最新不经历风雨怎能见彩虹演讲稿(大全5篇)

演讲稿具有观点鲜明,内容具有鼓动性的特点。在社会发展 不断提速的今天,需要使用演讲稿的事情愈发增多。那么我 们写演讲稿要注意的内容有什么呢?下面我给大家整理了一 些演讲稿模板范文,希望能够帮助到大家。

不经历风雨怎能见彩虹演讲稿篇一

一颗璀璨无比的珍珠,必然经受过蚌的肉体无数次蠕动以及 无数风浪的打磨,才能熠熠生辉。同样,一个真正有成就的 人,也肯定是在无数次的跌倒后重新站起来的,因为"不经 历风雨,怎能见彩虹?没有人能随随便便成功"。

史铁生摔了一跤,没有了双腿,这对任何人来说都是沉重的 打击。但他没有因此对生活失去信心,而是用自己的大脑和 双手去表达对生活的无限热爱。

贝多芬双目失明且耳聋,但他依然写出了《英雄》《命运》等大量音乐作品,在人生的不幸中,他顽强地扼住了"命运的咽喉"。

这些都是曾经摔过跤的人,但他们却都坚强地站了起来,与命运、与不幸抗争,最终取得了巨大的成功。

所以对我们每个人来说,摔跤并不可怕,可怕的是你从此对 生活失去信心和勇气。

冰心说: "成功的花,人们只惊慕它现时的明艳!然而当初它的芽儿,浸透了奋斗的泪泉,洒遍了牺牲的血雨。"

所以我们每个人面对不幸时都不能一蹶不振,因为我们都有

可能在改变心态后,握住生命的任何一根链条。

就像画中那个男孩在摔跤后,面对来自老师、家长、社会各方面的询问,我们都应大胆地说:"这没什么大不了的。"

因为生活是我们自己的,命运是掌握在我们自己手中的,我们的心态、我们的选择,决定了人生的方向。

就像感动中国的人物——洪战辉所说:困难,我们有责任去面对它,解决它。作为新一代的年轻人,我们应该明白摔跤并不可怕,就像我们总是有勇气唱起这首歌:不经历风雨,怎能见彩虹?没有人能随随便便成功!

我要说,不经历一次次摔跤和一次次跌倒后又站起,人怎么能长大?摔跤也是一种幸福,风雨正是雨后彩虹的前兆!

不经历风雨怎能见彩虹演讲稿篇二

当我读到《小学生日常行为规范》第7条:不怕挫折,不怕失败。要勇敢地面对困难时,不禁想到永远铭记在心中的那句话:苦难是人生的一大必定财富,不幸和挫折可能使人沉沦,也可能铸造一个坚强的灵魂,完善一个充实的人生;苦难是人生的一位良师,它教给我们学会用感激的心情,积极的态度对待一切,感激世界,相信自己享受痛苦,发现幸福;生于忧患,死于安乐。

正是,坚强的意志能使人正确地感悟人生,正确地享受人生。 这时,我不禁想起曾在《读者》一书上看到的南非英雄曼德 拉的故事。他为了争取民族的独立,消除种族歧视,多次身 陷囹圄,多年的铁窗生涯并未消磨他的斗志。正是这些挫折 与苦难使他意志坚强、奋斗不息,终于把南非从一个种族主 义国家变成了民主共和的国家,他因而成为了南非历史上的 第一位黑人总统。 古往今来,伟人战胜困难,取得辉煌成就的事例不胜枚举。在现实生活中,也有不少平凡的普通人在克服困难的过程中享受到了人生的欢乐。我记得妈妈以前给我讲过的一个小故事:一天,一个美国小男孩和爸爸、妈妈一起骑车出去郊游,当爸妈奋力冲出一片泥地时,小男孩的车子却陷进了泥坑里。他只好下车一步步地推着走,当一旁观战的父母提出要帮他把小车推出泥地时,被他断然拒绝了。他在自己的努力下,终于艰难地走出了湿地,以自己顽强的意志享受了成功的欢乐!

想想他,再回顾四周。我们这些小孩子在家里是家长的掌上明珠,将万千宠爱集于一身。一遇到什么难处就大喊: "妈妈,帮我。"或"爸爸,教我。"受不了一丁点儿挫折,一次批评或一次考试失误就像天塌下来似的,不能勇敢地面对。我想我们应将挫折看成一道高高的山坡,你越爬不过,就越要爬,要有可贵的坚持精神和顽强的意志力,才能享受人生,感受人生,如果一遇到挫折就承认失败,那你就永远是一个失败者。

我记得奥运英雄最喜欢唱的一首歌里面有这么一句话: "不 经历风雨,怎么见彩虹,没有人能随随便便成功。"是啊, 生命,总是在挫折和磨难中成长;思想,总是在徘徊和失意 中成熟;意志,总是在残酷和无情中坚强。

让我们像海燕搏击暴风雨那般去勇敢地抗击困难和挫折吧! 只有这样,才能迎来明丽的彩虹!

不经历风雨怎能见彩虹演讲稿篇三

梅花经过寒冬的历练,才能有傲人的怒放和沁人的芬芳;海燕经受暴风雨的洗礼,才能无所畏惧地遨游于广阔的大海之上;人生经历挫折的考验,才能勇敢地迎接生活的挑战,活出精彩的人生。

中考将近,周围的空气紧张得快要让人窒息了,大考、小考、 月考、测验……做不完的试卷,解不完的习题。重复而单调 的生活使我失去了学习的乐趣,一次次的失利让我失去了奋 斗的勇气。

那是一个夏日的午后,天公不作美,窗外的乌云密布,空气中弥漫着潮湿的土腥味,一场暴雨即将来临。我坐在窗前,抱起书本,想要复习,但是却一个字也看不进去。看着眼前多如小山的试卷,却没有心情打开一份。考试即将临近,而我还在浪费宝贵的时间。

在这焦急烦躁之际,我索性拿出了搁置已久的茶具,想给自己放松一下。我洗净茶具,抓起一小撮茶叶放进茶杯,将沸水注入杯中,茶叶顿时在杯中上下翻转起来,像一个个欢快的舞者。每个卷曲叶片经过水的滋润,慢慢地舒展开来,渐渐沉入杯底。茶水也随即变成了鹅黄色,那么晶莹剔透,像一块温润的琥珀。一缕清香从杯中飘出,浸染了我周围的空气,沁入了我的每个毛孔,直至心脾,焦躁的心情顿时平静了很多。

"哗……",窗外的雨也如倾倒般泻落下来,闷湿的空气顿时清新了很多,我的心也随着袅袅的清香去探索茶的一生。

最初,茶农们从茶树上采摘下嫩叶,经过晾晒和翻炒杀去嫩叶中的青涩;再经过揉捻塑造茶叶的外形;最后经过烘干等工序,完美的茶叶才能诞生。但它的使命才刚刚开始,它们还要经过沸水的反复冲泡,反复煎熬,人们才能品尝到一杯杯散发着幽香且回味无穷的茶汁。

细想一下,其实人生如茶,要经过精心的制作,才能变成佳品;要经过多次的高温历练,才能成为精品。完美的人生必定要经过一次次的挫折历练,一次次的苦痛考验,才能散发出自己的生命芳香。我们不就是这样一步步走来吗?九年的寒窗苦读,无数次的起伏跌宕,我们渐渐由青涩走向成熟,

我想我已经做好了迎接挑战的准备。

一首歌中唱到: "不经历风雨,怎能见彩虹,没有人能随随便便成功。"

此时,窗外的雨停了,云被撕开了一条缝隙,一缕金色的阳光从里面透了出来,照亮了我追梦的路。

当鲜花绽开自己美丽的笑脸把微笑放飞时,

当小草以其坚忍不拔的意志破土而出时,

当美妙的音符奏响时代的交响曲时,

当我们悲伤至极时,又何尝不是一种幸福?

我们每个人都曾经历过悲伤,心胸狭隘的人会从此一蹶不振, 跌入万丈深渊,而心胸宽广的人,会把它当作一块奠基石, 从此东山再起而获得幸福。

有位作家说过,"我外出,小屋是我快乐的起点,我归来,小屋是我看来的终点。往返于快乐和幸福之间,哪儿还有不好走的路呢?"成功人士往往都具有这种乐观的心态,因为他们都经历了无数的悲伤。

北京建吴公司总裁,袁宝景,出身于农民家庭,上高中时母亲有病,家里只能靠几亩农田维持生活,后来他考上了一所普通大学,感觉很不理想,开始悲伤、沉沦。但后来他想通了,决定补习。第二年再次落榜,但他并没有灰心,第三年终于考入了北京大学。在以后的学习生活中,他遇到过无数次挫败,悲伤过,沉沦过,但他每次都能从悲伤中清醒过来。如今,他以拥有一个亿元的公司。他现在是幸福的,并不是因为他的事业有成,而是因为他经历了无数次的悲伤。

悲伤并不可怕,可怕的是从此一蹶不振。幸福总在悲伤后,不经历风雨怎能见彩虹。

"成功的前面也会有失败""不经历风雨,怎能见彩虹"这是妈妈教育过我的几句话,我一直都不太懂,现在,我懂了。 "不经历风雨,怎能见彩虹。"这句话的意思是:"我们在经受挫折以后,接受教训,才能取得成功。"

这次考试不太理想,细细的品味起来,"成功的前面也会有失败,"这不是说我现在的处境吗?我一直是一个成功者,每次考试都会得前三名的好成绩。而这次,我却成为了失败者,才考了第九名!当老师宣布我的名次时,我的脑子里如五雷轰顶一般,这不是失败者的表现是什么?不,我不甘心。这时,我又想起了妈妈说过的第二句名言:"不经历风雨,怎能见到彩虹"对呀!我现在是失败了,但我并没有真正倒下,我还可以再爬起来,爬起来以后,成功还会降临在我的身边!想到这里,我又自信了起来,我是一个坚强,困难和失败打不到的侯翔!

上帝总爱和人们开一些不大不小的玩笑,当你克服重重困难,踌躇满志的准备拥抱胜利的时候,却猛然发现自己又回到了起点。此刻倘能坦然面对,必定会心怀一个信念——"下一个苹果正等待着我!"。失败后的不断反省,不断探索,不断努力,使我们抛弃了浮躁,勇敢的面对失败,树立起自信心,再一步步走向成功。

在追求与奋斗的路途中,我们不可避免都会遭受挫折、失败。 但挫折有挫折的价值,失败有失败的意义,我们必须经受得 起挫折、失败,成功最终属于不懈努力的人。做什么事,不 可能一下子就能成功。

我又想起了杜威的一句话: "失败是有教导性的,真正懂得思考的人,失败和成功学得一样多。"对呀!失败让我知道了成功,成功源于恒心和毅力。

"不经历风雨,怎能见彩虹"我要把这句我喜爱的话语永久地 "刻"在我的心里。让我感到前途无限光明,让我感到有人 一直在鼓励着我,让我跌到了,再爬起来,再跌倒,再爬起 来。让我把这条曲折的路一直走下去,一直走向成功。让我 相信,前途无限光明!未来无限美好!

"不经历风雨,怎能见彩虹,没有会随随便便成功·····"大家都喜欢这首歌,不仅仅是因为它的旋律优美动听,更多的是因为这首歌的歌词催人奋进。它提醒人们不要随便浪费生命中的每一分一秒。

也正是因为这首歌,才让我在学习中更加努力向上。

记得五年级时,我的语文成绩不很理想,每次离优秀只差几分。我就认为我的语文水平也就这样了,于是便破罐子破摔,每次上课开小差,不认真做作业,就这样我的语文成绩越来越直线下降,甚至一度滑到刚及格的边缘。

有一次开家长会后,妈妈回到家边唠叨了起来。我生气地和妈妈吵了一架后,独自待在房间生闷气。我一边生气一边思考:这段时间,我的所作所为,是不是太过分了?看到妈妈伤心难过的样子,我不能任由破罐破摔,我要自己制止这种红行为,从今以后我要好好的学习语文,我一定要考优秀,我要做一个比以前更棒的自己。

于是,我有了很大的转变,上课不再开小差,下课认真复习、预习,在家抛开电视剧,放弃我的吴尊、林志颖······认真的做作业,预习功课。

经过几个月的努力,语文期中考试后,我信心百倍的期待着,紧张着。可当考卷发下来时,我头上被狠狠地泼了一盆凉水,又是差几分!优秀竟离我那么遥远。

我垂头丧气地回到家里,看到姐姐正坐在沙发上,翘着二郎

腿,耳朵里塞着耳麦正惬意地的听歌呢!我很生气,想要教训她一下,没想到却被它教训了一顿。她强行逼迫我听歌,声音最大值,我只好牺牲一下我的耳部神经,听一会噪音,接受"洗nao"了。

于是,我一如既往的努力学习,终于在迈进初中门槛时,给老师家长一份满意的分数,也给了自己一份满意的答案。

是啊,不经历风雨,怎么能见彩虹。

当鲜花绽开自己美丽的笑脸把微笑放飞时,

当小草以其坚忍不拔的意志破土而出时,

当美妙的音符奏响时代的交响曲时,

当我们悲伤至极时,又何尝不是一种幸福?

我们每个人都曾经历过悲伤,心胸狭隘的人会从此一蹶不振, 跌入万丈深渊,而心胸宽广的人,会把它当作一块奠基石, 从此东山再起而获得幸福。

有位作家说过,"我外出,小屋是我快乐的起点,我归来,小屋是我看来的终点。往返于快乐和幸福之间,哪儿还有不好走的路呢?"成功人士往往都具有这种乐观的心态,因为他们都经历了无数的悲伤。

北京建吴公司总裁,袁宝景,出身于农民家庭,上高中时母亲有病,家里只能靠几亩农田维持生活,后来他考上了一所普通大学,感觉很不理想,开始悲伤、沉沦。但后来他想通了,决定补习。第二年再次落榜,但他并没有灰心,第三年终于考入了北京大学。在以后的学习生活中,他遇到过无数次挫败,悲伤过,沉沦过,但他每次都能从悲伤中清醒过来。如今,他以拥有一个亿元的公司。他现在是幸福的,并不是

因为他的事业有成,而是因为他经历了无数次的悲伤。

悲伤并不可怕,可怕的是从此一蹶不振。幸福总在悲伤后,不经历风雨怎能见彩虹。

爸爸是酷爱种植的,自然而然,我家门前也就摆满了大大小小的花盆,种着各种各样的花朵。可能是受到爸爸的影响吧,我也喜欢种东西。

记得有一次,好朋友送给我几颗紫茉莉的种子,我高兴地不得了,立马跑回家,征得爸爸的同意后,清空了两个没用的花盆,种下了心爱的种子。

大约一个星期后,两颗种子都发芽了。其中一棵青翠欲滴,惹人喜爱;而另一棵却皱巴巴的,像生了病似的,让我产生了厌恶之情。从那以后,每天放学回家,我都会为好点的那棵浇水,另一颗却置之不理。一遇到下大雨时,我就把心爱的那盆抱到走廊上,另一盆仍放在那儿忍受狂风暴雨。

时间飞逝,两棵紫茉莉都长大了,开出了漂亮的花朵。也不知是什么原因,我总觉得被我精心呵护的那棵开出的花朵更大,更美一些。而我也临近了期末考试,便在没有时间去照顾它了,也渐渐把它淡忘。

暑假来临,我走出门去感受大自然的美好,才猛然记起那两棵紫茉莉,便飞奔过去查看。眼前的景象不禁令我大吃一惊:我最爱的那棵,别说花了,连叶子都黄了;另一棵却依旧青葱,紫色的花朵在风中摇摆,散发出阵阵清香。

在我为我那棵死去的紫茉莉心痛不已时,又不由得恍然大悟,只有经历过风雨的洗礼,忍受各种的困难,才能够更好地生存下去。我们的成长又何尝不是如此呢,正如那句话所说: 不经历风雨,怎能见彩虹!在成长路上,我们也要勇敢的面对困难,即使前方的路十分困难,也要坚定自己的信念,勇 敢的走下去。

大自然的神秘莫测,只有经历风雨我们才能领略;

人间的酸甜苦辣咸,只有经历风雨我们才能尝尽;

家庭的悲欢离合,只有经历风雨我们才能体会;

人生的真谛, 只有经历风雨我们才能感悟。

"不经历风雨怎能见彩虹?"晨雨过后,将是灿烂的明天; 冷漠释然,将是更动人的热情。只有经历风雨,才能体察人 间的冷暖,才能汲取教训更进一步。

古人有云"不经一番彻骨寒,怎得梅花扑鼻香?"只有经历风雨才能有所成就。正如冰心说:"成功的花,人们只惊慕她现时的明艳,然而当初她的芽儿,浸透了奋斗的小泉,洒遍了牺牲的血雨。"成功的因素是多种多样的:成功来自远大的理想、坚定的信念、锲而不舍的坚持、历经艰难困苦的勇毅;成功来自不怕挫折失败,但最重要的还是得经历风雨。史铁生摔了一跤,没有了双腿,这对任何人来说都是沉重的打击。但他没有因此对生活失去信心,而是用自己的大脑和双手去表达对生活的无限热爱。

贝多芬双目失明且耳聋,但他依然写出了《英雄》《命运》 等大量音乐作品,在人生的不幸中,他顽强地扼住了"命运 的咽喉"。

这些都是曾经摔过跤的人,但他们却都坚强地站了起来,与 命运、与不幸抗争,最终取得了巨大的成功。

所以对我们每个人来说,摔跤并不可怕,可怕的是你从此对生活失去信心和勇气。

冰心说: "成功的花,人们只惊慕它现时的明艳!然而当初它的芽儿,浸透了奋斗的泪泉,洒遍了牺牲的血雨。"

所以我们每个人面对不幸时都不能一蹶不振,因为我们都有可能在改变心态后,握住生命的任何一根链条。

就像画中那个男孩在摔跤后,面对来自老师、家长、社会各方面的询问,我们都应大胆地说:"这没什么大不了的。"

因为生活是我们自己的,命运是掌握在我们自己手中的,我们的心态、我们的选择,决定了人生的方向。

就像2005年感动中国的人物——洪战辉所说:困难,我们有责任去面对它,解决它。作为新一代的年轻人,我们应该明白摔跤并不可怕,就像我们总是有勇气唱起这首歌:不经历风雨,怎能见彩虹?没有人能随随便便成功!

我要说,不经历一次次摔跤和一次次跌倒后又站起,人怎么能长大?摔跤也是一种幸福,风雨正是雨后彩虹的前兆!

辽阔苍穹中飞翔的老鹰,必是经历了母鹰无数次摔下山崖的痛苦,才锤炼出一双凌空的翅膀。一颗璀璨无比的珍珠,必然经受过蚌的肉体无数次蠕动以及无数风浪的打磨,才能熠熠生辉。一个真正有成就的人,也肯定是在无数次的跌倒后重新站起来的,因为"不经历风雨,怎能见彩虹?没有人能随随便便成功"。

儒家有句话说"天将降大任与斯人也,必先苦其心智,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身,行拂乱其所为,所以动心忍性,曾益其所不能。"翻译过来意思就是上天将要降落重大责任在人身上,一定要事先使他的内心痛苦,使他的筋骨劳累,使他经受饥饿,以致肌肤消瘦,使他受贫困之苦,使他做的事颠倒错乱,总不如意,通过那些来使他的内心警觉,使他的性格坚定,增加他不具备的能。这也见证了一句话,不经

风雨怎能见彩虹。

贝多芬,德国著名音乐家,但他却是一个聋子可是他不放弃音乐。终于集古典主义之大成,开浪漫主义之先河,通过精湛的艺术手法,大大加强了作品的感染力,把欧洲古典乐派推向新的高峰,并开辟了浪漫主义乐派个性解放的新方向。

米开朗琪罗,文艺复兴三杰之一,苦难和忧郁简直就是他的代名词。他一生都坚持雕塑。他的大量作品显示了写实基础上非同寻常的理想加工,成为整个时代的典型象征。他所塑造的英雄既是理想的象征又是现实的反映。他的艺术创作是西方美术史上一座难以逾越的高峰。

鲁讯,中国近现代著名作家,他在当时的社会背景下写出了横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛;写下了中国第一篇白话小说《狂人日记》;写下了诸多不朽的着作,最后成为了五四运动的先驱和中国现代文学的奠基人。

他们都是不幸的人却都坚强地站了起来,与命运、与不幸抗争,最终取得了巨大的成功。所以我们每个人面对不幸时都不能一蹶不振,因为我们都有可能在改变心态后,握住生命的任何一根链条。

生活是我们自己的,命运是掌握在我们自己手中的,我们的心态、我们的选择,决定了人生的方向。挫折是人生的一笔财富,是促使你成功的一剂良药,不经历风雨的花儿,怎么会绚烂?不经历磨难的人生,怎么会发出炫目的光彩?所以努力吧,愿我们每个人都能在风雨过后眺望彩虹。

不经历风雨怎能见彩虹演讲稿篇四

军训可真是累呀,其中最累的应该就是站军姿了。湛蓝的天空中没有一丝丝云彩,太阳公公热情四射地把阳光洒在大地上。面对这般天气,我的心情更加紧张不已。站军姿是军训

中最简单也是最重要的一个动作,因为所有动作都是在军姿的基础上完成的,军姿就是把双手放在裤缝上,把背挺直,两眼目视前方,然后保持住一动不动。听起来好像很简单的样子,但是真的要严格规范地站在那里,不一会,就会感到腰酸腿疼,头部发晕,身体也摇摇晃晃起来。在军训的时候,不能做抓耳挠腮之类的小动作,在站军姿的时候,要求就更加严格了,连打个喷嚏都要提前报告。如果有谁调皮捣蛋不遵守规则,教官就会像老鹰抓小鸡似地把他拎出来,让他在太阳公公的关照下站军姿。

军训的第一天我特别紧张,站军姿的时候,不知是不是被汗水流进了眼睛,又痛又痒,难受死了;我特别想抬手来揉揉,但看到教官严肃的脸,好几次到嘴边的报告又咽回去了。我忍着眼睛的不适,坚持保持着标准的军姿,特别难受的时候,就使劲地眨一下眼睛。就这样,时间一分一秒地过去了,我的背挺得更直了。随着教官洪亮的一声"解散"之后,我才放松下来,迫不及待地用双手挠自己的眼睛。

通过这次站军姿,使我的意志力更加坚定,也让我明白了只有经历风雨才会看见彩虹!

不经历风雨怎能见彩虹演讲稿篇五

下午放学后,我垂头丧气的走在讨厌的大街上,觉的天是那么的黑,地是如此的暗,生活是多么痛苦。

上午,老师举行了一次考试,这可是开学以来的第一次考试,所以我一定要考好!可是结果令我大失所望——我仅仅考了七十二分,全班倒第二。妈妈花了许多钱让我上创新班,但是,我考这么差,回家该如何面对妈妈。可不说也不行,只好硬着头皮去说。

我迈着沉重的脚步走到妈妈面前,吞吞吐吐的说:"我考···考了七···七十二分。"说完后,我不由自主地低下了头。妈

妈微笑的说:"没关系,一次失败不要紧,重要的是不要灰心。你一定要记住风雨之后见彩虹!"我反问道:"我会见到彩虹吗?""你知道邓亚萍吗?"妈妈问。我说:"知道,她是世界冠军。"妈妈又问道:"那你知道邓亚萍怎么成为世界冠军吗?""那你说她是怎么怎么成为世界冠军的?"我问道。"她经过了许多失败,但她不像你,失败一次就灰心。她由于个子矮,没有被河南省队录取。但她并没有灰心,仍然苦练不止,功夫不负有心人,她成为世界冠军。邓亚萍是用她那坚持不懈的精神才战胜失败,获得成功。而你却和邓亚萍对待失败的态度截然相反,你要学习邓亚萍啊!"妈妈说。我听后,想:对,我要学习邓亚萍。

我便一头扎入学习中,把考试的试卷看了一遍又一遍,把错题做了一遍又一遍,然后又去复习课本……总之,为下次考试做了十分充分的准备。但还是没有考进前十名,我听从妈妈的教导,没有放弃,又接着努力。经过一次又一次的努力,终于,我成功了,我考了九十九分,全班第一名。我把这个消息第一个告诉了妈妈,证明我是不惧怕失败的!

从今以后,我明白了一个道理:不经风雨怎能见彩虹!