧中，舞厅内。多少新闻报道过不少处于花季雨季的少年少女，由于沉迷网络，而荒废学业，最后有的甚至走上犯罪的道路。他们是否知道：浪费别人的时间是谋财害命，浪费自己的时间则是慢性自杀。他们不担当起青春的责任，白白蹉跎了岁月，葬送了自己的前途！

青春的脚步如行云流水，生活的道路靠我们探求。莫叹息，莫停留，要思考，要奋斗，趁风华正茂，莫让年华付水流。

是否记得1920xx年的5月4日？在民族危亡的关头，一群青春挺身而出，用羸弱的肩膀担起了民族救亡的重任，他们用青春，扛起了救国家于水火的重任。往今来，多少仁人志士为了

“责任”二字，用青春，用热血，用生命去履行，去捍卫。同样青春的我们，如今的任務便是好好学习，如今的责任便是把国家建设得更加繁荣富强。

青春不是游戏人生，它是积极进取，不屈不挠。它是那句“为中华崛起而读书”的回音。

青春不是粉面桃腮，它是迎难而上，吃苦耐劳。它是那一句“有国才有家”的气魄。

同学们，青春是一道美丽的风景线！虽然美丽的青春难常存，但只要我们有常驻青春的豪情，有为国为民的责任，让我们的青春年华承担责任，我相信我们将永远拥有这份美丽。

演讲稿开场特点篇六

大家下午好！

我很高兴站在这里为你说话。

今年，与全国各族儿童代表一起庆祝儿童节时，强调“儿童从小就要有志向和梦想，热爱学习、劳动和祖国，德智体美全面发展，长大后成为祖国建设的有用人才”。落实以德育人根本任务，全面实施素质教育，我校将按要求开展“爱学习、爱劳动、爱祖国”主题实践活动。我今天的主题是《爱祖国，从爱学习、爱劳动开始》！

祖国的繁荣昌盛是每一个中国儿女的心愿，因为我们的命运始终与祖国相连。同学们，热爱祖国不是空话。

首先要热爱学习，学会学习，明确学习的目的，养成一些良好的学习生活习惯。古人说得好，“万物皆立于其前，不立则无用”。这里的“提前”是指提前设定目标。在总体目标的前提下，可以一个一个确定小目标，比如要养成一个月内

认真按时完成作业的习惯，每天拿出半个小时看课外书等。如果一个目标达到了下一个，我们也可以逐步设定最终目标。让我们尽快设定目标，迎难而上，在上学的路上遇到一个又一个非凡的成功。当然，取得优异成绩的同学也不要骄傲，因为还有很多事情需要我们去努力；不要对成绩不好的学生灰心。可能你目前拿不到优秀的成绩。只要你耐心积极地学习，我相信，如果你克服了困难，你的胜利一定属于你。只要我们努力学习，只要我们认真做，学习就是爱。

同学们，我们现在的生活水平越来越高了。所以很多小学生过着“小皇帝”“小公主”的生活。因为家庭的溺爱，我们当中有几个不喜欢工作的坏习惯。可能有的同学会说“我们太年轻了，什么都做不了”。其实不是。劳动是大是小。我们可以从身边的小事做起。在学校，看到地上有一层皮或者一团纸，可以低着头扔进垃圾桶；教室很脏，黑板也很脏。在家里，你可以帮妈妈洗碗、洗菜、扫地、拖地、叠衣服。这些都是鸡毛蒜皮的小事，但这是劳动，它给人智慧、快乐和充实。工作时的行动之美是工作时最快乐的表达。所以，劳动是最光荣的。我们从小在劳动中培养，可以培养良好的人格品质；我们从小在劳动中锻炼，可以创造高水平的生活。有一天，作为一名合格的工人，我们将加入祖国建设大军的行列。

爱学习，爱工作，努力上进是我们小学生必须做的，这是对祖国的奉献，是热爱祖国的表现。

当我们热爱祖国时，我们必须从热爱学习和劳动开始。

演讲稿开场特点篇七

大家上午好！

走到一起来，组成一个爱。

走到一起来，连成一片海。

走上爱情大舞台，走进结婚新时代。

鲜花为恋人盛开，掌声为情侣喝彩！

今天是20xx年x月x日，大伟先生与芳芳小姐喜结连理，终成眷属□xxxx文化传媒中心婚礼主持人，非常荣幸为一对新人策划、主持本次结婚盛典。我代表一对新人和双方父母、代表xxxx文化传媒中心和国际大酒店，对各位来宾的光临表示热烈的欢迎和衷心的感谢！（鞠躬）

首先，掌声欢迎潇洒的新郎大伟先生闪亮登场！

演讲稿开场特点篇八

1、提问式：提问方式是引起听众注意的首选方法。提问能促使他们很快便把思想集中起来，一边迅速思考，一边留神听。听众带着问题听讲，将大大增加他对演讲内容认识的深度和广度。但提出的问题不能太滥，应围绕中心，饶有趣味，发人深省；如果问得平平淡淡，不痛不痒，反而弄巧成拙，失去这种开场白的优势。

例如：题为《讲真话》的演讲稿就采用了这种开场白：“同志们，首先请允许我冒昧地提个问题：在座的各位都讲真话吗……”此问让人为之一震，也切中正题。

2、新闻式：时事新闻是大家所关注的。当演讲者首先当众宣布一条引人注目的新闻那么便能引起全场听众的高度注意。

这样的开头，一下子就能使听众为之震惊，并对事态关注起来。但这种新闻首先必须真实可靠，切不可故弄玄虚，否则，愚弄听众只会引起反感；其次要新，不能是过时的“旧闻”。

3、赞扬式：好话人人爱听。当演讲者在开场时说几句赞扬性的话，可以尽快缩短与听众的感情距离。但要注意分寸，不然会给人哗众取宠、油嘴滑舌的印象。

4、“套近乎”式：演讲者可根据听众的社会阅历、兴趣爱好、思想感情等方面的特点，描述自己的一段生活经历或学习工作上遇到的问题，甚至自己的烦恼，自己的喜乐，这样容易给听众一种亲切感，从而产生共同语言，双方的感情距离一下子缩短了。

5、悬念式：也叫“故事式”，就是开头讲一个内容生动精彩、情节扣人心弦的故事或举一个触目惊心的事实来制造悬念，设计的一种情境，一种氛围，令人神往，令人关注，使听众对故事发展和人物命运深表关切，从而仔细听下去。

7、道具式：又叫“实物式”，演讲者开讲之前向听众展示某件实物，给听众以新鲜、形象的感觉，引起他们的注意。实物可以是一幅画、一张照片、一张图表、一件衣服等。

8、幽默式：用幽默诙谐的语言和新奇贴切的比喻开头，既能紧紧抓住听众的心，引人发笑，又能活跃会场气氛，让人在笑声中思考。

9、忠告式：演讲者采取郑重其事的态度，向听众讲明利害关系，以引起大家的警觉，从而增强演讲的实际效果的一种方式，一开始就讲出了事态的严峻，引起了听众的注意和警惕，使听众产生了急于欲听下去的迫切感。

10、渲染式：创造适宜的环境气氛，引发听众相应的感情，引导听众很快进入讲题的开头方法。

例如恩格斯《在马克思墓前的讲话》的开头：

这个开头，只用短短的两句话，便把听众引进了一个庄严、

肃穆、沉痛、对革命导师敬仰的气氛之中，有利于听众接受演讲的正文所欲展开的谈论。

11、名言式：格言、谚语、诗词名句、名人名言等，具有思想深邃和语言优美的特点，具有广泛的群众基础，对青年人更有魅力。若能适当的运用名言作为开头，也可以收到好的效果。但并不是凡引用名言作开头都有好处。那些司空见惯，为青年所熟知的名言，经反复引用后，往往便给人俗套之感，使听众觉得你的本事不外乎会背《名人名言录》而已。这样不仅不能起到吸引人的作用，使得全场嘘声四起。引用名言，要让听众有回味、咀嚼的余地。哲理性要强，但不要太深奥莫测，甚至晦涩难懂，应当注意语言的通俗性。

如《走自己的路》演讲稿的开头：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”这样的开头引用屈原《离骚》中的名句，含义深邃而又必然地引出下文。

12、即席式：演讲者就演讲地点的景、物当场设喻，借以说清道理；或在特殊的情况下，采用灵机应变的、机智巧妙、信手拈来的即席方式开头，以沟通演讲者与听众的心灵，缩短距离，增强演讲的形象性和感染力。

例如：一女演讲员在观众的掌声中楚楚动人的走上讲台，一不小心，在台边摔到，观众大惊。女演讲员站起后，不慌不忙走到话筒前，开口说得第一句是：“谢谢大家，我刚才被大家的掌声所倾倒了。”语音未落，掌声雷动。