

2023年职业生涯规划与计划(优质8篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

职业生涯规划与计划篇一

1. 职业兴趣：产品造型设计，希望日后能从事产品设计与造型方面的工作。

2. 个人特质：我是一个相对外向的女生，爱创造与突破，对于新鲜事物抱有极大热情，并且十分喜爱产品造型设计这个专业。

3. 职业价值观：就个人而言，刚毕业不会依据工资高低来找工作。第一个，会找自己喜欢的。第二个，必须是可以让自已学到专业知识的。当然，现实很骨感，会依据现实情况做出正确的选择。

4. 优势和劣势：

优：大胆创新，对生活投入极高的热情

劣：英语和电脑设计软件只是方面的知识很薄弱。粗心，不严谨。

5. 小结：有想法。但缺少真才实学。太浮躁，粗心，大大咧咧。要不断提升自己的基础素质，找到适合自己的工作，生活工作必须协调好。

1. 学校环境：

就产品造型设计专业来讲，学校的教学设备，教学师资，较为齐全。这对我来说是一个有利条件，学校图书馆也是一个很有利的资源。我最看重的是专业老师所开的工作室。会给予我们实习工作的机会，难能可贵。

2. 家庭环境

在农村，有姐姐，爸爸。没有什么很大的条件让我投资，也走不了后门。但很庆幸，他们都很爱我，支持我的选择。

3. 社会环境

产品造型设计是一个与生活息息相关的专业，无处不在。所以说就业前景还是很大的，社会对这方面的人次需求也是特别大的。

1.20xx——20xx

学历知识方面：获得毕业文凭，英语过四六级，获得计算机二级证书，考取产品造型设计师证，熟悉各类制图软件(如cad)为将来工作做准备。

个人的发展状况：与同学老师相处融洽，有一个良好的人际关系对将来职业来讲也是一笔巨大的财富，经常参加体育锻炼，这对于工作来说也是一个必要条件。多参加学校各类活动提高自己的实践能力。在专业老师那里尽量争取实习的机会。

2.20xx年后

进入公司实习，不断积累经验。做出有自己风格的产品。

3. 短期目标

千里之行，始于足下。不挂科，不怕苦，学习好专业知识。

4. 三年准备

大一：尽可能地多参加社团活动，增长自己的见识，提高自己的能力。

大二：英语通过基本能力测试

大三：实习，准备一下升本

职业生涯规划与计划篇二

为了更好的利用大学的光阴，清楚地认识自己的优缺点，适合什么职业的发展，特制定本计划。首先，下面是自我认识部分：

一、基本情况：自己的兴趣爱好有军事、人文历史、科学、自然、旅游（较广泛）

自己的性格特点：内、向并兼，对事物偏于理性认识

自己的优点：1. 自认为是有理想、有思想、有纪律、有自信和自知之明的人；遵纪守法，态度端正，坚持原则及责任感强；热爱生活、积极乐观，取他人之长补己之短。2. 本人有一颗善于学习借鉴自我优化的消化力，对人真诚和蔼、尊敬正直的友爱之心，善于培养兴趣，重视实践与探索。

自己的缺点：1. 口才欠佳，交际面小。2. 信赖随和，计划性弱。3. 做事方式欠灵活。

自我总结：职业心理学的研究表明，一个人的性格对于其在工作中的表现有着非常重要的影响，本人认为，对于自身性格特点进行一下全面深入地了解，很有必要；根据“卡特

尔16种人格因素测验”结果如下：（得分越高越好）

乐群性：8分偏于外向稳定性：6分情绪较稳定

影响性：7分好强聪慧性：6分较好

活泼性：5分比较轻松，活泼规范性：3分权宜灵活，计划性弱

敢为性：9分善于冒险情感性：6分易于幻想

怀疑性：3分易于相处想象性：5分现实型

世故性：6分精明忧虑性：6分烦恼

变革性：5分自由独立性：6分偏于独立

自律性：7分自律谨严紧张性：4分偏于心平气和

显然，任何的测评结果，带来的都是一个参考值，但通过对自身的“职业定位，个人风格特点”有了全面的认识，才能在未来的学习工作中获得最大的成就感。

二、在校期间规划如下（20xx——20xx年）

现已是大二时期，很快就面临就业了，从今以后要利用好大学的学习时间，树立个人的职业目标，以勤奋的态度完成学业，争取通过pro-e和cad高级资格考证，英语能力继续加强，以自身所具备的优势，扎实的专业基础在本地公司谋职做一名专业的技术人员。

一思想道德方面：树立正确的人生观，价值观，奋斗观，坚持正确的人生价值取向。

二科学技术方面：认真学习专业技能，同时，充分利用校内图书馆，书城与网络信息，开拓视野，扩展知识范围，尝试专业设计方面的实践。

三文体与身心发展方面：积极参加校内外文体活动，社团的演讲赛，借此充分锻炼胆量，展示个人能力。

四技能培训方面：虽然通过了英语[b级)与cad中级资格证书的考试，但仍达不到目标，我决定下学期参加pro-e资格证书的考试并力争通过。

五学业方面：提高自身素质，保证学习质量，学习时应注意，听课，复习与综合分析对比，知识累积不仅要博，更应做到专。本学期的任务或许会增加压力，因此，要找准自己的定位，调整好心态，打好基础知识，为更深层次的学习做好准备。

六求职方面：主要内容，参加与专业有关的或相关的暑期工作，多和同学交流求职工作心得，搜集相关信息，参加校内外招聘活动。

三、职业定位

根据个人的性格与兴趣，适合的职业类型有：机械技术员，建筑景观类，实验技师……，我的职业类型偏向于现实性和社会性，做事能力较灵活，动手能力强，同时有较强的社会责任感和人道主义倾向。经过自我剖析，毕业后的我将会直接从事与专业有关的工作，如：技术员，自我认可能力强。

计划虽好，但重要的是具体实施并取得成效。然而，往往有计划赶不上变化的时候，不仅要及时面对，分析问题，更要有解决的办法。

每个人心中都有一座山峰，雕刻着理想、信念、抱负。

职业生涯规划与计划篇三

我的未来不是梦！我一直认为“未来尽在掌握”是要有规划做前提的。做好一份职业规划，对我的人生有莫大的帮助，毕竟把人生掌握在自己手里比随遇而安好的多。经过一番斟酌，我决定将我今后的个人职业生涯规划付诸于文字。但它所代表的仅是我想发展的大体框架，决不是细节，它所起的作用仅是鞭策我向自己的理想加快脚步，换言之，它是一种催化动力的添加剂。虽然这两个“仅”字听来有些微不足道，但它包括了职场生涯中的两个重要元素：目标和动力。在拥有能力及动力的前提下为自己的目标拟订职业生涯规划是不可或缺的前提！

当我在确定目标之前，我做了一番自我盘点。用“不妄自菲薄，不随意浮夸”的态度看待自己，清楚地知道自己在社会中所扮演的角色，以及自己的优势和劣势。

优势盘点：口齿伶俐，能说会道，做事绝不拖拉。考虑事情详尽周全。在学校曾担任广播站主播及主策划员。擅长文科，大专文化和文字基础非常扎实。学习中有种不完事不罢手、不完美不结束，锲而不舍的态度和精神。好强的性格形成了我越挫越勇的学习态度。对待困难决不服输，挑战自我的个性非常明显，当然这些是在自己所及的能力之内，从不耍嘴上功夫，而是用实际行动证明一切！

劣势盘点：感性化，稍微欠缺理性思考，很直白，心直口快，不会拐弯抹角。好强的性格同时也常常导致我急功近利，做事情太过要求完美。

我的社会角色是大专院校二年级学生，待考的职业资格证书有英语四/六级和photoshop大师认证，这些对我实现职业目标有着非比寻常的意义，人活在这个世界上是学无止境的，如果有机会，今后还要进行各个方面，对专业有帮助的强化。我的性格：开朗、活泼、外向型且极度好强。兴趣爱好很广泛：音

乐、唱歌、跳舞、书法、写作、绘画、艺术设计，在社会上喜欢与各种不同的人打交道，这样的兴趣爱好使我愿意做的事情很趋向挑战化，超越化。我不喜欢老套的东西，而是喜欢推尘出新，21周岁的我正值花季，大好的前途与光阴正是这个年龄所拥有的，所以我很满意这个年龄段的自己，目前对我来说最重要的就是学习，如果没有稳定的基础与过硬的本领，是不能为事业做基石的。除此之外，我关注的事情还有很多，比如现在的职业行情□it事业的走向以及趋势，这些对自己的就业道路有很大的推动作用。学习一个专业并非是为了一时的兴趣，而是为了日后的谋生所积聚能量，然而又并非为了谋生选择自己不喜欢的专业。专业是兴趣，谋生则是根本与结果，所以，静观其态，在发展所需要的it行业中选择自己最擅长的专业，这样就具备了根本的目标，朝着这个有彼岸的目标前行是不会出现盲目追溯的可能，拥有韧性个性的自己相信会成就一番事业的！

现在就读的专业也是我儿时的梦想、现在的梦想。我也相信有了兴趣才能学得好。对于处事情绪化、不理智的缺点，我正努力在一点一滴的在生活琐事中将其缩小并纠正。对于学历文凭的缺陷，我希望可以继续深造，并拿下一些技术类证书，同时也用社会经验来弥补这方面的不足。

我性格开朗，喜欢新鲜的事物，属于比较“前卫”的女生。整天做老套的工作和压模式的生产作业一定不适合我。结合自己的专业以及兴趣爱好和特长，我认为自己比较适合创新、策划动漫的工作，这两种工作和我的专业相符，也算学以致用。目前为止，我不想刻意地把自己限定在具体的哪个工作岗位上，但艺术设计和动漫设计师一定是我的首选。

根据对职业发展的研究，我认为自己正处于过渡期，在离开大学之前，也就是选择专业的过程中，我已经为自己将来的职业趋向埋下了伏笔，而现在，这种职业趋向也已经基本稳定。因此，我做了这样的规划：

a—20xx年—20xx年取得大专院校毕业文凭以及英语四/六级证书，有实习成果和经验并提高自身素质。

b—20xx年—20xx年修读动漫学院并正式工作、适应工作。在此期间，我允许自己转换数次工作，以亲身实践让自己清楚：到底要从事哪一种工作。

c—20xx年—20xx年为自己的工作定位，熟悉工作，修读一些对自己工作有帮助的课程并攻下证书。工作上轨道，能对自己职场生涯中所发生的问题及困惑应对自如，从一个职场新人变成一名职场干将。

d—20xx年—20xx年用10年的时间，为自己的事业努力奋斗，至少在自己的单位和岗位上小有成就。

e—20xx年—20xx年寻找其他契机，发展自己，离开原来的工作单位，尝试其他的工作，并确定未来10年自己要干什么。

f—20xx年—20xx年再用10年的时间在新的工作环境，新的工作岗位中迎接挑战，攀登自己的第二个事业高峰，因为当时的自己应该已经趋向成熟，所以熟悉这份工作不再需要三年之久。然后做两份长期的工作，选择一份继续从事或转换另一份新工作。接下来的生活应该已经差不多面临退休，这时就发挥余力，参加公益事业或业余工作，为社会尽最后一分力，并充实自己。

职场生涯不是几年的功夫，而是几十年的光景，必须面对时代的变迁，在时间的面前谁都是个孩子。无论自己处于什么年龄阶段都要积极吸取时代变革中新的事物和技术，防止被时代甩在后面。在前面可以看出，我会比较热衷于改变自己的工作环境，因为那样可以帮助自己更加全面地了解社会的发展形势。

随时随地，谨记：吸收、吸收、再吸收！只要奔着自己的目

标不懈的努力，加上对自己事业这份详尽的规划，相信自己一定会成功的！加油！挑战自己！挑战未来吧！

职业生涯规划与计划篇四

本人在药剂科工作已经有半年了，在这期间，在领导的指导、关心下，在同事们的帮助支持、密切配合下，我不断加强学习，对工作精益求精，能够较为顺利地完成自己所承担的各项任务，个人的业务工作能力有一定的提高，现将这一段时间的工作情况总结汇报如下：

这是科室领导交给我的主要工作任务。由于自己有一段时间没有接触检验方面的工作了，对理化检验有些陌生了，对卫生学检验只知道个大概；通过不断学习，参加培训班，不断熟悉、积累，已经可以较好地完成检验方面的工作。

由于本人缺乏医院药剂方面的工作经历，对这方面的业务知识需要加强学习。积极参加院里组织的业务学习，并参加市药检所的业务培训一次，参加省药检所业务培训一次；同时自己每天挤出一点时间不断充实自己，学习有关的法律法规，临床药学知识等等。

制剂检验工作除了完成每周制剂生产过程中的原辅料、半成品、成品外，还需要进行留样观察和稳定性考察这两方面的检验，往往会有未按预定日期完成的情况，我自行设计了一张工作表，将所有上述两者工作按月填好，可以方便地知道当月有多少检验任务，有利于工作安排。

在这半年的工作中，我能认真遵守单位的各项规章制度，工作中严以律己，忠于职守，生活中勤俭节约，宽以待人，能够胜任自己所承担的工作，但我深知自己还存在一些缺点和不足，政治思想学习有待加强，业务知识不够全面，有些工作还不够熟练。在今后的的工作中，我要努力做到戒骄戒躁，加强各方面的学习，积累工作中的经验教训，不断调整自己

的思维方式和工作方法，在工作中磨练自己，圆满完成自己承担的各项工 作。

本人自参加工作以来，在各药店领导和各位同仁的关怀帮助下，通过自身的努力和工作相关经验的积累，知识不断拓宽，业务不断提高。工作多年来，我的政治和业务素质都有较大的提高。在药店工作期间，认真学习《药品管理法》、《经营管理制度》、《产品质量法》、《商品质量养护》等相关法规，积极参加药品监督、管理局组织开办的岗位培训。以安全有效用药作为自己的职业道德要求。全心全意为人民服务，以礼待人。热情服务，耐心解答问题，为患者提供一些用药的保健知识，在不断的实践中提高自身素质和业务水平，让患者能够用到安全、有效、稳定的药品而不断努力。

由于药品是用于防病治病，康复疗养，以防假药劣药的流通，做一个合格的药品把关者。当患者购药时，我们应该礼貌热心的接受患者的咨询。并了解患者的身体状况，为患者提供安全、有效、廉价的药物，同时向患者详细讲解药物的性味、功效、用途、用法用量及注意事项和副作用，让患者能够放心的使用。配药过程中不能随意更改用药剂量，有些药含有重金属，如长期使用将留下后遗症和不良反应，保证患者用药和生命安全，通过知识由浅至深，从理论到实践，又通过实践不断深化对药理学的理解也总结了一些药理常识。

职业生涯规划与计划篇五

本人自1999年10月被聘任为主管药师以来，紧紧围绕为病人为中心的工作重点，认真学习和执行《中华人民共和国药品管理法》、《药品管理法实施条例》以及有关医药法规，不断加强自身医德修养，始终坚持以全心全意为患者服务为宗旨，工作勤勤恳恳，任劳任怨，尽心尽责，对技术精益求精，刻苦钻研业务技术，努力提高业务技术水平，圆满地完成了各项工作任务。

自任职以来，始终坚持工作质量第一，服务质量第一。工作中，严格按照《药品管理法》的规定，加强对药品质量的控制把关，严防假、冒、伪、劣药品进入临床。同时，做好毒、麻、剧等特殊药品的管理，确保临床用药安全有效；积极协助领导指定和完善单位药品管理制度、先后指定了《药品质量管理制度》、《药品保管制度》、《药品发放工作制度》等管理制度，使单位的药品管理趋于制度化、规范化，避免了违规操作和差错事故的发生；工作学术方面有了很大的进展，积累了较多的工作经验，提高了自己的业务技能，较好地完成了本职工作。以医药法规为准则，时刻以高标准要求自己，坚决纠正和杜绝医药行业中的不正之风，使本人的政治素质与业务素质达到了主管药师的水平。工作中，明确自己的职责，兢兢业业，较好地完成了各项工作与任务指标，认真做好缺药登记、效期登记，认真对待处方的审核、化价、调配、发放工作，严格遵守处方调配制度，认真按照“三查七对”处方审查制度，严格操作，发现处方中存在的配伍禁忌、剂量、规格等方面的差错，能及时与医生联系，准确调配，认真复核，近五年来，发放药品32300张处方，未出现任何差错事故，为群众提供了快捷、准确、优良的药学服务。同时，积极主动地向患者宣传用药知识，协助医生做好合理用药以及有关的临床医疗服务，工作中，严格执行药品相关管理办法以及特殊管理的有关法规。熟练掌握药品的电脑化管理技术，在一定程度上保证了药品的财务管理的准确性，做到电脑划价，操作熟练、迅速，尽可能减少病人划价等候时间，对发放到病人手中的药品，能主动向病人讲解有关用药的常识与注意事项，尤其对孕产妇用药注意事项作耐心解答，使病人在服药时良好地遵守医嘱。积极参加本专业的各项活动，加强药学基础理论知识学习，不断充实和更新自己的知识，了解和掌握药学的学术新动向，熟练掌握药学基础理论、基本知识和基本操作技能，利用药学专业知识指导临床合理用药。

随着医药改革的不断深入，药学事业的迅速发展，药师职能的转变，积极参加临床药学药物咨询和新制剂、新剂型的研

究工作，不断吸收应用国内新理论、新知识、新技术、新方法，了解和掌握药品的新动向，及时向临床提供有价值的药物信息资料，并与有关临床医护人员共同探讨最佳治疗方案，促进合理用药，同时开展新药咨询和药物监测工作，建立不论不良反应报告制度，使临床用药更科学、更合理，以适应计划生育工作的需要；在学术方面，能够虚心向老同志请教，吸取他人之长。丰富个人知识，同时加强基础理论知识学习，先后自学了《药理学》、《药理学》、《中药学》等医学专著及文献，做读书笔记近30万字。每年还订阅一定数量的医学刊物如《中国药理学杂志》、《中国医院药学杂志》、《中国药房》等，及时了解和掌握药理学新进展、新动向，积极探索新理论，研究新方法。近几年来，利用中医药理论，采用中西医结合的方法，治疗先兆流产65例，取得了满意医疗效果。能力钻研、刻苦学习不断提高药品新知识水平，注意加强医药信息沟通。任职以来，先后有近十篇论文在省、市学术会议上宣读交流，其中篇分别在《某某某某》、《某某某某学报》、《中华某某某某》上发表；1999年10月参加了某某省中医学院药剂专业学习，通过一年半的刻苦学习，取得了大专专业证书，从而使工作和理论有了系统性的提高。

任职以来，积极培养指导下级人员开展专业技术工作，自1999年以来，长期担任大、中专实习生进修生及乡镇卫生院人员的临床实习带教工作，先后在县或乡镇组织的业务培训班上担负《药剂学》、《药理学》等授课任务，为全县卫生系统培养了近百名合格的业务技术人员，他们都在各自的工作岗位上发挥着骨干作用。

在领导和同志们的大力支持热情关怀下，经过个人的积极努力，先后于1999、2000、2001年三次被评为县卫生系统先进工作者。2001年月，受卫生局指派到某某镇卫生院帮助指导工作，在六个月的时间内，先后对该卫生院内药学人员进行了系统的业务培训，进一步充实和完善了各项管理制度，使管理更加科学，各项工作上了新台阶，在2001年度评比中名列前茅。

通过近几年的刻苦努力，个人在专业技术等方面已具备副主任药师资格，在今后的工作中，我将更加刻苦学习，创新开展工作，力争把专业技术水平再提高，更好地为广大人民群众服务。

职业生涯规划与计划篇六

1. 职业兴趣——喜欢干什么

我个人职业兴趣方向，通俗一点说就是以扎实的艺术理论知识为基础向艺术绘画方面，也就是纯艺(绘画)方面发展。这也许与我之前的学习生活经历有关，我小学、初中、高中都是美术专业生。因此我对艺术方面的东西比较感兴趣，虽然大学选的是环境艺术设计，但未来的职业并只想在设计方面有所发展，我的兴趣在艺术行业管理以及艺术绘画方面，当然所有的艺术是通的，设计也是一门艺术。从小到大的绘画基础给我的综合发展打下良好的基础。

2. 职业价值观——什么是我看重的

我个人认为，对一个刚刚就业的大学生来说，一个职业或者职位是否适合自己，虽然薪酬是一个很重要的因素，不过更重要的是这个工作是否适合自己，是为是自己喜欢的，以及在未来的几年、十几年、甚至几十年里对自己来说是否有足够的发展潜力。

3. 职业能力——我能够干什么

之前我说过，以扎实的艺术理论知识为基础向艺术绘画方面，也就是纯艺(绘画)方面发展。所以我对自己的职业能力定位要求较高，既要有丰富艺术理论知识，较深后的绘画经验，也要有较好的艺术表现手法。再通俗一点说，就是既能够搞一些研发工作，也能从事管理及艺术创作。

4. 性格特征——适合干什么

如果从性格方面分析就比较简单了，人和人之间都是不一样的，没有任何两个人有完全相同的性格。不存在完全的外向也不存在完全的内向环境艺术设计专业大学生职业生涯规划书环境艺术设计专业大学生职业生涯规划书。这要看每个人对自我的认识了，我对自己的理解是——内外双向。至于说我的这种性格到底该干什么工作，我个人认为以性格来决定行业选择是不可行的，性格是随着时间和环境不断变化的，只能作为参考。如果非要参考性格因素的话，我想我选择综合发展因该是个很好的解释。

5. 自我分析小节

从兴趣、价值观、能力、性格以及职业测评等因素综合看，我还是比较适合做啊、绘画艺术类工作，我的优势在于对艺术的热爱、多年的绘学习经验，并且坚持综合全面发展。

1、家庭环境分析

从家庭上分析，我家是的贫苦农民家庭——父母都在家农民，。利在从小家教比较严格，也就是所谓的比较有教养吧。弊也有不少，有时候人比较正经，简单的讲就是有时候不太吃得开。经济上说，条件不太好，以后的生活还是要靠我自己了。不过这样一个殷实的家庭给我事业的发展打下了一个良好的基础。我是家里的长子，应该说不仅是家里，亲朋好友对我的期望都比较高，这也是无形的压力。

2、学校环境分析

众所周知，天津商业大学宝德学院是一所“三本”院校，我们只有“奋斗、再奋斗”在低起跑线上出发赶超别人，但是我们学校给了们最真的生活“社会-老师、同学”。

3、社会环境分析

4、职业环境分析

(1)行业分析：如今中国艺术市场成为世界上最大的艺术市场，改革开放以后的中国经济飞速发展，带活了人们的生活水平，也提高人们对美的要求。如今中国的艺术市场，又迎来新的机遇与挑战。

但是如今各大学艺术专业都是热门，学生人数较多，就业还是面临着激烈的竞争。

(2)职业分析：艺术创作，艺术设计，展览策划

(3)职业分析小结：综合以上，我倾向在文化底蕴深厚的北京‘西安、杭州等地区。

1内部环境因素 优势因素：

(1)我家在南京，在长三角地区的亲朋好友比较多，应该来说在长三角一些城市落脚比较容易。

职业生涯规划与计划篇七

1. 职业兴趣——喜欢干什么

我个人职业兴趣方向，通俗一点说就是以扎实的艺术理论知识为基础向艺术绘画方面，也就是纯艺（绘画）方面发展。这也许与我之前的学习生活经历有关，我小学、初中、高中都是美术专业生。因此我对艺术方面的东西比较感兴趣，虽然大学选的是环境艺术设计，但未来的职业并只想在设计方面有所发展，我的兴趣在艺术行业管理以及艺术绘画方面，当然所有的艺术是通的，设计也是一门艺术。从小到大的绘画基础给我的综合发展打下良好的基础。

2. 职业价值观——什么是我看重的

我个人认为，对一个刚刚就业的大学生来说，一个职业或者职位是否适合自己，虽然薪酬是一个很重要的因素，不过更重要的是这个工作是否适合自己，是为自己喜欢的，以及在未来的几年、十几年、甚至几十年里对自己来说是否有足够的发展潜力。

3. 职业能力——我能够干什么

之前我说过，以扎实的艺术理论知识为基础向艺术绘画方面，也就是纯艺（绘画）方面发展。所以我对自己的职业能力定位要求较高，既要有丰富艺术理论知识，较深厚的绘画经验，也要有较好的艺术表现手法。再通俗一点说，就是既能够搞一些研发工作，也能从事管理及艺术创作。

4. 性格特征——适合干什么

如果从性格方面分析就比较简单了，人和人之间都是不一样的，没有任何两个人有完全相同的性格。不存在完全的外向也不存在完全的内向。这要看每个人对自我的认识了，我对自己的理解是——内外双向。至于说我的这种性格到底该干什么工作，我个人认为以性格来决定行业选择是不可行的，性格是随着时间和环境不断变化的，只能作为参考。如果非要参考性格因素的话，我想我选择综合发展因该是个很好的解释。

5. 自我分析小节

从兴趣、价值观、能力、性格以及职业测评等因素综合看，我还是比较适合做啊、绘画艺术类工作，我的优势在于对艺术的热爱、多年的绘学习经验，并且坚持综合全面发展。

1、家庭环境分析

从家庭上分析，我家是xxx家庭——父母都帮别人打工，应该说既有利也有弊吧。利在从小家教比较严格，也就是所谓的比较有教养吧。弊也有不少，有时候人比较正经，简单的讲就是有时候不太吃得开。经济上说，条件不太好，以后的生活还是要靠我自己了。不过这样一个殷实的家庭给我事业的发展打下了一个良好的基础。我是家里的长子，应该说不仅是家里，亲朋好友对我的期望都比较高，这也是无形的压力。

2、学校环境分析

在学校学老师教会的不如我们在社会上学到的，我们只有“奋斗、再奋斗”在低起跑线上出发赶超别人，但是我们学校给了们最真的生活“社会-老师、同学”。

3、社会环境分析

应该说，当今由美国次贷危机所引发的国际金融危机有可能持续长达几年、甚至十几年，已经融入世界经济圈的中国经济当然也不能幸免。预计当我们毕业时社会的就业形势不容乐观，不过机遇也总是存在□20xx年开始国家投放几万亿人民币扩大内需，刺激经济，这也是一个难得的创业机遇。应该说竞争异常激烈，但是机会总是存在的。

4、职业环境分析

（1）行业分析：如今中国艺术市场成为世界上最大的艺术市场，改革开放以后的中国经济飞速发展，带活了人们的生活水平，也提高的人们对美的要求。如今中国的艺术市场，又迎来新的机遇与挑战。

但是如今各大学艺术专业都是热门，学生人数较多，就业还是面临着激烈的竞争。

（2）职业分析：艺术创作，艺术设计，展览策划

(3) 职业分析小结：综合以上，我倾向在文化底蕴深厚的北京、西安、杭州等地区。

1内部环境因素优势因素：

(1) 我家在惠州，在珠江三角地区的亲朋好友比较多，应该来说在珠江三角洲一些城市落脚比较容易。

(2) 我坚持文理综合发展，既有扎实的工科理论知识，也有金融管理类知识，各方面综合发展。

(3) 一些工作实践经验，多参与一些项目增加自己的经验。

弱势因素：

(1) 自认为是双向性格，加上自小家教严格，有些时候不太吃的开。

(2) 有时候比较懒惰，总是喜欢拖事情，原定的计划总是要打折扣。

2外部环境因素机会因素：

(1) 国家如今大力投资扩大内需，鼓励大学生自主创业，给企业以及刚刚毕业的大学生们带来了许多机遇。

威胁因素：

艺术类的学生的加多

结论：

职业目标：艺术设计、艺术管理

具体路径：学员（技术类或市场类都可以）——助理画师

（设计师）——设计师（画师）——国家级设计师（画师）

1评估的内容：

（1）职业目标评估：

在当今社会，没有永久不变的职业，也没有长盛不衰的职业，很多职业之间也都是相通的，为了生存有时也要学会放弃。

（2）职业路径评估：

旧的路总有走到头的时候，当我之前选择的职业发展方向遇到瓶颈时会考虑向相关的行业转型，不过相信在当今社会中，时刻做好准备才能在激烈的竞争中处于不败之地。

（3）实施策略评估：

个人认为不需要改变行动策略，虽然路是活的，但作为一个人来说，打好基础做好准备才是自己能做的事。以不变应万变，当下我能做的事唯有学好自己的知识，扩展自己的视野，进一步完善自己。

（4）其他因素评估：

如果有意外情况发生，我会审时度势，尽量将变化损失减到最小。具体的按具体情况而定。

2. 评估时间-大学毕业后一到两年

结束语：

计划固然好，但更重要的，在于其具体实践并取得成效。任何目标，只说不做到头来都会是一场空。然而，现实是未知多变的，定出的目标计划随时都可能遭遇问题，要求有清醒的头脑。其实，每个人心中都有一座山峰，雕刻着理想、信

念、追求、抱负；每个人心中都有一片森林，承载着收获、芬芳、失意、磨砺。一个人，若要获得成功，必须拿出勇气，付出努力、拼搏、奋斗。成功，不相信眼泪；成功，不相信颓废；成功不相信幻影，未来，要靠自己去打拼！

职业生涯规划与计划篇八

岁月如流水匆匆即逝，光阴似离弦的箭一出不回。悄悄地，我从一个梦想走到了现实，成功加入了博苑，成为了博苑教师队伍中的一员，借此机会对领导表示感激谢谢你们们的栽培。我相信这里是我的首站尽可能成为我的终点站，我一定要在这片蓝天画上彩虹。

为什么这样说？因为来到博苑第一天我就惊呆了：我惊讶我不能把握这份工作，我怎么做好这份工作。但是通过这几天领导的指导培训我似乎接受了这个优雅而又伟大的环境适应了这里，接下了我要考虑的是我怎么做好，怎么发展，怎样在这片蓝天画上彩虹。我知道不是说说而已，所以我从现在开始行动。回首过去，在大学三年多的时光里，虽然学到很多有关幼儿心理以及生理知识但是都只是书本上的知识，所以在教学这块还有很多不足需要学习。但是我相信我一定能行。在此写下我个人的幼师职业生涯规划书。

在今天这个人才竞争的时代，职业生涯规划开始成为在人争夺战中的另一重要利器，对每个人而言，职业生命是有限的，如果不进行有效的规划，势必会造成生命和时间的浪费。作为刚走进博苑的我，若是带着一脸茫然，踏入博苑怎能满足博苑这片蓝天的需要。为此我作一下规划：

首先自我定位：

优点：我是一个办事认真苛刻的人，既能坚持原则，有相对的灵活性。性格比较活泼开朗比较善于和孩子家长沟通，为人坦率直爽，乐于助人，在工作上我相信自己能够与同伴团

结一致。心理素质良好，具备一定的组织协调能力和分析判断能力，有较强的团队合作精神和奉献精神，我不怕吃苦加班对我来说真的不是事。

缺点：经验不足，在工作上有些不懂的问题，书本上的知识真正到实践中还不是很完善，所以我需要多向前辈学习取经；在教育孩子上还没有一个很完善的体系，需要同事的协助和领导的支持以及自己的摸索。

其次职业分析

(1)职业环境分析；首先，随着中国的不断发展，各种幼儿园教学模式很多，所需的幼师人才也在不断增多。其次，随着人们生活水平的提高和精神需求以及对孩子的期盼，幼儿园是一个十分重要的组织机构，幼师是一个很神圣的职业。

(2)博苑幼儿园的分析；博苑有强大的市场实力，在中国有60多家分院有强大的市场规模；能够在这个行业中形成龙头；博苑有自己独特的教学产品和方案以：自己的幼儿玩具自己设计的教学模式；有博爱的领导能够指导我们的方向；还有优良的生活环境和幼儿学习环境能够让我们驻扎以及家长的信任。

(3)家庭分析：父母支持我做这个事业，觉得这个职业是一个很美的职业；希望我在这个事业中有所发展。

最后个人职业规划和实施：

我觉得每个阶段的前进都要有一定的目标，有了目标就有了方向，才能更好的发展自我。只要自己尽心尽力了，能力都到了发挥，每个阶段有了切实的提高，即使目标没有实现，我也不会觉得失败，至少目标引导我如何走好人生的每一步。目标的确立对于人生来说有着至关重要的作用，因此，我根据自身的不同阶段把目标确立如下：

千里之行，始于足下。我觉得现在首要的是认真做好配班老师，扎实专业知识，学习前辈教学经验严格完成考核。对主班老师好的教学模式吸收不好的加以改良。同时，严格按照博苑制定的制度执行各项工作，听取领导的意见和忠告，未来能成为博苑一名合格的主班老师，从而在自己的位置上发光发热，经过自己的努力希望将来能为博苑做更多的事。

不经历风雨怎能见彩虹。我要时刻保持一颗清醒的头脑。虽然，每个人心中都有一片汪洋大海，奋发着理想、信念、追求和报负；每个人心中都有一片森林，承载着收获、芬芳和磨砺。一个人，若想取得成功，必须拿出十足的勇气，付出百倍的努力、拼搏、奋斗才会成功。机遇不相信借口，不相信颓废，不相信幻想，更不相信眼泪；只相信爱打拼的人！若想实现自己那远大的目标，就必须从生活中的点点滴滴开始做起，努力地积累从中所学到的知识，总结经验，那就是打开成功大门的钥匙。因此，从今天开始我要出发了，为博苑蓝天画上彩虹！