

# 最新适合演讲的稿子青春(实用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 适合演讲的稿子青春篇一

五月的天空，云朗风清，温润的阳光倾洒在葱翠的校园，每一个年轻的生命都洋溢着青春的气息。五月，歌颂生命，因为它独一无二；五月，我们赞美青春，因为它蓄势绽放。

可就是在这样一个美好的季节，一个年轻的生命却突然地离开了我们，猝不及防，让人心痛。20xx年xx月xx日晚，高三x班的xxx同学在家中突发脑动脉瘤破裂，颅腔内大出血，经医院抢救，医治无效于4月25日晚去世。

认识他是在20xx年一中达人秀的舞台，一个年轻、阳光、率真的大男孩，笑容腼腆，怀抱一把吉他轻轻弹唱着自己的青春梦想。在后来的学校四星评估验收的现场，他和他的乐队演奏了一首羽泉的《奔跑》。如今，他正和他的战友们奔跑在高考冲刺的道路上，可年轻的生命竟就如此残忍如此毫无征兆地逝去了，在距离高考还有40天的时候。在xxx生病抢救期间，由于他在重症监护病房，为了不打扰他的治疗，学校老师们准备等他病情稳定后再去探望他。班主任也在教室里带领同学们一起为他祈祷，期盼生命的奇迹发生。可当老师们在26日下午3点去医院探望他的时候得到的竟是他已离世的噩耗，年轻而鲜活的生命就此离去，那么突然，那么残酷，所有人也为没能送他最后一程感到万分遗憾。在xxx走后，学校老师们也连续4次带着无比沉痛的心情去看望和慰问他的父母，希望他的父母能坚强地面对。但我想，纵使生命再脆弱，

可年轻的灵魂不会停下追逐的脚步，在天堂的他也会在梦想的道路上继续奔跑！让我们祝愿xxx同学一路走好！

同学们，每一个人都有一段属于自己的青春时光。青春，它不仅仅是锦瑟年华，更是一种心境；不仅仅是娇美的面孔，鲜艳的衣衫，更是深沉的意志，恢弘的想象与炽热的情感，是生命最深处力量的涌动。青春也属于不安现状的灵魂，属于追求完美的心灵。青春就是用生命在不断地奔跑！勇气盖过了懦弱，进取压倒了苟安，自信取代了惶恐，希望不断在涌现。

同学们，不管生命多么卑微渺小、现实多么冷酷无情！我们都要勇敢地面对它，去生活去学习，不用逃避，更不要用恶语诅咒它。纵然贫穷也要学会去爱，爱我们的父母、爱我们的朋友、爱我们的学校、我们的生活、我们的学习。当我们能够勤奋学习的时候，就依然还拥有喜悦、开心、荣幸的时光。学习者是美丽的，勤奋者是高尚的。当鲜花、荣誉、带荆棘的桂冠纷至沓来的时候，幸福的眼泪会充盈双眼，让人是那样无所适从而一切又如此地贴切自然。

同学们，我们只是芸芸众生里的一员，既然来到了这个世界上，就应该让自己宝贵生命里的一切思想、情怀、品格盛开成五月如诗如画的原野，在寂寥的人生路途上，用生命去唱一支热烈而充实的歌。在这里，我也想对高三的同学们、对xxx的战友们说一句，努力吧，在距离高考还有30天的时候，充实灿烂的人生，也会因为青春的奋斗而更加美好，祝你们成功！

是男儿总要走向远方，走向远方是为了让生命更辉煌。走在崎岖不平的路上，年轻的眼眸里装着梦更装着思想。不论是孤独地走着还是结伴同行，让每一个脚印都坚实而有力量。我们学着对待误解。学着把生活的苦酒当成饮料一样慢慢品尝，不论生命经过多少委屈和艰辛，我们总是以一个朝气蓬勃的面孔，醒来在每一个早上。我们学着只争朝夕。人生苦

短，道路漫长，我们走向并珍爱每一处风光，我们不停地走着，不停地走着的我们也成了一处风光。

校长□xxx

## 适合演讲的稿子青春篇二

今天，我们是幸运的一代，生活在黑土地上，沐浴着党的光辉，感受着现代化大农业给北大荒带来的神奇变化。而这种日新月异的变化，却与一种精神密不可分，与一种价值形影相随，这就是北大荒精神和北大荒核心价值观。

今天，北大荒精神已作为一种创新意识，与大庆人的创业精神，龙江交通人的创优品格，成为省委开展“三创”活动的一面旗帜。作为我们年轻人，如何发扬五四青年的精神，如何把“三创”活动同自己的事业联系在一起，同垦区发展现代化大农业联系在一起，是摆在我们面前刻不容缓的问题。

有人说，我们的生活有两种方式，第一种方式是像草一样活着，第二种方式是像树一样活着。作为小草，每年都在成长，但是你必竟是一棵草，你吸收雨露阳光，却永远长不大。而树却不同，即便是一颗树的种子，纵然被人踩到泥土中间，却依然能够吸收泥土的养分而成长起来，长成参天大树，赐予人们一片浓浓的绿荫。活着是美丽的风景，死了依然能当栋梁之才。

我欣赏默默无闻的小草，但我更钦佩参天的大树。毕竟，大树有一种“生当做人杰，死亦为鬼雄”的洒脱与豪放，即使变成火炬，也有一种燃烧自我，照亮别人的慷慨与悲壮。

作为一名刚参加工作不久的科研工作者，我的经历可能和其他人不太一样。刚走出校门时，我满怀着创业的梦想，到一家上市公司参加了工作。本以为上市公司实力强大，能给自己提供一个很好的平台去实现梦想，但实际情况却事与愿违，

具体情况不想多说，必定端过人家的饭碗，又怎能讲人家的坏话。因为公司的待遇非常好，我在金钱与梦想之间徘徊了几天，最后我还是决定离开公司找一个能真正实现梦想的地方。

孤独无助的我，走了几家有实力的科研单位，当我来到农垦科学院水稻所后，被北大荒的农业科研工作者们深深地感动了。我毅然决定到农垦科学院水稻研究所工作。当然，也非常感谢所里领导，给了我一个千载难逢的契机。在这里大家会产生疑问，是什么让我有这么坚定的选择？我想在这里大声说，是北大荒人执着的创业精神，强烈的创新意识，高尚的创优品格，让我深深地爱上了这里。这里有我梦寐以求的团队，有我展示才华的舞台，有我放飞梦想的驿站。

记不清，有多少个晨光熹微的黎明，记不清有多少个满天繁星的夜晚，领导都与科研人员一起，同甘共苦，同舟共济。为了保证科研的严谨，无论多脏活累活大家都抢着去做。正是这样一种对事业的痴迷，深深地感染了我。我想，一个有实力的单位不是因为单位本身有多大的实力，而是因为单位拥有一个多大实力的工作团队。在水稻所这样一个优秀的团队里，我和其他的年轻科研人员一样，青春迸发出如火的激情，生命放射出耀眼的光芒。

老一辈的科研工作者，用他们一往无前的创业精神，启迪着我们的智慧，鼓励我们去创新；身边知名的专家学者，用他们至高无上的人格魅力，激励我们去创优。我们不能墨守陈规，要迎合时代的发展开与社会的进步。现在有个现象不知大家注意到没有？农村在家种地的人越来越少了，进城打工的人越来越多了，尤其是现在的年青人，都幻想着凭空一越，跳出农门，来一个华丽的转身。有人会说这和我们搞农业科研毫无关系，可我要说，不仅有关系，而且关系非常大。不是吗？我们的许多科研成果尚不能为农村剩余的劳动力提供创造效益的平台，一些不切实际的研究，不能迅速地转化成生产力，一些创新成果尚处于“养在闺中人未识”的尴尬境

地。无数个鲜活的事例告诉我们，我们的科研人员能否利用农村的剩余劳动力，在原有土地的基础上，让粮食生产再上一个新台阶？也许，有人会认为，这是一个不切实际的幻想，但我要说，一切皆有可能！我们肩负着共和国粮食安全的`光荣使命，我们要用站世界百分之七的土地养活占世界百分之二十二的人口，这个任务有多光荣，这个使命有多神圣！让我们为自己大声喝彩！

各位同仁，二十一世纪，信息交流日益广泛，知识更新大大加快。中华大地鼓角连营，时代浪潮催人奋进，我们要勇于创业，敢于创新，乐于创优，善于把所学的知识运用到改造主观世界和客观世界的活动中去。作为一名新世纪的农业工作者，作为农垦北大荒科研团队的一员，我们要勇往直前，把壮丽的青春奉献给这片神奇的沃土，让神圣的使命赋予青春无限的光彩。

接下来，我想用一首诗来结束我的演讲：

诗的名字是：生命中的绿色——青春

青春是早晨的太阳，他容光焕发，灿烂耀眼，所有的阴郁和灰暗都遭到他的驱逐。

青春也不仅仅是一声声的赞美，它更是拥有使命并为之奋斗不息的源泉。

青春是蓬蓬勃勃的生机，是不会泯灭的希望，是一往无前的勇敢，是生命中最辉煌的色彩。

生命不仅仅是一滴滴的鲜血，它更是渴望燃烧的激情。

因为生命的光环，一个个被践踏的身体赋予了新的灵魂，

因为青春的绚丽，一个个飞舞的思绪会聚成一首悲壮的挽歌。

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，青春相信——只有想不到的，没有做不到的。

挑战并存的世纪吧！

谢谢大家！

## 适合演讲的稿子青春篇三

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“曾经在幽幽暗暗反反复复中追寻，才知道平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。

“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗？曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。

且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的真的不在年轻，确实把一切都看得平淡了呢？不！都不是！主宰世界的是你，放弃世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的爱情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受？生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢？没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期待，也过高地期待着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确

认识社会。

那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你曾经也想要有所作为，却不知道从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。

当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。不再回头的，不只是那古老的辰光，也不只是那些个夜晚的星群和月亮，还有我们的青春在流逝着。

四年，我们有幸拥有着这四年，但多少人的四年已一去不返；更还有多少人在为能拥有这四年而埋头于题海和各种各样的模拟考试中呢、当初我们从他们这种状况中走出来，走进许多人梦寐以求的大学，难道就是为了追求“平平淡淡是最真”吗？在我们四年的每个日子里，倾注了亲人的多少关怀和温暖，他们流淌着辛勤的血汗，默默地支持着子女的选择，他们惟一的希望就是我们能自己走自己的人生之路。还有，在许许多多的眸子里时时刻刻地流露着对我们的期待，期待我们能用知识建构大脑、用我们的手去为人们描写更美的生活。

在亲人面前，在那些关注我们的人的面前，我们又有什么理由去认为“平平淡淡是最真”呢？难道我们付出我们的金色年华，挥洒着父母的血汗仅仅是为了换取这份平平淡淡吗？仅仅是为了换取一张各科都过了60分的毕业证吗？小到为了每个家庭的付出，大到为了那如水流逝的时光，我们怎么就可以轻易认同“平平淡淡”才是真呢？最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。

记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。

也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上不过只有一个天才贝多芬，也不过是只有一个神童莫扎特，更多的人是通过尝试，通过毅力化平淡为辉煌的。

毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。

虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少可以像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧！大学生演讲稿-未来不是梦各位领导、同学们：大家好！我是美术学xx班的xx□

来自江苏，我的性格比较开朗，平时比较喜欢听音乐、看书、上网。脱去高中的稚衣，带着憧憬走进了属于我的象牙塔。

随着时间的流逝，转眼一年过去了。由一个高中生变成了一个对未来充满希望的大学生感到特别荣幸。

大学是人生的关键阶段。这是因为进入大学使我终于放下高

考的重担，第一次开始追逐自己的理想、兴趣。

离开家庭的生活。第一次独立参与团体和社会生活。

不再单纯的学习或背诵书本上的理论知识，第一次有机会在学习理论的同时亲身实践。第一次不再由父母安排生活和学习中的一切，而是有足够的自由处置生活和学习遇到的各类问题，支配所有属于自己的时间。

从大学的第一天开始，我就必须从被动转向主动，必须成为自己未来的主人，必须积极地管理自己的学业和将来的事业，理由很简单：因为没有人比我更在乎我自己的。

## 适合演讲的稿子青春篇四

大家好！

小时候，常把“青春”挂在嘴边；长大了，常把“青春”藏在心中；再大些的时候，自己便是“青春”了。

青春真的很美好，因为他的多彩……

青春是那些在春风刚抽出的嫩芽的青青的叶。他拥有心声的骄傲，拥有新生的骄傲，拥有清纯的美丽。面对徐徐上升的太阳，它用娇嫩的双手托起头上的露珠，灿烂的微笑，向大地的万物展现它的勃勃生机。在它的眼中有全新的，而它才刚刚迈进快乐的门槛。

成长的路是漫长的，成长的路是艰辛的，泪水也曾模糊过我的双眸，考试的失常，老师之间的矛盾，都会使我们烦恼。“青春的路不是晴空万里，有时也会飘来灰灰的云朵。”跌匍后再爬起，会使内心强大，青春是不会轻易的`击败的，泪水只是生命中的插曲。

青春是冬日那白白的雪。

告别的天真的童年，我们都有了新的目标。面对未来的路不是单一的，我们会经历很多的痛苦的选择，但有时我们会一蹴而就，而迎来属于自己的荣耀。挫折，坎坷会使我们吸气教训，而有时会把人陷入无尽深渊。

青春是多彩的，更是无价的。我们应该珍惜自己宝贵的青春。

## 适合演讲的稿子青春篇五

大家好！

有人说，青春是一座金字塔，充满了神秘。那高高的塔尖似乎在提醒着人们，只有锐意地进取，青春才能焕发出巨大的能量。那金黄的颜色晃得人睁不开眼睛，显得是那样的高贵。它象征着勇敢，象征着攀登，它吸引着人们一路向前奔跑。跑到塔尖就会是胜利者，储蓄青春，我懂得了奋斗与坚强！

有人说，青春是两颗连在一起的心，是友谊。青春的友谊是无私的，纯洁的，没有所谓的勾心斗角，不带任何功利色彩，有的只是将心比心。它就像一杯清淡的香茶，只有细细品味，才能感觉其中的美好，在若干年后它依然是那么令人怀念。储蓄青春，我懂得了友谊与美好！

有人说，青春是一弯明月。人有悲欢离合，月有阴晴圆缺。月亮虽不像太阳那样圆圆满满，但正是这缺憾，这不完满，就多了一份新的体验，多了一份美好的希冀。古往今来，赞美月亮的，以月抒情的诗看的令人眼花缭乱。而青春就像月亮一样，让我们在困难中学会抵抗，在黑暗中学会寻找阳光。储蓄青春，我懂得了希望就在前方！

储蓄青春，就是储蓄快乐，储蓄美好。高尔基曾经说过：“要爱惜自己的青春！世界上没有再比青春更美好的了，

没有比财珍贵的了。”有了青春，我们就有了探险的勇气，有了将心比心的朋友，有了相信希望的期待，有了奔跑的目标！

时间可以让一个人容貌变老，但我们的梦想不能苍老。青春不只在年龄，还在于心境。人虽老但仍能获得心灵的青春。有人说青春是一颗划破苍穹的流星，虽短暂却很美好。可我认为青春是一颗常青树，永垂不朽！

储蓄青春，懂得奋斗！储蓄青春，获得友谊！储蓄青春，不言放弃！让我们在青春的花海里尽情徜徉！

## 适合演讲的稿子青春篇六

大家早上好！

今天，我们演讲的题目是《在情绪克制中磨砺青春》

情绪，与我们每分每秒的思想和行为息息相关。

曾经有科学家研究人的情绪与记忆的关系。结果发现，情绪最低落的学生，几乎忘掉了记忆内容的四分之一；情绪很好的学生，在相同的时间内忘掉了二十分之一，说明了情绪好的学生学到的知识远远超过情绪不好的学生。

常有人说：“笑一笑，十年少。”并不是没有道理。有实验证明，过多的不良情绪积攒起来，严重的会影响到自身的身体健康。

情绪的变化会影响到学习甚至是健康的发展，因此情绪克制至关重要。

在我们的学校中，曾发生过这样的事情：

午餐时间，餐厅中的一位同学不慎将手中的汤洒到另一位同学的身上，后者马上勃然大怒，破口大骂，第一位同学被他的言语激怒，竟将整盘菜扣到了他的头上。事后，学校对这两位同学做出了严厉的处分。酿成这样的后果，只因两人没有克制好自我的情绪。

在我们的身边，也有过这样的情况：

球场上，一位同学失手将球打到另一位同学的脸上，但另一位同学并没有过多的责怪，而是大度的谅解，第一位同学则大方的承认错误，真诚的表达歉意。这两位同学的理智行事，展现了自己的素质与修养，更收获了他人的赞赏。

那么，我们该如何克制好自我的情绪呢？交流，往往是放下隔阂、克制情绪最好的方法。在不影响他人的前提下，合理恰当的宣泄，也是消除不良情绪非常有效的方式。或者，我们还可以有意识的转移自己的注意力，将心思放到自己喜欢做的事情上，比如安静的听听音乐或者酣畅淋漓的打一场球等等。在神经过于紧张的时候，如考试之前，我们可以尝试多做几次深呼吸，让自己放松下来，以积极的心态松开紧张的神经。

我们都知道“家庭是我们的第一课堂”。而生活中，成长中的我们与父母之间的冲突也逐渐产生，一时的气话也许会不加控制的脱口而出，之后或许后悔但又羞于道歉。因此，父母教导或批评我们时，“忠言逆耳利于行”，我们应耐心倾听并理智的告诉自己“父母一时严厉是为了让我们有更好的品行，自己更不应该用言语伤害父母。”与父母平心静气的交流自己的想法，是化解冲突更好的方法。

在学校中，老师对我们的用心不亚于父母，但是，不懂得老师们用心良苦的同学却在心中对老师产生怨恨，甚至有的出言不逊，冲撞老师。然而，老师严厉的批评、小小的惩戒只为让我们的学习、思想有更好的发展。

学生时代，我们在学校这个大家庭里和同学们朝夕相处，相互之间总会因为一时控制不好自己的情绪而产生矛盾冲突。为此，学校组织了“一张卡片释恩怨”的活动，就是为了化解我们的矛盾。学校将在合适的位置摆上形式多样的卡片，同学们任意选择并在上面写下对无法说出的表示歉意或和解的心里话，捅破那层隔绝心与心之间的窗户纸，使彼此的友谊更加坚固。

克制情绪，让我们提高自身的修养，让我们的行为更加优雅，让我们的心与心之间不再有隔阂。在情绪克制中磨砺青春，使我们更加文明！