

卓越工作读后感(大全9篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

卓越工作读后感篇一

去年九月，我很荣幸地走上了教师岗位。初为人师的我，大有一种“初生牛犊不怕虎”的勇气，渴望在职教中心这个舞台上展示自己的风采。然而，事与愿违。从开学伊始，在工作上我就遇到了各种各样的“疑难杂症”，可以说我当时的处境是手忙脚乱、举步维艰。

首先，要坚持学生的主体地位。学生是班集体的主要构成部分，他们的一举一动都影响着整个班级的动向。所以，作为教师，无论是课堂授课，还是班级管理，都要坚持学生的主体地位。这就要求教师从学生的角度出发，了解学生的点点滴滴，比如，他们的梦想是什么，他们的偶像是谁，他们的家庭状况怎么样，等等。书中还介绍了了解学生的另一途径，从家长那里获取学生信息。我“将学生的进步及时告诉家长”，“向家长赞美孩子的成就”，这样一来，我不仅会了解到自己的学生情况，还获得了家长对我工作的支持。总之，在了解学生的基础上，坚持学生在班级中的主体地位，我的教学工作和管理工作开展起来可以说是得心应手。

其次，要培养学生自主学习和管理能力。“兴趣是最好的老师”，在学习方面，作为教师，我们需要不断完善自己的教学方式，让学习内容变得更有吸引力，培养学生学习的兴趣，引导学生在学习过程中自主接收新知识、复习旧知识。在管理方面，我们需要“培养学生的责任心”，并且给予学生足够的信心，让他们充分认识到自己在班级管理中的重要作用，

引导他们在班级管理中献计献策，并严格要求自己的言行举止。

最后，要做一个鼓励学生的老师。书中介绍了“鼓励学生勇于冒险”、“鼓励学生改善态度”、“鼓励学生努力实现自己的目标”等一系列的鼓励措施。这些措施的实施会让学生在日常生活中不断完善自己，养成良好的习惯，树立崇高的理想。这样，你在教学工作中会如鱼得水，在班级管理中运筹帷幄。

从优秀教师到卓越教师，是一个循序渐进的过程。也许现在的你我还是默默无闻的普通教师，但学无止境，相信在我们的不断学习进步下，我们终有一天会步入优秀教师，甚至是卓越教师的行列。

卓越工作读后感篇二

在公司开展的各类培训中，令我体会最深的是老师的《团队的建设与执行力》培训。通过他的教学及为教学精心准备的课堂游戏，我第一次感受到了团队构建及管理的艺术，受益非浅。

时下，随着“团队”一词成为时髦用语，它开始替代适用面更广的一个词：“团体”。无论讲团队还是团体，似乎都是流行所至，并没有什么实质性的区别。如果两者有区别的话，在我看来也至多是团体的人多一些，团队则人少一些，似乎只是规模大小的问题。而所谓的团队精神也不外是集体精神、合作精神的翻版等等。

什么是团队精神，可谓是众说纷纭。但我觉得，团队精神就是公司上下目标一致、协同共进。就如航行于大海中的舰队，有智慧舰长的统一指挥，有勇敢船员的群策群力，在这艘船上，每一个人都发挥着重要的作用，所有人都缺一不可。因此，优秀的企业家都深深地懂得团队精神的重要，任何一个

成功的企业都有一个与企业文化一脉相承、卓尔不群的团队精神。

小溪只能泛起美丽的浪花，它甚至_不了我们儿时纸叠的小船。海纳百川而不嫌其细流，惊涛拍岸，形成波涛汹涌的壮观和摧枯拉朽的神奇。个人与团体的关系就如小溪与大海的关系，只有当无数个人的力量凝聚在一起时，才能确立海一样的目标，敞开海一样的胸怀，迸发出海一样的力量。因此，个人的发展离不开企业的发展，每个员工要将个人的追求与企业的追求紧密结合起来，并树立与企业一起风雨同舟的信念。只有这样，企业和员工才能真正得到发展。

通过培训，我懂得了作为团队中的一名成员，应当树立自信、以迎接成功。因为自信是一个人成功的起点，只有自信的人才能为自己创造机会，把握机会，使自己得到锻炼，从而不断提升自我。在培训的过程中，翁丹宁老师讲了这样一个故事：一个小孩子由于学习成绩不好，老师和家长就叫他笨蛋，这样久而久之，小孩子也认为自己是个笨蛋，因而做任何事都失去了信心，总认为自己是什么事也做不好的。长大之后，偶然在一次智商测试时，测试人员对他说：“你的智商超过了__，你是个天才！”面对这一切，这个人真是难以相信：“我是个笨蛋，又怎么会是天才呢？”这正是“输入决定输出”，一次次“笨蛋”的输入毁掉了一个“天才”。人们常说：谎言讲一百遍也会成为真理。如果我们把“笨蛋”换成“天才”不断地激励这个孩子，那么结果会是怎样呢？真正的自信是靠成就感维系的，有信心还要凭借毅力和热情才能获得成功。自信的同时我们更要用一颗平常心来看待一切，其实，人与人之间差别最小的是智力，差别的是毅力与热情。只要我们能够相信自己，拿出毅力和热情去做事，真的会无往而不胜。

在分组相互配合达到目标的游戏过程中，我明白了团队精神的基础是“挥洒个性”而不是“消弥个性”，不是在成员间求“同”的结果，而是在成员间求“和”的结果。这发扬了中

国的优秀传统：“和而不同”。团队成员共同完成目标任务的保证在于才能互补，发挥每个人的特长，并注重流程，使之产生协同效应。这种协同效应也就是指合作精神。

曾经在一本书上读到过这样一句话：“不凡的业绩，源于非凡的团队精神。”我认为讲得很好。一个团队中，成员必须并肩作战效率才会高；同样，组成整个组织的所有团队都需要配合。高层管理者需要团结所有的团队形成一个相互配合的组织，团队建设也鼓励成员们检查他们是怎样在一起工作的，查找不足之处，发展更为有效的协调方法，使之建立起更高效、高绩效的团队。

卓越工作读后感篇三

《追求卓越》一书开启了商业管理书籍的第一次革命，真正将管理的科学性与艺术性密切地结合起来，成为轰动整个管理世界的经典法则。为了探寻管理艺术的秘密，作者花费数年时间辗转美国各地，深入企业调查研究，取得了数百个大小公司的第一手材料。作者发现，尽管每个优秀企业的个性不同，但拥有许多共同的品质，也就是八大基本属性，即：崇尚行动、贴近顾客、自主创新、以人助产、价值驱动、不离本行、精兵简政、宽严并济。这些基本原理的提出，在相当程度上影响了全球企业的管理和运营。知道今天，崇尚行动、贴近顾客、精兵简政、不离本行这些指导性原理，仍然是许多企业提高绩效和赢利水平的有效方法。

我从整体思路考虑卓越的定义，个人认为应该有一个很塌实的基础：责任胜于能力，态度决定一切，一个人无论能力大小，主要看你对工作，对事情有没有责任心，即使你的能力再大，很能办事，但由于你骄傲自满，不负责任，很容易办的事情，也会办不好，这就说明，一个缺乏责任感的人或者

一个不负责任的人，首先失去了社会对自己的基本认可，其次失去了别人对自己的信任和尊重，责任具有至高无上的价值，是对自己所负使命的忠诚和守信，是完成卓越事业的先决条件。在遇到困难的时候，别人放弃，自己还是坚持，他人后退，自己还是向前，眼前没有光明、希望，自己还是努力奋斗，我们要的就是这种态度，去创造卓越。

任何一个团队都有自己的性格和气质，这种性格和气质直接影响着团队的发展趋势，熔安人用激情、卓越的企业理念，真正的为人理念形成了自己的气质和性格，从此不管岁月流失，人员更迭，这支团队灵魂永在，熔安人用对事业的高调激情，完成卓越熔安的信念。用低调的做人态度，完成铿锵人生的执著。

成功从无定式，卓越贵在创新。《追求卓越》给了全球各类企业一个共同的梦。这个梦把赤裸裸的功利、尔虞我诈的竞争、勾心斗角的企业政治、生死攸关的管理等等，都精巧的包装起来，穿上了皇帝的新装。不论理论是否坚守，结论是否科学，有了梦就有了方向。

卓越工作读后感篇四

我踏上讲台马上就20年了，我一直认为作为一名教师只要做到：爱岗敬业、为人师表、工作务实、业务扎实等几个方面就可以了。但通过五天的暑期学习，又联系着平时自己不断学习与总结，我在思考：时代在变，对教师的要求也在变，尤其是像我这样既不年轻又不年长的教师来说，那应该怎样做教师？我认为应该从以下几个方面努力。

我们担负着一方孩子的未来，他们将来是这个社会建设的一部分，我们要把每个孩子健康放在心上，学习放在心上，甚至还要把每一个孩子的每个习惯都放在心上。

特别是我们幼儿园的老师，面对的是三四岁的孩子，他们对什么都充满好奇，他们不知什么是害羞、什么是禁忌、什么是幼稚，见着什么问什么，想着什么问什么，脑子里的问题千奇百怪。孩子就是孩子，他的问题肯定很多，而且会一而再再而三的重复同样的错误。孩子的好习惯的养成也不是一天两天的事，因此，孩子们从和老师接触的第一天开始，就需要我们耐心的引导，更需要老师们耐心的反复磨练。

像我去年竟然到幼儿园工作了，就我的年龄在幼儿园工作是有着很大的差别，用我的观念、方法来管理幼儿已经行不通。而且社会的进步是飞速的，如果我不努力学习，那么我终究被这个社会所淘汰，更别说让幼儿跟我学习了。

我们不管站在哪个岗位，在如今知识爆炸、信息更新加剧的社会现实中，我们不能以繁忙的工作，琐屑的世务，身体的疲惫，心力交瘁耽搁学习。作为一名教师，还是应该以书本为伴，以读书为乐。而读书，不妨读得杂一些。不同风格、主题的阅读能带给我们的不仅是丰富的知识，还有广博的视野，这样会让我在教学中才更有底气。同时只有爱读书、会读书的老师才会教出爱读书、会读书的学生。阅读是学习之本；是立教之根，是生存之道，是教师最重要的事情，在阅读中思考才让我们幸福快乐的教育生命得到强大的支撑！我想，我要做读书学习型的教师，在阅读中成长着、幸福着。

有人说，只有下到水里才能学会游泳，我们老师何尝不是如此，教学实践是一个教师专业成长的必由之路。波斯纳提出了一个公式：“经验+反思=成长”。该公式体现了教师成长的过程应该是一个不断总结经验、反思实践的过程。现在有不少专家倡导教师课后写反思日记的做法，但我们学校的老师早就坚持写课后反思日记，我认为是很有效的。为什么这样说呢？就去年来讲吧，我一直从教普教班，一下子去适应幼儿是多么难的事啊！但我明白“只有下到水里才能学会游泳”这个道理。我就只有在日常工作中比别人多用点心去观察，多用点时间记录，多花了点时间读书，多思考一下自己

的教育行为。这一年来，确实磨练了我的耐心。我遇到的坏脾气怪个性的孩子也不少。说实话，要想搞定这些孩子很不容易，从而我努力地改变教育方法，改变自己的心态，改变自己的言行举止。以微笑面对孩子，以欣赏和赞美树立孩子们的自信心。我自认为，我对幼儿的教育教学工作算是有了起步。

要学会开心工作和开心生活。所以无论在什么情况下，遇到了艰难或挫折，开心或不开心，公平或不公平的事时，能以淡然的心态和发展的观点，来对待和接纳事实。

我想，如果我们能持之以恒，坚持努力学习，坚持每日反思，就会在自己的教育实践中始终保持清醒的头脑，不断提升自我，超越自我，实现自我。总之，我要努力做一名有理想、有追求、有爱心、讲奉献、勤反思、多研究、不断学习、能与时俱进的合格的人民教师！

卓越工作读后感篇五

“语文是最重要的交际工具，是人类文化的主要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”新课程标准把情感态度和价值观等人文性因素放在教学目标的突出地位，突出了语文教育应有的丰富内涵，充分展示语文自身的无穷魅力，还语文以本来的面目。

但要注意的是教学中我们在突出体现语文人文性的同时，不能忽视其工具性，应当使语文的工具性与人文性水乳交融。语文学科的人文性和工具性是相辅相成的，是高度统一的。叶圣陶先生说过：语文教学的根本在听说读写，是听说读写之内的挖掘与创新，而不是游离于听说读写之外的花样翻新。

时下语文课堂中的有些做法值得反思。有不少老师认为，新一轮语文课程改革是在削弱基础，淡化知识。课堂上个性重视对语文人文精神的挖掘，但对字词句等基础知识教学，几

乎没有提及，有的教师甚至认为搞这些教学就显得落后、过时，平时教学不重视了，上公开课更是不教这些不能“出彩”的“添头”。课堂教学热热闹闹，教学形式变化多样，可就是听不到朗朗读书声，看不到对语言文字的揣摩品味，欣赏不到对优美精彩文段的必要的独到分析见解，没有了必要的训练，缺少了必要的积累，短短的课文学生读起来结结巴巴。试想，如果一个学生连一些极常用的字词也不会读，不会写，一写作文就是错别字、病句连篇，那么即使他文学感悟力很强，也是难以表达出来的。如果我们的语文课堂长期如此，少了听说读写基础知识的掌握和基本技能的训练，那么可想而知其他的一切活动也都将成会空中楼阁。

因此，教学中要扎扎实实抓好语文基础知识的传授和语文基本潜力的培养，把提升人文素养渗透于扎实的语言文字的训练之中，真正做到了语文的人文性和工具性的统一，语文教学的理想境界才有可能实现。

新课程下的教学设计注重生成与建构，淡化预设与讲授。课程改革要求课堂教学要体现以学定教，按需施教，增加灵活度。教师的主要任务是组织课堂教学，把主要的时间让学生进行自主学习。

“把语文课堂交给学生”，许多教师经过短暂的困惑后立刻理解下来并付诸实践：既然要把课堂上的时间交给学生，岂不正好解放了自己吗于是出现了一种我们不愿意看到的现象：老师讲授少了，课堂上乱烘烘的讨论看似热烈却没有主题，学生海阔天空胡言乱语还受表扬说有创新。课堂上教师淡化出场，一切让学生自己说了算。如在文本的诵读与理解中，在没有充分引导虚设情境的状况下让学生“想读哪一段就读哪一段”，“想和谁交流就和谁交流”，“用自己喜欢的方式来交流读书感受”，而教师又不能及时发挥主导作用，一堂课给学生超多的时间自读，终结是：甲也正确，乙也不错，丙很好，丁真棒。整堂课学生跑野马，想说啥就说啥。一节课上完了还弄不明白老师想在这节课上完成什么任务，到达

什么目标。

卓越工作读后感篇六

如今，信息技术的使用已成为实现现代化、信息化必不可少的手段，也成为我们教育工作者提高课堂教学质量、应用多媒体教学的途径。信息技术的使用符合了小学实现信息化、媒体化教学、提高课堂教学质量的迫切要求。

面对如此充足、精美的远程教育资源，我感到非常的兴奋、激动，但怎样才能利用好这些资源成了急需解决的一个问题，我把有关教学资源应用于实际教学中，利用图片、背景音乐等素材创设出符合课程要求的情境，渲染了课堂气氛，在讲课中适时利用数字电影、动画，通过图文并茂、有声有色的演示，让学生在轻松愉快的气氛中学到了知识，既减轻了学生的负担，又提高了学生的兴趣。

如我在讲这课时，利用课件动画素材制作课件，创设了情景，把内容很直观的表现出来，在播放时同学们一下子明白了原来数学中的时分就在我们身边，引起了孩子们极大的兴趣，大家开始热烈讨论一节课有多长时间，并在课后随时观察自己生活周围有趣的数学知识，而且使学生更加懂得珍惜时间，合理利用时间。这样既培养了孩子们的珍惜时间的好习惯。

远程教育为我提供了多姿多彩的资源，为进行素质教育提供了条件。

远程教育资源的适当运用，能够使学生的视野变得更开阔了、信息更灵通了，变得更“耳聪目明”，更具发展潜力；我相信我的学生会拥有更加灿烂、辉煌的明天。

卓越工作读后感篇七

作为一名教师，我们每天重复着许多相同的工作，备课、上

课、作业、辅导、考试，难免有些枯燥乏味，有时候实在幸福不起来。于是，牢骚满腹；于是，消极怠工；于是.....试想，一个整天愁眉苦脸，怨天尤人的老师又怎能让我们的孩子感到幸福呢？彭兴顺告诉我们，学会阳光思考，学会人际交往，学会开心工作，学会开心生活。不能选你所爱，的，那就爱你所选的，我们有桃李满天下的芬芳，我们有采菊东篱下，悠然见南山的闲适.....教师也有教师的幸福啊！

无法忘记那个学生那件事：六年级时，我发现班里有一个男孩显得特别老成，而且沉默寡言，班里的学生都很排斥他，他也把自己禁锢在一个人的世界里，班里的任何活动他都不屑参加，学习上也是无精打采。我在一个放学后的傍晚找了他，把他请到办公室，搬了把椅子让他坐在我的对面，我们进行了一次朋友间的谈话，具体谈了些什么我基本忘了。印象最深刻的是，那天很不巧，我们谈话结束后在各自回家的路上突然下了一阵倾盆大雨，我被淋得全身湿透。

到家后，我在第一时间给他打了个电话，问他怎么样，叮嘱他快点把衣服换掉，喝上一杯热水。之后我也就把这件事淡忘了，没想到对他的影响却是不可估量的。毕业那年的运动会我怎么也忘不了，两个班级的分数咬得很紧，他在比赛跳高这一项目的时候，和2班的一个男生互不相让，杆升到了让我看着有点害怕的高度了，我劝他放弃，他一定不肯，望着已经比我高出一大截的他眼里的坚定，我只有在旁边替他拿着衣服。最后他真的战胜了那个体训队的男孩，也战胜了自己。

更令人感动的是，今年他考上了浙江大学，录取后的第一时间跑到我的办公室向我报告了这一喜讯，并在临出发去报到的那天带着一束鲜花来到了我家，向我表示真诚的感谢。

此时此刻的幸福，我想不是老师的人是永远也无法体验到的。只要我们调整好心态，那么我们将会是一名幸福的教师，因为幸福就掌握在自己的手里！

上学期寒假，教委办赠送每位老师《做卓越的教师》这本书。当我拿到这本书时，翻开书目，我就被吸引了，从目录上看，似乎是一本做卓越教师的“秘籍”。它涵盖了八项内容“教师专业发展的六项修炼”、“做幸福的教师”、“做会育人的教师”、“做会上课的教师”、“做会写作的教师”、“做会当家长的教师”……每一个题目都让我爱不释手，于是静下心来，慢慢翻阅、品味。

“三心”指的是爱心、童心、责任心。爱心是教育成功的前提。当代著名教育家、教育哲学家博士李镇西说：“当好教师最基本的条件是拥有一颗爱学生的心。”夏丐尊先生说：“教育没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有情感，没有爱，也就没有教育。”还有我觉得彭老师的一个见解真是让我打开眼界。我们每个老师都说自己爱学生，为学生好。可是我们往往忽略了怎么爱？书里面的一点讲得很好，教师对学生的爱应该是尊重、关心与严格要求的统一。读到这里我反思了一下，我对大部分学生有尊重，但是严格要求似乎超过了关心。还有一种情况是对于比较有老师缘的学生会存在只有关心、尊重而没有严格要求，就是所谓的溺爱。想想这两种情况都不利于我们教学。真是一语惊醒梦中人啊！如我们班有一个学生被浓汤烫伤，住院治疗一段时间。刚开始听到这个消息，我很心疼这个学生。于是在他回校学习的日子，我对他关爱有加，告诉其他学生说课间玩耍时尽量不要碰到他受伤的地方（因为伤口还没好），导致后来学生如果不小心碰到他，他就跟同学吵，形成一种自我的行为习惯。还有考虑到他那么就没上课，于是就利用课余时间给他辅导，可能是辅导过程中对他要求没有其他同学那么严格，导致让他觉得他有特殊待遇——他犯错时，老师不会处理他。导致在后来对他的教育过程中觉得有点困难。也许这就是我那段时间对他太溺爱了。因此我觉得对学生的爱真的应该是尊重、关心与严格要求的统一啊！

童心是走进学生的桥梁。苏霍姆林斯基说过：“只要人们没有做到以童年的欢乐吸引住孩子，只要在孩子的眼睛里尚未

流露出真正的欢欣的激情，只要他没有沉醉于孩子气的顽皮活动之中，我们就没有权利谈论什么对孩子的教育影响。”在我从教的这几年中我深刻体会到这一点。我曾经遇到过这样一个学生，在数学课堂上他没什么兴趣，经常做小动作发呆。但由于他很聪明，所以成绩还是可以保持在优秀。刚开始我一直在苦恼对于这样一位聪明的学生要怎样激发他的兴趣和潜能呢？直到有一次我带他们到多媒体室上课，我发现他从来没有这么认真投入到课堂，积极发言，认真思考老师的问题。我想难得他这么认真，应该好好表扬，激励一下。突然他站起来问老师，那个是你做的吗？怎么做的啊？……（他指的课件里的动画）一连串的追问，让我发现他对电脑很感兴趣。后来我就让他加入电脑兴趣组，他在兴趣组里是年龄最小，但也是学得最勤的一个。我趁机与他谈心：“你要想学好电脑，需要其他学科知识做基础，比如学好语文的拼音是打字的关键、学好美术配色是电脑绘画的基础、数学知识更是与电脑紧密联系在一起”。此后，我发现他在数学课上就比较注意听了，其他老师也反映说他进步很大。经过这件事后，我发现只要我们用孩子的眼睛去观察，用孩子的耳朵去倾听，走进孩子的心里。这样我们的工作就能事半功倍。

责任心是教育成功的保证。责任心是这个社会为人处事的基本要求。做人需要道德约束和责任心。作为教师，责任心就是教师应具备的高尚师德。只有在责任心的驱动下，教师才会爱岗敬业、言传身教、钻研进取、关爱学生。可以说，责任心是从事教育工作的首要条件，也是教师职业道德的核心。我认为，教师的责任心主要应该体现在以下几个方面：一是对工作负责，爱岗敬业。爱岗就是爱教育，爱学生，爱自己的工作岗位。敬业就是恪尽职守，教书育人。一个教师只有把教书这个事业确认为自己的人生最高理想时，才会对自己的本职工作产生自豪感和责任感，从而表现出责任心。二是对学生负责。对学生负责意味着对学生的全面发展负责，不仅要关注学生的学业，也要关心学生的情感、态度、价值观；不仅要关注学生的学习，也要关心学生的生活、健康、品德和习惯。三是要对学校负责。所谓对学校负责，就是要用饱

满的热情投入工作。具体来说，就是要用自己的言行去诠释一个教育者的基本素养，展现教师的风采。四是要对自己负责。教师是一个特殊的职业，它要求每一位从事教育工作的教师要不断更新教育理念和知识体系，始终是学生成长道路上的指路明灯，成为学生成才报国的引领者。既然我们选择了在黑板前站立，我们就选择一种永恒的姿势，一种使命，一种责任。

“卓越”的老师看齐。

最近，在工作之余有幸阅读了《做卓越的教师》一书，收获颇多。这本书中涵盖了教师的生涯规划、心理健康、班级管理、课堂教学、研修组织、家庭教育、魅力师训等，话语真挚，说理透彻，作为一名教师的我读完之后受益匪浅。

”尊重、信任、理解、是每一个孩子精神生命所必需的阳光、空气和水，是孩子心灵健康成长的必要条件。“反思自己的教学生涯，以前总是感觉要让学生尊重你，你就必须维护教师的威严，要说一不二，这样才能得到学生的尊重。于是我在课堂教学中也就经常失去了笑容，板着面孔，渐渐地学生对我也就”敬而远之“了。现在想来，我的这种做法是一个多么严重的错误！每个学生都是生动活泼的人、发展的人、有尊严的人、有个性的人。作为教师，就要有一种平和的心态，蹲下身子，以平等的身份与学生交流沟通，还要有包容之心，宽容之度。要有完善的人格魅力，要有人情味，能够用自身的人格魅力感染学生，用爱心与责任心对待学生。这样才能使学生乐于接近你，乐于学习你所任教的学科。

”对一名教师来说，推动其教育事业发展应该有两个轮子，一个叫做“情感”，一个叫做“思考”。我们应该要有教学智慧，要有较高的教学机智，有较强的驾驭课堂的能力；能在课堂教学中随机应变，游刃有余。在教学中还应该和其他老师一起共同探讨教学中的热点、难点问题，探讨教学的艺术，交流彼此的经验，共享成功的喜悦，相互学习，共同提高。

“教而不研则浅，研而不教则浮。”每一次教学设计、课堂教学，都有不完美的环节，之后需要我们不断的反思、实践、创新。反思是对获得知识的反观自照，反思是教师专业成长的“保鲜剂”。我们需要通过阅读教育名著、课改丛书、听名家报告等，与课改为友，研究教育教学和新课改。学然后知不足，取他人之长，补己之短，在感悟中提高。

我也愿“做最好的老师”，认认真真完成每一次教学设计，踏踏实实上好每一堂课，认认真真组织每一次活动，让学生健康快乐的成长。

读一本好书，犹如同一位为高尚的智者交谈，使人受益匪浅。《做卓越的教师》就是这样一本充满智慧的好书。在这本书中，彭兴顺大师从“做卓越的教师”、“做幸福的教师”、“做会育人的教师”、“做会上课的教师”、“做会写作的教师”、“做会当家长的教师”等方面论述了如何做卓越的教师，为教师专业发展指明了前进的道路。寒假里拜读、品味《做卓越的教师》，我对教育、对教师的工作有了更深更新的认识。

“做卓越的教师”强调：“教育是打造卓越灵魂的事业！”“让每一个学生都渴求事业的成功、渴求人生的卓越、渴求生命的辉煌，这才是我们教育所终极追求的目标，这才是把我们国家和民族引向腾飞和强盛的教育！”能够从学生长远来分析考虑，真正体现了教育为学生的终身发展奠基。“要培养卓越的学生，就必须有卓越的教师！”

卓越是教师专业发展的理想境界。追求卓越是教师体验职业幸福的过程，是对人本质的弘扬和价值的升华。”要想走向卓越，必须自觉从六个方面进行修炼：差异有限，潜能无限；不能离开，好好爱她；勇于实践，善于积累；博览群书，以书为友；没有最好，只有更好；加强研究，勤于写作。书中列举了一个个鲜活的事例，讲述了一个个富有哲理的故事，彭老师深入浅出的对这六个方面作出生动详尽的讲解。

“一个人想要自己成为怎样的人，他就能成为怎样的人”。 “今天做事的态度，决定了明天存在的状态。” 做教师，就要努力做卓越的教师，这不仅仅是教师个人事业的追求，更是更是一份责任，是一份沉甸甸的责任。今后，在自己的教学中，我将会按照书中讲的六个方面修炼自己，更加热爱教育事业，“爱我所选终不悔”；多读书、读好书，“腹中有书气自华”，以书为友，不断丰富完善自己；在日常的教育生活中，更加注重教研与反思，积累教育教学经验，注意多磨“斧子”，在反思实践中使自己的教育教学水平不断“登新高”，走向卓越。

歌德曾说：“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。” 上学期，有幸读了《做卓越的教师》一书，从中我获取了丰厚的教育智慧，领悟了“真教育”是心心相印的活动的教育思想，以及教育是“人学”的真谛。这本好书犹如教育中的明灯，指引着我前行的方向，更增强了我“好读书”的责任和“读好书”的兴味。

前苏联著名教育家苏霍姆林斯基有句名言：读书对一所学校意味着什么呢？——意味着这是不是一所真正的学校。由此我联想到，读书对一个教师意味着什么呢？——意味着这是不是一个真正的教师。课堂是个大舞台，有的教师可以在舞台上纵论古今，挥洒自如，演出一幕幕精彩壮美的活剧；有的教师则期期艾艾，捉襟见肘，令孩子们失望。每每看到这样的反差，我的灵魂就会被孟子说的“人之患，在好为师”这句话所敲打着，一旦成为老师，就要为学生们“传道授业解惑”，成为“知识”的代表和化身，要给学生一杯水，我们除了准备一桶水之外，还应该为自己找到知识的源头，每天向源头汲取活水，正如朱熹所说的：“问渠哪得清如许，为有源头活水来。” 源头在哪呢？那便是书。为人师者，最紧要的是读书，坚持不懈地读书。

细品《做卓越的教师》一书，我深刻地认识到要实施课程改革，就必须树立终身学习观念，博采众长，使自己的大脑不

断吐故纳新，接受活化知识，才能厚积而薄发。书中很多话语，言简意赅，却让我颇有感触，回味无穷。

书中有这样一句话：“为了解决书多时间少的矛盾，教师读书必须学会选择，采取浏览与精读相结合。一般的书可以浏览，重要的书、名著就需要精读；与自己研究方向远的书浏览，与自己研究方向近的书精读。浏览的面不可太窄，精读的面不可太宽。做教师的我们在教学的过程中经常会遇到这样那样的问题、困惑。这时候，仅凭我们的一己之力似乎显得那么单薄无力，就如书中所说，此时我们就可以向一些教育经典求助：畅游陶行知的《陶行知教育名篇》和苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》，我怎能不被教育家的激情与思想所打动？怎能不被他们的行文风格和语言特色所吸引？他们的感情真挚而充沛，思想朴素而深刻，语言亲切而又不乏文学性，字里行间充满了真诚的人道主义情怀，他们把自己的一腔热血撒向每一位学生，用深情的目光注视每一个人的心灵。从陶行知著作中，我读懂了三个字，那就是“真教育”。“经典”之所以称之为“经典”，就是它包含的精神理念具有超越时空的生命力，永远不会过时，这些经典迸射着美丽的教育智慧，诠释着动人的教育情怀，给了我许多教育的启示。

阅读，让我充溢而快乐，更让我明白教育需要爱心，孩子渴望关爱。让我们以‘教唯以爱，学唯以笃’的思想公正地对待、欣赏每一位孩子；让我们怀着一颗慈母般的爱心，滋润每个孩子的心田；让我们用苏霍姆林斯基那种“海纳百川”的宽广胸怀，去接纳孩子，等待孩子的成长吧！愿我们都能以书为友，在书的世界里作一次心灵的长途旅行，来一番深邃的灵魂对话，掬一捧淡淡书香，做一名博览的教师！

卓越工作读后感篇八

“腹有诗书气自华”，作为一个教师，更应该以书为友，促

进自己的专业成长。今年寒假，学校安排我们读一本书：
《做卓越的教师》。

翻开书目，我就被吸引了，从目录上看，似乎是一部做卓越教师的“兵法全书”：“教师专业发展的六项修炼”、“做幸福的教师”、“做会育人的教师”、“做会上课的教师”、“做会写作的教师”、“做会当家长的教师”……每一个题目都让我想尽快了解里面的内容，于是静下心来，慢慢翻阅、品味。

在第一辑的开篇絮语中，作者谈到，“让每一个学生都渴望事业的成功、渴求人生的卓越、渴求生命的辉煌，这才是我们教育的终极目标，这才是把我们国家和民族引向腾飞和强盛的教育！”而“学校教育不能让自己的学生胸中充满雄心和壮志，那么，这将是失败的教育！”真是语出惊人！原来我一直以为学校教育最重要的是教会孩子如何学习，如何做人呢。作者高瞻远瞩看教育，给我们指出了教育的终极目标和最高境界。是啊！作为教师如果没有这样的思想和意识，就很难培养出雄心壮志的学生，就不能引领学生向更高层次发展努力！

要培养卓越的学生就要做卓越的教师。如何做卓越的教师？作者引用了一个个短小精悍、富有哲理的故事，告诉我们要进行专业发展的六项修炼，如开发潜能，爱岗敬业，勇于实践、善于反思、博览群书、加强研究等。其中对我思想触及最大的是第二项修炼“爱我所选终不悔”。回想自己从教20年的经历，虽然有过跳槽的念头，也曾多次抱怨工作的辛苦，但我始终没有离开教育岗位，而且一直奋战在教学一线，凭的是什么呢？还不就是对教育事业的热爱！是啊！既然不能“选我所爱”，那就干脆“爱我所选”，因为“教师是一种使人类和自己都变得更美好的职业；是一种不仅具有越来越重要的社会价值，而且具有内在的尊严与欢乐的职业。”今后，我将一如既往地爱岗敬业，无私奉献，直到自己职业生涯的结束。

本书最吸引我的还是第二辑“做幸福的教师”。作者用轻松活泼的笔调，生动流畅的语言，巧妙地将教育学、心理学、社会学等理论融入其中，告诉我们如何进行心理健康的调适，如何学做幸福的教师。如作者说：“不是你面对的东西决定你的幸福，而是你面对的方式决定你的幸福”。作者教给我们的方法有：学会阳光思考，学会人际交往，学会开心工作，学会开心生活，尤其是如何学会开心地工作对我们的指导意义重大。作为一名教师，我们每天重复着许多相同的工作，备课、上课、作业、辅导、考试，难免有些枯燥乏味。但是，如果我们将本职工作当做一门艺术去研究，去追求，我们就会觉得生活是那么的美好，工作是那么的快乐！在工作中我们要学会承受冷落，学会历经磨难，学会创新工作，我们就能体会“工作着是快乐的！”的内涵。

“对一名教师来说，推动其教育事业发展应该有两个轮子，一个叫做”情感“，一个叫做”思考“。

”教而不研则浅，研而不教则浮。“

有同行说：”读《做卓越的教师》，如同听一位富有思想又极其有演讲水平的朋友的演讲，一会儿激情澎湃，一会儿娓娓细语，一会儿谆谆教诲，一会儿促膝谈心。“希望我们每个人都要珍惜这次”全校同读一本书“的机会，好好研读，相信每个人都能从中吸取自己所需要的营养，不断促进自己的健康成长。

卓越工作读后感篇九

读得一本好书，如同结交一位挚友，给予勇气和信心；认知一位智者，犹如荒漠渴饮甘泉，获得力量和希望。今年我读了彭兴顺老师所著的《做卓越的教师》，本书分六辑，其中第二辑“做幸福的教师”最吸引我，作者用轻松的笔调，生动流畅的语言巧妙地将教育学、心理学等理论融入其中，告诉

我们如何进行心理健康的调适，如何学做幸福的教师。

如作者说：“不是你面对的东西决定你的幸福，而是你面对的方式决定你的幸福”。作者教给我们的方法有：学会阳光思考，学会人际交往，学会开心工作，学会开心生活，尤其是如何学会开心地工作对我们的指导意义重大。作为一名教师，我们每天重复着许多相同的工作，备课、上课、作业、辅导、考试，难免有些枯燥乏味。但是，如果我们将本职工作当做一门艺术去研究，去追求，我们就会觉得生活是那么的美好，工作是那么的快乐！在工作中我们要学会承受冷落，学会历经磨难，学会创新工作，我们就能体会“工作着是快乐的！”的内涵。

读完这本书后，我认为要使自己感到幸福，首先要做到的是：

一、心中有爱(爱学生、爱教育事业)

爱，能让我们产生力量，因为爱，自己才会乐意去做，自己愿意做的事情才会觉得不累，没有爱就没有教育。一名教师只有热爱自己的学生，才会用心和学生交朋友，才能成为学生的良师益友。没有足够的爱心，就没有办法与学生进行正常的交流，也就没有办法真正的了解学生，进而帮助学生。所以，做到爱学生，爱自己的职业，你才会感到自己的工作 是幸福的。

二、正视压力

每一份工作都有压力，特别是我们的教育事业，有教学工作的压力，有学生安全的压力等。但无论如何，有任务就有压力，怎样对待工作任务，持什么样的态度，是迎接挑战还是逃避？我们要正确看待任务，欢心接受任务。对待任务态度不正，屈于权力的压力，憋着心去干，不能发挥自己的主观能动性，往往会令自己心情不愉快，并不会真正的收获。态度正了，即使没有成功的经验，也有失败的教训，成功和失

败都是一笔很大的财富。要知道，自己尽力了，也无愧于心。

让我们抱着良好的心态，乐观的态度去对待工作，做一名真正幸福的老师吧！