

# 2023年体验店项目策划方案(优秀8篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。通过制定方案，我们可以有条不紊地进行问题的分析和解决，避免盲目行动和无效努力。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 体验店项目策划方案篇一

一天放学后，张老师把学生送出校门后回教室时，只听几个在教室做值日的学生在一起讨论着。小江说：“明天郊游我带面包。你呢？”“我带火腿肠、苹果。”小辰得意地说，“我带牛奶，你们要吃什么味的？”小明大声说着，他们正起劲地说着，见张老师走进教室，讨论戛然而止。张老师笑着问：“你们在说什么呀？能说给我听听吗？”学生们面面相觑。这时，爱玩不爱学习的昊昊怯怯地问：“张老师，明天郊游后写作文吗？”其他学生听了也附和着：“张老师，写作文吗？叫我们写什么呀，这里又没什么好看，就让我们玩玩好了。”学生们见张老师一声不吭，也就乖乖地回家了。学生们走了，张老师独自一人留在教室里沉思着。郊游是让学生走出课堂，走进自然，感悟自然的活力，感受自然给予我们人类的种种妙处。但是现在的学生感受力普遍下降，很多学生感受不到自然的美，对事物缺乏好奇心和探究欲，把郊游当成是一种“走马观花”的形式，而把吃、玩当成是郊游的目的。

把郊游当成是一种“走马观花”的形式，而把吃、玩当成郊游的目的，这不只是少数学生中的现象，几乎是一种很普遍的现象。究其原因有以下三种。

一、学校教育对学生自然意识的培养不够

“自然意识”指的是对所有自然生灵的尊重、同情与关爱，里面充满了道德与情感。它的重要性源于当前自然意识教育的狭隘与悬空。小学非常重视学生的基础文明教育，然而传统的文明囿于“人一人”关系为主题的道德观，却忽视了自然界其他生灵的存在。而今天，“人一人”关系早已延伸到整个自然界，甚至包括未发现的宇宙空间。人只是宇宙渺小的一分子，并不能主宰一切。视界的狭隘，进而便是目标与行为的悬空。自然教育学校并不缺少，然而多停留于知识教育的体系，缺少情感与道德的丰盈。学生从其中能学到知识，却疏远了对自然生灵平等的同情与关爱。

在学校教育中，教育者虽有目的地组织学生去郊游，但没有具体的计划、明确的要求，学生盲目地跟着老师在公园里走一趟或田野里看一看。回校后，问学生看到了什么，感受到了什么，学生支支吾吾地说不出来。在这样的教育状态下，学校开展的众多活动，总难以让学生受到深刻的教育，学生淡漠依旧、浪费依旧、“走马观花”依旧。

## 二、家长对孩子缺乏感受大自然魅力的教育和引导

每逢节假日，好多家长带着孩子外出郊游，想让孩子开阔眼界，领略大自然的美丽风光，这是一件很值得提倡的事。结果却往往事与愿违：郊游回来后，家长让孩子把看到的景物说一说或写一写，孩子无话可说，家长也一筹莫展。这是因为家长在带孩子郊游前，没有考虑好这次郊游的目的，所以在郊游时，大家只是看看、吃吃、玩玩，回来一无所获。那么怎样做才能让孩子融入自然，感悟大自然的魅力呢？明确的目标和充分的准备是十分必要的。例如，暑假里家长要带孩子去泰山旅游。在旅游前，家长要带着孩子通过各种渠道，查一查泰山的概况、泰山上的景点介绍及景点的传说。到了泰山脚下，要让孩子亲自去登一登泰山，亲眼看一看山上的景点，听一听导游的介绍。在途中，一定要鼓励孩子排除万难爬到山顶；到了山顶后，让孩子领略一下“无限风光在险峰”的美景。这样的旅游才是有意义的，才能让孩子真切地

感受到了大自然的无限魅力。可是，有些家长怕孩子爬山太累，自己又不愿陪同孩子一起爬，就让孩子坐缆车上山、下山，孩子虽然游览了泰山，但失去了旅游的意义，留在孩子心中的只有好玩、好看，感受并不深切。

### 三、自然环境的恶化使学生难以感受自然的美

随着污染的加剧和生态环境的破坏，很多原来很美的自然景观都失去了本来的面目。有时，班主任虽有心让学生体验自然之美，但是，真正到了自然中去，学生看见的往往是一条条变味变色的河流、死去的鱼虾、被践踏的草坪、到处飘飞的白色垃圾，人类的活动造成了对自然的极大伤害，有许多损失是无法挽回的。自然环境的恶化使学生感悟不到大自然的美。

### 方略

关爱自然、融入自然是教育的应有主题。如何在学生幼小的心灵中凝聚起对自然生灵的爱与同情呢？唯一的途径是带他们回到大自然，欣赏大自然，融入大自然。在自然中嬉戏，去体验人与人、人与自然以及自然本身应有的和谐与共生。只有当他们意识到自己与周围的生命休戚相关时，才会自然而然地与之和谐相处，关心他们的需要和福祉。开展“体验自然”的活动，正是想借助学生对大自然种种体验的强化，提高他们的自然认识和关注能力，从而萌生对生命的敏感与同情。

#### 一、游戏是帮助学生开启心扉、融入自然的良好途径

个。

游戏一：

蒙上学生的眼，让同学或老师带着走一段有意思的路，往往

有意想不到的收获。比如在公园玩“盲径”的游戏：寻找一段有价值的路，然后蒙上眼，用一段绳子引领学生去漫游，听奇怪的声音，闻神奇的气味，找陌生的手感。要求学生调动全部感官去摸、听、闻。这一游戏，会激发学生无穷的想象力，可以消除以往心中的偏见，强化学生对于自然的感受。树是自然中最常见的生命体。蒙上学生的眼睛，领他们去探索属于他的树，也是非常有趣的。探索时，给他们一些明确的指导，比如“用脸颊轻轻蹭蹭树皮”，“抱拢它”，“猜猜树的年龄比你大吗”，“闻闻叶子”，完成探索后，把他迂回带到起点（假想穿过小树，跨过地上的木头），然后让他去寻找刚刚亲近过的树。当学生“找到他的树”时，这棵树也许刹那间变成一个难忘的、充满个性、与众不同的生命。

## 游戏二：

在草坪或是田野的某一地方，选出一种动物、植物或其他物品，然后假装自己就是它，让想象力支配自己去体验万物的存在、活动或感受。可以做一朵蒲公英，自由自在地四处飘荡；也可以做高高树上的嫩叶，在风中摇曳；还可以变成可爱的松鼠蹦蹦跳跳，或者就是一只藏在树洞里冬眠的熊，“角色扮演”让学生融入自然，体会着各种生命体的喜怒哀乐。当他们全心全意去想象、体会时，就会感悟到，任何一种生命都有令人激赏的特质和禀赋。

## 二、活动是拨动学生敏锐心弦，体验自然的神奇方式

美丽神奇的大自然犹如一只奇妙的万花筒，它可以转出缤纷的色彩和无穷的欢乐。通过与自然的亲近，迷人的世界将呈现在学生们面前，令人目眩。然而，活动的组织也不是随心所欲的，它需要巧妙的策划。只有设计精当的活动才可以拨动学生们敏锐的心弦，获得最佳的教育效果。有效的课堂教学，一般都符合心理学、教育学的认知规律，从而呈现出一定的流程。同课堂教学一样，体验自然的活动也需一个流水

般自然、流畅、循序渐进的进程。所以，我们力求在活动中自然地认识自然。

良好的开端至关重要，趣味盎然的游戏就是最好的开场白。学生们认为新的活动“很有意思”，第一阶段的目的就达到了。如：教师可带领学生们围成圈玩“蝙蝠和蛾”的游戏。指定5名学生扮演“蛾”，老师或一名学生扮演“蝙蝠”。“蝙蝠”蒙住眼在圈内飞翔，靠“声呐”辨别“蛾”的位置。每次“蝙蝠”高喊“蝙蝠”，“蛾”们就必须回答“蛾”，“蝙蝠”再寻声去抓他们。这个游戏只需进行几分钟，学生们就能玩得非常开心。注意力被吸引后，再进行比较温和、需细细体会的较高层次的游戏，学生们就会表现得迫不及待了。

参与者能找出多少；运用听觉的“声音”游戏，大家选一地方坐下，闭眼握拳，每听到一种声音，就伸出一根手指，聆听两分钟后，轮流描述听到的声音，等等。

“世界上没有一种化学物质，它的敏感能够比得上人的心灵。”真实而深刻的体验是环境与心灵的完美结合，是与自然交流的神奇方式。这一阶段活动与第.：二阶段相似，但学生置身于大自然中，这里提供了直接、直觉的认知氛围，因而更具震撼力。

树是自然界一种伟大的代言物，它为许多动植物(包括人类)提供了栖息之地，营造了舒适安全的生活空间。游戏“化身为树”中，教师用精心设计的语言带领学生们去经历树木生长的四季历程。学生把自己想象成一棵树，体会如何长新叶，孕育生机；体会树根如何扎入泥土，树枝如何从树干长出，伸向天空；体会树如何与森林群落——鸟、植物和动物之间相互依存。通过体验树的生活，学生们会感到超越了自我的狭小空间，可以敞开心胸去接纳、认同其他形式的生命。经历这些活动，学生们对大自然的所知、所感不会再限于表面，他们认知的触角会扩展到敏感的心灵，形成发自内心的感动，

从而与周围世界息息相通。

### 三、快乐是激发学生丰富的想象、感悟自然魅力的源泉

快乐是生命的张力，追求快乐更是学生的天性。因此，无论是欢呼雀跃的游戏，还是感同身受的体验，快乐都不可缺少。唤起学生的热情后，教师还须善于接纳，对学生的每一个问题、每一句评论、每一次惊叹都尽量做出回应，顺着他们的好奇心培养兴趣。再者，教师还应敏于感受，如果能敏锐地捕捉到自然的变化，帮学生找到乐趣，也能让体验成为无时不能拥有的享受。春天，教师带着学生满怀欣喜地走进大自然，满眼尽是绿。远处的树木枝叶叠加，显出浓绿的颜色，像是画家饱蘸了颜料涂抹的一般。近处一棵棵柔嫩的柳树伸展着刚长出鹅黄色叶子的枝条，那么让人怜爱。这一切笼罩在雨雾中，显得苍翠欲滴。地面上铺着一层绿茸茸的小草，像一块绿色的大毡毯似的。夏天，在贝壳满地的海滩上，学生们赤着双脚在奔跑，在欢笑，在歌唱，迎着凉爽的海风听着阵阵涛声，望着蔚蓝的大海，让学生想象海底的景色。这时学生会展开想象的翅膀，想出很多有趣的情景。

#### 链接

春天的原野是美丽的，美丽的原野是育人的大课堂。

四月初，作为班主任兼语文教师，我和同学们商量，按惯例该到郊外去踏青了。“噢——”孩子们心花怒放，欢呼雀跃。

到了踏青目的地，山坡下、田埂边、山冈上都是学生活泼跃动的身影。有的在唱歌，有的在追蝴蝶，有的在挖野菜，有的在辨认野花，有的在采集标本，有的在用荆条编草帽，有的在用紫藤织小篮，有的在草地上打滚，有的在揉搓新鲜的泥巴，,,,亲近阳光、亲近春天、亲近自然，原本是孩子们与生俱来的天性。我坐在弥漫青草和花香的山坡上，瞅着这亲切生动的一幕，体味着作为一名教师的幸福和快乐！

“胜日寻芳泗水滨，无边光景一时新。等闲识得东风面，万紫千红总是春。”两个女同

学抑扬顿挫的吟诗声，那么清脆，那么婉转，激发起了我创作”的灵感。

“同学们！”大伙儿围了过来，“现在，我提一个建议，在这绿色的原野，我们来一场小小的竞赛好不好？”“好！”同学们跃跃欲试。“春天是一首诗，春天是一幅画，春天是一支歌。历史上，诗人们咏春、赞春、绘春的诗句举不胜举。下面我们按小组分四队，进行吟春诗句对抗赛。要求一个队一次背上下两句，其中一句必含一个‘春’字，不许重复。一分钟准备。”同学们眉飞色舞，各就各位。

“开始！”

“春眠不觉晓，处处闻啼鸟。”“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。”

“春风又绿江南岸，明月何时照我还？”

“最是一年春好处，绝胜烟柳满皇都。”……大家你两句，我一联，八仙过海，各显神通，想不到一下子背了二十多组。我第一次为我的学生们惊叹，也第一次为我的学生们骄傲！写日记、做摘抄、办小报、开朗诵会、踏青郊游，这些看似不经意的东西却“随风潜入夜，润物细无声”，不知不觉中使他们增长了知识，丰富了生活。“春色满园关不住，一枝红杏出墙来。”我为学生们鼓掌，也为他们喝彩。

——罗光斌．难忘，那次踏青郊游[j]人民教育，1999，(12)．

## 体验店项目策划方案篇二

- 1、通过玩贴人游戏，培养幼儿快跑、躲闪的能力。
- 2、提高幼儿思维的灵敏性。
- 3、提高幼儿两合作进行游戏的能力。

：音乐：月光

练习走圆，为游戏做铺垫。

大圆走一成四队一开花走一双圈走。

教师：“今天老师教小朋友玩一个游戏，名字叫贴人。

我请两位小朋友，一位跑，一位追，

被追的小朋友可以跑到里圈任意一位小朋友面前站住（贴人）  
这时后面一个小朋友赶快跑。

以免被追的小朋友捉住。

注意，跑时要在圈外，贴人要到圈里。”

教师注意观察，如果被追捉者连续贴人三次，追捉者仍未捉到，就另换追捉者。

被追到者不再当追捉者，以免太累。

幼儿自由活动，听到“结冰”信号，幼儿不动，听到“化冻”信号再自由活动。

做放松整理动作。幼儿听音乐，边歌边舞。

## 体验店项目策划方案篇三

- 1、一次性台布数个
- 2、彩虹伞
- 3、小礼物人手一份
- 4、彩色皱纸人手一条
- 5、欢快的音乐和录音机， 电池
- 6、长绳一条
- 7、照相机

### 1、亲子游戏：

(1) 猪八戒背媳妇：家长背着幼儿跑到对面，让幼儿拿一个礼物（酸奶）。

### (2) 玩报纸：

a□走小路：家长把两张报纸依次铺在地上，让幼儿从报纸上走到对面。

b□玩纸球：把报纸揉成球，随意地踢、投掷.....

### (3) 彩虹伞：

a□炒豆豆：把纸球放在彩虹伞中间，全体幼儿一起拉起彩虹伞，抖动彩虹伞，炒豆豆。

b□钻山洞：两位家长拉起彩虹伞的对角，成一个山洞，幼儿

排着队从山洞里钻过。

c□捕鱼：拉着彩虹伞的对角当成鱼网，幼儿当成小鱼。

（4）彩带舞：让幼儿随着音乐自由起舞。（准备：彩色皱纸每人一条，音乐，录音机。）

（5）跳长绳：幼儿全体坐成一个大圆圈，家长们来跳长绳。

2、大家围坐在一起听着欢快的音乐进行野餐。

3、集体统一玩2个游乐项目

4、大家三五成群，自由活动

## 体验店项目策划方案篇四

学会感恩，学会成长

——家庭角色体验活动报告

2009年1月10日，又一次回家。

在回家的火车上沉沉睡下时，体会到了这学期前所未有的安宁。

岁月不饶人，转眼二十年，白发开始在父母头上蔓延，皱纹开始在他们脸上爬行。再也没有理由拿自己当孩子了，再也无法无视生活中那些点点滴滴。感受到压力了，意识到无知了，看着妈妈穿梭于各房间忙里忙外再不能无动于衷了，肩上的责任也没有理由再推卸了。作为一名大学生不能只是停留在精神层面、理论层面上跳来跳去，今后还是要离开学校，最终还是要回归人间的琐事杂事，学会生活，学会感恩，学会成长。

社会是个大舞台，每个人都在这舞台上扮演着不同的角色。而角色是随着身份的变换而变换的。面对学生，我是老师；面对老师，我是学生；面对父母，我是儿女；面对儿女，我是父母，面对家庭，面对社会，面对人生，角色支配着我们的生活，角色决定着说话的角度。我是一个大二的在校大学生，主要角色是学习者，学习者又有多重身份、多重角色：有时会是读者，有时会是听众，有时会是研究者，有时会是实践者，在社会的大舞台上用我们的年轻扮演着各种各样的角色。

回到家，我扮演的角色便是孩子，一天一天长大学着开始承担的孩子。半年不见，家里的一切如故，有些花干枯了，竹叶也有些发黄，也许是我长高了些现在可以清晰的看到父母头顶的白发。尽管每年过年他们都会去染发，可是依然掩饰不了一天一天的衰老。妈妈的头发总是每年都染不一样的颜色，现在，红的、白的、黑的、黄的、棕的总是若隐若现，笑不出来。回到家，父母对我就是填鸭式，好像永远都在担心我在学校会吃不饱吃不好。我无法拒绝也不能拒绝，因为只要看到我很努力的吃东西，仅此而已，他们都会很开心。我很喜欢吃火锅，冬天就特别渴望热腾腾的汤，在学校吃麻辣烫我不想和妈说，妈妈只要一想到那些东西吃多了会危害健康就又会担心起来。迫不及待的和父母讲讲学校的故事，他们笑嘻嘻的听我滔滔不绝着，时不时的问一句：这样啊？然后再肯定的一句：辛苦辛苦。一家三口说说笑笑，终于明白，幸福其实很简单。

量做。擦地板擦楼梯擦玻璃擦家具，装灯笼贴对联和窗花，把没用的箱子垃圾一趟一趟的往下搬，心想着，回来的时间就不多，能做的更少了，干活勤奋点能让他们感受到子孙就在身边。

在自己家依然也是打扫卫生，看到父母房间的角落有些灰尘积着，而自己的房间在回来之前被妈妈打扫的一尘不染，不禁鼻子有点酸酸的。其实很早就已经明白父母把爱全都给了

自己，我要学会感恩，不能够想当然。我要学会生活，学会成长，我现在并不能够建立什么丰功伟业，但我应该怀着一颗感恩的心。家庭角色体验其实就是学会摆正自己的位置，在家就是要学会做儿女。过年前几天，我很努力的打扫家庭，因为那是我最温暖的家，也许没几天去苏州读书以后，这里的角落又会落满灰尘，但是我知道，在我回家的前一天，我的房间一定是一尘不染。这就像父母与儿女之间的爱，不断的相互着，循环着，为了爱不计结果，始终都在滋生家的温暖。

天下的父母总是把苦往自己的肚子里咽。他们总是把最大的快乐留给孩子。从小，我家的饭桌上总是充满着欢笑，父母总是用他们的言行身教来引导我们做人立世。诚信，宽容，正直，勤劳，记得很小的时候父母就会教我这些为人处事的道理，这些我一生收益。有一天，我和他们聊天时，他们说，其实做父母的当然希望自己的孩子品学兼优，但是从心底里，他们更希望我们能够健康开心的成长，不一定要赚很多的钱，但要学会做人。学会做人？我明白了很多，赚钱多少并不是衡量孝顺与否的根本，关键在于你是否学会了做人。为人处事，定当一诺千金，终于慢慢体会到了父母为我起这个名字的良苦用心。

“关注民生、体验成长、共建和谐”，在这个寒假的实践中，我选择了家庭角色体验，也许很多人认为这是最不能锻炼自己能力的体验！可是我认为人就是以自己的家庭为中心的。家是每一个人培养能力性情的重要场所。家庭角色体验让我真正的感受了成长，学会了成长，感受了真真正正的家庭生活，学会了生活。家庭的和谐是社会和谐的根基。我们都应该怀着一颗感恩的心。

家是我一生牵挂。当我出门在外，总觉得内心隐藏着牵挂。因为有爱，牵挂也名正言顺的成为了家的代言。它伴随着你、绕着你。当你孤单时，它依偎着你。当你成功时，它为你祝福。当你失落时，它给你宽慰。不能想像没有家的感觉，会

是怎样一种心境。父母总是说，你的平安就是我们最大的安慰。父母又何尝不晓得，对于我们这些出门在外求学的游子，家里人的平安健康也是我们最大的安慰。每星期打打电话，让对方都知道平平安安，安慰两边悬着的心。

线，还怎么能展翅高飞呢？哭泣时，有人帮我擦眼泪；成功时，有人比我更激动；失败时，总有人扶我一把；骄傲时，总有人在耳边提醒；不管我做错了什么，他们都那么支持我；血浓于水，在这个世界上，家人是永远不会背叛你的，他们给你看到的永远是他们最真实的一面。

这个寒假就这么过去了，可是我相信这次的家庭角色体验的经历会让我受用一生。因为那样的滋味是让人一辈子也无法忘怀的。家庭角色体验，感恩回报父母。通过寒假实践，让我们认识到了家庭作为社会基本细胞是学生社会化过程不可或缺的重要环节，明确了家庭对自身发展和实现社会价值有着重要意义，树立了感恩父母、回报家庭的意识。引导我们体会到了幸福生活的来之不易，珍惜尊重父母劳动成果，并把对父母的感恩之心转化为刻苦学习、奋发成才的动力。

学会生活，学会感恩，学会成长。

## 体验店项目策划方案篇五

时光飞逝，转眼之间我已从一个懵懂无知的孩子成长为一个对未来怀有梦想和希望的大学生。曾经的自己每天只知道做好自己的事情，可是现在，我已经是一名成年人了，再也没有理由拿自己当孩子，再也无法忽视生活中的点滴小事，看见母亲穿梭于各个屋子忙里忙外，我无法像从前那样无动于衷了，读书学习不再是我生活的全部，因为一个合格的人不应只是停留在理论层面上，无论学习有多么重要，最终我们都是要回到纯粹的现实生活中来。

从前的我对大学校园的设想是美好的，那时在我心中它是一

个美好的人间乐园。可当我真正走进校门后我才真正发现，在这个我以前寄托无限憧憬的乐园里，我更应该学会生活。童年时的我每天生活在家人为自己撑起的一片蓝天下，没有乌云，没有烈日，有的只是和煦的春风和暖人的阳光，这时我的主要工作就是学习。而现在，我已经离开了父母的庇佑，家人的保护伞，我最主要的工作就变成了独立生活。于是，我开始真正的独立生活了。以前在我眼中那些不值一提的小事如今在我眼中已是无法忽视的事情，事情虽然琐碎繁杂，自己从前也都接触过，但是集中起来之后就似乎变得有些棘手。经过一个学期的独立生活，从前对家务漫不经心的我现在也变得认真起来，对家务的敏感程度也逐渐加强。

在你面前的时候，真的会有些无从下手，毕竟对于一个从未买菜的人来说，那确实有很大的困难。

当然有令人感到有些不愉快的事，就也存在一些令人高兴的事。那就是除夕夜的时候，一家人围坐在一起包饺子的体验。干别的事情我心里没有什么底，但是包饺子我可还算是一个比较有经验的人。无论是拌馅，擀饺子皮，还是包饺子，虽然不是很精通，但最起码可以独立作业。现在仍然在脑海中还存有那一晚的印象，一家人围坐在桌子旁，其乐融融，感觉好极了。虽然自己最初只会包一种饺子，虽然在母亲教完之后我仍然只会包两种，虽然自己包饺子的速度相对来说很慢，但是不管怎么说，一家人坐在一起包饺子总归是一件令人高兴的事，也觉得十分温馨。当饺子被我们包好之后，心里的那种感觉实在是太好了。当看着自己亲手包的饺子在水里上下翻滚的时候，一种成就感油然而生。当母亲把一盘盘煮好的饺子端上来时，迫不及待的我急忙夹了一个放进嘴里，当然，还没等我缓过神来，我就把它弄掉了，因为我被它重重地烫了一下。回想起这一幕幕场景，心里美滋滋的。

当然，我也曾在一些小事面前犯过难，那就是收拾屋子。其实，整理自己的东西还好说，但是当整理家里人的东西时就似乎有些困难。因为我不得不考虑这些东西放的位置是否方

便取用，其实说句实在话，很多东西我都没用过，但家里人经常用，这样一来，我就不能随心所欲随意摆放。因为一旦要用却找不到这些东西的话，那种感觉真的不怎么好。最终我花了一下午的时间终于完成了这项“光荣而又伟大的事业”。

投入的时候，效果是真的能够让人大吃一惊的。

为期几天的家庭角色体验就这样过去了，回想起来自己其实收获也不少。小时候家里人没有让我做过这么多的事情，当时我做的都是一些力所能及的小事。但是现在做完之后感觉其实持家并不是一件十分容易的事情。家务虽然简单，但是也很繁杂琐碎。而且同样的事情需要我们每天都去不间断的重复，由此可见，父母把我们养大是多么地不容易啊！他们不仅仅要承受种种外界压力，还要把一部分精力分担到家里来照顾孩子，整理家务。同时，通过这一阶段的家庭角色体验活动，我也明确了自己的人生定位。相信家人给我的无限关怀和那份浓浓的爱意定会使我充满着力量，让我在未来的生活中不断努力，让我在今后的人生中不断克服艰难险阻，我也一定会带着这份亲情，带着自己对未来的一份希望和激情，在未来的人生道路上不断前行，向着目标努力！

## 体验店项目策划方案篇六

这次的角色体验活动，我和几位同学还有家长老师，一同到一个新教堂去打扫卫生。

由于他们刚刚搬到这个新教堂，所以院子里较脏，什么落叶啦，果皮啦，塑料到啦。。。到处都是。刚进教堂的大门，略作停留，就开始帮爷爷奶奶们打扫卫生了！

首先，我们拿扫帚扫，几个人弯着腰，很是认真，经过一个多小时，我们的任务圆满完成，还受到大家的好评。我想，这是我们应该做的，作为一名实验学子，不仅要好好学习，

还要热爱生活，热爱社会！用自己的激情与热血，做自己力所能及的事，从小事做起，关爱他人，帮助他人，把我们实验学子的美好形象留在他人的心中！其实，帮助他人，自己虽累，但也快乐！

## 节日里的哭与笑

### ——正安一小教师节活动侧记

飒爽九月收获金秋，教师节里，正安一小全体教职工在正安宾馆同庆自己的节日。

首先，校长黎廷辉同志深情致辞，全体教师随黎校长大声宣誓：我是光荣的人民教师，我要为教育事业奉献自己的全部智慧和力量！铿锵的宣誓吼出坚定的信心，做一个光荣的人民教师，是做老师的终极目标，正安一小全体老师正积极努力的朝着这个目标迈进。随之一群孩子深情献词：《老师 您好》。孩子们借这个特殊的日子，把献词献给特殊的老师。正安一小冯静老师与李建芳老师如今正带病坚持工作，没有向学校提出任何特殊的要求，并在学校的活动中，积极乐观地排练本班节目，热心主持好其他班级的节目，做出榜样，是老师们的楷模。因为生病，少先队特召集起冯老师以前的学生，现读正安一中高二，李老师以前的学生，现读三中七中的学生，与一小学生一起深情献词，并送上鲜花。冯老师李老师热泪盈眶，不住擦拭眼角的泪花，孩子们站在舞台上轻轻抽噎。现场的老师们沉庆在深深的感动中。一束鲜花一个拥抱几许情怀，老师，您好！您要为我们保重自己！祝福所有的老师健康快乐！稚气的童声牵动着老师的心，泪水在心中滑落。老师们用真优美的歌声动情回答：我们是新时代的人民教师，热血如火点燃太阳，春花秋实，桃李芬芳，辛勤工作，无怨无悔！一曲《教师之歌》给予孩子们最好的回答！深情、悠扬的歌声绕梁三日！在歌声中，谁都愿意为亲爱的祖国贡献自己的全部智慧和力量！最后，学校四个胖胖的男教师跳着天鹅舞曲滑稽入场，《四大天鹅》引得全场爆笑！

背心配着自制的金箔纸裙子，额头搭配一个大大的蝴蝶节，单单这个装扮，就足以让大家大笑。偏偏跳舞的人们却满脸严肃，不管老师们笑成咋样，他们一本正经紧跟节奏。民族的天鹅舞曲搭配流行的嘻唎唎，从民族舞蹈转变为劲舞，肥胖的身体从兰花手到千手观音再到狂热的劲歌，在编导陈艳老师那里很好看的舞姿，在他们这里就是搞笑得可爱的动作，教师节就在这些笑还没有收回家的当头闭上了帷幕。

## 那些擦皮鞋的摊子

和孩子漫步大街上，突然发现好久没有走过夜晚的街了，怎么就亮出一个气派的城！红的绿的霓虹灯交错闪烁着，辉映着一幢幢高楼大厦，欣欣向荣繁荣昌盛的景象就映在了霓虹灯里。十字口的广场平坦了开阔了。广场舞的人们欢欣鼓舞扭动着舞姿，和着音乐的节拍，心情仿佛也欢愉地跳动着。来来往往的人们，谈笑风生，形形色色的身影倒映在黑白分明的街上，越发地精神玲珑起来。

和孩子漫步在夜晚的街上，我们成了这闹市中的温暖风景：社会大课堂就这样演绎。孩子你发现正安的变化了吗？我发现街道宽阔了，洁净了，黑白分明的街道边上，人行道干净起来，往日堆放在街旁边的杂物不见了。是的，孩子，环卫工人每天凌晨5点上班清晨7点下班，给我们一个清清爽爽的街面。你没看到城管啊环保啊各行各业的人们也参加到了整治脏乱差的大行动中来了吗。其实，刚开始叫我们当老师的去阻止乱堆乱放乱摆摊设点占道经营等不良现象时，真是开不了口。不过还好的是，也许大家知道我们是老师，一说就听了，要不我们还真不知道该怎么办呢。今天看来，真是好处多多，也许大家很快就会完全明了。

我们继续往前走。妈妈你看：步行街与街道的衔接处，呈椭圆形地与大街链接起来。也许是便于车辆的出入吧，不过更多时间里行人不用担心走到这会突然陷下一步了。妈妈，外公现在几乎可以不上坡下坎平平稳稳地行走。好孩子，外

公司可以平平稳稳地走路了，我们少了些许担心！好一个小小的温暖举措，在孩子心中烙下了平稳走路的尊敬老人爱护长辈的理念。好温暖人心的小小弧形。

妈妈，这是大街，我们到步行街去。我们到步行街去，步行街上的摊点规范起来，垃圾入库，摆设整洁，步行街亮了起来。小吃街上的水幽幽平了，没有了积水，干爽了，洁净了，那些小吃就格外惹人爱了。

我们看见了，小小的正安，大大的变化。突然，一种心疼的担心掠过脑门，直到我的睡梦里。第二天，我来到街上，我希望看见！不要被阻止的占道经营，我希望他还在！走过十字口，完了，不在了！我疾步来到电信大楼，远远地，我看见了，看见了那些擦皮鞋的摊子！我上前去，把不脏的皮鞋给擦皮鞋的妈妈。整脏治乱，你们没有被阻止吗？阻止过，有几天我们都没能来，但是后来我们又试着来了，城管的看到了也没有阻止了，我们就又开始正常地摆起了摊子。那十字口的摊子不见了。你没看见吗，他们移到那个小巷子里去。那样更好，不被太阳晒不被雨淋。真好。他们要交摊位费吗。交点卫生费，没有说交摊位费。太好了！可是如果往后不让你们摆怎么办呢。你们还可以做其他事吗？我们都是来这里照顾孩子读书的，找不到班上，又没有土地种，只有这个，一不要门面费，二本身这个成本也不高，需要的技术也不强，只要我们认认真真地做，就会做得好。你说做其他，在超市上班要年轻的有文化的，我们既不年轻又没文化，而且我们干的时间又不长。再说，上班时间又被卡死了，我们不能及时给孩子做饭，我们到这里来的原因就是照看孩子读书，要是这样的话，我们还不如就在家里种地呢。是的，为了孩子，妈妈们什么都可以做，那些擦皮鞋的摊子，是这个美丽的亮堂的城市里最感动的风景，我希望这个风景永远是这个城市人文的一页！

快点吧，快点吧，用我愚笨的思维描述我的挤压了很久的情结：正安美了，亮了，气派了，城市化了。美丽的正安人文

了！

## 体验店项目策划方案篇七

(xx花房活动体验)转眼间几个月过去了，角色体验活动也在时光流逝中结束了。

面试的场景还记忆犹新，面试官们的提问，严肃的表情，或者是略带肯定的微笑。收到通过短信的时候我是十分高兴的，尽管花房并不是我最想要去体验的角色活动，但是能够参与就是快乐。

记得活动负责人xx同学带我们第一次去花房的时候女老板的态度并不是特别热情，甚至有点懒洋洋的，感觉比较冷淡和抗拒。当时我的心里有些淡淡的失望，但是有句话说“不忘初心，方得始终”，只要坚持，必有收获。

后来几次去有时是女老板的婆婆在守店，虽然她的四川话让我这个外地人有点难以听懂，但是感觉还是不错的，我们在花房帮忙浇花，养花，剪花，也学会了一些护花的知识，感觉是很有收获的。因为是冬季，花房生意比较清淡，所以我们需要做的并不是特别多，因此我在那里每次去的时间也并不是特别长。女老板说了男老板可能掌握的知识和技能是最多的，是店里真正的主心骨，可是我很不幸运每次去都没有见到他，也是因为生意淡季的缘故吧。对活动的建议就是，类似花房这样在冬季是淡季的活动体验最好是在夏季举行可能会使参与者学到更多知识，更方便与老板接触。

对于这个活动，我觉得是要付出耐心和恒心的，这也锻炼人的意志，最初的热情不可能使你坚持到最后，唯有恒心。很感谢团学职业发展部这次活动给我提供这样一个平台，让我去体验生活，走出校园，学会与各种各样的人相处。

## 体验店项目策划方案篇八

今年寒假选择了去做超市导购员，做了不到一个月的时间，感触良多。其实超市导购员和医生的职责有许多相似之处，其中有很多需要我们学习，我想我们组织这样的活动也是希望我们能有所感悟，能够学到更多的东西，应用到我们将来学习生活工作当中去吧。有了足够的阅历我们才会拥有更多的机会，把握更过的机会，拥有更过的能力，发挥自己的能力吧。

首先，来到的第一天，见了经理、主管、组长、以及各位同事。主管要求我今天不用穿工作服，便衣体验一下，熟悉一下柜台上的货。从那天下午就开始，我就只是大体浏览一下商品的品种等。时简单的像顾客介绍一下商品。说实话我的帮助只是帮忙找一下商品或者找到生产日期和保质期等等。

第二天，开始正式上班，学习开提货单，退货单，验货，摆面等。老师教的比较快，只教了我两遍，没学怎么样，当然后来也麻烦了他不少时间。幸亏还有其他同事，他们都很好，都热心积极的帮助我，真的很感谢他们。以后熟悉了就好了，有次师傅不在，我自己担当一面，我当时心情很激动，但是我尽量平静自己。对每一个顾客讲解。我想关于讲解，我觉得我们应该讲清楚保质期，产品与其他产品相比的优良。主管对我们很关心，他教会了我很多东西。我们有义务让困惑的顾客了解一切有关于商品的情况。同样，我认为我们做医生的也应该这样，解答患者的每一个疑问，把病情的现在状况，将来的发展，都告诉患者，治疗过程中的风险等。要做一个尽职尽责的医生吧。

开始的几天都是老师带着我工作，后来由于老师比较忙，渐渐的有些事情交由我处理。我想自己独自面对问题的时候终于到了。有位顾客要货，柜台上没有那么多，我只有尽快开单子去提货，这是我第一次自己开单子提货，于是我尽快写好单子，学师傅的样子，笔走龙蛇，后来想想后怕，但是我

也是想尽快给顾客拿到货。尽管我已经很快了，一切顺利通关，但是我速度还是慢了，等我回来了，顾客走了。。心里一凉。心想第一次就这样失败了。。以后我就吸取教训。后来我发现有些同事给顾客说的需要的时间，他们一般会等到时间，或者是先去买别的东西然后回来取，所以后来我都先说：先生，您可以先看看有没有别的需要的商品，您可以买完回来再取。有了一次的成功之后，心里是很满足，自信心也有了。

要说再次感觉到成功是因为自己懂的多了，可以解答顾客的许多问题。比如青岛啤酒，我平常以为都是青岛产，但是后来才知道生产厂家不一样，有济南的青岛的，而顾客都倾向于买青岛产的，这个从瓶盖上就可以区分，生产日期后便通常有号码，如02，05等。都是青岛产的。当时给顾客解答问题的心情非常快乐。同样，将来做医生我们也应该讲清楚我们给患者用的药疗效，风险等。患者同顾客一样，都是对我们有需求，才来我们这里找寻帮助，我们应该以优质的服务来帮助他们。

当然再超市里有时也会发生纠纷，有些就是因为一句话说的不得体而引起的。当然我们做员工的应该礼貌，谦让，细心一些。同样顾客也应该体会一下员工的感受。我们都退一步事情就解决了。退一步海阔天空么。

以后的日子中渐渐的我熟悉了业务，每项任务我都认真的去完成。其中还有一次加班的日子，由于时间太晚了，而我又没带手机，就没给家里打电话，结果家里人都很着急，后来正好问我的同事，他认识我家里的一个亲戚，家里才知道我加班了。我妈在家都哭了，回来就骂了我一顿，不过当时我心里挺暖和的，还是老妈疼我啊。我觉得不管以后我们工作也好，学习也好，都不要忘了家里还有自己的亲人关心着自己，家里再破再贫穷，就算没有了一切，也不会没有爱的存在。

人生太过匆匆，我们要抓紧时间，追逐梦想，做好自己的工作，将来做一位合格的、为百姓造福的好医生。