

最新美术班稳定工作计划(通用6篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

美术班稳定工作计划篇一

- 1、学生由幼儿园转入小学，习惯比较差，易失去注意力。
- 2、学生的绘画习惯养成还需要进一步的培养。
- 3、美术课的课堂常规对学生来说是一个新鲜的内容，教师需要在教学中不断地指导。
- 4、学生来自不同的幼儿园，所学技能与方法在不同程度上有所差别。

本册教材有五个单元共二十课，以素质教育为导向，以促进学生的全面发展为宗旨，打破过去以美术学科知识、技能为主要目标的教材体系结构，构建以促成美术素养的形成为核心、探究性美术实践活动为主线、人文性单元结构为基础特征的美术教材新体系。注重学生审美感受和视觉经验的培养，强调学生创新意识和实践能力的协调发展，以”接近社会，贴近学生，学以致用”为原则，选择符合一年级身心特点的教学内容设计课题。

- 1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、学习美术的基础知识和基本技能。
- 3、培养学生健康的审美情趣和良好的品德情操。

4、培养学生观察能力，想象能力，形象思维能力等。

1、学习有关美术的基本知识和基本技能。

2、培养学生空间知觉，形象记忆，创造能力等。

1、重抓习惯养成教育，美术课堂是较为活泼，但所接触的材料也较多，这就需要学生们养成很好的学习习惯，以便在以后的课堂教学养成良好的学习习惯。

2、重视想象画，主题画的训练，以开发学生丰富的想象能力，并能把自己所想象的表象在美术作品中。

3、加强学生动手能力的训练，把生活中的多种材料综合到美术课堂中来，让学生能应用多种材料表现美好的事物。

美术班稳定工作计划篇二

社区两委高度重视，狠抓落实、加强领导。按照街道党工委和办事处签订的目标责任书精神，将信访工作纳入社区两委的重要工作议程，按照属地管理、逐级负责、谁主管、谁负责的原则，充分发挥信访调处职能，切实加强信访指导工作，有效预防和减少社会矛盾纠纷，及时化解矛盾，不断增强居民的信访观念，围绕党的xx大精神统筹城乡综合配套改革试验区，建设一流的信访环境，做到认真接待群众，做好登记等，责任明确，任务落实，使我社区信访工作得到顺利开展。

在具体工作中，社区两委首先抓了组织建设，按照居(村)民委员会组织法，社区各职能组织机构健全，各项规章制度规范上墙。同时，不断加大对居(村)民委员会组织法等法律法规的学习和宣传力度，使社区的各项工作更加规范，依法行政，依法办事，不断提高社区群团干部的综合素质。与此同时，社区两委还十分重视信访宣传工作，利用各种会议组织学习和宣传了信访条例，使本辖区广大干部群众对信

访条例及程序等有了进一步的了解。

在8组居民签订房屋拆迁安置过程中，社区两委高度重视，以卿书记、陈主任挂帅，在第一时间组织1组、8组组长及代表进行政策上的宣传安置，在安置过程中，辖区内发生了个别居民进京非正常上访、重复上访等上访和影响较大的信访问题，全年我社区共接待和受理过信访代理事项4起。到目前(12月14日)为止，还未收到过和接待过其他信访事项。

在城乡环境综合治理工作方面，认真配合街办信访部门的工作，对辖区内重点院校、路段、市场、车站、商家店铺进行环境整治宣传，组织工作人员进行文明劝导、宣传、发放标语、信访条例等资料共计200余份，并采取了流动和定点宣传，让群众树立只有依法有序上访才能真正维护自身权益的思想。

今后，我们将进一步把社区信访接待调处工作提到一个新的高度，纳入社区两委日常工作议程。确保人员、场地、经费的落实，加大宣传信访条例，不断提高代理员的整治思想素质、业务能力和工作水平、依法代理各类信访事项、把各种矛盾尽量化解在基层，为维护社会稳定和促进辖区经济建设充分发挥信访接待调处的作用。

美术班稳定工作计划篇三

以观念转变为先导，组织美术学科教师学习，培训、反思、讨论、提高认识，确立与新课程标准相适应的教育观念。

一、课题研究

1、加强课题研究的理论学习和实践，继续本学科省级立项课题《美术课程标准阶段目标实施的研究》。

2、继续进行《小班化教育模式的研究》的课题研究，举办小班化课堂教学观摩研讨，于实验区、学校共同做好阶段性成

果的总结。

二、队伍建设

- 1、组织全市美术教师学习解读新美术课程标准。
- 2、结合新教材的使用，开设中小学美术研究课，通过开研究课，明确课程标准倡导的三种学习方式，加强教学中的师生双边关系，体现师生“交往、互动”的教学方法和教学过程。
- 3、继续加强对本学科骨干教师的培养，发挥名、特、优教师在新课程、教材教法改革实验中的示范作用。
- 4、围绕市美术学科课题，市青优教师教学研讨组开展活动。
- 5、继续小学“精彩十五分钟”的美术教学实讲活动，本学期由雨花区主办。
- 6、组织市美术学科优秀教师到县，进行送教交流活动。
- 7、举办市美术教师基本功比赛。

南京市教研室中小学美术学科工作月程

时间：8.26

内容：市中小学美术中心组会议

地点：市教研室

人员：区县教研员、教研组长

时间：9.2

内容：学习解读美术课程标准

地点：市教研室

人员：中学教师

时间：9.16

内容：美术教师基本功比赛

人员：有关教师

时间：9.16

内容：小学美术教师会议

地点：鼓楼区教师进修学校

人员：小学教师

时间：9.30上午

内容：新教材研究课

人员：中学教师

时间：9.30下午

内容：新教材研究课

人员：小学教师

时间：10.14

内容：美术课题研究课

人员：中小学教师

时间：10.28

内容：小班化教学研讨活动

人员：有关教师

时间：11.11

内容：美术课题研究课

地点：南京三中

人员：中学教师

时间：11.25

内容：送教交流活动

人员：有关教师

时间：12.9

内容：美术课题研究课

人员：中小学教师

时间：12.23

内容：小学美术青年教师说课

地点：雨花区

人员：小学教师

时间：1.6

内容：各区美术活动交流

地点：市教研室

人员：教研员、教研组长

美术班稳定工作计划篇四

1. 坚持安全工作例会制度。定期召开安全工作例会，讨论和处理院稳定安全工作中的问题，使院安全防范工作得以落实，确保院总体安全稳定。
2. 高度重视学生安全教育工作。针对不同时段、不同季节特点及存在的安全隐患，开展切实有效的安全教育工作，做到“月月讲安全”。如，在全院学生中开展夏季安全教育月活动，在毕业生中开展安全及文明离校教育活动，在新生中开展适应新环境的安全教育活动。
3. 定期排查安全隐患。重点是定期进学生宿舍排查，对学生中存在的各种安全隐患及时处理。
4. 加强特殊学生的管理服务。根据学生心理健康测评结果，建立特殊学生档案，对特殊学生采取恰当方式，跟踪关注，做好相应工作。
5. 坚持晚11:30舍长向辅导员报告制度。为防止因学生夜不归宿导致不安全的隐患，坚持实行晚11:30舍长向辅导员报告的制度，杜绝学生夜不归宿现象。
6. 实行节假日安全值班制。坚持节假日安排值班的制度，以防及时处理节假日突发事件。
7. 工作培训。加强对学生会干部、班级有关学生干部的稳定安全意识及安全知识的定期培训，以在学生中有效开展日常

法制、安全知识宣传教育，增强学生安全意识，增长安全知识。

8. 关注教职工队伍稳定。对涉及教职工切身利益的事妥当处理，使教职工队伍稳定。

美术班稳定工作计划篇五

20xx年度，我镇小学稳定安全工作以党的xx大和xx届四中全会精神为指导，全面落实科学发展观，紧紧围绕学校工作的总体目标，坚持“教书育人，安全第一，预防为主，综合治理”的工作方针，以落实“公共安全教育指导纲要”为导向，以杜绝各类不安全事故，巩固县级平安和谐建设创建成果，努力创建市级平安和谐校园为目标，不断强化安全教育，不断细化安全管理，努力营造稳定安全和谐的教育环境，为全面完成学校工作的总体目标任务保好驾，护好航。

20xx年度，我校的安全工作，要实现一个目标，突出两条主线，开展好三项活动，落实好四项制度，抓好五项工作。

实现一个目标，即：杜绝各类不安全事故，巩固县级平安和谐建设创建成果，努力创建市级平安和谐校园；突出两条主线，即：安全教育和安全管理这两条主线；开展好三项活动，即：三月份的春季安全教育月活动，九月份的秋季安全教育月活动，六月份的安全生产月活动；落实好四项制度，即领导、教师带值班制度，家校联防制度，明察暗访制度，监督举报制度；抓好五项工作，即：安全制度建设，安全责任落实工作，安全教育培训工作，安全常规管理工作，安全档案建设工作。

三、重点工作和措施

(一) 加强组织领导，健全管理机制

1、继续实行稳定安全一把手负责制，一级抓一级，一级向一

级负责，把稳定安全工作放在学校工作的突出位置，列为学校工作的重中之重，定期研究，部署安排，检查落实。

2、建立和健全安全工作机构，充实人员，强化责任落实。学校由一名校级领导具体抓安全，继续按教学区、师生生活区后勤服务区的分区安全管理办法进行管理。建立护校队、护楼队、护路队、救护队等安全工作兼职机构，随时出击，承担护校、护楼、护路和救护伤病学生的临时任务。

3、班主任是班级安全工作的第一责任人，班级至少要有一名副班长管安全，设立学生安全督察组和安全信息员，负责学生安全管理和隐患举报工作。

4、少先队各级组织也要把安全工作列入重要议事日程，少先队辅导员也要把安全管理作为一项重要工作职责和内容，少先队各级队干部都要赋予管理职责，少先队活动要渗透一定的以安全教育为主题的内容。

(二)完善管理制度，细化安全管理

本年度，学校要着重修订和完善以下各种安全管理制度：

(1)教学楼安全管理制度；

(2)班级安全管理制度；

(3)体育课、室外各种活动课安全管理制度；

(4)中心幼儿园安全管理制度；

(5)微机室安全管理制度；

2、师生生活区：

(1)教职工安全管理制度；

(2) 学生宿舍安全管理制度；

3、后勤服务区

(1) 师生食堂安全管理制度；

(2) 小卖部安全管理制度；

(3) 勤工俭学活动安全管理制度；

(1) 门卫门禁制度；

(2) 校园周边环境安全管理制度；

(3) 校外住宿生安全管理制度；

(4) 雨雪天、汛期、渡口及各路队学生护送制度；

(5) 校园安全昼夜巡逻制度；

各责任区的安全管理要做到一日一小查，一周一大查，一月一次彻底排查，每次检查情况要一一记录在案，要建立安全隐患整改台帐，载明每次检查的范围、检查内容、检察人员、整改要求及整改结果等。

(三) 深化安全教育，强化安全意识

1、继续开展三、九两个月的安全教育活动月活动，通过集中有效的教育，树立学生的安全防范意识，提高学生的安全防范能力。

2、继续开展班级安全每日一提醒，每周一强调，学校每月开展一次安全大型教育活动的“三个一”活动，牢固筑好安全教育这个防线。

3、三年级以上各班上好每周一节的安全教育课，做到“教学计划、课时、教材、教师、教案、考核”六落实。对安全教育课教学要纳入学校常规教学和安全工作双项管理之中。

4、学校根据季节时令特点和学生实际修订完善安全教育系列化方案并付诸实施，以提高安全教育的实效性、系统性和规范性。

5、按县局要求，对各类人员搞好安全教育培训，对安全管理人员培训不少于4次，对校内经营性项目从业人员培训不少于4次，对全体教职工和学生家长培训不少于2次，对全体小学生安全知识培训每季度不少于1次，培训率要达100。

美术班稳定工作计划篇六

(一)2021年工作成效

一年来，全县总体形势平稳可控。但随着疫情逐步稳定，积压的信访诉求逐步开始释放，越级访、集体访有抬头趋势。

2、治理重复信访、化解信访积案方面。国家_第一批交办我县治理重复信访件、积案化解信访件60件，涉及55人。上报化解60件，上报率100%，化解后再次重复信访(倒流)2件，化解率为，倒流率为，完成国家和省化解90%的目标任务。国家_第二批交办我县治理重复信访件、积案化解信访件25件，涉及23人和17个责任单位，我们出台了《关于开展治理重复信访件、化解信访积案专项工作交办第二批信访事项工作方案》(茶信联办发〔2021〕6号)文件，明确了责任单位和包案县领导，至12月15日，已全部上报化解，正待省核实。

3、突出信访维稳梳理稳控方面。通过不间断摸排，梳理出了退役军人、房地产领域、养老保险、非法集(融)资、编制待遇等20个信访维稳重点群体和重点人员91人。实行县级主要领导领办、县级领导包案制度，落实了“五包一”工作措施，

发挥了县信访工作联席会议重点调度作用。今年以来，我们成功化解了茶祖云阳城一期493户办证矛盾，紧急处置了世纪星学校学生溺水、华天酒店锅炉工意外亡、丽家亲子幼儿园邻里纠纷等可能引发群体性事件的重大矛盾，协调成功了高陇镇谭某10余年的信访问题。通过联防联控，化解了一批信访突出问题。同时认真落实“属地管理”和“行业管控”责任，大力开展源头排查稳控、外围查控劝返工作，实现了今年全国“两会”、建党百年大庆、炎帝陵祭祖、省市党代会等特护期“零进京、零非访、零登记、零舆情、零事故”信访维稳总目标。

(二) 存在的问题及不足

1、缠访闹访问题难以处理。信访户中不乏缠访闹访对象，此类人员因长期信访造成精神偏执，其合理诉求已全部调解处理到位，不合理诉求无法满足。不服法院判决的信访问题，尤其是已经二审终结的，此类信访积案化解难度较大。

2、源头治理能力有待提升。少数单位作决策有时考虑不周，抓工作作风不实，依法行政程序不规范，加上部分群众“信访不信法、信上不信下”，相互攀比，期望值过高，导致一些涉军群体、征地拆迁、涉法涉诉类的群众信访件办而不结，息访息诉的难度较大。

3、信访工作责任有待强化。部分乡镇(街道)、县直部门领导坐班接访没有真正落实，存在相互推卸责任；部分职能部门单位领导在化解突出问题方面投入精力不够、办法不多、推动不力，认为反正稳控责任在乡镇；部分职能部门到市赴省接访协调存在推诿现象。

4、干部队伍建设有待加强。信访干部队伍中存在“进不来、坐不稳、出不去”的现象，对信访干部的提拔交流不够重视，加之信访工作本身就相对清苦，致使综合素质高能力强的人不愿来，来了又留不稳，一直是几个“老人”，长期以往，

很难调动和激发信访干部的工作积极性和主动性。

我们将继续着力信访工作“三无”创建、“四大攻坚”等重点工作，着力打造阳光、责任、法治信访，着力推进乡镇、村级社会矛盾纠纷调处化解中心(站)建设，更好维护群众合法权益、维护社会公平正义、维护社会和谐稳定。

(一)进一步完善县级领导包案制度，提高信访问题化解质效。为了将县级领导包案制度落到实处，实现领导干部包真案、真包案。经县委、县政府主要领导同意，我县拟在现有县级领导包案的基础上，按月梳理信访问题，经信访联席会议研究通过或由县委县政府主要领导签字交办，在下月由包案县级领导牵头，组织责任单位加大力度办理。

(二)完善社会矛盾纠纷调处化解中心，强化信访问题源头治理。我们按照“一站式接待、一揽子调处、一条龙服务”的工作思路成立了县级矛调中心。2022年，我们要着力推进乡镇、村级社会矛盾纠纷调处化解中心(站)建设，进一步提升信访业务能力水平，同时不断整合专业化人员，优化人民调解队伍，努力实现群众诉求“最多访一次”和“最多跑一地”。

(三)争创“人民满意窗口”，提升为民服务意识和服务效能。建好人民来访接待中心，认真对照省市创建“人民满意窗口”标准和创建工作事项，逐一抓好落实。以提高服务意识、优化服务环境、增强服务本领、健全服务制度为着力点，大力推进“服务优质华、流程科学华、办理精细化、制度规范化、管理信息化、队伍专业化”建设，提升信访工作公信力和群众满意率。

(一)提高信访工作认识。要提高对信访的重视程度，深植“解决一个问题就是促一份发展”的信访工作理念，建立县领导全员联系参与信访工作机制，确保各级信访工作有效开展。

(二)完善信访工作机制。按照“属地管理、分级负责”和“谁主管、谁负责”的原则，建立“县领导包案责任制、乡镇部门目标管理责任制、基层信访工作全员责任制”三级责任体系，将信访工作责任落实到基层，落实到全员。要通过监督、考核形式将信访工作体系不断规范和完善。

(三)注重信访队伍建设，按照“政治强、作风硬、业务精、效率高”的高要求，从强化学习培训、强化调研分析、强化队伍管理等三个方面，加强信访干部队伍建设。要从新提拔副科级干部或后备干部中选派2-4名干部到矛调中心挂职锻炼，参与矛盾纠纷调处工作。从而激发基层信访队伍活力，提高信访机关效能，缓解信访压力。