

# 最新美术动物聚会教案 大班美术教案及教学反思小动物也需要家(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 美术动物聚会教案篇一

一、活动目标：

1、激发幼儿想象力、创造力，拓展对美丽家园的无限憧憬及遐想。

2、会用学过的或想象的绘画知识装饰天空、房屋、树木等。

二、活动重点：

激发幼儿想象力、创造力，拓展对美丽家园的无限憧憬及遐想。

活动难点：会用学过的或想象的绘画知识装饰天空、房屋、树木等。

三、活动准备：

1、看电视报道，让幼儿了解地震后满目疮痍的家园，以激发幼儿强烈的创造欲望。

2、人手一份绘画纸和油画棒。

3、教师范画《我的家》一幅。

#### 四、活动过程：

##### 1、谈话激趣。

师：“孩子们，地震了，我们伟大的祖国妈妈遭受了巨大的灾难，人们都很难过，灾区的小朋友也没有了家，好可怜，小朋友想不想帮他们建造一个美丽的家？（通过谈话，让小朋友了解灾区受灾情况，同时唤起幼儿对灾区小朋友的同情心，并将同情心用自己的实际行动转化为对灾区人们的无限爱心。）

##### 2、引导幼儿讨论：《我梦中的家》。

（1）师：那请小朋友说一说你梦中的家园是什么样子的？

（梦中的家园在太空中，那里远离灾害，没有污染；梦中的家园没有难闻的气味，河水是清澈的，听不到机器的轰鸣声；我梦中的家园空气清新，蓝天白云，绿草地，还有许多小动物一起玩。）（2）激发幼儿说出自己想象中的家的样子。

（通过讨论《我梦中的家》，为幼儿展示一个神秘梦幻的美好世界，拓展了幼儿的思路）。

##### 3、自主性绘画活动——“我的家”，幼儿绘画，教师巡回指导。

（1）教师出示范画，引导幼儿观察。

师：老师也把自己想象中的家画出来了，想请小朋友们看一看。小朋友们说一说，房子上是用什么装饰的？房子前面、后面及后上面是怎么装饰的？（引导幼儿说出房子的基本画法，并给予想象力弱的幼儿基础的思维开拓）（2）引导幼儿大胆想象并作画。

师：小朋友想不想把自己想象中的家画出来呢？

（教师引导幼儿利用绘画表现出自己心中理想的生活环境，教师适时指导，使幼儿设计出的画面内容丰富、新颖独特。）

（3）边播放轻音乐边引导幼儿绘画。

4、展示幼儿作品，倾听幼儿的构思。

（1）幼儿相互介绍，讲述作品内容。

（2）请部分幼儿进行交流，讲述自己的设计意图。

（3）教师对幼儿作品进行总结，并对幼儿提出希望。

5、活动延伸。

与爸爸妈妈一起用简单的折纸折出房子或粘贴房子，与同伴一起分享。

活动反思：

线描画，对我班孩子来说并不陌生，他们已掌握了基本的线形，但在画面的切割、分布、线条的疏密排列上还不够适宜。因此，在本次活动中，每个孩子都从始至终兴趣盎然，积极投入到线的造型活动中。我注重观察指导，十分珍惜把每一点成功的机会留给孩子，他们可以自由表现、不受限制，使能力弱的孩子也能享受成功、获得自信，充分体验了成功的快乐。最后的作品欣赏，我不作好与坏的绝对评价，而是让孩子们相互表述自己的观点，让每个孩子发现同伴作品中的闪光点，让每个孩子都有成功感。最后启发幼儿怎样用这些作品去装扮自己周围的环境，既可以让孩子获得自信，又可以焕发孩子们主人翁的意识。

# 美术动物聚会教案篇二

## 活动目标

1. 通过运用橡皮泥做出各种平面的房子图画，培养幼儿的想像、创造能力和动手能力。
2. 发展幼儿的审美情趣和对色彩的感知能力。
3. 幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
4. 培养幼儿勇敢、活泼的个性。

## 活动重难点

活动重点：激发幼儿活动兴趣，在活动中充分发挥幼儿的想像、创造能力和动手能力。

活动难点：幼儿通过团、搓、压等多种方法做出各种不同的房子平面图。

## 活动准备

2. 知识准备：幼儿会用橡皮泥通过团、搓、压的方法在白板纸上贴出一些简单的图画。画过房子的装饰想像画。

## 活动过程

1. 以故事引出活动，激发幼儿活动兴趣。

教师：“在美丽的大森林里，住着一群活泼可爱的小动物，突然有一天一场火灾把森林烧着了，房子也没有了。没有家的小动物心里多痛苦，怎么办？我们今天就来用橡皮泥做出漂亮的’房子，送给小动物做他们的家吧！”

2. 引导幼儿讨论自己见过什么样的房子?是什么形状的?房顶怎么样?让幼儿初步了解房子的结构以及房子的多样性。

3. 看录像：各式各样的房子。

让幼儿进一步感受房子的多样性，并重点引导幼儿观察房子的形状、色彩以及花纹等。

4. 以教师为小兔子做了一座漂亮的房子的口吻，引导幼儿欣赏范例。

(1) 这座房子是用什么做成的?怎样做成的?让幼儿了解将橡皮泥通过团、搓、压等方法，在贴在白板纸上做成的平面房子。

(2) 这座房子漂亮吗?房子上有什么样的花纹?”屈;老师.教案网出处”用了什么颜色?引导幼儿感受房子上的色彩和花纹的美。

5. 介绍制作材料，提出制作要求。

(1) 介绍制作材料：橡皮泥在泥工板上通过团、搓、压等方法做出你想要的形状，再轻轻贴在白板纸上。

当你的房子需要花纹时，也可以用冰棒棍，火柴棒等材料为房子装饰花纹。

(2) 提出制作要求：小动物们是不一样的，所以要住不一样的房子，看谁做的房子最漂亮，并且和别人的不一样。

6、幼儿制作，教师巡回指导

(1) 引导幼儿充分大胆想像做出和别人不一样的房子。

(2) 指导幼儿注意色彩的变化和房屋形状的设计。

(3) 引导幼儿用橡皮泥搓出点线等对房屋进行装饰，并指导幼儿用辅助材料吸管等压出花纹对房屋进行装饰。

(4) 指导能力弱的幼儿掌握团、搓、压的技能，在白板纸上粘贴出房子，并有一定的装饰效果。

7. 展示、评价作品，结束活动。

将作品摆放在展示台上，出示玩具小猴，以小猴参观他们的家园的形式进行评析，鼓励幼儿自己介绍作品，并评出好作品。小动物感谢小朋友，活动结束。

活动反思

评价幼儿美术活动时，不应过分强调最终完成的作品，而是把重点放在活动的过程中，应该看到孩子情感和表现上的差异，以积极评价为主，支持幼儿富有个性和创造性的表达，把每个孩子的作品都展示在美术园地中，使每个幼儿都有成就感，从而不断激发孩子对美术活动的兴趣和热情，这种个性化的注重主体参与的评价方式有利于孩子学会自尊和尊重别人。

## 美术动物聚会教案篇三

教学目标：

- 1、初步尝试用牙刷玩色，体验色彩的`美感。
- 2、通过此游戏活动，让幼儿体验快乐情绪。

教学重难点：

尝试在一定范围内用牙刷来回涂色。

教学过程：

## 一、引出课题

### 1、以故事的形式吸引幼儿。

森林里正在举行时装联欢会，许多小动物都穿着色彩缤纷的衣服，高高兴兴地去参加联欢会。

2、出示一只没毛的小动物，问：“你为什么难过呀？”小动物说：“身上没毛，不漂亮了，怎么去？”

## 二、引导讨论，教师示范

1、教师提示有刷子，让幼儿想想找个什么颜色给小动物打扮？（幼儿自由发挥想象）

2、引导幼儿观察，了解刷子怎么刷，一起试试看。

4、请愿意的小朋友试试。

## 三、幼儿尝试体验

1、老师这儿还有许多没毛的小动物都想参加联欢会，可他们的毛还来不及刷，请幼儿找喜欢的小动物去帮忙刷毛。

2、幼儿边刷边说：“刷刷刷，刷刷刷，刷得亮又亮。”

3、提示：来回刷，拿拿牢，每根毛都刷干净，喝点水，小动物不回疼。

4、音乐时装会开始，出示背景图。

四、小动物都来了，一起唱歌、跳舞。

教学反思：

在整个活动中，幼儿处于主体地位，充分发挥了幼儿主动性、积极性、创造性，同时开拓了幼儿的想象力和语言表达能力，教师为幼儿提供了充足的活动材料，幼儿能够自由选择，投入到自己喜欢的活动中去，自由、轻松地活动，是身心得到了愉悦的发展，又达到了教育的目的。

## 美术动物聚会教案篇四

为了创设一个良好的说写氛围，更好地激发学生的写作激情，圆满的完成这次教学任务，我采取了以下的教学方法：

1、直观教学法：多媒体播放动物图片，使学生对动物的认识更直观，更便于观察，提高了学生观察的兴趣。

2、猜谜语：事物之间之所以存在差别，就是因为各个事物都有自己的特征，这些特征是别的事物所不具备的。老师通过让同学们猜谜语，使他们发现了“秘密”，激发了他们观察的兴趣。

3、巡视指导点拨法。学生在说话交流的过程中可能遇到有争议或写作疑难问题的时候，老师要适当点拨。

为了让学生更好的完成这次说话写话任务，我将采用以下几种学习方法：

1、观察法。观察是写作的基础，学生通过观察，从生活中汲取了写作素材，发现了平时不曾注意的东西。在这一教学环节中，学生了解了按一定顺序观察的方法，懂得了抓住事物特点的必要性，培养了学生的观察能力。

2、听说读写结合。让学生听别人说，自己说，读别人的习作，再到自己动手写的过程，使学生真切感受到学习的快乐和喜



悦。

3、小组合作法：采用合作交流的方式，从小培养学生合作意识。不同的小组、不同的同学从不同的角度相互启发，亲密合作，在合作中取长补短，在合作中使自己获得的知识得到提炼、升华。

(生活就是儿童的语文，是儿童生活体验的语文。通过观看一组小短片，学生感受到动物的可爱，使他们产生共鸣，从而激起他们爱护动物，与动物友好相处的强烈愿望。)

从本节课的教学过程来看，我对学生的学习情况分析不到位，不能根据学生的个体差异给予适时的指导。教学语言不够精炼，有些地方重复啰嗦。教学环节不够紧凑，时间安排不合理。对学生的评价不够及时、多样化，评价语言过于平淡。这些有待在今后的教学工作中不断地完善和提高。

## 美术动物聚会教案篇五

活动目标：

- 1、激发幼儿制作面具并参加表演的兴趣，丰富幼儿的情感。
- 2、引导幼儿用剪、贴、画、折等方法制作各种动物面具。
- 3、启发幼儿认真细致、有创造性的操作。

活动准备：

- 1、电脑，动物狂欢的光盘，动物狂欢的音乐磁带，录音机。
- 2、范例面具、皮筋若干。
- 3、旧挂历、报纸、碎布、塑料袋等制作材料若干，剪刀、胶

棒等制作工具每人一套。

重点难点：

1、激发幼儿制作面具并参加表演的兴趣。

2、引导幼儿制作各种动物面具。

3、难点：剪洞。

活动过程：

一、游戏导入：通过引导幼儿模仿动物表演，引发幼儿活动的兴趣。小朋友，告诉你们一个秘密，小动物们要举办狂欢会了，我们也去看一看，好吗？咱们听着音乐，扮演小动物进入会场。

二、讨论示范：引导幼儿观察、讨论并采用教师现场示范制作、表演的方法，激发幼儿制作、表演的情感和欲望。你们表演得真美呀，我也要表演。

1、出示旧挂历纸，采用边提问题边引导幼儿讨论边示范的方法制作鸟面具。讲解剪、贴、画、折的方法，重点引导幼儿怎样挖洞。

2、出示塑料袋，引导幼儿用系、剪、贴等方法制作狮子面具。再次强调挖洞方法：不能太近太远，和两眼距离一样宽。

3、展示各种范例面具，引导幼儿用不同材料制作不同的面具，注重引导幼儿创新。

三、实践操作：幼儿制作面具，教师巡回指导。重点指导幼儿挖洞。请操作快的幼儿帮助慢的幼儿，也可以互相参观，改进自己的作品。鼓励幼儿的创造性创作。鼓励、帮助较慢的幼儿完成作品。提醒幼儿注意安全，完成面具后注意收拾

自己的物品。

四、表演展示：通过播放“动物狂欢会”短片、“动物狂欢节”乐曲，来展示动物狂欢的场景、创造狂欢的氛围。师幼一同带上自制面具随音乐表演。引导幼儿互相观看，互相欣赏，分享快乐。小朋友们，动物狂欢会开始了，赶快来表演吧！

活动延伸

请小班的小朋友或者其他班的幼儿一起狂欢。制作其它动物面具。