

2023年学校艺术工作总结 学校艺术教育 工作计划(优质7篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

学校艺术工作总结篇一

本学期，我校艺术教研工作继续以“三个代表”重要思想、“两个率先”精神为行动纲领，以《全国艺术教育发展规划》为工作指导，以学校工作计划为工作原则，继续加大艺术课程改革力度，把优化学校艺术教育作为突破口，以提高艺术教育的科学性作为新的增长点，保持我校艺术教育的先进性。

(一) 课堂教学工作

教学是一门科学，也是一门艺术，作艺术教学的科学性探索，是一个具有一定先进性的教学研究领域，也是提高艺术教学有效性的一条必然渠道。艺术课堂教学必须追求知识、方法、人的三位一体。在当前的艺术教学中，对艺术知识进行逻辑建构，师生合理的艺术课堂教学生活方式的建立，艺术教学对人的身心发展，这三个方面应该作为一个整体来抓，作为一个重点来抓。具体工作安排如下：

- 1、我校将对照《学校艺术教育工作评估办法》内容，加大艺术教学软、硬件建设力度，确保艺术课程开齐、上足、教好。
- 2、进一步更新教师的教育观念，改变当前的课堂教学研究方式，建立合理的艺术课堂教学生活方式。坚持系统性、协作性、

科研性的结合。要坚持教的生活方式和学的生活方式的统一，学科间教师的生活方式的联系，教学和研究的行为方式的结合。

3、加大课程的统整力度，建立立体统整的策略方法。不仅要注重学科知识间的统整，还要注重学习和生活的统整，学生能力的统整。但是，在统整中也要注意内容的主次和层次。

4、优化课程改革的实践策略，加大预期和现实的结合度。艺术课程改革为我们展示了一个先进的理论模型，这也推动我们要在具体的实践过程中寻找合理的方法，要追求有效、开放、合理的结合。有效，要保证学生能够收获课堂效益；开放，要追求学生素质的全面发展、长期发展；合理，要求能够发现、运用课堂教学的规律。

完善教学评价机制，延伸评价过程，拓展评价渠道，优化评价方式，倡导绿色评价、多元评价、发展性评价。

6、提高艺术教师基本功，要求艺术教师通过活动，提高业务素质，并力争能够取得突破性的成绩。积极组织教师参加各级优质课评比，通过参加活动，提高业务素质，并力争能够取得好成绩，全面提高教师职业素质。

7、定期开展形式多样的教研活动，做到以课堂教学为重点，以教书研究为方式，加强教师间的对话和交流，整体提高教师群体的职业素养。

(二) 课外、校外艺术教育活动

课外，校外艺术活动是延展课堂教学时空的重要渠道，也是丰富学生课余生活，促进学生全面发展的重要方式。目前，名目繁多、良莠不齐的活动较多，所以教师要本着“以生为本”的原则，通过组织艺术活动，起到艺术教育导向，协调学科之间的关系的的作用。

1、要整体规划好本学期的学校艺术教育活动，通过丰富多采的文化艺术活动，丰富学生的业余生活，陶冶学生的艺术情操，激发学生的艺术兴趣，提高学生的艺术素质。

2、要建设好学校的艺术队伍，将平时的培优工作做到位，打造优秀节目，作好参赛准备。

3、要继续打造特色，及时发掘亮点，不断深化内涵，扩大社会影响

4、倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，了解地域文化。加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动。加大艺术与学习生活的联系。

5、加强学校、社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力、信息处理能力，培养开放的个性和健全的人格。

学校艺术工作总结篇二

xx年是充实而忙碌的一年□xx年是劳累而收获的一年□20xx年是发展与壮大的一年。在xx年里，为了把做成真正的“塑品形塑形体、让家长放心政府支持、学生满意”的xx艺术学校。我们学校从硬件到软件都做了充分的努力，现在就将我校xx年的工作总结如下：

一、学校的校舍与教师师资建设方面

xx年我校占地由原来的两个教室200余平米扩建到现在5个教室300余平米于7月份正式投入使用。标准规范的舞蹈教室，良好的艺术氛围，安全舒适的环创带给老师和家长莫大的信心，让我们坚信，我们有实力做得更大更好。

xx年我校由原来的6名教师增至到现在13名教师，加强师资队伍的建设让我们有更强的信心为同学们教好课服好务。7月份我校的前台服务站也正式成立了，架起了家长和教师之间的沟通的桥梁。让我们后勤服务工作做得更好更贴心。

二、学校开展的大型活动

- 1、参加了由宣汉县文化局主办迎新春广场文化艺术活动。
- 2、承接了宣汉县机关幼儿园60年校庆《红色记忆》整个篇章，受到了来自社会各界人士的好评。
- 3、我校的部分拉丁舞学生参加了四川省国标舞精英赛取得24金26银1铜的优异成绩。
- 4、我校举办了三场“中国梦。少年梦”的文艺演出。
- 5、我校作为“中国少先事业发展中心社会艺术水平舞蹈考级旭舞阳光考级考级考点”对我校300余学生进行了考级，并取得全部通过率100%的好成绩。
- 6、我校举办了“庆国庆。少年梦”旭舞阳光第五届艺术节文艺汇演，前所未有的舞美灯光将我校的演出又推向了更专业的水平。
- 7、我校部分拉丁舞学生参加达州市第二届国标舞大赛。
- 8、150余学生9个节目参加达州市首届少儿联欢晚会选拔赛。
- 9、我校在xx饭店会议室举办了我校首次大型家长会
- 10、60余名学生3个节目参加达州市首届少儿春节联欢晚会取得圆满成功。

三、学校业务拓展方面

一次又一次的大型文艺活动，给我们老师和同学都提供了很好的成长平台给了我们更多展示自我锻炼自我的机会，让我们老师成熟更学生更优秀。

xx年我校还增设了街舞班、美术班、播音主持班等，我们不断地拓展了学校的业务，让小朋友有更多见识和学习其他学科魅力的机会，为把我校建成更全面更专业的艺术学校，我们迈着扎实的脚步，相信在里我们还会做得更好更出色。

四、学校教师培训方面

一年来，我校老师不断地提升自己不断地通过培训来增长见识。为学校带来新思想、新理念。我吴旭校长多次在北京成都等地参加艺术校长培训会。12月份请到四川省著名少儿舞蹈教育专家姚丽为我校的全体师生培训，“教舞蹈、教做人，教舞蹈、教品行”都是我们每位老师努力的方向。同时我校汪丽和姚力诗老师参加达州市青年教师艺术人才大赛均获得舞蹈组一等奖的优异成绩。

五、学校安全方面

一年来，我校精心做好学生安全教育工作，和在校的每一位学生家长签订了安全责任书，保证学生安全是学校和家长最重要的任务。正是在学校、老师和家长的完美合作与精心照顾下本年度没有出一件安全事故，这项工作也将会是我校每年都必须抓好的工作。

xx年是硕果累累忙碌而充实的一年□xx年我们还将更加努力把xx年做得好的做得更好。把做得不好的地方要尽全力的避免和解决，最后谢谢xx所有家长、老师的支持与合作，谢谢！

学校艺术工作总结篇三

一、指导思想：

本学期学校艺术教育工作以学校素质教育为核心，全面实施《学校艺术教育工作发展规划》，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于艺术教育全过程。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工 作；以课程改革为中心，促进学科从教学理念到教学实践的转化；以新课标精神为抓手，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平；以校本教研为切入口，强化校本教育 教学研究，开拓学校艺术教育的新局面。

二、总体目标：

- 1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。
- 2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的艺术活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化和校级艺术团队建设。
- 3、深化艺术类课程的教学改革，开齐开全艺术课程。

三、具体措施：

一、抓好学校环境建设，提高学校环境艺术品味。

- 1、加大学校资金投入，美化校园环境，使校园外部环境：墙壁美化、校园绿化，提高品味，增加艺术美、实现环境育人的目的。

2、加强教室、其它各室的布置，体现艺术特色，充分展示教师学生风采特长，做到让每一面墙都说话，每道风景都育人。

二、开足开全艺术教育课程，探索艺术教育课堂教学模式。

1、认真执行教学计划和音乐、美术教学大纲，开全课程，开足课时，坚决杜绝艺术类课程被挤占他用。

2、抓好艺术教育课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所采用的新式教学模式，在音美课堂教学中充份发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用。

3、建设一支高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证，音乐、美术教师要加强自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。

四、加强艺术教育工作的检查监督与指导：

开展校园艺术化检查评比活动，通过校园艺术化检查评比，督促各位教师提高对艺术教育的认识，达到互相学习，取长补短，行成特色，共同提高的作用。艺术教育工作的检查评比结果纳入教师工作之中。

月份活动计划

三月份

1、制定艺术教育工作计划

2、制定校园艺术化方案。

3、古诗文诵读比赛。

4、小学生乒乓球比赛。

5启动综合实践大课堂。

四月份：

- 1、植树种花，美化校园环境。
- 2、启动校园体育艺术2+1活动。
- 3、小学生课本剧比赛。
- 4、摄影、书法、绘画比赛。
- 5、小合唱比赛。

五月份：

- 1、开展红歌传唱活动。
- 2、开展校园艺术化大课间检查评比活动。
- 3、第九套广播体操比赛。

六月份：

- 1、举行文艺汇演。
- 2、书法绘画展演。
- 3、秧歌腰鼓比赛。

七月份

验收学校体育艺术2+1开展情况。

学校艺术工作总结篇四

一、指导思想：

我校艺术教育工作继续实践《学校艺术教育工作规程》精神，在课程改革总目标的指引下，以深化课程改革为主题，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具有个性地发展。

二、工作重点：

1. 成立小学艺术兴趣小组。
2. 实施小学艺术教育工作计划。
3. 组织学生参加艺术教育活动。
4. 加强校园艺术环境建设。
5. 完善艺术备课、教学研讨和评价管理制度。

三、 主要工作：

(一)落实新课标精神，加强课题研究。

一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥了艺术教育在育人领域中的重要作用。

(二)优化教学过程，强化教学管理。

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把我校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。坚持“期初有计划，月月有检查”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成的艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师按照正确格式认真备好每一堂课，教学过程具体，重难点突破有效，并不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展教研课，夯实艺术教师的教学基本功。随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

加强艺术档案夹管理，完善艺术评价制度。每位学生的艺术档案夹都要体现一定的艺术特色和个性风采，每单元的艺术作品至少有一件放入档案夹，要有一定的质量。教师要对学生进行全面合理的评价，包括情感态度、艺术创造性等，不局限于只对作品的评价。

(三)加强校园艺术环境建设，增强艺术育人氛围。

艺术环境建设是提高艺术教育有效性的保障，是学校艺术教育的一种固化和交流的方式。

首先，学校要营造良好的艺术氛围，包括艺术画廊和走廊的艺术布置，并做好维护和更新工作。班级布置也要体现一定的艺术特色。

其次，网络是一个新兴的文化艺术环境，学校要合理的运用这一部分教学资源，建立健康的、符合师生特点的艺术教学环境，建立学校艺术网页，展示学生的艺术作品，开展艺术教学交流等等，鼓励学生上网。

(四)注重课外艺术教育活动，寻求新亮点和发展点。

我们要求教师在艺术教学中充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把艺术课外活动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。首先本学期继续开展舞蹈、合唱、美术、书法、葫芦丝等原有兴趣组，并增加了科技艺术手工制作和计算机(科学幻想画)两个兴趣小组。重点要提高获得效率，注意辅导方法的科学性、趣味性、时效性，争取能在各级各类竞赛中获得更好的成绩。

其次，加强学校与社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力和开放的个性、健全的人格。

(五) 尝试学科整合，寻求艺术教育的多元化发展。

艺术的生命在于运用，艺术与科学的联系是一个值得关注的命题，通过对一些科学知识的艺术运用，发展科学中的艺术之美，并且通过各种艺术形式进行表现，培养学生的创造、想像能力。本学期主要设想设立两个兴趣组，科学手工制作组和科学幻想画，把艺术和科学有机的结合在一起，还可以为每年的科技创新大赛输送一定数量、质量的作品。

倡导艺术与综合实践活动的联姻，让学生走入社会进行研究性学习，了解地域文化，加强艺术活动与其他学科的教学活动的整合，以艺术的形式丰富教学活动，加大艺术与学习生活的联系。

(六) 完善室场管理，提高管理规范。

本学期，艺术专用教室有了较大的调整，新增了音乐、美术、舞蹈教室各一个，让艺术教学有了更大的活动空间。首先，各专用教室的使用制度要及时上墙，并利用教研活动的机会组织教师学习；其次，各室场要责任到人，规范各室场的卫生

环境工作;最后,要提高各室场和艺术器材的使用效率,及时填写使用记录。学校要加强对艺术各专用教室的检查,发现问题及时整改。

学校艺术工作总结篇五

德、智、体发展的教育方针,学校体育、卫生、艺术活动,努力实施《学校体育工作条例》,《学校卫生工作条例》。学,学校精神文明建设,创设的育人环境。教育质量,学生的身体素质,学生的卫生意识,培养学生的艺术天赋。为创办化吴小,抓好学校体卫艺工作。

二、工作主题:规范、质量、健美

三、工作:

1、多采的校园艺术与体育活动,活动及训练质量,使师生的健康状况处在最佳状态,为的工作和学习打好坚实的基础。

2、体艺学科课堂监督,教学、。

3、以校本教研为载体,教研质量,提升教师素质。

4、卫生、疾病的宣传工作,师生自我防控能力。

四、任务和措施

(一)体育:

1、《学校体育工作条例》,强化课程意识,课程计划,多彩的体育活动,学校大课间活动的实施,学生每天一小时体育课外活动。

2、《学生体质健康标准》的实施工作,《中小学学生体质健

康标准实施方案》，《学生体质健康标准》的测试工作。

3、抓“两操”的过程管理，注重、监督、检查机制的运行，使两操节奏更趋，动作更趋规范。

4、体育师资队伍建设，任课教师的教学和能力，规范、高效、安全地上好每一堂体育课，体育教师活动的的能力。

(二) 卫生：

1、《学校卫生工作条例》，健全卫生工作管理制度。规定，医务室，查漏补缺，规范卫生器材。

2、对学生卫生监测，保障学生在校期间的卫生安全。

3、有性地持久地春季常见疾病预防工作，如常见的红眼病和流行性感冒，病症治疗，措施，学生完全健康率。

4、对在校门口的乱摆乱卖，与，予以制止，教育学生不去摊点。

5、爱国卫生运动，灭“四害”。搞好校园环境卫生，每天两小扫，大扫除制度与卫生评比制度。组织值日生检查监督学生的个人卫生及卫生习惯，协助值日教师校园环境卫生的清洁与保洁工作。

6、“甲型h1n1流感”的宣传及防控工作，学生的用眼卫生，学生的身体健康。

7、全体任课教师要学生心理健康工作，关注学生的心理健康。

8、校园环境艺术化建设，创优美校园。

(三) 艺术：

- 1、音乐、美术、书法、绘画艺术兴趣，学生优秀作品布置校园环境。
- 2、组织艺术教师参加县、联校组织的新课程标准观摩研讨活动，学习，实践，自身的能力和教学。
- 3、学生把所学知识向课外拓展，培养学生的创新能力。
- 4、艺术学科校本教研活动，艺术教师的专业发展和教学功的;加大对教师备课、上课、活动的检查与，教学活动质量。
- 5、策划六一大型文艺演出活动，注重艺术活动的普及性和全员性，学生的审美情趣。

学校艺术工作总结篇六

指导思想：

以科学发展观为指导，以提高教育教学质量为本，以全面提高学生艺术素质为宗旨，以培养学生创新精神和实践能力为重点，全面落实“两纲”教育，全面关心学生的身心健康，进一步深化课改理念，加强准备期的教学管理，让学生在校园生活中“体验快乐激情，收获身心健康”，培养学生的艺术综合能力。

一、抓普及

1、重视每堂艺术课;认真贯彻和研究“二期课改”的精神，

采用灵活多样的课堂教学组织形式，关注每位学生，利用艺术课让学生在个性艺术特长方面得到充分展示。同时，注重对学生艺术素质的培养，教学过程中基本的艺术知识和艺术技能不能淡化。

2、挖掘潜力，组建各类兴趣小组，让学生全员参加，丰富学生的课余生活。拓展学生的思维想象力，让学生在欣赏美、感受美的同时，热爱生活，珍惜生命。

学校艺术工作总结篇七

本学期艺术教育工作的新课程改革总目标的指引下，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具个性地发展。

二、工作重点

- 1、通过互动互助式校本教研活动，提升艺术师资素质。
- 2、加大校园文化建设，重点提高校队的文艺水平。
- 3、组织学生积极参加艺术节活动。

三、具体工作

(一)贯彻新课标精神，切实加强课题研究。

我校在近年来，一直十分重视艺术教育工作的。充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。在当前教育发展的新形式下，坚持“全面+特长”的指导思想，认真学习、贯彻课程改革的精神，真正落实素质教育，将德、智、体有机地统一在教学活动的各个环节中，对学生全面实施艺术教育，使学生人人接受艺术教育，个个具有一定的艺术素养，发挥艺术教育在育人领域中的重要作用。

(二)完善常规管理，强化过程管理

在措施上狠抓艺术教育任务的落实，把学校的艺术教育目标定位于培养学生创造能力、促进学生整体素质的发展上。本学期，坚持“期初有计划，月月有检查，期末有总结”的原则，要求教师在熟悉教材的情况下，制定切实可行的教学计划，由教导处、教研组长组成艺术教育领导组及时查阅，反馈信息，使其更具可行性，在此基础上，严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，正常开展每周一课的教研课，夯实艺术教师的教学基本功。领导组将随时了解艺术教师的教学动态，及时分析、综合教学现状，与艺术教师一起交流，鼓励教师及时地记录教学心得，不断探索、改进教学方法，积累教学经验。这样，既有利于教学的督促机制，又提高了艺术教学的质量。

(三)加强软件建设，提高艺术师资素质

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支较符合新时期素质教育要求的，具有创新精神的艺术教师队伍。本学期，艺术教师要加强自身的业务学习，主动更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。为了鼓励艺术教师进行教学时间的研究，学校也将创造一切机会，组织教师参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高理论水平、业务素质和教学艺术。

(四)提高校队文艺水平，寻求新亮点和发展点

动作为学生实施艺术教育的重要途径，课外活动是学校艺术教育中课堂教学的进一步延伸，是提高学校艺术教育质量的关键。

坚持教育创新，拓宽思路，寻求新亮点、新发展点，显现校外教育的不可替代性，与校内教育互联互通、共同发展。发

展开放型、参与型、社会化的艺术活动，面向社会、搭建舞台，开展艺术活动、参加各级各类艺术或竞技类比赛，争取优异成绩，进一步扩大社会影响力。

(五)举办校园文化艺术节，陶冶学生的艺术情操。

具体活动设想：

1、演艺比赛：如唱歌，舞蹈，课本剧等，通过个人或者团队的形式来展现学生的艺术特长。

2、技能比赛：如书法，画画，手工等技能比赛，进一步提高学生的动手能力，培养学生的创新精神。

3、文艺汇演：六一儿童节将艺术月的获奖节目串编起来，组合一台有质量也有娱乐性的大型汇演，即让学生得到了锻炼和展示，也能让学生感受大集体过节的快乐。

4、艺术专栏的布置：把学生的优秀作品布置到学校的画廊，供全校师生参观交流和学习。

5、艺术节结束后，学校将根据各班的参赛情况及获奖情况评分，进行表彰。