

最新名人故事手抄报黑白 名人读书的故事手抄报(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

名人故事手抄报黑白篇一

况衡，字稚圭，西汉东海（汉郡名，今江苏省邳县以东至海，连山东省滋阳县以东至海地区）人。他出身农家，祖父、父亲世代都是农民。传到匡衡，却喜欢读书。他年轻时家里贫穷，白天给人做雇工来维持生计，晚上才有时间读书。可是家里穷得连灯烛也点不起。邻家灯烛明峦，却又照不过来。匡衡就想出个法子，在贴着邻家的墙上凿穿一个孔洞，偷它一点光亮，让邻家的灯光照射过来。他就捧着书本，在洞前映着光来读书。

汉朝有个叫孙敬的人，从小勤奋好学，他每天晚上学到深夜，为了避免发困，他用绳子的一头拴柱头发，一头拴在房梁上。战国时，有个名叫苏秦的人，想干一番大事业，便刻苦读书。每当深夜读书时，他总爱打盹。于是，他就在自己打盹的时候，用锥子往大腿上刺一下，以提精神。孙敬和苏秦的故事感动了后人，人们用悬梁刺股来表示刻苦学习的精神。

远在北宋时期，福建将东县有个叫杨时的进士，他特别喜好钻研学问，到处寻师访友，曾就学于洛阳著名学者程颢门下。程颢死后，又将杨时推荐到其弟程颐门下，在洛阳伊川所建的伊川书院中求学。

杨时那时已四十多岁，学问也相当高，但他仍谦虚谨慎，不

骄不躁，尊师敬友，深得程颐的喜爱，被程颐视为得意门生，得其真传。

醒来。一会儿，天飘起鹅毛大雪，越下越急，杨时和游酢却还立在雪中，游酢实在冻的受不了，几次想叫醒程颐，都被杨时阻拦住了。

直到程颐一觉醒来，才赫然发现门外的两个雪人！从此，程颐深受感动，更加尽心尽力教杨时，杨时不负重望，终于学到了老师的全部学问。

之后，杨时回到南方传播程氏理学，且形成独家学派，世称“龟山先生”。

后人便用“程门立雪”这个典故，来赞扬那些求学师门，诚心专志，尊师重道的学子。

孙康，晋代京兆（今河南洛阳）人，官至御史大夫。

孙康幼时酷爱学习，常常感到时间不够用。孙康想夜以继日攻读，可家中贫穷，没钱购买灯油。一到天黑，便没有办法读书。特别到了冬天，长夜漫漫，孙康有时辗转很久，难以入睡。实在没有办法，只好白天多看书，晚上睡在床上默诵。

一天夜里，孙康一觉醒来，忽然发现从窗外透进几丝白光。开门一看，原来下了一场大雪。屋顶白了，地上白了，树上也白了。整个大地披上一层银装，闪闪发光，使他眼花缭乱。他站在院子里欣赏银装素裹的雪后美景，忽然心中一动：映着雪光，可否读书呢？孙康急急忙忙跑回到屋里，拿出书来对着雪地的反光一看，果然字迹清楚，比一盏昏黄的小油灯要亮堂得多呢！

从此孙康不再为没有灯油而发愁。整个冬天，孙康夜以继日地读书，不怕寒冷，也不感到疲倦，常常一直读到鸡叫。即

使是北风呼号，滴水成冰，他也从来没中断学习。功夫不负有心人，孙康砥砺求进，学有大成，终于成为一位很有名望的学者。

名人故事手抄报黑白篇二

科学家霍金小时候的学习能力似乎并不强，他很晚才学会阅读，上学后在班级里的成绩从来没有进过前10名，而且因为作业总是“很不整洁”，老师们觉得他已经“无可救药”了，同学们也把他当成了嘲弄的对象。

原来，随着年龄渐长，小霍金对万事万物如何运行开始感兴趣起来，他经常把东西拆散以追根究底，但在把它们恢复组装回去时，他却束手无策，不过，他的父母并没有因此而责罚他，他的父亲甚至给他担任起数学和物理学“教练”。

在十三四岁时，霍金发现自己对物理学方面的研究非常有兴趣，虽然中学物理学太容易太浅显，显得特别枯燥，但他认为这是最基础的科学，有望解决人们从何处来和为何在这里的问题。从此，霍金开始了真正的科学探索。”

名人故事手抄报黑白篇三

世界上有许多著名的科学家的家境是清贫的。他们在通往成功的道路上，都曾与困苦的境遇作过顽强的斗争。牛顿少年时代的境遇也是十分令人同情的。

牛顿一_二年出生在英国一个普通农民的家里。在牛顿出生前不久，他的父亲就去世了。母亲在他两岁那年改嫁了。当牛顿十四岁的时候，他的继父不幸故去了，母亲回到家乡，牛顿被迫休学回家，帮助母亲种田过日子。母亲想培养他独立谋生，要他经营农产品的买卖。

一个勤奋好学的孩子多么不愿意离开心爱的学校啊！他伤心地

哭闹了几次，母亲始终没有回心转意，最后只得违心地按母亲的意愿去学习经商。每天一早，他跟一个老仆人到十几里外的大镇子去做买卖。牛顿非常不喜欢经商，把一切事务都交托老仆人经办，自己却偷偷跑到一个地方去读书。

时光渐渐流逝，牛顿越发对经商感到厌恶，心里所喜欢的只是读书。后来，牛顿索性不去镇里营商了，仅嘱老仆人独去。怕家里人发觉，他每天与老仆人一同出去，到半路停下，在一个篱笆下读书。每当下午老仆人归来时，再一同回家。

这样，日复一日，篱笆下的读书生活倒也其乐无穷。一天，他正在篱笆下兴致勃勃地读书，赶巧被过路的舅舅看见。舅舅一看这个情景，很是生气，大声责骂他不务正业；把牛顿的书抢了过来。舅舅一看他所读的是数学书，上面画着种种记号，心里受到感动。舅舅一把抱住牛顿，激动地说：孩子，就按你的志向发展吧，你的正道应该是读书。

回到家里后，舅舅竭力劝说牛顿的母亲，让牛顿弃商就学。在舅舅的帮助下，牛顿如愿以偿地复学了。

名人故事手抄报黑白篇四

读书可以让我们提高自己的学习能力，积累更多不一样的知识。通过读书手抄报活动，可以从不一样的地方，吸引人们读书。下面是百分网小编整理的读书手抄报内容，希望大家能喜欢！

读书手抄报内容图1

读书手抄报内容图2

读书手抄报内容图3

读书手抄报内容图4

读书手抄报内容图5

关于读书的名人名言

1、不好的书也像不好的朋友一样，可能会把你戕害。——菲尔丁

2、劝君莫将油炒菜，留与儿孙夜读书。——《增广贤文》

3、读书不是为了雄辩和驳斥，也不是为了轻信和盲从，而是为了思考和权衡。——培根

4、学必求其心得，业必贵其专精。——章学诚

5、书，能保持我们的童心；书，能保持我们的青春。——严文井

8、读书之乐何处寻，数点梅花天地心。——朱熹

10、不动笔墨不读书。——徐特立

11、那些你打算焚毁却又舍不得松手的书才是有用的。——塞·翰逊

12、书籍是培植智慧的工具。——夸美纽斯

13、书籍乃世人积累智慧之长明灯。——寇第斯

15、学习永远不晚。——高尔基

16、读书是在别人思想的帮助下，建立起自己的思想。——鲁巴金

17、不怨天，不尤人，下学而上达。——《论语》

18、读不在三更五鼓，功只怕一曝十寒。——郭沫若

19、书籍是造就灵魂的工具。——雨果

20、没有哪本书坏到一无是处的地步。——小普林尼

1. 华罗庚

数学家华罗庚有一种奇特的读书方法。他拿起一本书，不是从头至尾一句一字地读，而是先对着书名思考片刻，然后闭目静思：设想这样一个题目，如果要让自己来写应该怎样写想完后再打开书，如果作者写的和他的思路一样，他就不再读了。一本需要十天半月才能读完的书，他一两夜就读完了。

2. 苏东坡

苏东坡学识渊博，他有一种各个击破的读书法。他认为一本书每读一遍，只要理解和消化一个问题就行了；一遍又一遍地读，就能达到事事精通。一本书的内容是很丰富的，而人的精力有限，不可能一下子全部吸收，只能集中注意力了解某一个方面。比如想探究历代兴亡治乱的原因，那么就从这个角度去读；要探究史实典故，就换另一个角度，再读一遍。这个方法虽有些笨，但这样读过之后，各个方面都经得起考验。

3. 况衡

况衡，字稚圭，西汉东海(汉郡名，今江苏省邳县以东至海，连山东省滋阳县以东至海地区)人。他出身农家，祖父、父亲世代都是农民。传到匡衡，却喜欢读书。他年轻时家里贫穷，白天给人做雇工来维持生计，晚上才有时间读书。可是家里穷得连灯烛也点不起。邻家灯烛明峦，却又照不过来。匡衡就想出个法子，在贴着邻家的墙上凿穿一个孔洞，偷它一点

光亮，让邻家的灯光照射过来。他就捧着书本，在洞前映着光来读书。

“程门立雪”这个成语家喻户晓。它出自宋代著名理学家将乐县人杨时求学的故事。

杨时从小就聪明伶俐，四岁入村学习，七岁就能写诗，八岁就能作赋，人称神童。他十五岁时攻读经史，熙宁九年登进士榜。他一生立志著书立说，曾在许多地方讲学，倍受欢迎。居家时，长期在含云寺和龟山书院，潜心攻读，写作教学。

有一年，杨时赴浏阳县令途中，不辞劳苦，绕道洛阳，拜师程颐，以求学问上进一步深造。有一天，杨时与他的学友游酢，因对某问题有不同看法，为了求得一个正确答案，他俩一起去老师家请教。

时值隆冬，天寒地冻，浓云密布。他们行至半途，朔风凛凛，瑞雪霏霏，冷飕飕的。寒风肆无忌惮地灌进他们的领口。他们把衣服裹得紧紧的，匆匆赶路。来到程颐家时，适逢先生坐在炉旁打坐养神。杨时二人不敢惊动打扰老师，就恭恭敬敬侍立在门外，等候先生醒来。

这时，远山如玉簇，树林如银妆，房屋也被上了洁白的素装。杨时的一只脚冻僵了，冷得发抖，但依然恭敬侍立。过了良久，程颐一觉醒来，从窗口发现侍立在风雪中的杨时，只见他通身披雪，脚下的积雪已一尺多厚了，赶忙起身迎他俩进屋。

后来，杨时学得程门立雪的真谛，东南学者推杨时为“程学正宗”，世称“龟山先生”。此后，“程门立雪”的故事就成为尊师重道的千古美谈。

汉朝时，少年时的匡衡，非常勤奋好学。由于家里很穷，所以他白天必须干许多活，挣钱糊口。只有晚上，他才能坐下

来安心读书。不过，他又买不起蜡烛，天一黑，就无法看书了。匡衡心痛这浪费的时间，内心非常痛苦。他的邻居家里很富有，一到晚上好几间屋子都点起蜡烛，把屋子照得通亮。匡衡有一天鼓起勇气，对邻居说：“我晚上想读书，可买不起蜡烛，能否借用你们家的一寸之地呢？”邻居一向瞧不起比他们家穷的人，就恶毒地挖苦说：“既然穷得买不起蜡烛，还读什么书呢！”匡衡听后非常气愤，不过他更下定决心，一定要把书读好。

匡衡回到家中，悄悄地在墙上凿了个小洞，邻居家的烛光就从这洞中透过来了。他借着这微弱的光线，如饥似渴地读起书来，渐渐地把家中的书全都读完了。

匡衡读完这些书，深感自己所掌握的知识是远远不够的，他想继续看多一些书的愿望更加迫切了。附近有个大户人家，有很多藏书。一天，匡衡卷着铺盖出现在大户人家门前。他对主人说：“请您收留我，我给您家里白干活不报酬。只是让我阅读您家的全部书籍就可以了。”主人被他的精神所感动，答应了他借书的要求。

匡衡就是这样勤奋学习的，后来他做了汉元帝的丞相，成为西汉时期有名的学者。

孙康，晋代京兆（今河南洛阳）人，官至御史大夫。

孙康幼时酷爱学习，常常感到时间不够用。他想夜以继日攻读，可家中贫穷，没钱购买灯油。一到天黑，便没有办法读书。特别到了冬天，长夜漫漫，他有时辗转很久，难以入睡。实在没有办法，只好白天多看书，晚上睡在床上默诵。

一天夜里，他一觉醒来，忽然发现从窗外透进几丝白光。开门一看，原来下了一场大雪。屋顶白了，地上白了，树上也白了。整个大地披上一层银装，闪闪发光，使他眼花缭乱。他站在院子里欣赏银装素裹的雪后美景，忽然心中一动：映

着雪光，可否读书呢？他急急忙忙跑回到屋里，拿出书来对着雪地的反光一看，果然字迹清楚，比一盏昏黄的小油灯要亮堂得多呢！

从此孙康不再为没有灯油而发愁。整个冬天，他夜以继日地读书，不怕寒冷，也不感到疲倦，常常一直读到鸡叫。即使是北风呼号，滴水成冰，他也从来没中断学习。功夫不负有心人，孙康砥砺求进，学有大成，终于成为一位很有名望的学者。

怀素是中国历史上杰出的书法家，他的草书称为“狂草”，用笔圆劲有力，使转如环，奔放流畅，一气呵成，对后世影响极为深远。

怀素自幼聪明好学，他在《自叙帖》里开门见山他说：“怀素家长沙，幼而事佛，经禅之暇，颇好笔翰。”他勤学苦练的精神是十分惊人的。

因为买不起纸张，怀素就找来一块木板和圆盘，涂上白漆书写。后来，怀素觉得漆板光滑，不易着墨，就又在寺院附近的一块荒地，种植了一万多株的芭蕉树。

芭蕉长大后，他摘下芭叶，铺在桌上，临帖挥毫。由于怀素没日没夜的练字，老芭蕉叶剥光了，小叶又舍不得摘，于是想了个办法，干脆带了笔墨站在芭蕉树前，对着鲜叶书写，就算太阳照得他如煎似熬；刺骨的北风冻得他手肤迸裂，他还是在所不顾，继续坚持不懈地练字。他写完一处，再写另一处，从未间断。这就是有名的怀素芭蕉练字。

陶弘景，字通明，丹阳秣陵（今江苏江宁）人，出生于公元456年。南齐武帝时，任诸王侍读，后辞官隐居深山炼丹。著作有《本草经集注》和《肘后百一方》，另录药物名七百余种，对我国医学事业的发展做出过重大贡献。

陶弘景自学成才，事业有成，又受到皇帝的重视。在封建迷信盛行的时代，便有好事者为他的出生蒙上一层神秘的色彩，并被史书记入。故事虽不可信，倒也有趣。

陶弘景小的时候，其实和别人家的孩子并无两样，只是条件优越，在他刚会说话的时候，母亲便教他识字、背诗。据说，到三四岁时，陶弘景就开始读《论语》了。

真是天有不测风云，人有旦夕祸福，陶弘景四岁那年，父亲被一个小妾谋害而死。此后，陶弘景和母亲一起被逼搬出另住，日子很是清苦。生活的打击，倒让年仅四岁的陶弘景从此更加刻苦读书。不长时间，他就读完了家中所有的藏书。没有新书，他就把已经读过的书一遍又一遍地重复阅读，并细加琢磨。母亲拿出钱来让他买书，他知道家穷，不肯接受。他对母亲说：“咱们买不起书，也可以去借；我之所以不借，是因为我想读书不在多，而在精，要真正读懂弄明白一部经典，不是看一遍两遍可以解决的，不逐字逐句地琢磨是不行的！”

母亲理解儿子既酷爱读书，又不愿让自己作难的矛盾心理，心里着实为有如此儿子而欣慰。周围乡亲也被陶弘景刻苦读书、孝敬母亲的精神所感动，于是有书的人家便主动借书给他。据历史记载，陶弘景一生中先后共读了一万多部书，而且不耻下问，理解深透。

陶弘景不仅有学问，亦精书法。有故事说，他五岁那年，家贫没有文房四宝练书法，他便找来一种生在水边叫做荻的形似芦苇的草本植物的紫色花穗当毛笔，以灰做墨，地面做纸，来练习书法。他的书法自成一体，尤以隶书见长。

十岁那年，陶弘景偶然得到一部书，名叫《神仙传》，是东晋道教理论家、医学家和炼丹术家葛洪的著作。书中除了神仙故事，也详细介绍了一些养生之术和炼丹秘诀。陶弘景视若珍宝，昼夜攻读。他后来辞官不做，隐居深山，专门炼丹

和钻研养生之术，与这部书自然不无关系。

陶弘景的名气传扬开来，南齐高帝萧道成把他请到宫中，做了诸王的侍读，并让他随朝参政。公元492年，陶弘景辞去官职，到深山隐居。梁武帝萧衍灭齐建梁后，多次邀他回到朝廷做官，他坚辞不就。有一次，他让来人带给梁武帝两幅画：一幅上画有一条牛，在水边自由自在地吃草；另一幅则画的是一条套着鼻绳的牛，主人拿着鞭子牵着缰绳正往前赶。武帝看了，立即明白，对手下人说：“他是不愿因名利而被控制啊！”此后，梁武帝不再勉强陶弘景，反而以人力和物力支持他在山中炼制丹药，研究学问。

我国国画大师齐白石老先生，有一次去北京城南办事。这一去不要紧，却引出一段故事来。

也巧，在街旁地摊上，有人卖齐白石的画，一看，全是假画。如此损伤齐老声誉，使他十分气愤，便厉声喝问：“你为什么冒充我的名字在这儿卖假画骗人？”

他说：“齐先生，你好不懂道理！不错，这都是些假画。你要明白，凡是大画家没有不被别人造假的。造假的人越多，说明他的名气越大；无名之辈，谁也不造他的假画，再说，我这些画卖的便宜。有钱的人，还是买您的真画，您又何必生气呢？这番话竟使齐老先生怒气全消，闭口无言。”

屈原小时侯不顾长辈反对，不论刮风下雨，天寒地冻，躲到山洞里偷读《诗经》。经过整整三年，他熟读了《诗经》305篇，从这些民歌民谣中吸收了丰富营养，终于成为一位伟大诗人。

有关名人爱读书故事：范仲淹断齑划粥

范仲淹从小家境贫寒，为了读书，他省吃俭用。终于，他勤奋好学感动了寺院长老，长老送他到南都学舍学习。范仲淹

依然坚持简朴生活习惯，不接受富家子弟馈赠，以磨砺自己意志。经过刻苦攻读，他终于成为了伟大文学家。

北宋大文学家欧阳修，自幼天资过人，但是由于家境贫寒，家里无钱买纸买笔，欧阳修母亲郑氏为了让儿子习文练字，想出了一个巧妙办法，用荻草代替毛笔教小欧阳修写字。欧阳修勤奋刻苦，练成了一手好字，成为远近闻名神童，而这种刻苦精神也影响了他小伙伴李尧辅，将李尧辅带上好学之路。

明朝著名散文家、学者宋濂自幼好学，不仅学识渊博，而且写得一手好文章，被明太祖朱元璋赞誉为“开国文臣之首”。宋濂很爱读书，遇到不明白地方总要刨根问底。这次，宋濂为了搞清楚一个问题，冒雪行走数十里，去请教已经不收学生梦吉老师，但老师并不在家。宋濂并不气馁，而是在几天后再次拜访老师，但老师并没有接见他。因为天冷，宋濂和同伴都被冻得够呛，宋濂脚趾都被冻伤了。当宋濂第三次独自拜访时候，掉入了雪坑中，幸被人救起。当宋濂几乎晕倒在老师家门口时候，老师被他诚心所感动，耐心解答了宋濂问题。后来，宋濂为了求得更多学问，不畏艰辛困苦，拜访了很多老师，最终成为了闻名遐迩散文家！

名人故事手抄报黑白篇五

唐汝洵是明朝人，他小时候是个既聪明又可爱的孩子。谁知，他5岁那年，不幸得了天花，这场病使唐汝洵的世界从此失去了光明。

他再也看不到外面的美丽风景，再也看不到洋溢在伙伴们脸上的笑容，也看不到自己的亲人了。他痛苦极了。但是，随着年龄的增长，他逐渐适应了没有光明的日子，并且开始积极地面对生活。

哥哥们上课的时候，唐汝洵便在一旁仔细地听，用心地记。虽然他很坚强，但在学习过程中也遇到了困难，因为他看不见，所以常常要付出比别人多很多的努力。有时候，课文很长，他凭耳朵听根本就记不住先生讲的内容，只好学古人用结绳记事。他还喜欢上了诗歌，因为诗歌中所描绘的意境，他不用眼睛也能体味到。经过不懈努力，唐汝洵终于成为了明朝著名的学者和诗人。