

# 最新幼儿园大班教案设计意图(大全9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园大班教案设计意图篇一

活动目标：

- 1、通过观看ppt课件、圈画、数数等活动区分单双数。
- 2、培养幼儿从身边事物中发现单双数的能力。
- 3、激发幼儿对单双数的兴趣，能积极主动参与数学活动。
- 4、体会数学的生活化，体验数学游戏的乐趣。
- 5、积极参与数学活动，体验数学活动中的乐趣。

活动准备：

自制ppt课件、画有水娃娃的卡片若干、彩笔、神秘袋一个。

活动过程：

- 1、由谈话导入教学活动小朋友，今天有许多数字宝宝来和我们一起做游戏，你们看是谁来了……播放ppt课件（幼儿边看边说：是数字宝宝3、5、9……7），噢有这么多数字宝宝和我们一起玩呢。下面小朋友一起喊口令“一二一、一二一……”来帮这些数字宝宝按顺序排成一队吧。
- 2、集体活动：继续观看ppt课件

(1) 引导幼儿观察画面上有什么？它们是什么颜色？是怎样排的队？（幼儿：有水娃娃、红水娃娃、绿水娃娃，它们是两个两个排的队）

(2) 请集体、个别幼儿两个两个数，数出每一组水娃娃是多少个。

(3) 引导幼儿观察、讨论：

画面上是不是每一组水娃娃都被两个两个圈起来了？

哪几组水娃娃两个两个的圈，被全部圈完了？是那几个数字？

哪几组水娃娃两个两个的圈，到最后没有圈完的？是哪几个数字？

(4) 引导幼儿回答后教师：

像这些全部圈完的2、4、6、8、10叫双数，没有圈完只剩一个的1、3、5、7、9叫单数。

教师小结□a□像1、3、5、7、9两个两个地数，数到最后总会剩下一个的数叫单数。

像2、4、6、8、10两个两个地数，全部都能数完的数叫双数。

b□10以内有5个单数，有5个双数。

c□单数挨着双数，双数挨着单数，他们手拉手都是好朋友。

(5) 简单的向幼儿介绍一下奇数、偶数。

小朋友你们告诉老师，你有几个名字？启发幼儿说出幼儿园里老师、小朋友叫你什么，在家里爸爸、妈妈又叫你什么。

（如：我叫李艳，还叫贝贝）师：老师告诉你们，数字宝宝也有两个名字，单数也叫奇数，双数也叫偶数。

（6）找一找、说一说哪些是单数，哪些是双数。

### 3、在游戏与操作中区分单双数

（1）从身体上找出哪些是单数、哪些是双数。（如：一个头是单数，两只手是双数，一张嘴是单数，两只耳朵是双数等……）

（2）练习卡操作活动

（3）集体游戏：单数自己抱自己，双数找个朋友抱一抱。

活动延伸：

幼儿回家后，在家里的东西什么是单数，什么是双数，并记录下来，明天来幼儿园交给老师。

活动反思：

1、我能熟悉教材，教学思路清楚，课前准备充分。

2、根据孩子们的思维特点，我从孩子们身边熟悉的实物着手，并逐步过渡到能够摆脱实物、根据自己已有的生活经验讲述。孩子们从中找出了成单成双的物品，孩子们的思维也由此得到了锻炼，在活动中，孩子们思维的敏捷性、正确性在游戏速度的快慢与变化，形式的集体与个体变化中得到发展与强化。

3、对于个别接受能力比较差的孩子启发不到位，以后我要多帮助这些孩子。

## 幼儿园大班教案设计意图篇二

- 1、通过观察、讨论、归纳，初步感受作品的内容与意境，体会点和线在吴冠中作品中的巧妙运用。
- 2、尝试运用点、线大胆创作，能较好地表现自己喜欢的事物。
- 3、能与同伴共同完成一幅圈画作品，体验合作绘画的乐趣。

### 活动准备

- 1、幼儿已经初步了解吴冠中及其作品风格，有基本的用毛笔创作的经验。
- 2、课件：吴冠中作品多幅，幼儿的点线作品多幅。
- 3、国画工具材料。

### 活动过程

- 1、欣赏三幅吴冠中的作品，感受画面的内容与意境。

教师：吴冠中是著名的国画大师。今天老师带来了几幅他的作品，我们一起来看一看。

(1)欣赏《小鸟天堂》。

(2)欣赏《城市》。

(3)欣赏《花草地》。

教师：画上画了什么？这可能是什么季节的花？

- 2、通过观察、归纳，感受点和线在吴冠中作品以及幼儿作品中的巧妙运用。

(1)教师：吴冠中爷爷在画画的时候，用到了一个作画的好方法。你们找找看，是什么？

(2)教师小结：原来画家喜欢用一些大大小小彩色的点和一些粗粗细细、弯弯曲曲的线条来画画。我这里还有一些他的画，我们来看看都画了些什么，在这些画里奇妙的点和线又变成了什么。

(3)教师：我们一起来看看在小朋友的画里，奇妙的点和线又变成了什么。

### 3、幼儿创作。

教师：请你和你的朋友一起合作绘画。你们准备用奇妙的点、线来画什么？怎么画？

### 4、展示幼儿作品，集体欣赏、评价。

教师：你让奇妙的点和线变成了什么？谁愿意来说一说？

## 幼儿园大班教案设计意图篇三

1、通过观察、讨论、归纳，初步感受梅花的外形特征和色彩的丰富。

2、在“点”的基础上学习“点转”的技能，尝试运用点转法画梅花。

3、能综合运用各种色彩表现梅花的美。

## 活动准备

- 1、课件：各种形态、颜色的梅花图片多幅。
- 2、国画工具材料(提供不同底色的宣纸)。

## 活动过程

- 1、引导幼儿迁移已有经验，激发幼儿的学习兴趣。

教师：你们去过梅花山吗?漫山遍野的梅花给你什么感觉?

- 2、教师播放课件，引导幼儿欣赏梅花图片。

(1)欣赏、交流梅花的色彩和外形特征。

教师：今天老师带来了一些梅花的图片，我们一起来看看。梅花有哪些颜色?是什么样子的?(五瓣，嗣起来像一个圆，中间有花蕊)

教师：梅花都开了吗?它们长在树的什么地方?

(2)欣赏、感受国画大师的梅花图。

教师：我们一起来欣赏国画大师画的梅花图，看一看它们有什么特别的地方?你觉得什么地方最美?(用色、布局、添画……)

- 3、幼儿尝试探索、学习梅花的画法，教师示范小结。

(1)教师：梅花可以怎么画呢?

(2)教师小结：用大白云点转画出花瓣，用小勾线笔浓墨丽花蕊。

4、幼儿创作，教师巡回指导。

5、集体欣赏，引导幼儿侧重从画面的色彩、造型以及细节添画等方面来评价。

## 幼儿园大班教案设计意图篇四

本内容为学前班第一学期教学内容，是在幼儿掌握5的组成的基础上进行教学的。根据幼儿年龄特征，为了让幼儿能在轻松愉快的环境中掌握知识，设计了本活动。

### 活动目标

1、通过观察和操作等活动，使幼儿理解加法的意义，并能正确计算得数是5的加法。

2、在幼儿生动活泼的情景和游戏中激发幼儿的学习兴趣，培养合作意识，主动探索的精神。

3、培养观察、语言表达、动手和初步运用数学解决问题的能力。

4、让幼儿懂得简单的数学道理。

5、发展观察、辨别、归案的能力。

### 重点难点

1、重点：得数是5的加法。

2、难点：根据数的组成学习加法。

## 活动准备

活动准备：孙悟空图片、实物(1朵白色的花，4朵粉红色的花，一棵贴有数字4的树，一棵贴有数字5的树)；背景图(苹果树上2个黄色的苹果，3个红色的苹果，河里3条大鱼，2条小鱼)；写有得数是5的加法算式的树叶、火车头头饰；贴有车厢号码的火车车厢挂饰、每个幼儿一张写有加法算式的火车票；1—5数字卡，“+”卡、“=”卡。

## 学具准备

每个幼儿5个桃子图片。

## 活动过程

### 一、准备

1、幼儿边唱边跳歌曲《小青蛙找家》入座

2、复习：(小游戏)

师：我们已经学习了5的组成，现在我们做个“凑数”小游戏好吗？

幼儿：好。

师：举起你的小小手，我出“1”。(打一的手势)，你出几？

幼儿：你出“1”，我出“4”。(打四的手势)

合：1和4合起来就是5。

.....



## 二、创设情景，探求新知

### 1、活动一：孙悟空送仙桃，小朋友操作活动。

师：《西游记》小朋友都喜欢看，对吗？那你们最喜欢谁呀？

幼儿：孙悟空、猪八戒……

师：瞧，谁来了？（出示孙悟空图片）

幼儿：孙悟空

（幼儿操作，师巡视）

师：老师请一个小朋友来告诉孙悟空，他是怎样分的？

幼儿：5个桃子可以分成1个桃子和4个桃子……

师：（小结）5可以分成1和4，1和4加起来就是5……

### 2、活动二：孙悟空变戏法

师：孙悟空说小朋友真聪明！他要和我们小朋友来比一比，看一看谁的本领大？我们知道孙悟空会七十二变，你们看，孙悟空拔出一根毫毛，说变，变出了一束花（一朵白色的花，四朵粉红色的花）请小朋友看一看，老师的手里有几朵白色的花？几朵粉红色的花？一共有几朵花？你是用什么方法算的？请说出算式。

（幼儿回答，教师将算式贴到黑板上）

师：我们知道加法有一个交换律，请小朋友回忆一下，交换加号前后两个加数的位置，和不变。（教师用手势交换1朵花和4朵花的位置）请一个幼儿说出算式，再贴出算式。

孙悟空说小朋友太棒了，能列出两个不同的算式，我再拔一根毫毛，考考小朋友，他变出一棵苹果树(揭开背景图苹果树部分:2个黄苹果，3个红苹果)，教法同上。

孙悟空说我变了两次戏法都没难倒小朋友，我还可以变，孙悟空又一次拔出了一根毫毛，变出了鱼(揭开背景图河部分:3条大鱼，2条小鱼)让幼儿观察，自己编题、列算式，然后叫两名幼儿说结果：一个提问题，一个说算式，老师和其余幼儿进行评价。

### 3、活动三：帮树叶宝宝找树妈妈

师：花果山上的树叶怎么飘到这里来了，原来树叶宝宝和树妈妈走散了，叶宝宝一定很害怕，小朋友想想办法，帮帮叶宝宝，好吗?我们看看叶宝宝身上有什么?原来有电话号码，就是加法算式，小朋友算出得数就能帮叶宝宝找到妈妈了。

(幼儿操作，将树叶挂在相应号数的树上)然后请两名幼儿检查结果是否正确。

### 三、游戏：开火车

师：是谁打电话来了?哦，悟空来电话，邀请我们到水帘洞去玩，你们高不高兴?我们坐火车去好吗?老师发给每个幼儿一张火车票，幼儿算出自己的车厢号码，然后上与得数相同的车厢，有秩序地排在戴头饰小朋友的后面。(算错的不能上车)，在开火车的音乐声中做开火车的动作出教室。

### 教学反思

根据幼儿的年龄特征，好动是他们的天性。刚开始，他们的注意力很集中，课堂纪律也很好，与老师配合的很默契，可时间长了，有的幼儿注意力就可能分散，还有的幼儿由于游戏的刺激可能过于兴奋以至于课堂秩序有点乱，这时，老师

就要进行适时的引导，并用合适的语言吸引幼儿，调节好以幼儿为主、教师为辅的双边活动，课堂气氛活跃，秩序良好，活而不乱，使幼儿在轻松愉悦的环境中学习知识并掌握知识，达到预期的教育目标。

## 幼儿园大班教案设计意图篇五

- 1、欣赏多幅藤蔓植物作品，感受画面的意境。
- 2、用讨论、归纳的方法，探索藤蔓植物的画法，并尝试用国画的形式表现出来。
- 3、体验合作绘画的乐趣。

### 活动准备

- 1、幼儿接触过藤蔓植物，认识这些植物。
- 2、课件：藤蔓植物国画作品多幅。
- 3、国画工具材料。

### 活动过程

- 1、欣赏课件，感受画面的内容与意境。

(1)欣赏齐白石的一组小鸡图。

教师：画上有什​​么？是什么样子的？小鸡在干什么？它们的心情怎样？

(2)欣赏《鸭趣》。

教师：这是什么植物？紫藤下有什么？它们可能在干什么？

(3)欣赏《葡萄架下的猫蝶》。

2、师幼共同归纳这一类藤蔓植物的独特结构，讨论画法。

(1)教师：现在我们仔细地观察这几幅画上的植物，它们都有哪些相同的地方。

(2)教师：这些花和果实可以用什么方法画？叶子怎么画？怎样才能画出细细的藤呢？（引导幼儿看丝瓜图，隐去叶子和其他，只留藤，重点感知藤蔓的走势）

3、进一步欣赏其他藤蔓植物的画，再次感受这类藤蔓植物的结构特点，并发挥想象。

(1)教师：我们发现这些植物都有藤、叶子和果实。老师这里还有几张画，我们一起来看看这些植物的藤又是什么样子的。

4、合作、欣赏、评价。

(1)幼儿合作创作。

教师引导幼儿进行分工，发挥想象完成作品。

(2)欣赏、评价。

## 幼儿园大班教案设计意图篇六

设计意图怎么写？

教学设计的意图就是要明确教学的目的，也就是教学设计所

要达成的目标，一般情况下，教学设计是为了达成某种目的而进行的，因此意图也就是你要进行教学设计的目的！

## 怎样写小学数学教学设计

一、教材内容分析本课教材是 本节的重点是

二、教学目标知识与技能：情感态度与价值观：

三、学习者特征分析

四、教学策略选择与设计

五、教学环境及资源准备

你具体选要写小学数学的哪节课。然后按下面几个部分写。也可以网上搜索具体内容的教学设计。

## 大班健康活动：《户外体育活动游戏》教案

一、设计意图： 幼儿活泼好动，摸、爬、滚、打是他们自娱自乐，相互嬉戏的最爱。大班幼儿对自己的身体各部份有一定的认识，在嬉戏中能有意识地积极寻找多种方法运用身体某些部位去完成一些高难动作。我根据本班幼儿的实际能力，设计了“灵巧的身体”系列活动，在活动中，幼儿积极思考、尝试，利用身体各部分来移动，满足了幼儿的兴趣与需要。为尽量地满足幼儿创造游戏的兴趣与欲望，特设计本次活动。活动旨在让幼儿在愉悦的情绪下，积极动脑，大胆参与，主动地探索箱子的不同玩法。

## 幼儿园大班教案设计意图篇七

活动目标：

- 1、体验歌词的意味，有感情的学唱歌。
- 2、乐意自己创编动作表现歌曲的意境，模仿秋天落叶飞舞的景象。
- 3、感受音乐带来的乐趣。
- 4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动准备：

ppt□秋天的图片、三种类落叶若干、三棵不同类型的树布置在墙上、大树妈妈头饰一个。

活动过程：

一、欣赏秋景、感受秋天。

1、出示图片，请幼儿观看后说说自己看到了什么。

“今天我带来了几张让小朋友们欣赏一下”

“你们都看到了什么”

“这都是在告诉我们什么季节来了？”

二、幼儿倾听歌曲。

老师也有一首关于秋天的歌曲，我们一起来听听吧！

1、播放音乐。

“刚才歌词里说了什么？”（树叶）

“树叶怎么样？”（在飞）

2、请幼儿用动作来表示一下树叶飞的样子。并及时给予表扬。

### 三、播放ppt

秋天来了，大树妈妈的身上有了变化，它的树叶宝宝怎么样了？

#### 1、出示ppt

“你看到了什么？”（树叶都掉下来了，都掉到地上了。）

“叶子是怎样掉下来的”

2、让幼儿自由创编树叶飘落的动作。

3、邀请幼儿示范，全体幼儿一起学一学。

（教师及时进行评价，鼓励。）

### 四、播放第二遍音乐。

“你们刚才跳的真棒，那你们想不想也来当小树叶为美丽的秋天跳舞呢？”

#### 1、变树叶

“请你们把小手拿出来，轻轻地放到椅子下变出一片叶子来”

2、比较叶子的形状、颜色，讲解都是什么树的叶子。

3、播放第三遍音乐。

幼儿一起拿着手中的叶子跳舞。

“这么多的树叶宝宝，我们一起来跳舞吧！”

（引导幼儿边唱边跳）

## 五、打扮树妈妈

### 1、情境表演

秋天到了，秋风一吹，树叶宝宝离开了妈妈。咦，听一听，谁在哭呀？

一名教师扮演树妈妈“呜呜，我是树妈妈，大风把我的树叶宝宝都吹走了，我很伤心，你们能我把树叶宝宝找回来吗？”

2、出示三棵没有叶子的树，请幼儿根据自己手上的树叶送他们回家。

“你们今天玩的开心吗？现在树叶宝宝都找到了家，我们也回家吧！”

活动反思：

音乐活动不像语言那样有非常具体和含义明确的句子，但它有时却能胜过及超越任何一种语言，成为一种人类都能理解的，无需翻译的，可直接交流思想感情的。这就是音乐独有的特殊表现手段。在这节课中，我的每一个环节都是一环扣一环来进行，孩子们的表现也很积极，特别是在变树叶、认识树叶的环节孩子们很感兴趣。整个活动，我尽量给幼儿提供更多的机会，充分满足幼儿的表现欲望和活动欲望，我觉得他们学的很快乐，玩的也很快乐。不过，可能是我将歌曲想的太过于简单，着重于创编。反而在歌词上没有达到理想



的效果。这此的反思也会为我下次的活动有新的思路。

教材分析：

1. 这是一篇描写秋天景色的课文。课文描写了秋高气爽、叶黄飘落和大雁南飞三个秋天特有的景象，以感叹作结，表达了作者对秋天的喜爱。
2. 这是汉语拼音学习后，全面进入以识字写字为重点的语文学习的第一篇课文，而且，“识字、写字是阅读和写作的基础，是第一学段的教学重点”，一年级的课文是识字的文本，因此，要注意教学时间、精力等的合理分配，要突出“识字与写字”这个教学重点。
3. 课文采用全注音的方法编写，这对于刚刚学完汉语拼音的学生来说，是一个学习的有利条件。

学情分析：

1. 通过汉语拼音的学习，大多学生基本能拼读和认读音节，但有部分学生的拼读、认读能力还是比较薄弱，要充分利用课文全注音的有利条件，复习巩固提高学生的拼读、认读能力，让学习慢的学生也能通过课文的学习达到汉语拼音学习的目标要求。
2. 虽然通过三个单元的学习，课堂常规、课堂纪律已经基本形成，但是由于一年级学生的特点，要保持长时间的注意及学习是困难的，因此有必要将学习过程融入一定的激励、激趣活动中，例如“比比谁的红花多”寓学于玩中，以唤起注意，维持学习兴趣。

教学目标：

1. 认识笔画“横撇”，能正确读写“了、子、人、大”4个生

字。

2. 认识自然段。

3. 借助汉语拼音，注意“一”的不同读音。能正确朗读课文，背诵课文。努力按照书写要求和正确的执笔姿势和写字姿势写字。

教学重难点：

能正确朗读课文，背诵课文。

教学准备：

田字格字卡□ppt□课文视频

教学时数：

两课时。

第二课时

教学过程：

一、激趣导入，明确学习目标，复习二类字

1. 导语：孩子们，你们喜欢游玩吗？（喜欢）老师也喜欢。大自然是一幅缤纷多彩的画卷。今天，老师就带你们一起去欣赏大自然的美景吧！这些图画描绘的是哪个季节的景色呢？（秋天）这一节课，我们继续来学习第1课《秋天》。老师来写。你们说空。跟老师读课题2次。

2. 出示学习目标。

3. 复习二类字

过渡：（我们已经学习了课文的二类字，并且初读了课文。秋姑娘要考考你们。）课件出示文中的二类字。过渡：（字宝宝玩累了，玩热了，摘掉了他们的拼音帽子，跑到苹果树上去了。你会读吗？）课件出示文中的不带拼音的二类字，读对了就可以吃这个苹果哟。

## 二、新授

1. 过渡：（秋姑娘看认字难不倒你。就要考考你们写字哟，敢挑战吗？）同学们，打开课本55页，这一节课我们要学习四个会写字。在写字之前先跟我们的老朋友打个招呼吧。课件出示田字格和写字占格规则。学习了、子、人、大字，并叫学生给每个字口头组词、造句。写字时提醒孩子注意写字姿势。写完后叫学生点评。

2. 过渡：（秋姑娘看到你们既会认字又能写好字，特别高兴，他说要带你们去欣赏秋天的美景。）请同学们看大屏幕，听录音把一字圈出来，注意“一”的不同读音。

3. 过渡：（秋姑娘送你们一个智慧锦囊。）一篇文章往往是有几个自然段组成的，也有的只有一个自然段。自然段有自己的开始标志，也就是在第一句话的前面有两个空格（两个字的位置）。这篇课文有几个自然段呢，我们一起来找一找吧。

4. 过渡：（我们能把字读对了，词读准了，就一起去读课文吧。）读课文，要注意标点符号的停顿，像小蝌蚪的是逗号，它要稍微停一下。小圆圈的是句号，要停得稍微久一点。这个感叹号呢，要读出强烈的语气。除此外，词语之间也要注意停顿。老师已经画好了，跟老师一起读吧。

5. 秋天到了，我们的身边有哪些变化呢？请同学们一起齐读第一自然段。引导学生理解课文后，指导学生有感情地朗读。词语积累：理解一片片和一片的区别，并且除了一片片叶子

还有一片片什么呢？像一片片这样的词还有哪些呢？引导学生熟读并背诵第一自然段。边出示图画，边出示课文第二自然段。引导学生根据图来背诵第二自然段。看到这么美的秋天，我不禁高兴地说道（啊！秋天来了），出示第三自然段。看到这么美的秋天，我不禁感叹道啊（啊！秋天来了）。

全班同学背诵课文，要求先同桌互相背诵，背熟了再背给全班听。老师抽查背诵情况。

三、总结：这节课你有什么收获呢？

四、作业设计：

1. 背诵课文！

2. 到大自然中去观察秋天，把观察到的景色画下来，或者用相机拍下来或者用笔写下来。

五、板书设计：

活动目标：

1. 看图感知和讲述秋天的色彩和主要特征。学习用“金黄色”、“金灿灿”、“五颜六色”、“千姿百态”等词语讲述画面的主要内容。
2. 能根据自己已有的经验，有绘画和讲述的形式表现秋天的色彩和主要特征。
3. 积极参与讲述，能耐心倾听同伴的讲述，逐步形成良好的习惯。

活动准备：

《秋天的图画》ppt

活动过程：

### 一、引出话题：

教师：今天，除了老师来上课，还来了一位动物老师，你们看它是谁？（熊猫）熊猫老师带来了它的动物学生，看它们来了。

出示ppt□熊猫、小猴子、小松鼠、小兔、小花猫。

幼儿自由讨论教师小结：秋天是丰收的季节，可以画香香的水果，五颜六色的花朵。

### 二、观察图片，理解图片内容：

教师：小动物们听了你们的话，有了灵感，现在已经将画画好了，我们一起来看看。

出示图一：

教师：这幅图画是谁画的？（小猴子）画的是什麼？（苹果、梨子等）苹果是什么样子的？（引导幼儿说完整话）这些水果看上去真好吃，看的叫人怎么样？（直流口水）幼儿用动作表示一下。

教师小结：这幅画是小猴子画的果山，黄黄的梨子，红红的苹果，橙色的橘子，紫色的葡萄，看的叫人直流口水。

出示图二：

教师：这幅图画是谁画的？（小松鼠）画的是什麼？（大树）你认识这些树吗？（梧桐树、红枫树）你们说小松鼠画的是秋天的景色吗？你从哪里看出来的？你们看这些飘落的树叶像什麼？（蝴蝶）幼儿用动作表示树叶向下落。

教师小结：小松鼠画的是树林。梧桐树变黄了，枫叶树变红了，像蝴蝶一样从天上飘落下来，真好玩呀！

出示图三：

教师：这幅图是谁画的？（小兔子）画的是什么？（花）这是什么花？（菊花）这些菊花漂亮吗？用一个词形容一下。它们是什么样子的？（五颜六色、千姿百态）请你来学一学菊花盛开的样子。

教师小结：小兔子画的是花园。美丽的菊花开放了，五颜六色，千姿百态，真是漂亮极了！

出示图四：

教师：这幅图是谁画的？（小花猫）画的是什么？（玉米、稻田）他们分属于哪一类？（农作物）玉米是什么颜色的？用一个词形容一下。稻田是什么样子的，用一个词形容一下。这些农作物等着谁来收割？（农民伯伯）教师小结：小花猫画的是田野。农作物成熟了，金黄色的稻谷，金灿灿的玉米，等着农民伯伯去收割。

教师：熊猫老师看见这些美丽的图画心情会怎么样？它会说些什么？

教师小结：熊猫老师高兴地说：“秋天的图画，多么美丽呀！”

三、完整讲述画面内容。

教师：老师把这四幅图编成了一篇散文叫《秋天的图画》我们听一听。

教师完整讲述散文教师：听了这首散文，你觉得秋天美吗？

哪里美？

教师小结：秋天有黄黄的梨，红红的苹果，像蝴蝶一样飘落的树叶，千姿百态的菊花，这么美的秋天，你们想不想学。

教师带领幼儿完整地讲述散文。

四、绘画结束：

教师：待会儿我们进班将这么美的秋天画下了，好吗！

五、活动反思：

通过本次活动的实施，让幼儿看图感知秋天的主要特征，学习用“金黄色”、“金灿灿”、“五颜六色”、“千姿百态”等词语讲述画面的主要内容。并能根据自己已有的经验，讲述的表现秋天的色彩和主要特征。在活动中我运用多媒体课件等多种教学形式，活跃了课堂气氛，调动幼儿的积极性，还发现孩子的目光被紧紧的吸引住了，也能有感而发的讲述自己认识的秋天，并发现秋天的美。但在最后两幅图上我的图片效果做的不够好，不能使孩子清楚地感受到秋天田野的美。

活动目标：

1. 理解散文的主要内容，感知秋天的主要特征。
2. 尝试用完整连贯的语言，讲述画面的主要内容。丰富词汇“五颜六色”、“千姿百态”。
3. 感受散文语言的优美，激发热爱大自然的情感。
4. 借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
5. 能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的

乐趣。

活动准备：

图片若干

活动过程：

一、谈话导入，激发兴趣。

现在是什么季节？秋天到了，大自然有哪些变化？大家可以从几个方面来讲讲你感受到的秋天的变化。（出示一些标志：秋天的天气、秋天的果园、秋天的花园、秋天的田野、秋天的穿着。）

二、看看讲讲、听听学学，分段欣赏散文，感受散文语言的优美。

（一）看小猴的画

今天来了一位老师，是谁？熊猫老师的学生是谁呢，我们一起看一看。（出示小动物）

你们猜猜熊猫老师要上什么课？你是怎么知道的？

熊猫老师今天的要求是请大家画一画秋天，如果是你，你会画什么？

我们来看看，小动物们画了什么？（出示小猴的画）请你用好听的话来讲一讲小猴的画。

我们听一听，小猴是怎样介绍自己的画的。（倾听录音：我画的是果山。黄黄的梨，红红的苹果，橙色的橘子，紫色的葡萄，看得叫人直流口水。）



小猴的话好听吗？哪里好听？对呀，把水果的颜色都说进去了，真好听！我们也来说一说好听的话。

## （二）看小松鼠的画

我们也来听一听，小松鼠是怎样介绍自己的作品的。（倾听录音：我画的是树林。梧桐叶变黄了，枫树叶变红了，像蝴蝶一样从天上飘落下来，真好玩呀！）

小松鼠的话好听吗？你觉得哪里好听？为什么？

我们也来说一说这样好听的话。

## （三）看小兔子和小花猫的画

小兔子和小花猫说，小朋友们，快来欣赏一下我们的画吧。（打开画面）

请小朋友看着这两幅作品，两个两个说一说，小兔子和小花猫分别画的是哪里的景色？你们也用好听的话、连贯的话来介绍一下。

三、完整欣赏，整体感受散文优美的意境。

### （一）初次完整欣赏。

小兔子和小花猫讲的话藏在一首优美的散文里，散文的名字就叫《秋天的图画》，让我们完整地欣赏一遍吧！

听到小兔子和小花猫的话了吗？我们再来听一遍吧，仔细听啊，小兔子的话里面哪个词语很好听？什么叫五颜六色？什么叫千姿百态？我们连起来说一说小兔子的话。

小花猫的话还想不想听？他的话哪一句你最喜欢，为什么？

## （二）再次完整欣赏。

熊猫老师让小动物画画的事，连起来就是一首优美的散文。散文的语言很美，很美的语言如果加上优美的音乐，朗诵起来就会更加动听，让我们再来欣赏一遍。听完之后，要说一说你最喜欢散文里面的哪一句。（完整有声课件）

## （三）尝试朗诵散文。

散文真的很美，现在我们在音乐声中，用最美的声音一起来说说散文。

（评析：在幼儿充分感受理解散文内容，获得美的情感体验的基础上，鼓励幼儿跟随课件用最美的声音展示，让幼儿又一次的感受散文的美。）

## 活动延伸

附：散文“秋天的图画”

上图画课了，熊猫老师让小动物们画出自己看到的秋天的景色。图画画好了，小动物们都来介绍自己的图画。

小猴子画的是果山。黄黄的梨，红红的苹果，橙色的橘子，紫色的葡萄，看得叫人直流口水。

小松鼠画的是树林。梧桐叶变黄了，枫树叶变红了，像蝴蝶一样从天上飘落下来，真好玩呀！

小兔子画的是花园。美丽的菊花开放了，五颜六色，千姿百态，真是漂亮极了！

小花猫画的是田野。农作物成熟了，金黄色的稻谷，金灿灿的玉米，等着农民伯伯去收割。

熊猫老师高兴地说：“秋天的图画，多么美丽呀！”

## 活动反思

《秋天的图画》是一组以“秋天”为主题的新选编课文，图文并茂，语句短小凝练，寥寥数笔就为读者呈现出了丰收的景象和人们的喜悦心情。而文章不仅仅是为了表现秋天丰收之美，更为主要的是在赞美创造这一美景的劳动人民。在本文的教学中，我以贴画为突破口，让学生通过看图理解——想象——有感情朗读这样一种方法，让学生学会用朗读展示自己的感情。在理解秋天的美景之后，我以“使秋天这么美丽的神奇画家是谁吗？”这么一个问句，使孩子的感情从欣赏秋天的美景转为寻找创造这一美景的人们。并且以“梨树、苹果树、高粱、稻海会对他们说些什么？”为句式，加深孩子们对劳动者的敬佩感情。

## 幼儿园大班教案设计意图篇八

别看我们小，我们的幼儿园生活可是非常忙碌的，基于这种情况，开展了《忙碌的早晨》活动，为了加强幼儿园晨间锻炼活动的管理，提高教师组织晨锻活动的水平，促进幼儿的健康成长。让幼儿了解不同的晨间活动内容对身体健康有不同的帮助，从而引导他们正确选择活动内容，促进身体全面发展。

### 组织形式

集体。

### 活动目标：

- 1、讨论并制定晨间计划，知道哪些事可以快快地做，哪些事可以慢慢地做。学习合理安排自己的时间，养成做事不拖拉的好习惯。

2、每天早上玩哪些晨间活动?这些活动对我们有什么好处?

活动准备:

儿童经验基础

孩子们知道要珍惜时间。

环境准备

每人一张调查表、白纸若干、笔若干。

教学重点难点:

学习合理安排自己的时间,养成做事不拖拉的好习惯。

活动过程:

一、 谈话活动引入课题

二、 通过与同伴的经验交流和分享,懂得怎样调整和合理安排时间

你的晨间活动快乐吗?为什么?为什么有的小朋友会很匆忙很着急?

早晨的哪些事情是可以快快做的?做事拖拉又会带来什么样的后果?

你想给自己设计一份怎样的晨间计划呢?请你来说一说好吗?

四、 教师总结

我们要想让全身各个部位都得到锻炼,让我们的身体长得棒棒的,就要让上肢、下肢和身体其他部位交替得到锻炼。从

下周开始我们就按照自己制订的活动计划行动吧!

延伸活动:

- 1、日常晨间活动中,提示幼儿按照自己制定的计划选择游戏内容。
- 2、根据幼儿列表中关心的问题,与幼儿共同讨论并调整晨间相关内容。
- 3、健康角共同收集有关运动后身体发展的资料。
- 4、家园共同组织幼儿运动会。

活动反思:

活动中,每个孩子都设计出自己的“一周晨间活动计划”,每个孩子设计的活动内容都不单一,合理地调整自己的活动。由此可以看出,这个活动很好地达成了预期目标。

## 幼儿园大班教案设计意图篇九

活动目标:

- 1、通过剪“春”活动,引导幼儿自主表现春天美丽的事物。
- 2、激发幼儿大胆的想法,自由剪出不同变化的“春”字。
- 3、通过幼儿自主的操作,初步理解“减法”的含义。

活动重点:能大胆想象剪出不同变化的“春”字

活动难点:初步理解减法的含义

材料与环境创设:

1、幼儿已经学会剪“春”字

2、工具：剪刀、固体胶、手工纸(每人数量不同)方形铅画纸

3、5以内的减法题(人手一份)

活动过程：

一、活动导入：

2、今天春姑娘又要请你们剪“春”，上次你剪“春”字的时候，“春风”遇到了谁？

二、幼儿剪“春”

要求：

1、在剪之前先数数春姑娘给你带来了几张纸？

2、每个“春”字都要不一样。

3、将剪好的“春”字贴在铅画纸上。

(在幼儿剪几张纸后老师示意停下。老师给的纸不一定剪完)

三、比较“春”字

1、请幼儿介绍一下，你的几个“春”字有什么地方不一样？

2、教师总结幼儿变化的地方，及时肯定幼儿的大胆想象。

四、找题目：

师概括：当剩下的东西比原来的总数少了时，我们就用减法来表示。

2、请幼儿根据自己剪“春”字的用纸情况找相应的题目表示，并在等号后写上答案。

3、提问：你为什么选这道题？(师生共同总结题目中每个数字的含义)

五、延伸：

引导幼儿向同伴、客人老师介绍自己剪的“春”字和相应的减法题。