

高中数学教学工作 山东普及高中教育工作报告(精选5篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。那么，报告到底怎么写才合适呢？下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

高中数学教学工作 山东普及高中教育工作报告篇一

全国政协委员李和平在提案中建议修订《中华人民共和国义务教育法》，将现行的九年义务教育制度延长为十二年义务教育，推行高中阶段(含普通高中和职业高中)的全免费教育，彻底解决缺少国家政策和资金保障的问题。他表示，目前我国浙江、山东、深圳、福州、珠海等地已经进行了十二年义务教育(高中纳入义务教育)试点，可借鉴这些地方经验，在全国全面普及高中义务教育。

【点评】普通高中教育是连接九年义务教育和高等教育的纽带，处于承上启下的特殊地位，担负着进一步提高国民素质、为高等学校输送优秀人才职责，将普通高中教育纳入义务教育范围对普及十二年义务教育、健全完善高中教育机制意义重大。

工作报告中，明确提出了要推动教育事业发展，教育问题一直都是一个国家或地区发展的根本，这次参加十二届人大四次会议的不少委员也提出了教育方面的议案。

来自德州宁津的教师张虹华，有着24年一线教育经验，这次是她作为人大代表第一次参加山东省两会，结合工作经验，她提出了加快普及高中义务教育的议案。

在本次政府工作报告中，明确提出了要推动教育发展，落实

基础教育综合改革实施意见，注重培养学生的创新能力和实践能力。不少代表表示，这其实代表了政府推动教育改革的方向。

教育部规定，从2019年1月1号开始，取消一系列高考加分项目，加分项目“瘦身”，代表们表示，这对于学生以及我国教育的整体发展是一个巨大进步。

代表们提出的问题很现实，也很有意义，希望通过两会，能有越来越多老百姓关注的问题能得到进一步解决。

高中数学教学工作 山东普及高中教育工作报告篇二

1、让数学更贴近学生的生活。“新课标”强调在教学中要引导学生联系自己身边具体有趣的事物，通过观察操作，解决问题等丰富的活动，感受数学与日常生活的密切联系。我觉得这是“新课标”的一大特色，所以在今后的数学教学中，我要结合具体的教学内容，创设一些学生感兴趣的生活情景，帮助学生认真捕捉“生活现象”，使他们真正体会到生活中处处有数学，数学中处处有生活。

2、激发学生的学习积极性，切实使学生成为数学学习的主人。“新课标”提出：“学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”。也就是落实学生的主体地位，把课堂还给学生，向学生提供充分从事数学活动的机会，让课堂充满生机与活力。

3、设计一些新颖的、独特的教学方案，使学生爱数学。通过观察、实践，使枯燥的内容形象化、兴趣化，使学生体会到数学的乐趣，进一步认识到数学学习的过程是一个“动手作、动手想和动口说”的过程。

4、充分利用现代教育技术，实现教学手段的现代化。现

代教育技术是教育改革与发展的“制高点”，未来的学习，工作将是网络环境下的新型的学习和工作模式。因此，本学期我将充分利用学校的多媒体教学技术和网络技术，把原本复杂的知识通过新技术教学直观、简单、系统的展现在学生面前。

5、做好教师间的团结协作，积极向其他教师学习。近年来，“教学之声相闻，课下不相往来。”的现象愈来愈不适应现代化教学。反之，备课组、教研组的核心作用越来越受到重视。增强备课组集体教研氛围，进一步发挥教师的群体优势是提高教学质量的捷径。我将努力学习其他教师的优秀教法，提高教学质量。

6、加强复习的系统性。总复习是本期教学至关重要的一环，复习的好坏直接关系到同学们对初中数学的理解程度和掌握的质量。总复习要特别注意教科书的内在联系性，强调知识之间的衔接和关联，使学生有纲可举，有目可循。

7、抓住复习的重难点。总复习要在普遍撒网的基础上，突出重点，突破难点，以便起到画龙点睛的效果。

8、进一步培养学生的综合和分析能力。随着初中知识传授的完结，学生知识系统的初步行成，培养和提高学生综合运用知识和分析问题的能力已到了紧要关头，教学中要特别注意这方面的引导。

高中数学教学工作 山东普及高中教育工作报告篇三

高中数学教育是培养中学生数学逻辑思维和数学运算的重要阶段,高中数学课程教育的质量一方面决定了学生高考成绩的好坏,另一方面决定了学生创新性能力的培养。下面是小编为大家整理的高中数学教育案例分析,一起来看看吧!

教学案例：

袁某，男，职高一年级学生。袁某的父亲母亲都是从事个体经商，家庭经济状况较好，平常工作都很忙，几乎无暇顾及袁某的学习。袁某为家中独生子，平时由姥姥和姥爷照顾，家人对其期望较高，但中考失利，最后决定就读职业高中。上高中后，他的各科成绩都不乐观，在高一上学期第一次测验时，数学成绩仅为28分，为名副其实的数学学习困难生。

针对一系列测试结果和袁某平时的表现，我发现袁某平时学习不努力、不主动，没有兴趣，却经常怨天尤人，抱怨数学枯燥，高中数学课程知识凌乱，从不在自己身上找原因，断定李某具有较明显的外在归因倾向，且表现欲较强，因此制定了以下转化策略。

(1) 客观地分析数学成绩差的原因：我建议袁某的母亲以后尽量对他某一具体行为进行表扬而不只是笼统地夸他聪明，否则很容易使他停留在问题表面，无法深入了解数学成绩较差的原因。并且指出袁某在意志品质方面存在较大缺陷，应对他全面了解，不能一味指责，要耐心地引导他认清自己的长处和缺点，客观地分析成功和失败的原因。袁某的母亲表示以后会尽力配合。

(2) 鼓励多做努力不够的归因：袁某对体育颇感兴趣，每天的体育新闻必看。我对他的执著大加赞赏，并很虚心地向他请教这方面的知识，同时暗示他数学学习也一样，同样需要下工夫，持之以恒。我告诉他数学成绩不好，可能有老师甚至课程的原因，但为什么有许多同学能够学好数学呢？所以，更应从自身找原因。

(3) 充分搭建展示平台，督促养成好的学习习惯：针对袁某外向型的性格特点，在课堂上尽可能地给袁某展示的机会，让他时刻感觉到老师在关注他，增强其成就期望。对袁某的数学作业实行面批面改，遇到错题，都先让他自己分析原因，

再给讲解，并督促其订正。及时与家长联系，杜绝袁某的旷课现象。

(4)重视每一次考试成败归因：每次测验或一阶段学习结束后，我要和袁某进行一次推心置腹的谈话，对他这一阶段的学习进行合理评价，从自身找原因，积极鼓励他与班级同学相互合作，帮助他树立新的目标，相互竞争。

经过努力，李某的数学成绩开始出现及格，有了较高的数学学习热情，有了明确的学习目标，人也变得稳重多了。

分析：

对于平时学习不努力、不主动，没有兴趣，却经常怨天尤人，抱怨数学枯燥，数学课程教材编写不好，教师教得也不好，从不在自己身上找原因的这类学生，教师既要肯定其能力，充分搭建展示平台，更要帮助他们客观地分析数学成绩差的原因。教师可以通过每一次考试后与其单独谈话，逐题分析，必要时还可以做备忘录以便前后对比，勤而行之等教学行为，让他们逐渐丢掉“粗心”“教材体系混乱”“缺乏师长的关心”“学习环境不好”和“家长不督促学习”等泛泛的防御性理由。同时教师还应联合家长督促学生养成脚踏实地的数学学习态度，注重基本数学知识和技能的落实。

摘要：随着教学的深入，如何使学生接受复杂繁琐的内容是一个重要的问题，好的教学导入方法可以使学生很快地进入学习状态，不仅使学生成绩更快地提高，也提高了老师的教学进度。以下是介绍高中数学课堂导入的方法和教学实际案例的解析。

关键词：高中数学；导入；案例

课堂教学是一个完整而系统的过程，每一个关节都是至关重要的，任何一个环节出现差错都会影响到整堂课的教学质量

和教学进度。一个好的开端可以使学生快速地集中注意力从而进入学习状态，使学生们的思维更加活跃、提高课堂效率和减轻老师的教学负担。下面通过介绍几种课堂上的教学方式和具体的案例来进行详细地阐述。

一、创新教学模式

1、激发学习兴趣

新鲜的事物对青少年具有很大的吸引力，老师只有在教学过程中摆脱古板的教学方式，不断地创新才能抓住学生的兴趣点。真正的优秀的教学方式可以使学生的思维快速随着教师的思维运转，因为面对着繁重的课业负担的高中生很容易对数学这一课程产生厌烦甚至放弃学习，只有学生从自身意识到学习的重要性和对数学产生学习的兴趣，才能真正地融入到高中数学的学习中。而一个好的开端则可以吸引学生的注意力，慢慢在喜欢上数学。面对传统的“填鸭式”教学，使用生动形象的直观方法则可以使学生对所学知识一目了然。例如在分析立体几何时，不要单纯地将一些计算公式或者规律直接告诉学生，应当画出立体几何的透视图或者展出相关的实物模型，有条件的情况下要求学生亲手制作一些模型，这样既增加了教学过程中的趣味性，又提高了学生的学习兴趣和动手操作能力。

2、由浅入深的推导

学习是一个循序渐进的过程，没有谁可以“一口吃成大胖子”。很多时候我们只能看到事物的表象，而其中的内涵则需要我们一步一步去挖掘。很多学生极易被表象所迷惑，如何正确地引导他们不会误入歧途就是我们教师要求掌握的教学手法之一。当学生在接触到一个新知识并对其有所了解后而沾沾自喜时，就需要引导他们向更深层次去探索，只有不断前进才能有所收获。假设在学习“对数”这节课时，可以这样导入：假设用一块厚度为0.1毫米的金属板连续对折三次，

计算其厚度，如果连续对折五十次，其厚度能达到多少呢？如果不借助计算工具的情况下，学生们通过乘法是很难在短时间算出正确的数值，这时学生们就需要一种新的算法来得到他们需要的答案。通过这种方式不仅激发了学生的求知欲，在大家畅所欲言的同时也使课堂气氛更活跃。

3、课前温习

在每天教授新知识前，应当先回顾一下上一堂课学习的内容，这样做的目的是为了使学生进一步巩固学习过的知识，同时还起到了承上启下的作用，为新授知识做一个铺垫，使学生更快地接受新内容，巩固旧的知识，在教学上实现“双赢”。

例如在学习证明立体几何平行或垂直关系这堂课时，老师可以先引入平行关系：包括线面平行和面面平行；垂直关系：线线垂直、线面垂直和面面垂直。同时在黑板上写下本堂课的关于四个判定和性质定理的学习内容，四个判断定理：1、若平面外一条直线与此平面内的一条直线平行，则该直线与此平面平行2、如果一个平面内有两条相交直线都平行于一个平面，那么两个平面平行3、如果一个平面内的两条相交直线都垂直，那么该直线与此平面垂直4、如果一个平面经过另一个平面的一条垂线，那么这两个平面互相垂直；四个性质定理：1、一条直线与一个平面平行，则过该直线的任一个平面与此平面的交线与该直线平行 2、两个平面平行，则任一个平面与这两个平面相交所得的交线相互平行 3、垂直于同一平面的两条直线平行 4、两个平面垂直，则一个平面内垂直于交线的直线与另一个平面垂直。

将新知识与旧知识同时列在黑板上，使学生直观地认识到两者之间的联系，从而进行对比，不仅巩固了之前的内容，也对新知识有了更多认识，此时教师让学生再通过字面意思进行预习，将新旧知识相互联系后就会达到事半功倍的学习效果。

4、联系实际

数学同其他课程相比更为枯燥，所以如何使学生对数学产生兴趣则至关重要，将数学与生活实际相联系，使用应用题的形式就要比单纯的计算更富有趣味性，同时也可以在课堂上举行一些“谁最快最准确”的小比赛，使学生在做题时更有动力，活跃的课堂气氛会使学生的思维更加敏捷。

综上所述导入的方法是一堂课成功与否的关键，由此可以看出好的教育方法在学习中的重要性。

二、课堂教学经典案例解析

1、随着教育地不断发展，传统的教学方法已经越来越不能适应现在的教育了，以学习“数列”为例，如果在课堂上老师的提问方式不得当，例如在上课刚刚开始时就提出一连串的关于“数列”的问题：什么是数列？等差数列有什么样的性质？它有哪些计算公式？它与等比数列有何差别，又有何联系？当学生面临老师一连串的提问时，就会产生烦躁的情绪，注意力下降，思想“开小差”。这就说明老师的教学抓不住学生的兴趣点，使学生失去了学习的耐心。如果老师换一种方法，先在黑板上列出几组等差数列和等比数列，要求学生自己观察并总结出其中的性质和异同点，当学生有参考目标时就会充满学习的欲望和兴趣，就会变得更加主动。优秀的教育方式不在于一堂课能讲多少，而是能让学生学会多少。

2、上课要做到“有始有终”，有一个好的开始就要有一个好的结束，如何利用好下课前的几分钟也是一种学问。有些老师会让学生在教室提前休息，这样不仅仅浪费了时间，也会扰乱课堂纪律，因此老师可以出一两道简单的题对所学内容进行巩固，或布置下预习作业，但是切记布置的任务不要太多，以免影响学生课间休息和使学生产生逆反心理。

一、 课堂教学改革势在必行

新课标的基本理念是：构建共同基础，提供发展平台；提供多样课程，适应个性选择；倡导积极主动、勇于探索的学习方式；注重提高学生的数学思维能力；发展学生的数学应用意识。高度概括地说，老师的教与学生的学就是自主、合作、创新。

所谓自主就是尊重学生学习过程中的自主性、独立性，即在学习的内容上、时间上、进度上，更多地给学生自主支配的机会，给学生自主判断、自主选择 and 自主承担的机会；合作就是学生之间与师生之间的互动合作，平等交流；创新就意味着不固步自封、不因循守旧、不墨守成规。

传统的教学方式一般以组织教学、讲授知识、巩固知识、运用知识和检查知识来展开，其基本做法是：以纪律教育来维持组织教学，以师讲生听来传授新知识，以背诵、抄写来巩固已学知识，以多做练习来运用新知识，以考试测验来检查学习效果。这样的教学方式，在新一轮的基础教育课程改革下，它的缺陷越来越显现出来，它以知识的传授为核心，把学生看成是接受知识的容器，按照上述步骤进行教学，虽然强调了教学过程的阶段性，但却是以学生被动的接受知识为前提的，没有突出学生的实践能力和创新精神的培养，没有突出学生学习的主体性、主动性和独立性。因此，革新教学方式势在必行。

作为新课程改革的有机组成部分，课堂教学改革是不可或缺的重要一环。改革课堂教学就是要用新课程的理念指导课堂教学设计，转变学生消极被动的学习方式，培养学生创新精神和实践能力，数学课堂教学设计，即是要以《数学新课程标准》界定的课程理念为指导，逐步实现新课程标准设定的各项目标，让学生在学会数学知识的同时，学会探究、学会合作、学会应用、学会创新。

二、融入新课程理念的设计原则

(1) 建构性原则 学生以怎样的方式和途径来获取知识，这是

一个学习方式问题，新课程倡导建构性的学习，主张学生知识的自我建构，新课标指出：学生的数学学习活动不应只限于接受、记忆、模仿和练习，而应自主探索、动手实践、合作交流、阅读自学等。因此，数学课堂教学的设计应遵循建构性原则，使学生从“我要学”出发，树立“我能学”的自信，最终寻找到适应学习的个性化方式。

(2) 交互性原则 新课程的改革，要求教师进行角色变换，由单纯的“知识传授者”转换为学生学习的“合作者”、“激励者”和“促进者”，这样，在课堂教学中必然会出现“教师与学生”、“学生与学生”的合作学习。从另一角度看，数学课堂中的师生交往、生生交往就是不断进行信息传递的过程，因此，数学课堂设计应体现交互原则。

(3) 情境性原则 培养和提高学生的数学思维能力，是数学教育的基本目标之一。学生在学习数学和运用数学解决问题时，不断地经历、归纳类比、空间想象、抽象概括、数据处理、演绎证明、反思与建构等思维过程，对客观事物中蕴涵的数学模式进行思考和判断。但这一思维过程离不开直观感知、观察发现，或用实际例子(即适当的形式化)来加以表达，学生更容易接受，因此，数学课堂教学设计应遵守情境性原则。

应关注开放性原则。

(5) 实践性原则 数学科学是自然科学、技术科学等科学的基础，数学的应用越来越广泛，正在不断渗透到各个领域，在数学教育中开展“建模”活动，有利于激发学生学习数学的兴趣，有利于增强学生的应用意识，有利于扩展学生的视野，有利于学生体验数学在解决问题中的作用，有利于提高学生的实践能力，因此，数学课堂教学过程的设计要注重实践性原则。

(6) 创新性原则 新课标把“提高空间想象、抽象概括、推理论证、运算求解、数据处理等能力”列为课标之一，教师在

课堂教学中必须关注学生数学思维能力训练，培养学生的创造性思维，引导学生勇于用怀疑的、批判的目光去看待数学，这样才能有所突破，有所创新，因此，数学课堂教学设计应体现创新性原则。

三、新课标理念下的课堂教学设计案例一则

新课标增加“探究性课题”这一版块，这足以说明培养学生的探究能力是非常重要的。“问题是数学的心脏”，问题探究式教学就是以问题为主线，引导学生主动探究，建构知识，体验数学发现和建构过程。情境性教学，引导学生体验，有目的地创设或引入与教学相呼应的具体场景或教学资源，以引起学生情感的体验，激发学生更主动地学习。下面我将记述一节由问题探究与情境性教学交互使用的教学过程。

如“无穷递缩等比数列求和”是在学生学习了数列及数列极限等知识的基础上提出来的，它与数列、方程、函数和极限等知识有内在的联系，能与实际生产和生活中的问题相结合，但是，学生对无穷数列各项和，有限到无限的思想方法，以及用极限的方法去解决实际问题还缺少思想基础，因此，我在设计这一课时，设计情景，提出问题，通过实际问题、具体问题，以引起学生情感体验，引导学生学会建构、探究，最终达成教学目标。

(一) 设计情境——提出问题

问题1：如果不停地往一只空箱子内放东西，箱子会满吗？为什么？

这问题表面上看是一个游戏，事实上，它隐含着无穷数列各项和知识，有一定的趣味和魅力，能引起学生的思考，不同层次的学生都有发言权，也不乏味，有能力发展点、个性和创新精神培养点，学生从实际背景出发，通过动脑思考，动手操作，动口说明，能经历从抽象表示到符号变换和检验应

用全过程，能培养学生的数学建模能力。

(二) 自主探究——感知问题

我提示学生用数学眼光去看上述问题，即将上述问题转化为数学模型，然后让学生展开讨论。

(三) 合作交流——形成共识

(1) 问题1的讨论结果：

s_1 箱子即使很大也会满，因为，设第一次放入的量为 a_1 ，第二次放入的量为 a_2 ，... 设第 n 次放入的量为 a_n ，...，则 $a_1 + a_2 + a_3 + \dots + a_n + \dots$ 可能很大，总能放满箱子。

s_2 箱子即使很小也不会满，因为，设第一次放入的量为 a_1 ，第二次放入的量为 a_2 ，... 第 n 次放入的量为 a_n ，...，则 $a_1 + a_2 + a_3 + \dots + a_n + \dots$ 可能也很小。

(2) 引导学生对问题进行探究，构建数学模型

问题2：你能尽可能多地举出箱子不会满的例子吗？

s_3 把一支粉笔的一半放入空箱子中去，剩下粉笔的一半再放入空箱子中去，如此下去，...，放入空箱子中的充其量也只是一支粉笔，不会满，其数学模型是 $a + a + a + \dots = a$ (a 是粉笔的长)

$b + b + b + \dots = b$ (b 是一杯水)

.....

同学们得出结论：数列 $\{a_n\}$ 是等比数列，也是递减数列，且项数无穷的。

接着再让学生自主研究无穷递缩等比数列的定义，并判定数列 $\{a_n\}$ 是否为无穷递缩等比数列？再进一步思考无穷递缩等比数列是否一定是递减数列？总结无穷递缩等比数列的几个特征，加深对概念的理解。

(3) s_n 与 s 的关系

问题4：当 $|q|$

(4) 求无穷递缩等比数列的和

问题5：怎样求无穷递缩等比数列 $\{a_n\}$ 的和？

$$s_n = a_1 + a_2 + a_3 + \dots + a_n = , \lim s_n = \lim$$

因为当 $|q|$

我这时就说：好！我们通过自主探索与合作交流，得出了无穷递缩等比

数列的求和公式 $s = \frac{a_1}{1-q}$

(5) 公式的应用(略)

通过应用交流，使学生加深对公式的认识，体验了数学模型化思想，让学生在交往中学习数学。

(四) 总结反思——共同创新

抽象概括 应用

教学全过程概括为：具体问题——————数学模型———————实际问题。

改造 抽象概括

解决问题的思想方法：现实问题———现实模型———
数学模型——

数学方法 检验 探究、深化、拓展、

———数学模型的解———现实问题的
解———现实问题

是否符合实际？

由此课例，不难看出，问题式、情景式教学交互设计，促进了学生形象思维和抽象思维的相互补充、相互促进，这种设计以培养兴趣为前提，以指导观察思考为基础，以发展思维为重点，以自主探究、合作交流为手段，让学生在感情体验中真正地用“心”去学习。

数学本身是为人的，是开放的，是丰富多彩的，一句话，数学是为人所用的。而这一事例生动地告诉我们，作为数学老师，不同的教育观念、不同的思想方法会有不同的数学思路 and 教学方法，学生会有不同的发展结果，只要我们用心地去备好每一节课，设计得当的教学程序，我们的学生将会把数学掌握得更好，我们的数学教学将会更好地服务于社会。

两年来，我们学校的刘定华校长、姚文清副校长给我们不定期地做课改实验报告，刘校长亲自给我们上课改示范课，还想方设法地从外地引进a类人才给我们上研修课，所以，我们学校兴起了一股课改的热潮。现在的你们如果愿意走进我们的课堂，那定会看到师生合作学习的情景。这两年的课改，从我们的高考取得较好的成绩(20xx年理科数学高考平均分排在大桂林市第七，文科排在大桂林市第十八□20xx年理科数学高考平均分排在大桂林市第九，文科排在大桂林市第十五)可见一斑。因此，创新教育、素质教育也能很好地把握应试教

育。

高中数学教学工作 山东普及高中教育工作报告篇四

这个学期我很荣幸地参加了高中数学教师研修，研修的内容丰富多彩，研修的方式多种多样，既有专家的报告，又有学科带头人的核心理念，还有实体课的观摩研讨。为期五天的培训，我感觉每天都是充实的，因为每天都能面对不同风格的讲师，每天都能感受到思想火花的冲击。在研修中，我进一步认识了新课程的发展方向和目标，反思了自己以往在工作中的不足。作为一名青年教师，我深知自己在教学上有待改进，但是，经过一段时间的学习，我感觉自己受益匪浅。一些对教育教学工作很有见解的专家以鲜活的案例和丰富的知识内涵，给了我具体的操作指导，使我的教育观念进一步得到了更新。

首先，在研修过程中，我深刻认识到以往“满堂灌”的教学方式固然错误，但随着不断提倡教学改革的今天，教师似乎又走入了让学生“过度”研讨的误区。有的教师在大多数课中，将大部分时间或全部时间让学生探究或做题或上台讲演，这样的做法并不正确。课堂不应该拘泥于一种形式，“纯讲授”或“纯探究”，而应该因“课”制宜，该以讲授为的就讲授，以探究为的就探究，还可以多种教学手段同时使用。所以在不断推行教育改革的今天，总是探究的教育理念也片面化了。

其次，在鲜活的教学案例中，我学到了不少的教学经验。关于选修1-2和2-2中一些课的教学素材的选取，我有了进一步的理解。对于不同层次的学生，有不同的教授方法，书上的素材不一定非讲不可，总之适合学生的素材才是最好的，而非“教材”上的是必选的。

最后，在教学中要努力实现三个转变：

(1)教师“学生观”的转变。做到用学生的心看待一切，不歧视学生，多赏识学生，达到班上“没有差生，只有差异”。

(2)教师角色的转变。教学过程中，老师是学生的朋友，是学习活动的组织者、引导者，而不是统治者、长官。教学过程是师生平等对话的过程，是师生双方交往共同发展的互动过程。

(3)教学方式的转变。教师课堂上教学过程是师生互动过程，学生学习过程不仅要用脑子想而且要用眼睛看，用耳朵听，用嘴说，用手操作。即用自己的亲身经历、用自己的心灵去感悟，教师要积极参与学生的学习过程。学生才能无拘无束的置身于其中，尝试学习，享受学习的乐趣。课堂才能焕发无限的生命力，学生思维活跃，热情高涨，真正成为了学习的主人、课堂的主角。

(4)在教学过程中做到：给学生一些权利，让他们自己去选择。给学生一些机会，让他们自己去体验。给学生一点困难，让他们自己去解决。给学生一个问题，让他们自己去找答案。给学生一片空间，让他们自己向前走。

总之，这次研修我学到了很多实践知识。今后我在面对新课程中，会确定更高层次的教学目标。对于教学课而言，不能光是知识的传授，而是包括知识与技能、思考、解决问题、情感与态度等几个方面。那种追求“能够教好一节课”或“教出了几个能考高分的学生”为目的的教学已经不符合课改精神了。教会学生知识，教给学生方法，教给学生独立和生存的能力将会成为我的职业追求。

高中数学教学工作 山东普及高中教育工作报告篇五

圆锥曲线的定义反映了圆锥曲线的本质属性，它是无数次实践后的高度抽象。恰当地利用定义解题，许多时候能以简驭繁。因此，在学习了椭圆、双曲线、抛物线的定义及标准方程、几何

性质后,再一次强调定义,学会利用圆锥曲线定义来熟练的解题”。

二、学生学习情况分析

我所任教班级的学生参与课堂教学活动的积极性强,思维活跃,但计算能力较差,推理能力较弱,使用数学语言的表达能力也略显不足。

三、设计思想

四、教学目标

1. 深刻理解并熟练掌握圆锥曲线的定义,能灵活应用定义解决问题;熟练掌握焦点坐标、顶点坐标、焦距、离心率、准线方程、渐近线、焦半径等概念和求法;能结合平面几何的基本知识求解圆锥曲线的方程。

2. 通过对练习,强化对圆锥曲线定义的理解,提高分析、解决问题的能力;通过对问题的不断引申,精心设问,引导学生学习解题的一般方法。

3. 借助多媒体辅助教学,激发学习数学的兴趣.

五、教学重点与难点:

教学重点

1. 对圆锥曲线定义的理解
2. 利用圆锥曲线的定义求“最值”
3. “定义法”求轨迹方程

教学难点:

巧用圆锥曲线定义解题

六、教学过程设计

【设计思路】

(一)开门见山，提出问题

一上课，我就直截了当地给出——

例题1：(1) 已知 $a(-2 \neq 0) \neq b(2 \neq 0)$ 动点 m 满足 $|ma| + |mb| = 2$ 则点 m 的轨迹是()。

(a)椭圆 (b)双曲线 (c)线段 (d)不存在

(2) 已知动点 $m(x \neq y)$ 满足 $(x-1)^2 + (y-2)^2 = |3x-4y|$ 则点 m 的轨迹是()。

(a)椭圆 (b)双曲线 (c)抛物线 (d)两条相交直线

【设计意图】

定义是揭示概念内涵的逻辑方法，熟悉不同概念的不同定义方式，是学习和研究数学的一个必备条件，而通过一个阶段的学习之后，学生们对圆锥曲线的定义已有了一定的认识，他们是否能真正掌握它们的本质，是我本节课首先要弄清楚的问题。

为了加深学生对圆锥曲线定义理解，我以圆锥曲线的定义的运用为主线，精心准备了两道练习题。