

# 2023年七色花美术教案反思 中班社会教学反思(优质8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 七色花美术教案反思篇一

- 1、通过活动，逐步体会大家一起玩的快乐。
- 2、懂得玩别人的玩具，要先征得别人的同意，学习与同伴友好地一起玩。
  - 1、玩具大家玩。
  - 2、友好地玩。
    - 1、每人自带一件玩具。
    - 2、大皮球若干(如全班人数)。
  - 3、与大班老师联系，拟定和大班幼儿共同玩皮球的计划。

现代独生子女家庭的孩子，他们拥有许多玩具，但常常因缺少玩伴而不会与人分享玩具，和别人一起玩。本活动设计，让幼儿将自己的玩具带到幼儿园和同伴一起玩，和大班哥哥姐姐一起玩，在活动过程中，使其体会分享的快乐，并从中激发幼儿交往的愿望，培养幼儿初步的交往能力。

本设计仅仅是一种思路。在日常教育中，老师可抓住时机，多设计这类活动，使幼儿在反复的情绪体验中，形成正确的

观察。

激发情绪，介绍玩具，看别人玩——体验情绪，和同伴玩，和大哥哥一起玩——形成理念，大家一起玩才快乐内容一：

(一)介绍各人的玩具1、让每个幼儿介绍自己带来的玩具(是什么，怎么玩)。

说明

(1)教师可让幼儿边介绍边示范玩，以激发幼儿玩的兴趣和愿望。

(2)教师可边介绍边将玩具归类，如电动玩具、长毛绒玩具等等。

(二)玩玩具。

1、幼儿相互交换玩具，大家一起玩。

说明老师不提示，让幼儿自然地交换玩具，互相交往。

2、讲评。

说明

(1)你们每人带来几件玩具?你玩了几件玩具?怎么能玩到那么多的玩具?

(3)老师小结：要玩别人的玩具，先要有礼貌地向他借，征得对方同意后才能拿，并要有礼貌地说谢谢。

3、幼儿多次交换玩具，大家一起玩。

说明教师可小结：大家交换玩具，一起玩是很高兴的，以后

还可把自己的玩具带给大家玩。

## 内容二：

### (一)组织中班幼儿观察大班幼儿玩球。

说明大班幼儿做多种玩球游戏，如拍球、滚球、踢球、抛球等等，使幼儿体会玩球是一件很有趣的事。

### (二)大、中班幼儿结对子一起玩。

说明可以一对一练习滚球，也可以请大班幼儿教中班幼儿拍球。

### (三)两对幼儿在一起玩球；三对幼儿在一起玩球。

说明由大班幼儿组织。

### (四)全体幼儿排成四路纵队练习在“小弄堂”里滚球。每个幼儿两腿分开，并排成一纵队。每排每一个是大班幼儿，他双手捧球，从两腿间往后滚球。最后一个幼儿双手把球接住，并跑到队前往后滚球。以此类推，直到全体幼儿均轮流滚球完毕。

说明此游戏具有竞赛意义，这样，幼儿才能体会大家一起玩的快乐。

在日常生活和游戏中，都可进行这类活动教育。幼儿只有在不断的情绪体验中，才能形成正确的观念。

整个活动过程，思路比较清晰，教态自然，能够根据教案的流程来上课。但是整个活动过程的气氛有点沉，不能够体现幼儿对活动的乐趣。

# 七色花美术教案反思篇二

## 1、活动中的优点

在幼儿毕业之际，幼儿都想保留幼儿园这段难忘的友情，他们有互留电话的想法，由此我们开展活动进一步引导幼儿能够为同伴提供更多的信息，以保持今后的联系。在这个活动中，幼儿在老师的引导下，逐步认识到给同伴的个人信息应当是内容丰富的，便于同伴今后联系的，因此他们说出了必须有的三个基本信息：姓名、家庭住址、电话，幼儿对这几个信息的认识比较清楚。

其次在活动中采用了多种的教学手段，通过欣赏哥哥姐姐的友情卡，了解什么是友情卡，通过观看哥哥姐姐互赠友情卡的视频，感受了朋友之间的情感。通过现场制作的活动，幼儿不仅知道友情卡的内容，初步尝试了制作，还为后面的制作友情卡活动做了铺垫。

## 2、活动中的不足

在活动中也存在着一些遗憾，在谈到卡中的重要信息的话题时，应当请幼儿多说一说，充分了解这些信息的重要性和必要性，以免在今后的制作环节中漏掉。另外，在幼儿对同伴的情感的交流中，也应让幼儿多说说自己的感觉，这样能够更好地激发他们制作友情卡的愿望。在社会情感的教育活动中，应当突出地引导幼儿多表达自己的感受、想法，以达到提升幼儿情感态度的效果。

1、活动的由来符合大班幼儿的需要，活动的设计过程清晰，层次清楚，环环相扣。能够通过活动有效地解决幼儿活动中发现的问题。

2、活动采取多种的教育形式，利用幼儿观看视频，直观了解友情卡的作用、内容，教学手段有效，符合幼儿的学习特点。

3、幼儿在参与活动的过程中能够自己主动地思考，在活动中充分调动幼儿主动学习的意识。在活动中幼儿要进行两次友情卡的制作，欣赏两次哥哥姐姐的友情卡。这些环节的设计，对大班的幼儿形成一种挑战，使他们在自己的制作中发现问题，然后在欣赏过程中，主动寻求帮助，解决问题，最后完成一个比较成功完整的友情卡。

4、建议活动的过程中能够引导幼儿更主动地讨论自己的感受、发现，充分发挥自己在活动中的主体作用。这个活动的目标虽然是解决友情卡的制作问题，但是它的内在目标指向的是幼儿的情感教育。在活动中，对幼儿的情感的提升和关注还要更多一些。例如，开始讨论的“和同伴即将分开了，是什么心情？”这个问题其实很关键，幼儿要充分地说一说自己的情感、感受，体会到自己的情感需要，才能够有积极制作友情卡的意愿。因此老师可以在此环节时更深入地引导幼儿的讨论。

1、此次活动的内容来源于幼儿的需要。在大班幼儿毕业之际，已经知道要与同伴分离，并且能够体会到自己需要继续延续与同伴友谊的意愿。因此活动的开展可以使幼儿借助于友情卡的方式，有效地与同伴保持今后的联系。在活动的过程中，老师充分考虑到大班幼儿的年龄特点和学习特点，能够利用制作、发现问题、欣赏、再制作的过程帮助幼儿梳理友情卡制作的重点，对幼儿的支持很有效。

2、活动的整体关注到幼儿的情感。从活动设计的初衷可以看到，老师是关注到幼儿与同伴将要分离的一种情感需要，在活动的结尾之处，幼儿互赠友情卡的过程，更好地体现了友情卡的情感内涵，也是幼儿体会同伴间情感的一个过程。

3、建议教师将本次制作活动分两次进行，这样能充分与幼儿讨论制作的重点，帮助幼儿梳理制作的经验。将活动的过程作为幼儿探究、发现的契机，引导幼儿自主解决制作中的困难和问题，提高幼儿的学习能力。

4、在小组反思中对“教师是否充分调动了幼儿的主动学习意识”进行了讨论，对教师采用的方法给予了积极地肯定，教师的反思方式值得学习。另外，还有些问题值得教师们反思，例如，此活动是否在幼儿原有水平上提升了经验？幼儿的已有经验是什么？幼儿观察哥哥姐姐的卡片制作是否会影响幼儿的想象与创造？可否将友情卡与其他卡片进行比较，从而让幼儿自己发现友情卡的独特内容等等。

## 七色花美术教案反思篇三

知道打扰别人做事不好，但有重要的或紧急的事会礼貌打扰。

情境表演三个。

1、教师介绍情节发生的背景引起幼儿参与活动的兴趣。

内容：自从上次，小猴挨了妈妈的批评，又得到小朋友的帮助，礼貌多了，可是他又碰到了新问题，这回他该怎么办呢？请小朋友出主意。

讨论：

（1）是否该打扰大人谈话？

（2）怎样打扰有礼貌？

3、观看情境二：猴妈正在睡觉，查煤气的来了，小猴该不该叫醒妈妈？

讨论：

该不该叫醒妈妈，怎样叫醒有礼貌？

4、观看情境三：老师正低头替小朋友准备教具，小猴有些肚子痛。

讨论：

5、小结上述情况，让幼儿懂得在有紧急和重要的事需要打扰别人时，要用礼貌方式打扰，不要引起别人的反感。

6、学话句式：“对不起，打扰您了，我有重要事说。”鼓励幼儿在生活中运用。

利用多种感观让幼儿去认知事物是我们常用的教学方法。在活动中，我发现幼儿们的态度积极，表现出极大的兴趣，创造力也得到发挥。

## 七色花美术教案反思篇四

血泪国耻包括屈辱的开端和火烧圆明园两个主题活动。在教学屈辱的开端中，引导学生学习中国近现代史，认真思考本课的教学。培养学生进一步增强爱国主义情感，构成对民族历史、民族精神的认同感，理解落后就会挨打的道理。教学中渗透了历史比较方法、心态史学方法、史料分析法等。

1、历史比较法。英国处于资本主义上升时期，是19世纪世界上最强大的资本主义国家；中国处于闭关锁国、盲目自大、统治腐败的封建没落时期。

2、心态史学方法。林则徐痛陈鸦片给中国社会带来的危害，采取了严厉有效的禁烟措施，将收缴的230多万斤鸦片当众销毁。林则徐的壮举并非当时外国人想象的想发大财。虎门销毁的举措令许多外国人都对林则徐心悦诚服，赞叹不已。明白这段历史，也让学生在学习过程中得到情感体验。

3、史料分析法。透过图片和一些文件资料如《南京条约》，让学生在具体感知这些事件的同时，分析这些资料所反映的历史内涵，对这一历史教训有一个深刻、明晰的认识。学生在探究中国在鸦片战争中失败的原因时，设计了“假如我生活

在那个年代，该怎样办？”“假如我是一位法官，我将怎样审判鸦片战争罪犯？”这两个问题。其目的，一方面强调学生读图时应注意的问题，进一步加强学生间学习的合作性；另一方面，构建以学生发展性学习和创造性学习为内涵的学习体系，强调课堂教学中的民主气氛，注重培养学生良好的学习品质和主动发展的学习潜力，引导学生自主整合学习资源，然后知识迁移，作出决策。整个活动以现代学生观和教学观为指导，力争为富有生机和实效的历史课堂教学找到源头活水。

在教学火烧圆明园中，主要讲述了英法侵略者抢夺圆明园、焚烧圆明园，揭露侵略者残酷的行为，旧社会的中国受尽了屈辱，让学生通过对这些残酷的历史事实的了解，体验和感受，孩子们做为一个中国人是不就应忘记那段历史的，作为一个有正义感的中国人更不能忘记那段屈辱。而且学生还能充分发表自我的看法，整节课显得个性活跃。

### 问题反思：

透过本课教学我感到不足的是学生们对历史知识的了解太少。作为新世纪的小学生，我们就应自强自息！明白落后就要挨打，只有把祖国建设得更加强大，才能不被人所欺侮。

### 教学重建：

透过本课教学我感到不足的是学生们对历史知识的了解太少。从关注学生智能出发，拓展有限的课程资源，从各个角度发展学生的智能。教学设计中，尽可能透过历史学科教学来改善和发展学生的多元智能；利用学生的智能的多元化特点创造多元的通道来改善学科教学。

从尊重学生的主体地位，弘扬学生个性发展入手，探索适合学生主动参与学习的教学过程，设计教师和学生的活动课改的目的是：从根本上转变学生的学习方式和教师的教学方式，

提倡自主学习、合作学习、探究式学习和研究性学习，使学生掌握终身必备的基础知识和学习方法；教师由单纯的教学者转变成学习型、研究型的教师，教学中，教师是学生学习的指导者、参与者和合作者。这两种转变需要“量”的积累过程。教学活动设计思路为：指导学生获取有关鸦片战争的历史知识，《南京条约》签订的原因、资料、影响等，了解中国在近代是任何一步步陷入半殖民地半封建社会的深渊。掌握历史学习的基本技能和方法，并有必须的情感体验。

## 七色花美术教案反思篇五

- 1、理解什么是“优点”，认识并了解自己与他人的优点。
- 2、知道每一个人都有优点，可以相互学习，共同进步。
- 3、锻炼胆量，敢于在集体面前大胆发言。

活动中，大部分孩子都能大胆讲出自己的优点。但是也有部分幼儿对于什么是“优点”，理解的还不到位，比如认为拖一次地、整理一次房间，帮妈妈做一次事就是优点，其实应该是一贯的、稳定的、能坚持下来的品质才算真正的优点。

孩子的表现也存在着明显的个体差异，有的幼儿条理清晰，声音响亮，善于表达；有的幼儿比较害羞，声音很小，不愿发言；也有的幼儿虽然发言积极，但是讲话不连贯，词不达意。个别幼儿倾听习惯不好，抢话、插话仍有发生。

活动中我对每一位幼儿的发言都能及时做出积极的评价，最多出现的语言就是“还有吗？”“真棒啊！”“这真是一个很大的优点！”等等带有积极暗示作用的话语，这些话语对幼儿起到了鼓励和赞扬的作用，让幼儿有想继续说下去的愿望，对于自己的发言都能产生一种成功感，锻炼了胆量，增强了自信心。

对于没有发言的幼儿，为了帮助他们增强自信，我就开展游戏，带动全班幼儿一起帮他们找优点。听到赞美之后，让他们明白每个人都有自己的优点的，只是可能自己还不知道就是了，听到了大家的赞美，要对大家表达谢意。

本次活动还有一些可以改进的地方，比如老师可以多加进一些对孩子优点的点评，尤其是对一些只说出一条优点的幼儿更要多加赞美；另外本次活动是以轮流发言为主，今后可以组织一些可以自由发言的话题甚至是辩论会，最大限度地让幼儿想说、敢说、愿意说，培养幼儿的倾听能力和口语表达能力。

## 七色花美术教案反思篇六

- 1、通过讲述故事激发幼儿乐于与他人分享的愿望。
- 2、引导幼儿理解故事中小动物分享了“秘密”减少了猜疑，大家友好相处。
- 3、使幼儿懂得分享是一件很快乐的事情，知道生活中的许多事情可以分享。
- 4、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

重点是通过故事让幼儿知道分享是一件很快乐的事情，生活中的许多事情可以分享。

难点是理解故事情节，感受分享秘密比秘密本身更有趣。

- 1、森林背景图，插入教具（小鸭、青蛙、狐狸、松鼠、桃核）。

2、故事多媒体课件。

3、录音机、录音带。

4、木偶表演道具：小鸭、青蛙、狐狸、松鼠若干。

一、幼儿随音乐模仿小动物走路进活动室。

1、激情导入：

小动物是我们的好朋友，我们非常喜欢它们，今天我们班就来了一些动物朋友，来，鼓掌欢迎它们（出示插入教具小鸭、青蛙、狐狸、松鼠）。最近它们之间发生了一件有趣的事情，你能猜猜它们之间发生了什么事情吗？！（请幼儿自由讨论）。老师把这件事情编了一个小故事，听了这个小故事你就明白它们之间到底发生了什么有趣的事情。

二、出示森林背景图，利用插入教具，老师有表情、有感情片段讲述故事。

1、讲述故事第一段。引导幼儿讨论：呱呱的秘密到底是什么？

2、继续讲述故事至两个伙伴发起愁来：“怎么才能知道呱呱的秘密呢？引导幼儿讨论用什么办法能知道呱呱的秘密。

3、继续讲述故事至结尾。

帮助幼儿分析故事情节，体验小动物对“秘密”的感受，引导幼儿讨论：

（1）青蛙呱呱的秘密开始告诉大家了吗？没告诉大家时，大家都是怎样做的？

（2）其它小动物有秘密吗？它们各自有什么秘密？

(3) 呱呱最后怎样把秘密告诉大家？（幼儿分组讨论）

4、我们为这个感人的故事起个什么名字呢？（幼儿为故事起名字）

### 三、完整播放动画课件。

老师把这个感人的故事，录了下来，让我们一起来看看四个小动物在故事里的表现。（幼儿欣赏动画课件。）

讨论：

(1) 在这个故事里你最喜欢谁？为什么？

(2) 分享秘密有什么好处？

(3) 你有秘密吗？如果你有秘密你愿意把你的秘密和小伙伴一块分享吗？

### 四、幼儿两人一组互相讲述秘密。

小朋友两人一组互相分享秘密，各自讲述自己的小秘密给小伙伴听。然后请幼儿讲述秘密给大家听，让小伙伴分享自己的秘密，让小伙伴分享自己秘密的快乐。之后请幼儿讨论：

(1) 分享秘密有什么好处？

(2) 你知道了别人的秘密应该怎样做？

### 五、引导幼儿感受分享的快乐。

讨论：

(1) 生活中除了分享秘密我们还可以和小伙伴分享什么？

引导幼儿讨论分享食物、分享玩具、分享欢乐、分享成功……

(2) 你和你的伙伴、家人一同分享过什么？你感觉如何？

(3) 小朋友之间应该怎样相处？

小结：分享是一件很愉快的事情，在我们的生活中有许多事情可以分享，分享欢乐、分享食物、分享成功……当你和别人分享了你的快乐，你将获得更多的快乐。

## 六、幼儿自选木偶分小组表演。

你想不想做一次你喜欢的小动物来表演这个小故事呢？老师为你们准备了一些木偶，请四人小组共同协商分配角色，随录音表演。

## 七、去大自然寻找秘密、分享秘密，活动结束。

小结：小动物有秘密，小朋友有秘密，大自然也蕴藏着许多秘密，我们一起去外面找一找大自然里有哪些秘密，大家一块来分享。（幼儿随音乐出活动室）

在活动区设立分享秘密小屋，幼儿可来此分享秘密，感受分享的快乐。投放木偶道具若干，幼儿可在区域活动中自由表演。

随着社会的进步、科技的发展，在生活的各个领域中越来越需要人们与人合作、分享的品质。善于与他人合作分享是时代的要求，是孩子日后生存、发展所需要的品质。大班幼儿的社会性发展已初步形成，但在以往的教育中更多的是注重培养幼儿的合作能力，通过分享秘密这一活动的进行，幼儿懂得了分享秘密比秘密本身更有趣，感受到与人分享的快乐，促进了幼儿社会性的发展。多种活动方法的整合运用，帮助

幼儿很快理解故事情节，激发幼儿参与活动的兴趣，但幼儿在活动中口语表达能力尚欠缺，还需要在以后的活动中加强训练。

## 七色花美术教案反思篇七

爱玩，是幼儿的天性和共性。合作玩是幼儿在交往活动中存在的一大障碍。本次社会活动立足于让幼儿运用一定的交往语言学会合作交往。在整个教学过程中：

(一)注重发挥幼儿的主动性。教学过程以找朋友——发现问题解决问题——商量交通工具的使用——找更多朋友结伴而行为线索。在这样的游戏线索中，幼儿都以主人公的姿态介入，愉快、主动地获取知识。

(二)活动环节清晰，教学层次递进。

(1)交往语言目标的递进性。体态语(礼貌友好的表情、态度…)、协商性语言、了解别人意愿语言等在交往中逐步增加。

(2)交往范围的递进性。单个之间的交往—两个与两个之间的交往—两个与多个之间的交往…在交往游戏中，每一次的交往范围不同，逐步递进。

(三)教具的投放满足不同的需要。

1、教师有意把“得颗红心”投放在两个不常交往的幼儿，以便扩大该幼儿的交往范围。

2、有游戏规则限制的交通工具的投放既满足能力弱的幼儿，让其进行一次交往就能完成游戏，也满足能力强的幼儿，让其进行多次交往完成游戏。

总之，本次社会活动适合幼儿的年龄特点。在幼儿欢快的合

作交往过程中，教师自然引导让幼儿学会了初步的交往技巧。

## 七色花美术教案反思篇八

少年儿童是祖国的花朵，是我们的未来。他们的身心全面发展，需要我们关注和重视。幼儿在大班年龄阶段，具有模仿能力强、有独立的意愿等特性，虽然他们外出时一般有成人监护，但他们会自认为自己长大了，可以独立行动了，稍有不慎，就会严重影响幼儿的身心健康甚至酿成悲剧。虽然我们平时都会教孩子看交通标志，遵守交通规则，但我班的孩子有部分是来自农村，村里的交通标识还没有得到完善，而我园附近的路段也没有安装红绿灯；就此问题，我就设计了《帮助小猴恰恰》这一安全教育活动，创设情境让孩子在帮助小猴恰恰的同时，学会如何安全地、有交通意识地独自走一段路。

### 活动目标

- 1、让幼儿在游戏中复习交通标志（限速标记，交通灯，人行道，向左向右转）。
- 2、知道过马路时要注意自己的安全，掌握如何走没有红绿灯的道路和如何拐弯。
- 3、通过运用常见交通标志完善道路的交通标识，满足孩子的成就感。
- 4、初步培养幼儿的安全意识，提高自我保护能力。
- 5、培养幼儿动脑思考问题、解决问题的能力。

### 重点难点

知道过马路时要注意自己的安全，掌握如何走没有红绿灯的

道路和如何拐弯。

## 活动准备

音乐《小司机》；红、绿灯标记牌；红绿灯图片；儿歌《红绿灯》；地图（幼儿园到小学的一段路）；手偶：小猴怡怡；纸，彩色笔；交通标志（限速标记，交通灯，人行道，向左向右转）

### 一、游戏进场，复习各种交通标志

1、导入：今天，老师要带你们小猴的家，路上要注意看交通标志，还记得我们学习过什么交通标志吗？（教师出示几种交通标识）一定要注意文明行驶。跟我出发吧！

### 2、游戏：小司机

教师与幼儿模拟开小车的动作，随音乐在活动室行走，教师随机拿交通标识让孩子做出相应的动作。如：老师拿出红灯标记牌，幼儿停下来；老师拿出左转标记牌，幼儿马上左转。

教师小结：小朋友真是一个文明的驾驶员，会根据不同的交通标志作出相应的反应。

### 二、创设情境，学习过没有红绿灯的马路

1、教师出示手偶并说：“我是小猴怡怡，我将要从幼儿园走去小学，可是这里没有红绿灯以及其他交通标志，我不知道该怎么走，我很害怕，你们愿意帮助我吗？”

3、幼儿分组讨论并分享方法。

4、教师小结：走路过没有红绿灯的马路，我们可以“一慢二看三通过”，“左右看看无车行，快步通过是要领”做到宁

等一分，莫争一秒。

## 活动过程

上图为活动“幼儿园到小学的地图”

三、观看课件，学习如何在没有交通指示情况下安全地拐弯

1、ppt显示：小猴恰恰从幼儿园门口出发走过没有红绿灯的马路，一直向前走，走到了一个拐弯处。

2、小猴恰恰：“聪明的小朋友，拐弯会不会有危险啊？我该如何拐弯呢？”

3、幼儿分组讨论并分享方法。

4、教师小结：我们走路一般是在道路的右边行走，如果是左拐的，就要先走到道路正对面再向左走；如果是右拐的，就直接向右拐。当然还是要遵守“一慢二看三通过”，“左右看看无车行，快步通过是要领”。

四、总结延伸，学习运用所学知识尝试设计合理的交通指示标识

1、总结活动：今天小朋友真了不起！你们帮助了小猴恰恰安全地从幼儿园走到了小学，而且认识了“红绿灯”，掌握了如何走没有红绿灯的道路和如何拐弯。

3、请个别幼儿说自己的想法。

4、请幼儿动手设计并分享。

上图为幼儿为相关路段设计的交通标志！

## 活动总结

本活动孩子一直是处于主动地位，孩子的参与性很强。孩子在为小猴恰恰出谋划策时，语言表达能力得到了很好的锻炼；孩子的意见不断地被肯定，不断地被修正，在这一过程中，孩子的交通意识得到了加强，交通规则更明确，自信心不断地得到提升。在课后延伸部分，孩子可以为家乡出谋划策，在当“小小设计师”时，将交通标志融入到设计中，将道路的安全隐患消灭，孩子的荣荣誉感得到了满足。

生活即教育，教育资源来源于孩子的身边，最终也将回归于生活，这样，孩子的学习会更有实效性，学习兴趣也会更浓。