

2023年一年级上学期写字课教案 一年级 下学期教学计划(优质8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

一年级上学期写字课教案篇一

音乐是一门人文素质的课程，音乐课程的内容以音乐文化为精髓，注重艺术性、人文性，所以，音乐学科是一门人文学科，她包含很深的人文内涵，宽广的人文精神。音乐文化是一种人类文化的结晶，文化的象征。

本册教材改变以往以知识或某个要素为主线，而以人文内容为主线，她使音乐的内涵更为宽广，视野更为扩大，内容更为丰富，以贴近学生生活的人文内容为线索，选取了音乐与自然、音乐与人、音乐与社会、音乐与生活等方面的主题组织材料，让学生感到抽象的音乐是可以理解的、能掌握的。鲜明的主题不但能引起学生的学习兴趣，而且能使学习有很明确的目标和方向。

- 1、以音乐审美为核心，从内容和形式两方面深化音乐的审美功能，深化学生的音乐审美体验，让学生在音乐实践活动中感受音乐美。
- 2、提高学生音乐实践能力为基点，通过听觉为先导，动觉、视觉等积极加入，通过多种音乐实践活动，提高学生的感知、表现、鉴赏、创造等审美能力。
- 3、有机的渗透学科德育，体现音乐的教育功能和陶冶情操的功能。

4、着力于信息技术与课程的整合，音乐是听觉艺术，也可以辅助视觉，充分利用信息技术进行信息的收集、展示、调查、交流等教学活动，利用信息技术展示音乐内容，不仅能吸引学生的眼球，也能使学生更直观的了解各种音乐表现形式。

七年级是学生带有承上启下性质的学习阶段，学生有了初步的审美能力、浅显的音乐知识与基本的技能，对周围的事物也有了一定的认识，对音乐的作品也有了初步的感性认识，进入中学，首先是巩固，然后是提高拓宽学生的音乐视野，加强对生活的感受和理解能力。不能就音乐论音乐，要把音乐通社会、生活、自然、人结合起来，培养完善的人格。

1、初一年级的音乐教材课堂教学主要是以优化课堂的“教”与“学”过程，以培养学生的兴趣为主，从而提高学生的学习积极性。

2、互相渗透，融洽教材中各部分内容，改变枯燥又单一的课。

3、注重导入部分的设计，以“引趣”贯穿整个课堂教学过程。

音乐课标评价充分体现全面推进素质教育的精神，贯彻《标准》的基本理念。着眼于评价的教育、激活与改善的功能。

1、形成性评价与终结性评价相结合。

2、定性评价与定量评价相结合。

3、自评、互评及他评相结合。

一年级上学期写字课教案篇二

语文教学要贯彻国家教育方针，面向现代化，面向世界，面向未来。要以马列主义和科学教育理论为指导，联系学生实际，加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

小学语文教学应以促进学生发展为基础，为学生终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培养学生热爱祖国语言和优秀中华文化的思想感情，引导学生正确理解和使用祖国语言，丰富语言积累，使其具备初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，对学生进行爱国主义教育、社会主义思想道德教育和科学思维方法的启发，培养学生的创造力、爱美兴趣、健康人格和良好意志品质。本学期一年级教学的总体目标和要求：

（1）汉语拼音

- 1、学习汉语拼音，能够整体准确读声母、韵母、声调、音节，准确拼读音节，正确写声母、韵母、音节。
- 2、能够借助汉语拼音阅读、发音和学习普通话。

（2）识字和写作

- 1、喜欢学习汉字，有主动阅读的欲望。
- 2、认识常用汉字400多个，能写116个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能够按照笔画顺序规则书写。书写正确，整洁。
- 4、养成正确的写作姿势和良好的写作习惯。

（3）阅读

- 1、享受阅读，享受阅读。
- 2、学会用普通话正确流利地阅读课文。
- 3、借助阅读材料中的图片学习阅读。

4、愿意和别人交流阅读材料中有趣的内容。

(4) 口头交流

1、学习普通话，逐渐养成说普通话的习惯。

2、能够认真听取别人的发言，尽量理解发言的主要内容。

3、能与人交谈，态度自然大方，彬彬有礼。

4、有信心表达。积极参与口头交流，踊跃发表意见。

一年级班有70名学生。学生在幼儿园就接触过汉语拼音，但不系统，不规范，发音不够准确。加之受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达能力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自己的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能积极地发表自己的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

1、针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的

过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

一年级上学期写字课教案篇三

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共3、4篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

八组之后有五篇选读课文。最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。

1、复习巩固汉语拼音，能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

2、学会250个生字，认识550个生字。要求学会的字，能读准

字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用；要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读，不抄，不默，不考。

3、继续学习用铅笔写字。依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼音，用普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。朗读要做到，逐步提高默读能力。借助拼音阅读浅显的拼音读物。继续认识逗号、句号、叹号、问号。

5、能用学过的词语补充句子。有说话的愿望，能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。

6、学会听、说普通话。能听懂别人讲的一段话或一件事，能用普通话提出问题、回答问题。愿意和别人进行口语交际，能主动说，认真听，大胆问，语句通顺，态度大方，有礼貌。

7、在教学中注意用中华民族的优秀文化，增强学生的民族自尊心，培植学生的爱国主义情感。

1、能准确地拼读音节，能借助汉语拼音识字、学习普通话。

2、学会250个生字，认识550个生字。要求学会的字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，大部分词语能在口头或书面语言中运用；要求认识的字，做到离开注音、离开语言环境也能准确认读。

3、继续学习用铅笔写字。依照笔顺规则，书写要求学会的字。字要写得正确，端正，整洁，尽量做到美观。执笔方法、写字姿势合乎要求。

4、能借助汉语拼音，有普通话朗读课文，做到正确、流利，逐步达到有感情。能背诵指定的课文。朗读要做到，逐步提高默读能力。借助拼音阅读浅显的拼音读物。继续认识逗号、句号、叹号、问号。

5、能用学过的词语补充句子。有说话的愿望，能根据要求说自己想说的话。能在简单的写话中使用句号、问号、叹号。

6、学会听、说普通话。能听懂别人讲的一段话或一件事，能用普通话提出问题、回答问题。愿意和别人进行口语交际，能主动说，认真听，大胆问，语句通顺，态度大方，有礼貌。

教师在准确把握教科书编写意图的基础上，要创造性地使用教材，既符合教材编写意图，又不拘泥于教材。在每组教学过程中应该安排哪些教材内容，布置学生进行哪些学习准备，教师要做到心中有数。

（一）、识字写字教学。

1、教学中，要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师，等等。

2、教师要采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、要加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课都让学生写几个字，切实保证写字质量。

（二）、阅读教学。

1、要重视朗读的指导。在学生读正确、流利的基础上，指导学生读出感情。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指

导，而是引导学生入境，入情，充分体会课文的情感因素。可以采用多种方式，如，给画面配音，分角色朗读，等等。

2、在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己看法的机会。

3、还要重视课外阅读的指导，引导学生选择好的读物，给他们创造交流课外阅读成果的机会。

（三）、口语交际教学。

1、教师要重视创设情景。使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，要提早布置准备工作。

2、除专门的口语交际课，还要重视日常教学中的口语交际活动，要引导学生在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

3、另外，教师还要努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，增强学生在生活中学语文，用语文的意识。

总之，教师要凭借教材的优势，创造性地进行教学，通过指导学习，为学生打下坚实的语文基础，使他们成为乐于学习、主动学习、愿意与他人合作学习的成功的学习者。

一年级上学期写字课教案篇四

我们应进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学理念和理念，用“三学四学”的高效课堂理论来指导自己的教学工作，使美术教学取得新的突破。

根据中高年级学生的心理特点和学习情况，通过美术教学，

将欣赏、绘画、剪纸和工艺融为一体，采用各种有趣、吸引人的教学方法，拓宽学生的艺术视野，使学生掌握绘画技法，继续接受传统的基本功和色彩教学。设计和手工继续深入学习。提高学生对艺术的兴趣和爱好，拓展艺术知识，更好地提高审美和实践能力。并在“三学四学”的教学模式中培养学生的观察、记忆、思维、想象和实践能力。让学生在没有任何书本和课本的情况下，能够独立、大胆地完成学习任务。

1. 继续加强美术“三学四学”高效课堂专业学习，深化课程改革理念。

这个学年，我会继续加强专业训练，利用我所有的时间，多学习，多实践，找出自己的不足，以“三学四学”的高效课堂教学讨论为主要研究活动，强化自己的专业能力，让自己从认识课改转变为深化课改。

2. 课堂教学活动。

加强“三学四学”高效课堂教学理念、模式和教学方法的研究。在艺术课堂教学中，我们应该开展“艺术作为一种文化研究和文化传承”的教学研究同时，要充分发挥我们的创新精神，根据实际情况开发教材，应用新思想，尝试新的教学方法，不断提高我们的教学水平。在课堂上，将讨论交流、分工合作、数据调查、情景模拟、角色扮演和欣赏等教学活动有机结合，调动学生的积极性，开阔学生的视野，拓展学生的学习兴趣和技能。

3. 组织学生多创作作品，参加各级各类比赛。

总之，在“三学四学”和高效课堂理念的前提下，美术教学活动以课程标准为准绳，旨在培养学生的兴趣、经验和知识，旨在培养学生良好的美术素养和扎实的美术基础知识，学习简单的美术技能和美术创作意识，从而提高美术教学质量。

一年级上学期写字课教案篇五

以学校德育教育的思路为指导，结合学生的实际情况，通过开展各种教育活动，培养学生良好的行为习惯和道德意识，增强学生的自我激励、自我教育、自我管理的能力，积极探索个性培养的途径。

班级学生共61人，男生33人，女生28人。大多数学生活泼好动，能够自觉学习。但也有个别学生的学习态度不好，自控能力比较差，纪律比较涣散，导致班级的琐碎小事频繁出现。

- 1、对学生进行思想品德教育，端正学习态度，明确学习目的。提高学习兴趣，使学生主动学习，提高学习成绩。
- 2、利用晨夕会学习《小学生守则》和《小学生一日常规》，进一步规范学生的行为，学会自我管理。
- 3、积极组织学生参加集体活动，培养学生的凝聚力、集体荣誉感。
- 4、逐步形成一支小干部队伍，并通过培训和轮流助力制度，帮助每位同学有机会担当班级干部，参与班级管理，以提高服务水平和管理水平。
- 5、抓好班级的纪律，包括课间、课堂、路队纪律，培养学生的纪律意识。
- 6、利用班会，对学生进行爱国和尊敬父母的教育。
- 7、利用“成长藤”这一竞争栏，培养学生的竞争意识。
- 8、加强安全教育，利用安全教育课、晨会、黑板报等形式，开展安全知识教育。在平时多深入了解学生，及时发现问题，铲除隐患，确保学生安全。

9、认真做好两操，开展有益、健康的课间活动。

10、加强与家长的联系。

三月

1、学习《小学生守则》和《小学生日常行为规范》

2、结合3月5日学雷锋日举办“春风暖校园，绿意满人间”主题教育活动。

3、结合植树节对学生进行“地球——人类共同的家园”主题队会

4、防震知识讲座，加强学生的安全意识。

四月：

1、结合写字课，举办一次“优秀作业展评活动”，培养学生认真书写的习惯。

2、抓好两操，进行做操比赛。

3、防火知识讲座，让学生掌握火灾自救的方法。

五月：

1、结合五一劳动节，培养学生热爱劳动的思想，举行“做勤劳的小蜜蜂”的主题班会，评选出劳动积极的学生，并进行奖励。

2、开展丰富多彩的课外活动，积极准备参加艺术月活动。

3、交通安全知识讲座，举行争做“交通小标兵”的活动。

六月：

1、准备好“六一汇演”

2、防溺水知识讲座，饮食卫生安全教育，把安全教育放在第一位。

新的学期，新的起点，本学期围绕一切为了学生这一工作重心，我将扎扎实实的做好各项班级工作。

一年级上学期写字课教案篇六

班上大部分学生会数10以内的各数，会认这些数，会写这些数；少部分学生已能计算10以内的加减法；但也有一部分学生对课堂学习不太适应，课堂上集中注意力较短，根据这些情况，在教学时，应从学生的学习兴趣出发，注意建立良好的师生情感，让学生爱教师、爱数学，并通过以后的学习，体会到学数学的乐趣和作用。

1、熟练地数出在20以内的物体的个数，会区分几个和第几个，掌握数的顺序和大小，掌握10以内各数的组成，会读写0-20各数。

2、初步知道加、减法和含义和加、减法算式中各部分名称，初步知道加法和减法的关系，比较熟练地计算一位数的加法和10以内的减法。

3、初步学会根据加、减法的含义和算法解决一些简单的实际问题。

4、认识符号 $=$ ，会使用这些符号表示数的大小。

5、直观认识长方形、正方形、圆柱、球、长方体、正方体、三角形和圆。

- 6、初步了解分类的方法，会进行简单的分类。
- 7、初步认识钟表，会认识整时和半时。
- 8、体会学习数学的乐趣，提高学习数学的兴趣，建立学好数学的信心。
- 9、认真作业，书写整洁的良好习惯。
- 10、通过实践活动体验数学与日常生活的密切联系。

本册教材包括下面一些内容：数一数，比一比，10以内数的认识和加减法，认识图形，分类11-20各数的认识，认识钟表，20以内的进位加法，用数学，数学实践活动。

教学重点：本册的重点是10以内的加减法和20以内的进位加法。

教学难点：10以内数的加减法，及数概念的建立。

- 1、联系儿童实际，根据学生特点渗透思想品德教育。
- 2、认数与计算相结合，穿插教学，使学生逐步形成数概念，达到计算熟练。
- 3、计算教学体现算法多样化，允许学生采用自己认为合适的方法进行计算。
- 4、培养学生初步的应用意识和用数学解决问题的能力。

1、一(1)、一(2)班重视基本口算，培养学生观察能力。

a□学会看图数数。

b□加强基本训练，抓好计算基础。

c□养成良好的计算习惯。

2、一(3)、一(4)培养学生学习数学的好习惯。

a□会数1-20以内的数，并能够口、手同步。

b□重视口算能力的培养，能够灵活运用组成和分解进行计算。

c□重视作业质量，抓好书写格式。

3、一(5)班

a□加强基础训练。

b□充分树立学生的自信，多表扬、少批评。

c□设计多种形式的联系。

4、一(6)班

a□要注意培养学生的数学概括能力、说完整话。

b□要尊重学生、注意学生渗透。在学习中，教师不要包办代替和以讲代学，要把课堂中更多的时间留给学生探索交流和练习。

c□要注意适当渗透一些数学思想和方法，有利于学生对某些内柔的理解。

d□要渗透德育、注重培养良好的学习习惯的独立思考、克服困难的精神。

一年级上学期写字课教案篇七

本学期一年级使用了新课程标准下的九年义务教育湘版美术实验教材。教材根据新课程标准的精神，安排了四个新的学习领域。

“造型、表现”（即运用多种材料和手段，体验造型乐趣，表达情感和思想的学习领域）

“设计、应用”（指运用一定的物质材料和手段，围绕一定的目的和用途进行设计与制作，传递，交流信息，美化生活及环境，培养设计意识和实践能力的学习领域。）

“欣赏、评述”（指学生对自然美和美术作品等视觉世界进行欣赏和评述，逐步形成审美趣味和提高美术欣赏能力的学习领域。）

“综合、探索”（指通过综合性的美术活动，引导学生主动探索、研究、创造以及综合解决问题的美术学习领域。）

这些课程内容新颖，版面美观，贴近学生的生活，受到了小朋友们的喜爱。

对于美的事物有兴趣，有初步感受美的能力，作画时初步培养了观察习惯，对于想象画、命题画有较大的兴趣，能根据自己的感受大胆的描绘。

完成作业的速度不一，部分同学习惯于带回家去完成少数同学形象表达能力还停留在幼儿园的水平。

1、知识教育要点

（1）感知各种随意形状。

(2) 认识和运用各种平面形、常用色。

(3) 运用形和色，进行临摹、添画、记忆画、想象画练习。

(4) 学习使用各种简易绘画工具，学习撕、折、拼、贴和揉捏、搓、挖等手工制作法，养成正确地绘画、制作姿势与习惯。

(5) 欣赏祖国风光和儿童画、民间美术作品的美。

2、能力培养要点

(1) 在美术活动中发展学生的想象力和创造力，积极促进从无意想象过渡到有意想象，从再现想象过渡到创造想象。

(2) 在绘画活动中大胆用笔用色，鼓励儿童通过绘画表达自己的情绪情感。

(3) 提高手部运动的灵活性，促进手和脑的协调发展。

(4) 提高对色彩美、形状美的能力。

3、审美教育要点

(1) 培养儿童热爱祖国、热爱家乡、热爱劳动人民的感情。

(2) 让学生感受美术活动的愉悦，激发儿童对艺术创造活动的兴趣。

一年级下学期教学计划

三年级下学期数学教学计划

一年级数学下学期教学计划

一年级下学期数学教学计划

三年级下学期语文教学计划

一年级上学期写字课教案篇八

新的学期开始了，本学期我担任的是一年级写字课教学，现制定本学期的书法教学计划如下：

本学期，写字教学目标将紧紧围绕学校提出创建特色学校的目标，主要包括写字教学与学习习惯的培养以及写字教育与学生自主性的关系。落实素质教育和《全日制义务教育语文课程标准》，提高师生写字水平，加大写字教学力度，进一步训练学生的“双姿”，培养学生形成良好的书写习惯，通过不断完善写字教学评价，培养学生形成正确的写字姿势和具有基本规范的写字技能，树立学生“端端正正写字，堂堂正正做人”的思想，努力营造墨香校园。

小学低年级学生的注意力不持久，一般只有20—30分钟。他们的形象思维仍占主导，逻辑思维很不发达，很难理解抽象的概念。他们的独立性和自觉性较差，在生活、学习、活动等各个方面都需要成人的监护和具体指导。他们最显著的特点是，对老师有特殊的依恋心理，几乎无条件地信任老师，他们对老师的信任超过了对家长的信任。但他们很少能顾及到客观外界与自我的关系，只会以自我为中心，按自己的目的去行动。

一年级——小学生成长的关键期，一年级孩子的一般年龄在6—7岁，在小学教育中正处在低年级期，生理和心理都有明显变化，是培养学习能力、意志品质和学习习惯的最佳时期，是良好写字习惯定型和培养的最后关键期。

1、进一步明确写字教学的重要性。

(1) 树立“学校每位教育工作者都是写字教育工作者”的思想，要求全员参与，形成良好的写字教学氛围，训练学生把字写得端正、美观。

(2) 认真学习《全日制义务教育语文课程标准》及《小学写字教学手册》，明确写字要求，并对照实施。

2、上好每堂写字课。

(1) 教学要依据《语文课程标准》和《小学写字教学手册》的要求，着力优化写字指导方法，致力于学生行为习惯和基本技能的培养。

(2) 锻炼写字技术。走好三步路（写好基本笔画、写好独体字、写好合体字）；念好四字诀（看、记、写、比）；闯过三道关（笔画笔顺正确规范；字体、字形端正美观；作业、卷面整洁）

(3) 强化学生“提笔就是练字时”意识，养成学生良好书写习惯，各科老师通力协作，共同要求学生写好字，做到作业整洁。不要误认为练字是语文老师的事。共同重视学生作业的写字质量，纠正学生不良的书写习惯，推动写字教学的发展。

(4) 优化教学方法。写字教学做到“四个结合”，即课内与课外结合；讲解与示范相结合；练习与运用相结合；普及与提高相结合。

3、开展多种活动，优化写字氛围，促进学生写字水平提高，重视抓好写字兴趣小组活动，有重点地发现和培养写字人才。学期中，要加大训练力度，更多更快地发现和培养书法苗子，认真组织学生参加各类书法比赛，为学生成长搭建平台。

4、以点带面，以面促点，全面提高，整体提高学生的书写质

量。

1、认真制订实施写字教学计划。

2、严格落实“专课专用，保质保量”八字方针。

3、遵循直观性原则，采用多媒体等现代化教学设施，研讨摸索写字教育的基本模式，确保写字课的质量。

4、调动广大家长的积极性，取得家长的大力支持，举行家长问卷调查，如开家长会，向家长汇报成绩。

5、树立写字标兵，表彰写字能手，定期举行作业展览，请“能手”介绍经验，给予重奖，形成你追我赶，后浪推前浪的局势。