

2023年学姐的演讲声情并茂(实用9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

学姐的演讲声情并茂篇一

也许我们都是“双胞胎”的缘故吧，从幼儿园起，我们就成了形影不离的好姐妹。

我的.姐姐郑文悦和我长得就像一个模子刻出来似得。她经常扎着一根马尾辫，弯弯的眉毛就像那弯弯的月亮；水灵灵的大眼睛似乎总带着无数的问题；像外国人一样高高的鼻子；那小巧的嘴巴能说会道；她最喜欢穿粉红色的上衣。

姐姐的性格活泼开朗。在校园里，她就像一只无忧无虑的小鸟；在家里她很勤快，总是帮着爸爸妈妈做这做那；周围的邻居，长辈们都特别喜欢她。

我的姐姐爱好特别广泛，喜欢唱歌、画画、写字。其中她最喜欢的就是画画了，而且她画画还得过奖呢。

姐姐是一个很讨人喜欢的女孩子，没事的时候，她经常帮着爸爸妈妈做些家务，比如扫地、洗碗、洗衣服。虽然不像妈妈那样熟练，但是她总是能帮上忙。

我有这样漂亮又勤快的姐姐，在我的心里，感到无比的幸福，同时我也为有这样的姐姐而感到骄傲。

学姐的演讲声情并茂篇二

我和姐姐来到黄金海岸，走到一半我看见了一个阿姨正在招

揽客人买东西，那位阿姨头发斑白，年迈已高的样子让我不由得同情其她，我走上前：“阿姨，这个毛茸茸的小挂件怎么卖啊？”“还是小女孩有眼光啊，这个毛啊可是上等的，不二价48元！”阿姨的眼神非常坚定，我正准备掏钱，姐姐就按住我的手说：“妹妹要是喜欢姐姐给你买。”然后凑近我的耳朵悄悄地说：“这个阿姨骗人，这个挂件在批发市场上一个只卖10块钱！”我听了姐姐的话毫不犹豫的走了。

我心想：这个阿姨太会骗小孩了。哼，大骗子！我和姐姐站在海边，海浪冲刷着我们的脚。

“姐姐，好不容易来一趟，我们去租一辆快艇乘乘呗！好不好嘛？”我撒娇的说。姐姐受不了我这招，只好束手就擒。

在小艇上，我问姐姐：“外公外婆最近好吗？他们平时都做什么呀？”姐姐无奈的摇了摇头：“你外公外婆呀很好，就是他们不懂得爱惜自己，每天除了干活就是干活，我们怎么说也不听，说了他们就回答你说‘那不也是为了你们嘛’。”听了姐姐的话，我的心里油然升起对外公外婆的钦佩：年纪一大把了，也不忘对自己家人的好。

海风朝我迎面“袭”来，姐姐脱下外套披在我身上说：“衣服穿那么少容易着凉，来，姐姐的衣服你披上吧！”我本想说将衣服还给姐姐，可看见姐姐那么坚定的眼神，似乎不容我说不，就冲着这点，我把衣服乖乖的穿上了。虽然只是薄薄的一件衣服，可却让我觉得异常温暖，因为里面充满了姐姐对我的关爱与关怀。

小艇靠在了岸边，我天真的望着姐姐：“姐姐，这次走了什么时候能再来？”姐姐望着我微笑，姐姐的这个笑是我觉得温暖而又害怕，久久才回答到：“或许是暑假，或许是新年，或许是3年，也有可能是永远不来了。”我隐隐约约感觉到姐姐似乎很难过，“为什么可能永远不会来了，为什么？”姐姐没有回答。

我躺在姐姐的膝盖上睡着了，海风又一次朝我“袭”来，这次更是无情，在我迷迷糊糊是似乎感觉到了，姐姐用那双温暖的手抚摸着我的脸颊，我会永远记得这个夏天。

学姐的演讲声情并茂篇三

我的妹妹是在我七岁时出生的，现在网络有个名词叫做“代沟”，统称为三岁一代沟，今年我们都是二年级，我初二，她小二，八年了，这个才到我小腿那么高的孩子，这个皮肤干枯，一年四季总是生病的孩子，这个无论多少次跌倒总会在我面前哭丧着脸喊着“姐姐——”的孩子。

我觉得我不是一个好姐姐，这句话我已经说了很多次，很多次，毕竟，我没能做到一个姐姐的责任。我们的家并不是一个很好的港湾——至少是少了那么一点“爱”，那么一点热闹的，妹妹刚出生的时候，三大姨八大舅就哄然大笑，“看看，生了二胎居然还是个女娃！遭殃啊！”我是看着她长大的，那时候我才一年级，周日了依旧和外婆在公园里玩，这一次外婆背上背的不是我，而是那个小小的仿佛只有石子那么大的团子，她很小很瘦，就只有皮包骨那么大，可我觉得是那么重——一个小生命的重量压在我那狭窄的肩膀上，我吃力的背着她，连呼吸都很困难，眼泪就像一层雾一样在眼睛里打着转，但我知道，我不能哭。那是三年级的时候，我外婆走了，回她的小喇叭省了，走了，留下一个空荡荡的家，走了，只留下为了小表弟的诞生而总是往二姨家跑的爷爷奶奶，那时候我的心里就只剩下一个念头，只要度过这段日子就没事了……那的确是“小表弟”，我和妹妹的诞生之后我们的姑姑，二姨，大姨都在之后的三年里生下了三个活泼健康的“调皮蛋”，我曾经和二姨打过赌，生下来的肯定是男的，结果的的确确是男孩，而且，备受宠爱。

每个人的爱都不可能掰开分成两半分给七八个孩子，钱也一样。哭够了，气撒完了，妹妹不可能自己换尿裤，太阳依旧会照常升起，肚子依然不会因为泪水而饱起来，明天依旧要

过下去，要过下去，曾经我也在这个公园里无数次的跌倒，站起，跌倒，站起，只因为身边有一个声音在鼓励我，而这一次，是我要一点点教会那个小孩，像曾经的我一样，跌倒，站起，跌倒，站起，只有跌倒了，才能爬起来。跌倒并不可怕，可怕的是腿在地上生了根，无法爬起，无法站起，我们只有挣扎，不断的挣扎，然后前进，前进，前进。哭泣，不能解决问题，但只有哭够了，我们才能站起，去抵抗地心引力，去抵抗即将带来的黑夜与蚊虫的叮咬，去寻找塑料瓶来换取食物，在橘红色的灯光下，顶着如刀割的寒风，我背着她，能够感受到那微弱的呼吸，安心而又陌生的节奏，我突然感到一阵满足，也许，那就是幸福。你的诞生，是我这辈子第一次的幸福。她生病了。我和她一样，从读幼儿园起，就一直不断的生病，生病，生病。周而复始，一而再三，也怪不得爷爷奶奶会不疼我们了。那一次我原本以为和往常一样，我带着她一步步走向医院，她病怏怏的，时不时还咳嗽，我只是抚摸着她那天然卷的头发，默然的看着车水马龙，人来人往的马路。你想吃什么？想喝什么？她摇了摇头。想玩什么？她摇了摇头。

那年我初一，她也一年级了，她很活泼好动，而我，很沉默寡言，她喜欢扎在人群里和别人说话，就算没有也要扯一句别的没的，而我只是沉默的一次又一次将房门关上，将对世界的门关上，也包括她。她是射手座，最活泼爱动的那一个，我是天蝎座，记恨感性，常常为了一点没必要的小事就开始消沉愤怒——周围的人都说我喜怒无常，就像灭绝师太，也许我就是如此敏感的像一只蜗牛，总是慢慢的趴着，奢望每一次的攀爬都能获得一点点幸福，一点点成长，一点点爱，但总是获得一些没必要的恶意，于是我便收起了试图漫游世界的触角，甘愿在时间的摧残下渐渐变得只有一具空壳。我觉得我就像一个招致厄运的扫把星，总是将身边的人卷入没必要的伤害中，哪怕这只是自欺欺人，哪怕这只是甘愿堕落，我也不愿意去听，去看，去想了，至少，至少耳不闻，心自静吧。当听到医生一句“这是要住院的，你父母呢？”我仿佛五雷轰顶，再一次的感受到手上的这份重量是多么轻——

轻的就像空气一样！我有些不知所措，我很害怕，害怕这个生命离我远去，就像以前的那数百次，我不知道我手上的这只枯干的小手承担着多大的痛苦，如果可以，我愿意为她承受所有的疼痛，哪怕也只有一点点，我也想保护这个孩子，我的妹妹，希望她不受任何伤痛，高高兴兴的露出那无数次在我眼前绽放，比迎春花还要美的笑容。

我只希望她能够平平安安的度过这一生，哪怕来到一个并不完美的家庭里，哪怕来到一个总是粗心大意让她无数次的跌倒，总是蛮横无理抢夺她的东西，总是不耐烦的将她一脚踢开，总是自顾自的做着自己的事情不理她的一句一语的姐姐身边。也许这就是成长，也许这就是长大，也许这就是年少轻狂，我看到她身上有许多我不存在，我没有的优点，总是笑着，笑着，无论多大的病魔让她每天都要打三针还要吐的情况下依旧能笑嘻嘻的对着我，那笑刺痛了我，那笑刺伤了我——我看着那针水“滴答——滴答——”的从针尖进入她的手里，她的血管里，白色的医院透着这单薄的白色，我看着那在床角里只占有那么小小一角的孩子，父亲很快就走了，他要上班，而我望着她，望着她那娇小的像花骨朵的脸，望着她看向旁边的床上的一家三口的一言一语，时而他们笑了，她也笑了，她看着他们，我看着她……我总是以为，那是我得不到的幸福，我总是以为，父母爱我的比爱她的多的多，我总是以为，我已经不爱这个虚伪，总是说谎，爱占小便宜，任性，总是拿着父母给的而我没有的东西在我眼前晃来晃去的孩子了。

可我并没有我想的那么坚强。我紧紧的.抱住了我面前这个小生命，这个从天上不小心掉落到人间里的小天使，打完针，已经是下午七八点，天下起了雨，我放开了她的手，她弱弱的喊了我一句“姐姐”，我只是沉默的蹲下，“上来”我用着我那根本算不上多宽的肩膀，她趴在我的身上，我的手背住她的裙子，而我们来的时候只有一把伞，顶着瓢泼大雨，我背着她，咬着牙朝着路上走去，雨非常大，几乎要将我手里的伞吹飞，我只好把伞交给她，哗啦——刚下路口走马路

就是一片雨水溅起浸湿了我的鞋，我的裤子全都湿了，冷，非常冷，寒风呼呼的刮着，雨斜斜的飘飞着。我只好稍微停了下来将她放下，然后将校服外套脱下来，五花大绑的罩在她的身上，让她只能露出两只眼睛，然后继续向前，黑夜的马路上亮起的灯此刻都像一盏盏怪兽的眼睛，虚无而又缥缈，我看着总是斜向我眼睛的伞，愤怒的骂她，“你别遮着我！让你自己不被淋就好了！”我并不是个好姐姐，我并不擅长表达，这一点，也许就像我的父亲。

我们更擅长的是义无反顾，勇往直前的顶着风雨前进，将所有的痛苦都咽下，只是默默的将一切自己能够得到的最好的东西给她，只希望她能够在我们的背后不受任何一点伤害。

学姐的演讲声情并茂篇四

这是一个真实的故事。

就在星期五的中午，舅妈肚里那小孩呈现于人世间了，这下可到好了，施毓超真的当姐姐了。

晚上，施毓超要于我们家来睡觉了，她刚睡下时挺好的，到后来开始了她的“伊娃乱叫功”：“妈妈，爸爸！”只要她这么一叫你不管是叫几个人也安奈不了她。唉，只好叫舅舅来了！

第二天，我做完作业后，就去了医院，我一推开门，只见她又拍着她妹，我还听外婆说：“中午，她一口饭，拍一下。”八点多的时候，施毓超叫我和她玩“拔萝卜”我累了，我就说：“不玩了！”哪知，她跑过去说：“我跟妹妹玩了，不跟你玩了。”说罢，便伸手去抱妹妹。这下，全场都哈哈大笑。真是做了姐姐，忘了姐姐啊！

这话说出以后，舅舅是经常对着她说：“你啊自己做了姐姐，

忘了这个姐姐！”唉，的确，如果换做是我有了自己的胞妹，那我也将会整天呆在家里，照顾妹妹；何况，她还是个三四岁的施毓超呢！虽然，施毓超说这句话的时候，我哼不得找个地洞钻下去，但是，后来想想又何必在意这样的分分秒秒呢？我这个做大姐姐的更应该去关心比我小的人。

施毓超就是这样，自己做了姐姐，忘了我这个姐姐！不过，也没有关系，我也不必需要去当真！

学姐的演讲声情并茂篇五

每次放长假，我最期待的就是能回杭州老家住几天。那里是我出生的地方，陪伴我度过整个幼年时期的美好时光的亲人中，感情最好的就是大我三岁的表姐楚楚。她是我姑妈的女儿，两家只隔了50米的路，那时天天都在一起玩耍、游戏，我们几乎不吵架，因为姐姐总是会让着我，在我的心里，她就是我的亲姐姐。

姐姐是美丽的。她有一张标准的鹅蛋脸，一头浓密乌黑又有些微卷的长发，两弯柳叶眉俏皮地守在大眼睛的上方，为整张脸增添了生气。笔挺的鼻梁和小巧的嘴唇搭配得很是和谐。唯一美中不足的是她的额头冒出了一颗颗青春痘，可这似乎并没有影响到她的心情，每天还是笑呵呵的。

姐姐是谦让的。记得有一次，奶奶拿出一盘子草莓给我们吃，我数了数，有11个，不能平分，正在为难的时候，姐姐找了个借口出去了一会儿。我就先吃了起来，不知不觉中，我已经吃掉了6颗，姐姐回来了，我有些不好意思，可她像是没发现似的，很开心地把剩下的草莓吃掉了。

姐姐是努力的。每次回老家，总能看见她认真学习的背影。自从上了初中，姐姐的功课重了许多，可她从不说累、喊苦。有时我去她家找她玩，她就让我在一旁看书或吃东西，自己

还坚持把作业做完才和我一起打羽毛球。就这样，每次考试之前，姐姐都会合理安排时间，一丝不苟地进行复习，最后就能在考试中取得优秀的成績。她就是学习的榜样。

尽管我现在在绍兴生活，但和姐姐的感情并没有因此而疏远，我相信，我们会一直像亲姐妹一样相亲相爱的！

学姐的演讲声情并茂篇六

春姐姐来了！春姐姐告别了鹤发童颜的冬爷爷，乘着清风的车，披着七色彩衣，带着温暖，翩翩而来。

山坡上，绿茵茵的，像铺上了“绿毯”，“绿毯”中还有星星点点的野花。多美的地毯呀！是春春姐姐给大地装扮的。

果园里，桃花、梨花、杏花……竞相开放，红的、白的、黄的，争奇斗艳，引来了一只只蝴蝶，一群群蜜蜂，它们扇动着美丽的翅膀，在花丛中翩翩起舞。

田野中，农民伯伯播下粒粒种子。阵阵春风吹过，唤醒了万物，许多种子悄悄的露出头来，探望着这新奇而明媚的世界。

小河里，清清的河水缓缓的流着，鱼儿在水中追逐嬉戏，不是溅起朵朵浪花，河边的柳树上长出黄绿色的小芽，柳树在微风中轻轻摇曳，好像在感谢春姐姐的到来。

学姐的演讲声情并茂篇七

我的姐姐读高二了，鹅蛋脸，个子中等，小名叫小丸子，据说是小时候长得特别可爱，像动画片里的樱桃小丸子的缘故。

在我眼里，姐姐似乎无所不能。她不但学习好，拿过年级总分第二，每学期拿奖学金，而且画画也很棒，还会英语和日语。每当姐姐说日语的时候，我还真以为她是个日本女孩！

姐姐画画的时候非常安静，除了笔在纸上摩擦出沙沙的声音外，再没有其它声音。她凝神静气地看着画板，让我这个平时在家喜欢大喊大叫的“吵货”也不得不安静。

姐姐总是喜欢给我和家里的宠物起怪里怪气的名字，让我一头雾水。例如给我取名叫“唠叨大佬”“死亡骑士”；给我们家养的兔子起名叫“图样生波”；给她自己的小猫起的是日本名字，用日文写的，我看不懂，她告诉我意思是“山田送花给木村”……哎，真让我无语！

姐姐也很关心我，经常送我一些学习用品，并鼓励我要努力学习。我对日语很好奇，她也会教我几句简单的，但说起来总是感觉怪怪的。

因为学习紧张，姐姐住校，只有周末才回家。每到周末，我就盼着姐姐快点回来。

学姐的演讲声情并茂篇八

我的姐姐今年十六岁了，她现在该上高三了。虽然她才十六岁，但是长得又高又胖。我总是开玩笑地称她为“超级大胖子”。姐姐对此“美誉”也并不恼火。

你知道我姐姐为什么这么胖么？

我告诉你一个秘密吧，因为——她太“贪吃”了。

只要姐姐在家里，她就一刻不停的吃东西。尤其是今年暑假，她去姥姥家几次，每次去，姥姥都会买很多好吃的，这下合着姐姐的胃口了。每次她都会狼吞虎咽，每次回来又都会闹肚子。这不，昨天晚上刚从姥姥家回来她就喊肚子疼，不一会就吐了起来，结果还是爸爸带她去了一趟医院，病情才有所好转。唉，我的姐姐呀，真是个小“馋猫”。“小馋猫”还有很多趣事呢，让我来给你讲讲其中一件吧。我的姐

姐很文静，她从小到大都不爱动。听妈妈说，姐姐小时候一坐就是几个小时，一直在那玩自己的玩具，不哭也不闹。在她一岁半的时候就发生了这样一件有趣的事儿。当时，我的舅舅上学住在我家，他床头上有一个小闹钟。姐姐一起床就爬到舅舅床上，把小闹钟拆的七零八散，舅舅放学回来把小闹钟装好。第二天姐姐又把它重新拆散，舅舅回来又装好.....就这样，他们乐此不疲地重复做着这件事，一直持续了几个月。呵呵，我觉得姐姐好可爱啊！我的姐姐还很关心人。每次她放假回来都会给我带很多好吃的，有时还给我买来一些精致的小饰品。我可喜欢姐姐回来了！

一谈起我的姐姐呀就有说不完的事，今天就说到这儿了，下次再聊吧，886！

学姐的演讲声情并茂篇九

今天，我去了一趟姐姐家。听说姐姐的家现在装修了一次，于是我一路上一直在想姐姐家会变成什么样子。

门开了，姐姐来开的门。她把门打开，请我进去，屋子里起了一些微妙的变化，说不出什么变化，但比以前更加整洁美观了，姐姐让我去她的房间做作业。我想：“她的房间应该也不会太大的变化吧！可是，事实告诉我我想错了。我走进房间，便情不自禁地“哇”地叫了一声。房间和原来相比，截然不同，连床也移了位。我首先感到最大的变化是墙上全部都贴了墙纸，淡蓝色的令人有一种清新的感觉扑面而来。

我问姐姐：“为什么要贴墙纸不是用油漆呢？”姐姐笑笑说：“我一天的大部分时间在房间里，睡觉也是，油漆有毒，对人体会造成一定的伤害，而墙纸则不会，而且还比较漂亮。”“哦，原来如此。”我点点头说。墙纸上还贴着一张周杰伦的海报，一张会发光的拼图，一张糖果屋的大图画和一张主日单。柜子井然有序地排放在一边，柜子擦得干干净净的。柜子的对面是一张床，床上的垫被是淡粉色，被子和

枕头也是淡蓝色的，枕头上还坐着一只熊，毛毛很长，毛是白色的，穿着一条蓝色连衣裙，猛一看去，这张床和墙壁十分搭配，床的上面是一盏淡黄色可移动的台灯。台灯上挂着一串彩色风铃，一束许愿瓶，两排千纸鹤从台灯两边一直垂下。床的两边是床头柜，柜的上面比较乱，一些杂七杂八的小饰物堆满一柜。姐姐的书很多，但是没有书柜，她便把书放在了地板上，一叠一叠放得很齐，有棱有角，好似一本很厚的书，一本放了六叠，每叠都标着是什么类书。床的斜对面是写字台，写字台很大，有近三米长，一米多宽。一边放着一台电脑，另一边是一盏台灯和几本作业本。

我姐姐的房间是不是很棒呢