

最新幼儿游戏活动设计教案大班 幼儿园 大班游戏教案(汇总8篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿游戏活动设计教案大班篇一

- 1、锻炼幼儿的单脚站立和单脚跳跃的能力。
- 2、培养了幼儿的合作意识和合作能力让幼儿体验到游戏的快乐。
- 3、通过小组合作，共同商量表达表现的形式，大胆表演
- 5、体验合作创编游戏的乐趣。

□

平整的场地 音乐磁带

师：有种动物真稀奇，天天生活在水里，说他是龙，不是龙，头上长着小胡须。对了他就是小龙虾。今天老师要和小朋友来玩捉龙虾的游戏好不好？幼儿边说儿歌边做游戏。小龙虾，小龙虾，我们把你带回家。装在篓里蹦蹦跳，躺在碗里羞答答。大红旗袍红头发，像个新娘要出嫁。

□

大部分幼儿单脚站立或跳跃当龙虾，其中两名幼儿手拉手当渔网去捉龙虾，若被抓住了就当渔网与那两个幼儿手拉手去

抓龙虾，直到所有的`龙虾被捉住，游戏结束。如果快被捉住了就蹲下来表示安全，不能去捉了。

□

今天小朋友玩的开心不开心，你们的收获真的不小啊！小龙虾们累了吧，那我们回教室休息一下吧。

回家后与附近的小朋友或者是家人玩捉龙虾的游戏。

幼儿游戏活动设计教案大班篇二

1、 锻炼幼儿的平衡能力。

2、 培养幼儿意志。

： 幼儿在活动中的平衡能力。

： 创设户外草地、高跷

高跷是一项平衡要求很高的运动，幼儿也比较喜欢玩。通过这次活动能够发展幼儿的身体平衡能力，近期我们的主题是“我是中国人，去旅行”。因此，结合幼儿的兴趣和主题的需要，我开展了这次活动。

做准备活动--自由玩--集体活动--放松

1、 做准备活动幼儿跟老师做热身操

2、 幼儿自主玩让幼儿自主玩，探索高跷的玩法。

3、 集体活动，我们去旅行介绍玩法，规则。幼儿踩着高跷去旅行。

4、放松、休息、擦汗

整个活动，较好地完成了活动目标。通过活动，幼儿各方面能力都获得了有效的发展，勇敢、果断的个性品质也得到了发展，幼儿兴趣高，充分激发了幼儿的主动性和积极性。分析我在活动中对幼儿的要求方面，对幼儿积极鼓励方面以及安全教育方面都做得较好。如是让幼儿自由选择难易不同的走法，达到因材施教的目的。

幼儿游戏活动设计教案大班篇三

- 1、理解诗歌内容，了解小屋快乐的内涵。
- 2、欣赏并感知诗歌的意境美，初步学习仿编诗歌。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。

理解诗歌内容，初步学习仿编诗歌。

课件、空白小房子两间、若干装饰材料。

一、开始部分

教师出示鹅卵石吸引幼儿注意，并引出主题。

二、基本部分

（一）欣赏诗歌，感受了解快乐小屋的内涵。

欣赏完后提问：诗歌当中是谁给小屋带来了快乐？

幼儿回答，教师再带领幼儿二次欣赏。

师总结：小屋得到好朋友的助变成了快乐的小屋，小动物们也因为利用自己的特殊本领助了小屋而感到快乐，咦，小朋友你们看，今天小屋和他的好朋友们来到了我的教室。（出示课件，师朗诵诗歌）

（二）利用课件再次欣赏诗歌，感受诗歌的意境美。

欣赏完后教师总结：听完这首诗歌，小朋友的心情是怎样的啊？（礁出自：快思老、师礁网）对，今天小屋因为得到好朋友的助变得很快乐，而小动物也因为自己的特殊本领助了小屋也觉得很快乐，那我们小朋友在以后的生活中遇到别人有困难，需要我们助的时候，我们也要尽自己最大的努力去助别人，别人得到我们的助会很快乐，我们也会觉得快乐。在这么快乐的时刻，我们小朋友就跟着老师一边声朗诵着诗歌一边表演好看的动作吧！（放音乐、幼儿围圆圈跳舞）

（三）引导幼儿仿编诗歌。

师：小朋友，你快乐吗？那赶快回到座位上去，老师还有一个好消息要告诉你呢！其实还有许多朋友，今天也想让小屋变得更快乐，你们想他们会是谁？他们是怎样让小屋更快乐的？（幼儿回答，四个幼儿一组进行仿编诗歌并带领全体幼儿表演、两组）

（四）引导幼儿装扮小屋，感受快乐，锻炼幼儿动手操作能力。

师：哇，我们小朋友都变成了小诗人了，可是，你们看那边有两间小屋想让自己变得更漂亮，今天老师给你们准备了许多让小屋变漂亮的物品，我们小朋友赶快动手来助他吧！

（幼儿动手操作，过程中教师提问幼儿引导仿编诗歌中的句子）

结束部分：

师：现在小屋变的这么漂亮，小朋友你们用自己灵巧的双手助了小屋，你的心情是怎样的？现在就把我们快乐的心情和其他小朋友们一起分享吧！

幼儿游戏活动设计教案大班篇四

1、通过节奏乐《木偶大聚会》，让幼儿感受乐曲明快、含蓄的性质，分析乐曲的结构，体验演奏活动中合作的快乐。

2、引导幼儿看图谱表现乐曲的节奏，初步掌握看指挥演奏的方法。

3、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。

4、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

感受乐曲的情绪，体验演奏乐器的快乐。

互相倾听，协调音色。

活动准备：

乐器、音乐、图谱。

一、开始部分

1、组织幼儿做端，准备上课。

2、教师谈话，引出课题。

快乐的音乐响起来了，木偶家族即将进行盛大的聚会，你们看谁来了？

二、基本部分

1、引导幼儿欣赏音乐，并完整感受。

提问：你觉得这首音乐是怎么样的？好像在干什么？

2、再次欣赏音乐进一步感受乐曲性质。

介绍：乐曲的作者、名称及内容。

3、熟悉图谱

4、匹配乐曲。

5、请幼儿按图谱打节奏。

6、引导幼儿随音乐看图谱打节奏。

7、徒手练习

(1)手打乐曲的动作，嘴发乐曲的声音，看图谱练习一遍。

(2)看指挥，分乐器练习。

(3)提出要求进一步练习。

8、配器演奏

1、轻轻拿出乐器，注意指挥的手势，看指挥演奏。

讨论：演奏的效果，提出要求注意的地方。

2、提高要求，再演奏一次，提醒幼儿互相倾听。

3、鼓励幼儿自由选择，交换乐曲演奏。

9、引导幼儿看指挥，完整演奏，活动自然结束。

三、结束部分

1、教师总结，对本节课表现好的幼儿进行表扬。

2、收拾用具，下课休息。

《木偶大聚会》选自《胡桃夹子组曲》，乐曲欢快活泼，节奏感强，很容易调动幼儿的情绪，让幼儿热情高涨。选择本次教学活动，除了让幼儿享受到奏乐活动带来的快乐，更能促进幼儿合作协调能力的发展，同时也能使幼儿进一步提高对音乐的感受力和表现力。现将本次活动反思如下：

1、教师思路清晰，在活动中为了让幼儿将故事内容记得更深刻，我出示一组打乱的图片，让幼儿根据故事内容按顺序将图片摆好，随后教师再次讲故事让幼儿自己验证结果，注重了幼儿的主体地位。

2、放手，把机会给予孩子。在以前的打击乐活动中，我们一般是让孩子集体练习，集体演奏，乐器早就放在了孩子们的椅子底下，孩子们对乐器没有选择的余地。在今天的教学活动中，我将三种乐器摆在教师前边，让幼儿选择自己喜欢的乐器进行打击乐活动。通过这样的形式，孩子们的兴趣就更高了，演奏的效果也比较好。有时候，我们放一放手，孩子们会给予我们很多的惊喜，但这些惊喜还是要建立在平时一点一滴的积累上的。

3、在和保教主任沟通后，得知孩子们以前没有接触过打击乐活动，所以在出示打击乐后我增添了介绍、认识打击乐的环节，通过说一说、试一试的方式让幼儿熟悉了三种乐器的演奏方法。在听、看、试、演等环节中，孩子们对乐曲的旋律掌握的较好，打击乐活动顺利完成。

幼儿游戏活动设计教案大班篇五

- 1、喜欢玩大型玩具。
- 2、学习解决在游戏中发生的问题。
- 3、能相互谦让，不拥挤，推攘同伴。
- 4、喜欢参与游戏，体验。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

提醒幼儿适当脱减衣服。

一、提出要求。

1、请幼儿自己说要求

2、安全要求

二、幼儿游戏 玩法：一个跟着一个上去玩再滑下来。

规则：不能推挤，不能抢，违反规则就取消玩的资格。

三、做安静游戏并小结。

幼儿游戏活动设计教案大班篇六

1能发现所吹的泡泡有大有小。

2能透过泡泡来观察身边的事物。

每人一杯肥皂水，一根吸管。

1 吹泡泡

教师演示吹泡泡，为幼儿发好肥皂水和吸管，尝试吹泡泡。轻吹的大的幼儿介绍自我吹泡泡的方法。幼儿两两结伴，比吹的泡泡的大小。

2 看泡泡

请幼儿观察比较在屋里和在阳光下的变化。请幼儿尝试在杯口吹一个大泡泡，把大泡泡作为照相机，观察周围的事物。

3 抓泡泡

教师吹泡泡，其他幼儿抓泡泡，让幼儿观察泡泡抓到后的有什么变化。

4 延伸活动

让幼儿从外面回到教室后画泡泡。

幼儿游戏活动设计教案大班篇七

1、尝试利用魔棒柔软可变的特点，合作探索魔棒的各种玩法，重点练习蹲步走、团身爬的动作。

2、发展幼儿动作的协调性、灵敏性发展幼儿的创造能力、想象力和合作能力。

3、乐意与同伴合作开展游戏，体验共同游戏的快乐。

4、能根据指令做相应的动作。

5、培养竞争意识，体验游戏带来的挑战与快乐。

1米长的魔棒人手一根，0.5米长的魔棒12根，席子24床，铃鼓1个，磁带，录音机。

一、开始部分

1、师幼创意游戏《超级变变变》——前段时间爸爸妈妈和小朋友们一起制作了漂亮的五彩棒，它可不是一根普通的棒子，它可以变出很多好玩的东西，我们就叫它魔棒。现在让我们一起用魔棒来玩一个《超级变变变》的游戏吧。

2、幼儿和老师一起用魔棒摆成运动场做运动，活动身体各部位。

二、基本部分

1、创意玩魔棒——幼儿自主或结伴玩魔棒，鼓励幼儿大胆探索、尝试魔棒的各种玩法。

师：小朋友们可以自己玩魔棒，也可以和小伙伴一起玩，看看谁的玩法最多，和别人都不一样。

教师观察指导。肯定幼儿的想法，鼓励幼儿想出更多的玩法。

2、幼儿交流展示魔棒的玩法，师生一起玩一玩。（小朋友们想出了很多魔棒的玩法，谁愿意把你的玩法展示给大家看看）

3、合作游戏《毛毛虫》——引导幼儿集体玩合作游戏《毛毛虫》，请优胜的一组和大家分享合作的经验。

4、综合游戏《赶小猪》

(1)老师拿短棒当赶猪人，幼儿扮演小猪，闭上眼睛，顺着铃鼓的声音爬回家。

(2)提供辅助材料席子滚筒，请几位幼儿做赶猪人，其它幼儿拿席子钻进去，顺着铃鼓的声音爬回家。

三、结束部分——玩游戏《包饺子》，放松身体各部位。

本节活动的目的是一物多玩，探索纸棍的多种玩法，提高动作的协调性和灵敏性。在探索纸棍玩法环节，单单一根纸棍要玩出多种玩法对小班年龄段的幼儿来说是有一定难度的，因此在开始的准备部分，教师有意识的将“魔法棒”（纸棍）变成方向盘，开汽车入场；拿魔法棒做热身操，在音乐声中引领幼儿拿魔法棒做棍棒操，如：可以变成大象的鼻子甩一甩；变成大马跳一跳。穿插一两种纸棍的玩法在里面是为后面的探索玩法环节做铺垫。在探索纸棍玩法环节：虽然给了一定的方向，但由于小班幼儿爱模仿、以具体形象思维为主的特点，幼儿只能想出几种类似的玩法，这时就需要老师直接给出几种玩法让幼儿跟学并练习：跳格子、当做金箍棒玩耍等。最后总结出：骑大马、跳格子、当金箍棒、开汽车等几种玩法让幼儿分散自由练习。在练习时我发现大部分的孩子比较喜欢金箍棒、和骑大马。接着老师引出游戏——赶小猪，这是整个活动的高潮，是幼儿手持纸棍（魔法棒）将散落在地的纸球（小猪）赶进横立在场子周围的篮筐（小猪的家）里，游戏中幼儿很感兴趣，但因篮筐口有一定厚度不是很平所以赶进去对幼儿来说有难度，有的赶到筐口直接用手拿进去，在这个教具上我们需要思考改善。

小百科：魔棒有多重含义。在photoshop中的工具面板中选中魔棒工具，围绕被选物画闭合的回路就可以选中物体。

幼儿游戏活动设计教案大班篇八

1. 练习将球投进洞时, 锻炼幼儿的手眼协调能力.

2. 能积极参加游戏活动.

1. 每人一个小球

2. 开洞的纸箱两只

练习将球投进洞

教师将两只纸箱并列放在活动室的中间,教师在离纸箱10厘米的周边各画一条横线.请全体幼儿站在横线后面,发给每个幼儿一个球,告诉他们把球投进洞里.教师每次请两个孩子投球,投准了,大家拍手鼓掌,没投准,继续投,直到投进为止.全体幼儿投完后,教师再将球倒出来,孩子们每人拿一个球继续投.游戏可反复玩.

教师可带领幼儿在篮筐下投,增加难度.

许多幼儿在第一次投时就命中率很高,教师可适当把纸箱的距离调远,让幼儿更有成功感。

小朋友一起探讨。