

2023年各种各样的树教案设计意图(通用13篇)

四年级教案的编写需要遵循科学教育原则，注重启发和激发学生的学习兴趣 and 思维能力。若要编写一份出色的初二教案，不妨先阅读一下这些教案范文。

各种各样的树教案设计意图篇一

《纲要》强调，科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物和现象作为科学探索的对象。帽子是幼儿日常生活中常见的物品，幼儿对帽子有一定的生活经验，这有利于幼儿感知、交流各种帽子的特征。利用宽松、愉快的氛围，使幼儿都积极参与，通过“看、摸、戴、说、分、演”等一系列的环节，使活动的难点得以突破，重点得以突出，真正使活动真实、自然、简单、有效。

- 1、引导幼儿观察、认识各种帽子，并能大胆讲述帽子的名称等。
- 2、引导幼儿在活动中根据不同的需要，选择相应的帽子。
- 3、大胆进行表演，提高他们学习的兴趣。

重点：认识各种帽子

难点：帽子配对

各种实物帽子、课件、帽子图片、动物卡片、帽子专卖店牌面

一、导入

教师：请小朋友来猜猜老师带来的这些帽子，并简单说一说，哪些是小朋友们知道的帽子？今天小动物们也来参加，小朋友如果说对了才能进到帽子专卖店里挑到自己喜欢的帽子。

二、感知帽子(帽子展览会)

(一)、通过观察感知让幼儿体现帽子的不同之处

- 1、材料不同：毛线、毛绒、布
- 2、颜色不同：白、绿、淡紫等
- 3、摸起来感觉不同：硬的、软的、光滑的

(二)、鼓励幼儿大胆介绍自己所认识的帽子的名称和用途。

- 1、请个别幼儿随意拿一顶帽子，介绍一下手中的帽子。
- 2、通过解说帮助幼儿认识一些他们知道和不知道的帽子，出示课件。

(1)、军帽：重点讲述大檐帽和贝雷帽。

师：军帽是军人佩戴的帽子，分为大檐帽、贝雷帽、迷彩作训帽。佩戴军帽显示了军人的威严和严谨，是军人尊严的标志。大檐帽帽徽主体为“八一”红五星，金黄色松枝叶环抱麦穗、齿轮和天安门。采用松枝叶作为帽徽的组成部分，是因为松树生命力极强，给人以力量、启发、深思和勇气，具有生机勃勃，抗严寒，不怕风吹雨打。

a□大檐帽：颜色为黑色光面塑料帽檐；帽丝带为灰色塑料；帽墙、帽罩为浅棕绿色。

b□贝雷帽：样式为帽子左前方帽墙上缀有帽徽；面料为羊毛

绒;颜色为深棕绿色。

(2)、护士帽：收纳女护士的头发，固定头发、保持卫生。有不同的颜色(白色、粉色、绿色、蓝色、紫色)。

教：护士帽也叫燕尾帽。护士帽和护士服颜色是要统一的，产科和儿科的护士一般穿粉色护士服佩戴粉色护士帽，因为这是一种柔和的、象征着温暖的颜色，儿科住院的小朋友一般都对白色充满了恐惧，可以减轻小朋友住院时的恐惧心理；手术室□icu病房护士一般佩戴绿色的护士帽，它是一种暖色调的衣服，可以减轻危重病患者的恐惧心理；而一般病房里护士都是穿着白色的护士服佩戴白色护士帽。

(3)、棉帽、遮阳帽

教：冬天我们要穿棉衣，头和耳朵也很冷，我们应该怎么办？为什么要带棉帽？夏天太阳晒的我们好热呀？我们为什么要带遮阳帽？简单简述棉帽、遮阳帽的用途。

(三)、小结

我们的生活中还有很多帽子，请小朋友来看看这些图片，出示警察帽、安全帽、厨师帽，幼儿先进行讨论，在说一说，知道这几种帽子的名称。

三、帽子配对

1、师：帽子专卖店里有好多帽子，我们来分组进行讨论一下，答对的小朋友就可以拿着小动物卡去帽子专卖店了。

2、持有小动物卡的幼儿为模特佩戴相对应的帽子。

3、师：这些帽子佩戴正确了就可以再拿一个小动物卡片去参加我们的帽子舞会哟。

四、帽子舞会

请幼儿选择自己喜欢的帽子，并说出名称，播放音乐，与教师和小动物们一起参加舞会。

(孩子们在表演的过程中，既展示了自己又愉悦了他人，同时，巩固了“帽子的用途”这一知识点，使之来源于生活又服务于生活。)

五、延伸活动

请幼儿来试试画出自己想象中的帽子。

六、活动结束

通过谈话的活动，抓住幼儿兴趣，进而导入主题，让幼儿从中学会帽子的分类、用途，以及发挥幼儿的创作思维。

1、师：帽子专卖店里有很多帽子，我们来分组进行讨论一下，答对的小朋友就可以拿着小动物卡去帽子专卖店了。

2、持有小动物卡的幼儿为模特佩戴相对应的帽子。

3、师：这些帽子佩戴正确了就可以再拿一个小动物卡片去参加我们的帽子舞会呦。

四、帽子舞会

请幼儿选择自己喜欢的帽子，并说出名称，播放音乐，与教师和小动物们一起参加舞会。

(孩子们在表演的过程中，既展示了自己又愉悦了他人，同时，巩固了“帽子的用途”这一知识点，使之来源于生活又服务于生活。)

五、延伸活动

请幼儿来试试画出自己想象中的帽子。

六、活动结束

活动反思：

通过谈话的活动，抓住幼儿兴趣，进而导入主题，让幼儿从中学会帽子的分类、用途，以及发挥幼儿的创作思维。

各种各样的鞋教案设计意图篇二

1. 在了解生活中各种各样鞋子的基础上，学习按照鞋子的不同特征从多种角度进行分类。

2. 尝试与同伴协商合作进行操作活动。

教具：实物投影仪，各种鞋子图片、鞋架图。

学具：每组各种鞋子图片，鞋架图，铅笔，橡皮。

（一）看鞋、说鞋。了解各种鞋，体验生活中离不开鞋子。

1. 通过赤脚，体验鞋子的作用。

“没穿鞋子有什么感觉？”“能不能一直不穿鞋子？为什么？”

小结：鞋子可以御寒、可以保护我们的脚，是我们的好朋友，我们离不开鞋子。

穿鞋。“穿上鞋子以后感觉怎样？”

2. 说说各种各样的鞋子。

“你现在穿的是什么鞋？”根据幼儿的回答，出示相应的鞋子。

“你以前还穿过什么鞋？你在什么时候穿过这种鞋？”根据幼儿的回答，出示相应的鞋子。

“你还知道什么鞋子？（你还看见过什么鞋子？）它是什么样的？”根据幼儿的回答，出示相应的鞋子。

（二）分鞋。尝试从不同角度给鞋子分类。

1. 感受把鞋子摆整齐并分类摆放的重要性。

“这么多的鞋子，都可以开一个鞋店啦！如果你来开鞋店，你怎样放这些鞋子？”个别幼儿摆放。

体验需要按类摆放。教师当顾客，让幼儿帮忙找鞋子，在此过程中体验不分类摆的话找鞋子就不容易。

2. 讨论从什么角度分鞋子。

“哎，买一双鞋子，找得可真累。有没有什么好办法能让我们更快更方便地找到自己想要买的鞋子呢？”

“你想把什么样的鞋子归类放在一起？”（同伴间商量讨论）

集中，根据幼儿商量情况引导幼儿讨论用什么简单的标记表示。

3. 幼儿尝试合作操作给鞋子分类。教师巡回指导。

要求：与同伴商量设计标记。

用多种方法分类。

4. 交流、讲评。

请个别幼儿组合介绍自己的分法和自己设计的标记的含义。

给“最佳合作奖”“最佳设计奖”等发奖。

（三）结束：

“经过小朋友们一起动脑想办法，我们把鞋店的鞋子摆放得又整齐又清楚，方便了顾客。现在，我们可以去鞋店买鞋子啦！”回教室。

各种各样的树教案设计意图篇三

设计意图：

本月我班主题是《海底世界》，幼儿对小动物们有着与身俱来的好奇心，在这次活动中，孩子们对各种各样的鱼，产生浓厚的兴趣。鱼类有着各种各样不同的形态，各种各样不同的花纹，这些花纹单纯用水彩笔、水粉、油画棒色块的对比，涂色是很难充分表现出来。而线描画这一形式，对大班孩子的画画有很大的质的提高，尤其对孩子想象力和表现力。并且我班的孩子对画画兴趣都很浓厚。

本次活动正是抓住幼儿感兴趣、喜爱的物品。让幼儿通过自己细致观察、敏锐的触觉，独特的视角，自由进行创作发挥，并把单纯的班级环境布置与课堂与主题衔接，让幼儿参与真正成为班级的主人。并对幼儿从小进行环保教育，进行人与自然的和谐教育，懂得保护环境，爱护小动物。

活动目标：

- 1、运用点、线、形来装饰鱼和表现鱼不同的外形特征。
- 2、鼓励幼儿按自己的想象大胆创作，发展幼儿的初步的创新能力。

3、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育。

活动重点：学习用点、线、形来装饰鱼。

活动难点：鼓励幼儿大胆想象和创作。

活动准备：

1、投影机、下载各种鱼的'照片

2、白纸、记号笔。

3、各种点、线、面的范例，教师画好的鱼的范例若干。

活动过程：

一、猜谜导入

(1) 师：小朋友们，今天我们一起来猜个谜语？

有嘴不说话，没脚会玩耍。

小孩见了它，心里乐哈哈。

小猫见了它，伸手就要抓。（鱼）

生：小鱼

(2) 教师语：在美丽的大海里，生活着许多快乐的鱼宝宝，他们和鱼妈妈自由自在的在海洋里嬉戏玩耍，一会儿在珊瑚里捉迷藏，一会儿在比赛游戏，一会儿又凑在一起说着悄悄话，可幸福了。

(3) 通过投影，让幼儿更仔细观看各种鱼的照片，让幼儿进一步感知鱼的外形和花纹。

(4) 引出海底世界背景图（珊瑚，水草及一条哭泣的鱼妈妈），对幼儿进行环保教育，引入课题。

、形来装饰鱼和表现鱼不同的外形特征。2、鼓励幼儿按自己的想象大胆创作，发展幼儿的初步的创新能力。3、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育。活动重点：学习用点、线、形来装饰鱼。活动难点：鼓励幼儿大胆想...

各种各样的树教案设计意图篇四

- 1、运用点、线、形来装饰鱼和表现鱼的不同外形特征。
- 2、鼓励幼儿按自己的想象大胆创作，发展幼儿的初步的创新能力。
- 3、向幼儿进行人与自然和谐相处的环保教育。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、《海底世界》录像

2、教室墙壁内一侧墙壁作为海底世界背景图，并在墙上贴好塑料袋垃圾，牛奶瓶、水草、珊瑚、石头、哭泣的鱼妈妈。

3、各种鱼的图片。

4、白纸、剪好的各色“心”卡片，幼儿水彩笔、剪刀。

5、各种点、线、面的范例，教师画好的鱼的范例若干。

一、导入活动，观看录像《海底世界》，初步感知欣赏各种各样的鱼。

(1) 教师语：在美丽的大海里，生活着许多快乐的鱼宝宝，他们和鱼妈妈自由自在的在海洋里嬉戏玩耍，一会儿在珊瑚里捉迷藏，一会儿在比赛游戏，一会儿又凑在一起说着悄悄话，可幸福了。

(2) 幼儿观看录像《海底世界》，提出要求：看看你最喜欢哪条鱼，它是什么样子的？

师：你最喜欢哪条鱼？它是什么形状的？身上的花纹是什么样的？

(4) 引出海底世界背景图（珊瑚，水草及一条哭泣的鱼妈妈），对幼儿进行环保教育，引入课题。

二、教师展示线描画的（点、线、面）的范例，引导幼儿观察思考，提出自己不懂和不会画的（点、线、面），并做一些简单的介绍。

三、欣赏教师画的鱼的范例，请幼儿互相说一说，这些鱼的形状及装饰的线条，看一看，说一说它们是什么样的？有什么样的花纹。

师：老师画的这些鱼是什么形状的？用了什么样的线条进行装饰？

四、示范讲解如何对鱼进行装饰？如何处理分割画面？处理画面中点、线、面的疏密关系的画法：

(1) 教师简单在鱼身上示范分割画面的块，画出各种形状的线条，并重点讲解如何处理画面中点、线、面的疏密关系。

(2) 引导幼儿讨论，你准备画一条什么样的鱼？用什么线条来装饰？

五、师提出作画要求：

(2) 鼓励幼儿大胆想象出各种奇形怪状的鱼，看谁想的和别人不一样，要求构图大。

(3) 启发幼儿用不同的花纹装饰鱼，并注意点、线、面的疏密变化。

(4) 安静作画，不影响别人，注意坐姿。

(5) 请完成作品的幼儿把鱼沿轮廓线剪下来，贴在鱼妈妈周围，注意剪刀使用的安全要求。

六、幼儿创作，教师给予及时指导，对幼儿创造性表现的作品及时给予肯定。

(1) 鼓励幼儿在绘画中大胆尝试用不同的点、线、面的运用。引导孩子自由发挥，提高幼儿学习的主动性和积极性，体验到造型活动所带来的乐趣。

(2) 帮助能力差的幼儿变化各种线条花纹。

(3) 请完成作品的幼儿把鱼沿轮廓线剪下来，贴在鱼妈妈周围。

各种各样的树教案设计意图篇五

一、晨间活动：（8：00__9：00）

内容：游乐园（沙地）

目标：

1、探索沙的各种玩法，围绕“森林公园”的主题，充分发挥幼

儿的想象，利用细沙堆积出各种事物的形象。

2、体验与同伴合作的快乐，感受活动的乐趣。

二、主题活动（9：00____10：00）

内容：千奇百怪的树

目标：

1、用多种方法收集有关树的资料，对千奇百怪的树产生好奇；

2、乐意在集体面前展示、介绍收集的资料。

过程：

1、出示牛奶树的图片，教师介绍牛奶树。

2、出示资料箱，了解各种千奇百怪的树。

（2）出示图片，教师讲述与这棵树相关的故事。

3、幼儿在集体面前展示，主动介绍自己收集到的神奇的树的资料。

4、幼儿自由地向同伴介绍自己收集到的神奇的树的资料。

三、区域角活动（10：00____11：00）

看一看，量一量

目标：

1、激发探索的兴趣，并能说出每盆树的名称。

2、通过测量学习比较长短，高矮。

内容：

1、将5盆盆景陈列在科学区内，让幼儿认真观察，了解这些树的名称和特征。

2、投放皮尺，长短不同的尺子、绳子，供幼儿测量。

3、提供测量记录表、笔，供幼儿练习测量。

画一画，做一做

目标：

1、发挥想象，用不同方法大胆地创造各种神奇的大树形象。

2、对绘画操作活动感兴趣，体验创造的乐趣。

内容：

1、采集各种树叶，洗净压平后投入，引导幼儿观察树叶的叶脉，鼓励幼儿尝试画树叶上的叶脉。

2、投放彩色笔、油画棒、绘画纸，供幼儿绘画千奇百怪的树。

3、投放树枝、泥巴、橡皮泥，供幼儿制作千奇百怪的树。

学一学，讲一讲

目标：

1、能够看着图片说出树的名称和特征，激发探索自然的兴趣。

2、培养耐心、细致的学习习惯。

内容：

- 1、提供各种各样的图片、图书、树相关的字，供幼儿结合图片学习认字。
- 2、提供白纸、彩色笔、订书机，供幼儿自己制作各种各样的树的小资料集。

四、离园活动（11：00——11：30）

各种各样的树教案设计意图篇六

内容：游乐园（沙地）

目标：

- 1、探索沙的各种玩法，围绕“森林公园”的主题，充分发挥幼儿的想象，利用细沙堆积出各种事物的形象。
- 2、体验与同伴合作的快乐，感受活动的乐趣。

内容：千奇百怪的树

目标：

- 1、用多种方法收集有关树的资料，对千奇百怪的树产生好奇；
- 2、乐意在集体面前展示、介绍收集的资料。

过程：

- 1、出示牛奶树的图片，教师介绍牛奶树。
- 2、出示资料箱，了解各种千奇百怪的树。

(2) 出示图片，教师讲述与这棵树相关的故事。

3、幼儿在集体面前展示，主动介绍自己收集到的神奇的树的资料。

4、幼儿自由地向同伴介绍自己收集到的神奇的树的资料。

看一看，量一量

目标：

1、激发探索的兴趣，并能说出每盆树的名称。

2、通过测量学习比较长短，高矮。

内容：

1、将5盆盆景陈列在科学区内，让幼儿认真观察，了解这些树的名称和特征。

2、投放皮尺，长短不同的尺子、绳子，供幼儿测量。

3、提供测量记录表、笔，供幼儿练习测量。

画一画，做一做

目标：

1、发挥想象，用不同方法大胆地创造各种神奇的大树形象。

2、对绘画操作活动感兴趣，体验创造的乐趣。

内容：

1、采集各种树叶，洗净压平后投入，引导幼儿观察树叶的叶

脉，鼓励幼儿尝试画树叶上的叶脉。

2、投放彩色笔、油画棒、绘画纸，供幼儿绘画千奇百怪的树。

3、投放树枝、泥巴、橡皮泥，供幼儿制作千奇百怪的树。

学一学，讲一讲

目标：

1、能够看着图片说出树的名称和特征，激发探索自然的兴趣。

2、培养耐心、细致的学习习惯。

内容：

1、提供各种各样的图片、图书、树相关的字，供幼儿结合图片学习认字。

2、提供白纸、彩色笔、订书机，供幼儿自己制作各种各样的树的小资料集。

各种各样的树教案设计意图篇七

1、了解各种各样的票中含有的信息，知道票方便了人们的生活。

2、收集、欣赏生活中各种各样的票，根据不同的用途给票分类。

1、教学挂图：《各种各样的票》

2、《以前生活中的票》ppt

3、幼儿和教师共同收集的各种各样的票：公园票、车票、电

影票、购物票等等

一、引导幼儿参观和讨论收集的各种票，感受票的丰富。

1、师：老师和小朋友一起收集了很多的票，现在让我们来参观一下吧！

2、师：你们见过这种票吗？(公共汽车票)看看票上有什么？它有什么用处呢？

3、师：除了电影票，你还知道什么票呢？

4、和同伴交流自己带来的票：你带的是什么票？它是什么样子的？票上印了什么？请你和边上的小朋友互相来说一说。

5、请个别幼儿向大家介绍收集的票。

6、总结：生活中的`票是各种各样的，票上有字，有图案，不同的票有不同的用处。车票是乘车用的、电影票是看电影的，发票是买东西给的等等。

二、欣赏邮票和以前生活中的票。

1、除了刚才我们说过的票，还有什么票呢？我们一起来看看一下。

2、出示ppt□这是什么票？(邮票)有什么用？谁来说说邮票是什么样子的？

3、师小结：邮票是用来寄信件的，邮票上有许多美丽的图案，这些图案能让我们欣赏到不同的人物、建筑、风景等。邮票上的数字表示它的价钱。有的邮票上有印戳，告诉人们盖了印戳的邮票以后就不能使用了，可以用来收藏。

4、引导幼儿欣赏饭菜票、糖票、布票等。

师：以前人们的生活没有现在这么好，有的东西只有用票才能买到，像做衣服的布，吃的米、油、肉、糖都要用票去买；现在生活越来越好，东西越来越多，这些票就被废除了。

三、给票进行分类，进一步了解票的多样。

2、师：你觉得可以按什么特征分类？(形状、大小、用途等)

3、幼儿分组将票分类。

四、为自己班的游戏内容制作票。

1、和幼儿讨论玩什么游戏需要用到“票”。

2、分工设计。

3、教师、幼儿进行票的展示、交流。

各种各样的树教案设计意图篇八

(一) 看鞋、说鞋。了解各种鞋，体验生活中离不开鞋子。

1. 通过赤脚，体验鞋子的作用。

“没穿鞋子有什么感觉？”“能不能一直不穿鞋子？为什么？”

小结：鞋子可以御寒、可以保护我们的脚，是我们的好朋友，我们离不开鞋子。

穿鞋。“穿上鞋子以后感觉怎样？”

2. 说说各种各样的鞋子。

“你现在穿的是什么鞋？”根据幼儿的回答，出示相应的鞋子。

“你以前还穿过什么鞋？你在什么时候穿过这种鞋？”根据幼儿的回答，出示相应的鞋子。

“你还知道什么鞋子？（你还看见过什么鞋子？）它是什么样的？”根据幼儿的回答，出示相应的鞋子。

（二）分鞋。尝试从不同角度给鞋子分类。

1. 感受把鞋子摆整齐并分类摆放的重要性。

“这么多的鞋子，都可以开一个鞋店啦！如果你来开鞋店，你怎样放这些鞋子？”个别幼儿摆放。

体验需要按类摆放。教师当顾客，让幼儿帮忙找鞋子，在此过程中体验不分类摆的话找鞋子就不容易。

2. 讨论从什么角度分鞋子。

“哎，买一双鞋子，找得可真累。有没有什么好办法能让我们更快更方便地找到自己想要买的鞋子呢？”

“你想把什么样的鞋子归类放在一起？”（同伴间商量讨论）

集中，根据幼儿商量情况引导幼儿讨论用什么简单的标记表示。

3. 幼儿尝试合作操作给鞋子分类。教师巡回指导。

要求：与同伴商量设计标记。

用多种方法分类。

4. 交流、讲评。

请个别幼儿组合介绍自己的分法和自己设计的标记的含义。

给“最佳合作奖”“最佳设计奖”等发奖。

(三) 结束：

“经过小朋友们一起动脑想办法，我们把鞋店的鞋子摆放得又整齐又清楚，方便了顾客。现在，我们可以去鞋店买鞋子啦！”回教室。

各种各样的树教案设计意图篇九

- 1、培养幼儿良好的美工活动习惯，耐心的做事态度。
- 2、培养幼儿对海底的兴趣及热爱大自然的情感。
- 3、引导幼儿大胆想象进行绘画。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、培养幼儿良好的作画习惯。

各种各样的树教案设计意图篇十

1、（米饭引出）这是什么？用什么做的？米从哪里来？（看图片《大米产生》）

米除了做米饭，还可以做些什么？

2、与同伴交流分享记录表

师小结：米除了煮饭，还可以煮粥、包粽子、做爆米花、做甜酒酿。米除了直接做这

些食品外，还可以磨成米粉，做好处的食品。

4、今天我们一起来品尝一下用米做成的食品好吗？

二、幼儿品尝米做的食品

1、展示各种米制品

2、幼儿品尝，并相互交流食品的味道

三、引导幼儿在集体中交流、讲述自己所吃食品的味道

四、教师小结

1、米可以做很多食品如：粽子、年糕、汤圆等，并口味都不同

2、幼儿知道要爱惜粮食，了解劳动人民的辛苦。

各种各样的树教案设计意图篇十一

采用大自然中的材料让幼儿动手操作，调动了孩子们的好奇心和注意力，在尽情的玩乐中，孩子们感受和体念着大自然的千变万化，培养孩子们亲近自然的性情，给予幼儿有灵性的生活。引领幼儿智慧的成长，同时还具有节能环保的价值。

各种各样的树教案设计意图篇十二

活动目标：

1、引导幼儿发现广告在生活中的作用，了解广告的特点。

2、引导幼儿尝试创编广告词，培养幼儿思维的灵活性和创造性。

3、鼓励幼儿与同伴协作，培养幼儿的合作意识，并提高其口语表达能力。

活动准备：

1、录制几段幼儿熟悉的电视广告片段；不同形式的广告图片（公共汽车上的广告牌、霓虹灯广告等）。

2、为幼儿提供相关的广告表演材料。

活动过程：

一、播放录像

1. 教师提问：你们在广告里发现了什么？广告有什么作用？

幼儿分组讨论，教师注意收集他们的讨论要点。

2. 教师小结：广告能向人们传递信息，推介各种产品，让人们及时了解产品的最新动态，知道产品的特点、性能。

二、了解广告

1、请幼儿模仿表演自己熟悉的广告。

2、师：你们表演的广告可精彩啦，请说说你们都在为什么商品做广告，在广告里你们都说了些什么？（让幼儿了解广告的种类、内容。）

3、启发幼儿想一想自己周围的环境。教师：除了电视广告，你还见过哪些广告？

教师引导幼儿了解各种不同的广告。

4、教师小结：

(1)种类：广告的种类可多了，有食品广告、电器广告、日用品广告……广告可以介绍各种不同的产品。

(2)内容：广告里必须有产品的名称、特性等。

(3)表现形式：除了电视广告，还有报纸广告、传单广告、车身广告、霓虹灯广告等。

三、编演广告

1、幼儿选择教师提供的各种材料，自由组合，进行创编表演。

2、教师巡回指导，鼓励幼儿创编广告词，鼓励幼儿夸张、有趣、大胆地进行表演。

四、广告创意大比拼

鼓励幼儿大胆参与广告表演，体验创编的乐趣，感受丰富多彩的广告创意。我让能力强的幼儿模仿电视中人物的表演广告，能力较弱的幼儿将广告的内容大致说清楚。

接着让孩子学说不同的广告语。如：今年过年不收礼，收礼只收脑白金等。让他们知道广告是多种多样的，可以分为衣、食、住、行及其他五大方面。能够正确分辨自己收集到的广告属于哪种类型，进行分类。

通过讨论逐步了解广告的作用：可以让大家知道物品好的地方，吸引大家等。

能够迁移模仿的经验，大胆的为自己设计广告画面和广告词，学习设计广告的基本方法。也愿意在集体面前为自己做广告，

介绍自己。

活动反思：

幼儿的模仿能力较强，许多较长的广告语都能一字不漏的说出来，这些是受平时看电视接受广告信息的影响。好处在于锻炼幼儿的语言能力，关键是要引导幼儿去欣赏一些健康的广告，从中获得有益的知识。为自己设计广告这个环节本意是很好的，可以提高幼儿的自信心，但实际操作时，幼儿有点放不开，总是局限在几个方面。可以帮助幼儿从各个角度认识到自己的长处。

各种各样的树教案设计意图篇十三

一、主题的形成：

一天，婷婷带了个钥匙圈，上面还有个小灯泡，一按，灯泡便亮起来，这个钥匙圈立刻吸引了许多幼儿，婷婷一脸的得意：“这是我姐姐送给我的钥匙圈，是小电筒，会照人的！”说着便演示给同伴们看。豪豪说：“我家有个大电筒，是装大电池的，你的里面是装什么的啊？”郭诗凡说：“这有什么，我的奥特曼身上也有灯的，是真的灯，也能亮的”“我妈妈昨天给我买了双鞋子，走起路来也会一亮一亮的。”小伙伴们你一句，我一句，议论开了，教师意识到孩子自发生成的这一问题十分有教育价值，为此提出了问题：“你还看见过其他灯吗？派什么用的呢？”于是孩子们都收集了有关灯的玩具、图片、图书等材料。就这样，灯的主题由此诞生了。

分析：灯主题的萌发，形成的关键在于教师对幼儿行为的敏感和对孩子发展水平的了解。教师能善于倾听孩子们的交谈，及时捕捉幼儿的兴趣热点一灯，适时介入与引导，有意识的将几个幼儿的兴趣点转化为集体的兴趣点，使幼儿对探索灯投入了更大的热情。同时，开放式的提问进一步激发了幼儿继续探索的愿望。这使我们认识到：教师要善于关注幼儿自

发生成的问题，满足孩子的需要，使课程追随幼儿的经验与生活。但值得一提的是教师更应为孩子提供更多发现问题的机会，引发幼儿的“问题意识”。

二、主题的进行

1、瞧瞧我收集的灯

主题产生后，几个幼儿开始自发地收集并与同伴讨论起日常生活中所看到的各种各样的灯。个别孩子带来了照片、图片，还有些孩子在绘画活动时也描述着自己看到过的灯：“看，今天我画的是灭蚊灯，”敏敏指着自已的画说：“什么是灭蚊灯啊？”非凡不解的问道，敏敏的画的灯吸引了许多幼儿。为了及时的满足大部分幼儿交流分享的需要，激发他们更大的探索欲望，为此教师便在教室里为幼儿提供了一个展示的区域——娃娃资料区，鼓励幼儿把更多的关于灯的信息张贴在这里。果然，幼儿倾尽己囊，没过几天，娃娃资料区里变布置满了孩子们收集来的各种各样的灯的图片、照片、以及自己所画出来的灯，如：警灯、车灯、路灯、红绿灯等等，有些灯就连老师也是第一次听见，孩子们在娃娃资料区里分享着同伴的经验。而在资料区中除了有幼儿自己收集的信息外，也有教师在活动中为幼儿拍摄的照片以及所做的实录，留下幼儿探索的足迹。这次的收集展览活动，让孩子们开阔了眼界，增长了知识，自然而然的对这些灯的名称、用途等有了较全面的认识。

分析：幼儿对周围环境有着强烈的愿望和好奇，老师根据孩子这个年龄特点满足幼儿探索、了解环境的愿望，注重让孩子获得直接经验，巧妙的为孩子提供了探索的空间，创设了娃娃资料区，鼓励幼儿寻找资料，让幼儿根据自己的需要从不同角度对“灯”进行探究，充分调动了孩子在探索活动中的积极性，激发了孩子们的好奇心和探究欲。同时提高了幼儿查找资料、获取信息的能力，调整丰富了幼儿原有的认知结构，拓展了思路。

2、着火了怎么办?

一天凡凡带来了一个煤油灯放在了“灯”的区域玩具柜中，这盏灯立刻吸引了许多幼儿，孩子们都纷纷围过来对着凡凡的灯讨论了起来：“咦?这是什么啊?”军军问道：“是煤油灯”“这个灯怎么亮啊?电池装在哪儿啊?怎么没电源啊?”幼儿们七嘴八舌的问道，“这不装电池的，是装煤油的，”凡凡边向小朋友们边解释边用打火机向大家演示着灯玩法。一团火焰燃起，小朋友们兴奋不已，“哇，怎么有股臭臭的味道啊?”“这会不会爆炸啊”说着军军便在地上打起了滚，嘴里不停的嚷道：“快卧倒，要爆炸了!”这时，旁边的几个孩子也跟着军军在地上打起了滚，顿时，只见教室里一片散乱，此时老师并不急于阻止孩子的行为，而是耐心地询问：“发生什么事了?”“要爆炸了，快救火啊!”孩子们回答道。听着孩子童稚的、富有创意的语言，教师提出了问题：“那还有什么方法也能救火呢?”为了解决这个问题，老师便借此机会提议幼儿去收集关于防火的方法。

几天来，孩子们通过爸爸妈妈及一些其他的资源收集到了各种关于防火的方法，如：明明画了一幅用水泼火的画，而妞妞的爸爸则和孩子一起画了一副消防队员救火的画……老师以欣赏的目光，惊奇的、赞赏的语言给予了幼儿肯定。

分析：教师能真正从幼儿发展需要出发，充分尊重和支持孩子，能站在孩子的立场观点赏识幼儿思维的见识，使孩子们充分地迸发出思维的火花，而不是遏制、压抑孩子，从而使孩子得到满足。还能及时以开放式问题给予引导，鼓励幼儿深入探索、质疑和释疑，从而使幼儿产生持续不断的探索欲。在活动中孩子们是多么地自主，巨大的潜能得了自由释放和被充分开发，这正是教师引导的别具匠心的独到之处。

3、我们发明的灯

小朋友们对于灯的兴趣愈来愈浓厚，在他们的结构游戏中，

常看到用各种插塑积木搭成的各种各样灯。于是老师就组织幼儿一起收集做灯的材料，并为他们准备了一个“百宝箱”，用来堆放材料。在幼儿收集来的材料中，有废旧的盒子，有可乐瓶，旧电池，彩色灯泡等等。于是孩子们便三三两两的做起了各种灯，有用蜡烛做的，也有用电池的，还有是幼儿自己发明的各种各样的彩灯……在制作过程中，孩子们大胆的想象着、创作着，其想象设计令人刮目相看。通过这次活动，进一步激发了孩子们的表现欲望。

分析：在探索“灯”的过程中，幼儿产生了新的主题内容，萌发了做灯的愿望，教师能及时鼓励孩子收集材料，引发幼儿与材料产生互动，使幼儿在主动尝试中创造性地运用各种方法、自主的选择材料、以不同的表达方式大胆地表现着自己对灯的理解和创意。这真正激发了孩子的学习热情和不断努力的意愿，体验到了成功的愉悦，使思维真正“活”了起来。

教学反思：

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。