

小学语文作业设计与实施方案 小学语文 双减下作业设计心得体会(优秀5篇)

为有力保证事情或工作开展的水平质量，预先制定方案是必不可少的，方案是有很强可操作性的书面计划。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。以下就是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

小学语文作业设计与实施方案篇一

在“双减”政策下，国家大力提倡减轻学生的作业负担，全面提高学生的综合素质，这就要求语文教师在布置作业的时候，要在形式上不断创新，让学生从繁重的作业中解脱出来，真正的感受到学习知识的趣味性，这样才能促进学生身心的健康发展。

语文作业不应该局限于某一个方面，而是应该从多个角度进行把握，通过“听”“说”“读”“写”这四个方面，极大的推动学生对语文的学习，在完成学生的减负之后，让学生从各个角度进行学习，增强他们对语文世界的学习和感知。

1、“听”的作业。从根本上来说，听的作业并没有固定的形式，在实施的时候，一般有以下两个方面的内容：一方面，可以让学生多听一听课文的朗读，尤其是多角色的朗读，让学生仔细聆听每一个角色的口吻、感情，这样可以帮助学生更好感知和理解文章。另一方面，要让学生多听一些和语文学科相关的内容，这样可以极大的培养学生的语文素养，增强学生的语感，最终帮助学生更好的理解学科内容。

来，学生学到的知识会得到强化和巩固，他们自身的成就感也会大大增强。而对于一些开放性的文章，教师应该鼓励学生大胆的思考、想象，不断培养学生的综合素质和想象能力，

在这样的过程中，学生的个人学习水平会得到大大提高。

3、“读”的作业。语文水平的提高并不是一朝一夕就能完成的，它需要日积月累的实践和坚持，因此要加强学生的课外阅读和积累，这就是我们所说的“读”的作业。“读”的作业主要是指必要的课外阅读，当然了，在内容的选择上，可以随机选择。

在“双减”政策的背景下，我们要全面立足于学生的角度去思考问题，在教育的每一个阶段，我们都要针对性的了解每一个学生，无论是优点还是缺点，我们都要了如指掌，这样我们才能因材施教、对症下药，根据每一个学生的不同特点，去安排相应的学习任务，从而促使每一位学生都能健康成长。

在“双减”政策的背景下，我们既要深入的落实相关的政策，全面减轻学生的负担，同时还应该加强素质教育的发展，让学生能够轻松高效的学习，让他们在学习中感受到莫大的喜悦和乐趣。在语文课堂作业的实施中，要想做到这一点，需要从以下几个方面做起：

1、绘画的作业。很多孩子都有绘画天赋，他们总是喜欢用绘画的方式表达内心的某种情感。我们了解到绘画可能是孩子表达内心情感的主要方式，可以以此方式来完成语文学习。这样既可以提高学生的动手能力和参与能力，同时也可以增强学生的画面感。

2、表演的作业。在语文的学习过程中，表演可谓是一个非常重要的内容，对于学生来说，表演可以让他们更好的理解人物形象和人物性格特点。在学完课文之后，学生可以进行课文情节排练、分角色表演和道具的准备等，这些过程可以锻炼学生的动手能力、团队协作能力和形象表演能力，更重要的是，在完成这些步骤的同时，学生们也可以进一步加深对课文的了解和各种角色形象的塑造，更好的掌握作者所要表达的东西。

随着新课改的不断深入，语文作业的设计和实施上，应该尽可能多的给孩子一些自我空间，让他们不断的探索、发现、感受和实践。

小学语文作业设计与实施方案篇二

1. 书写美观，做题正确，看你的作业真是一种享受。
2. 你的作业一直很棒，你是一个要求上进的孩子。希望你更有更佳的表现。
3. 你的书写很工整，字也很清秀，希望你坚持下去。
4. 你回答问题是那么准确，思维与众不同，这就是你的亮点，相信你一定能成为学习上的标兵。
5. 虽然你写的作业不是那么优秀，但你努力了，老师为你的进步感到高兴，只要继续努力，你一定能成为班里的榜样。
6. 这是本学期的第一次作业，你书写特别认真，格式正确，希望你“百尺竿头，更进一步”
8. 做作业是提高成绩的基础，只要你认真做作业，成绩一定会很快提高的。
9. 你完成的真好，批阅你的作业给老师美的感受。
10. 孩子，老师相信你能行，再加把劲！
11. 你的作业做的正确，书写干净、工整，希望你继续努力。
12. 你清新秀丽的书写，令全班折服，望你再接再厉！
13. 失败乃成功之母，别泄气，从现在起努力吧！

14. 你的作业做的认真，书写有进步，但仍需加油哟！
15. 恭喜你，本课的作业你完成的真好，相信下一次会更棒。
16. 你的作业完成的很好，但书写不够工整，请你把字写工整点，好吗？
17. 运动场上你能征善战，如果你能以运动场上那顽强的意志和机智多变的智慧来攻克作文，特别是错别字这一难关的话，你一定是金牌获得者。你的作业总是那样整洁，都快成为一副风景画了。
18. 看到你的作业，就像一幅风景优美的画，你是老师的骄傲，老师希望你再接再厉，能做得更好、更出色。你的变化让老师对你刮目相看，你很爱学语文，是不是？希望你更有更佳的表现。
20. 你的作业总能给老师带来好心情，谢谢你。

小学语文作业设计与实施方案篇三

11月18日下午，在xxx市教科院的前瞻性的引领下，在县教体局的精心组织下，我参加了《双减背景下作业设计的设计与实施》培训。xxx市教委研究室的xxx主任从正确理解作业与作业系统、作业现状与关系模型，如何提高单元设计质量三个方面做了详细的介绍，名师的高屋建瓴，让我收获颇丰。下面谈谈我的心得体会：

作业是重要的教学环节。高质量的前置作业，可以引发学生的自主探究活动，从而有效支撑课中的深度学习。高质量的后置作业，可以将课堂教学引向更深、更广的理解与应用，引发更有意义的'学习。比如小学数学四年级在教学平行四边形和梯形的认识之后，可以布置这样的作业：

1、做一做：用纸条或木条做一个平行四边形和一个梯形。

2、找一找：日常生活中，哪些平面图形是平行四边形？哪些平面图形是梯形？

3、说一说：平行四边形有哪些特征；梯形有哪些特征？

这样，学生通过自己的做、找、说、加深了对平行四边形和梯形的理解、认识和应用。

作业设计应注重“教——学——评”一致性，教师应根据单元学习目标，设计“着眼要点、针对难点、促进理解”的基础性作业和“着眼知识的形成过程、结构体系、内涵与外延”的发展性作业。作业设计可以是选编、改编或创编。而作业的形式可以丰富多样，比如说小学数学，作业形式可以是书面习题、口头交流、动手操作、数学阅读、数学游戏、实践体验等。不论哪种类型作业设计都应遵循课标、紧扣教材，要有科学性、针对性、有效性和创新性。所以教师设计的作业既能让学生有基础知识的普及，又有思维能力的拓展，更有深度探究的实践和有理解运用的思考。

对于作业评价，不能填写单一的“优、良、差”等级或打分，而应充分关注学生的个体差异，发挥其导向、调控、激励等功能，促进学生全面、持续、和谐的发展。用赏识的眼光和心态去批阅学生的每次作业。“等级+简语来评价描述学生的作业水平。“轻视”作业结果，“重视”作业过程，在作业评价的过程中，对学生的作业进行统计分析，分析作业出错的原因。

通过本次的作业设计主题培训，让对做好优化作业设计有了进一步的理解。我将把本次学到的知识运用于自己的教学实践并做好指导工作，让更多的老师都能优化作业设计，服务学生，助力“双减”。

小学语文作业设计与实施方案篇四

1、知识基础

即使对于学过的知识，每个学生的掌握情况也不会一样，如果作业布置只有一个种类，就等于揠苗助长。所以了解学生的知识基础是分层作业的前提。依据语文基础知识的掌握情况可以把学生分成四类□a类：对学过的生字词语掌握不了，语言表达能力不好，学习新知识困难□b类：对已学的生字词语掌握情况良好，理解句子的能力和掌握语文基本知识的情况良好□c类：已经很好地掌握了学过的知识，也具备非常好的学习能力，还可以在学习中探究问题，解决问题。

2、学习能力

学一样的字词，有的学生很快就可以记住了，但是有的学生花很长时间都记不住，做一样的题目，有的学生不仅自己完成而且很快速做好，有的学生却没办法独立完成。另外，学习能力还受限于已有知识，如果一个学生他对基础知识掌握很好，那他就会比其他学生在学习新知识时表现出的学习能力强一些。还有，学生的学习兴趣也跟学生的学习能力、学习基础有关系。认识了学生的学习能力，就可以依据学生的学习能力去布置作业，提出的要求也会更合理，就可以让所有的学生都可以跳一跳能够得着。这样的话，学生做作业时困难就减少了，成就感就多了，也更有兴趣，作业质量才会高一些。

3、家庭情况

孩子的启蒙老师其实是家长，家长的文化水平，其实也影响着自己的孩子。有的文化水平高，有的家长却可能不识字，学生接受的家庭教育的内容和方式当然会不同。家长的文化水平不一样，他们的孩子就会有不一样的能力和习惯。了解学生的家庭情况，可以使教师不会对家庭教育寄予太高的期

望，教师也能认识到学校教育的不足，同时不同家庭背景下的孩子也都能进步。需要亲子互动的作业，很多孩子在家庭内不一定能完成。但是在了解了学生的家庭情况后，教师可为学生提供平台交流。

例如五年级下册第三单元作文教学时我布置了一一和家长谈谈自己了解到的新闻，以及自己的看法并听听家长的见解这个作业。有的学生家长生意很忙而且受文化程度影响，并没有办法正确判断孩子讲的情况，因此在课堂交流时我故意让这些孩子先说，最后再让集体帮他完善。还有些孩子和家长谈得比较成功，我也让他说一说，这样一来两类学生都可以得到提高。

像查阅资料的作业，有的学生家庭经济条件好，他们就能够借助外在力量来完成。但是还有的学生，他们就会因为家庭的原因，导致这种作业完成不了，所以一旦老师在这方面过份要求，就容易给孩子带来思想上负面的影响。其实可以将作业中类似的作业定为选做题，而且鼓励学生用不同的方法去查阅知识，课上再及时进行资料补充，就弥补了那些学生的不足。真正做到灵活对待，分层对待。

1、作业量分层

(1)a类学生控制作业量，确保基础知识

这里说的控制，不是减少，而是适当增加基础知识的作业量，从而减少有难度知识的作业量。用古诗学习做例子□a类学生必须在背诵之前认认真真地把诗句、诗意乃至带点词义，诗文中心抄写一遍，然后让他们逐项背诵给与自己结对的c类学生听，最后默写检查效果。如果默写地不好，就还得重新抓住错误重点进行第2轮背诵与默写。所以相对于c类学生而言□a类学生的作业量要多一点或多许多，教师的再批改等工作量也要多付出一至几倍，但为了a类学生能扎实地掌握好基

基础知识，我们老师的耐心付出也是值得的和应该的。

(2)c类学生减少作业量

c类学生掌握知识快，做起相应的基础性作业也很快。所以教师要适当减少他们做基础性练习的量，把他们从作业的机械练习中解放出来，让他们自己有足够的去做其他综合性、灵活性的题目。也用古诗学习做例子□c类学生，就不必布置抄写诗句的书面作业，而是让他们自己去背诵，接着直接默写，默写中如果有错误，那么自己再针对错误抄写和重默。对于几首简单的小诗□c类学生还是能在短时间内较快掌握的。

对于重点词义、诗句义、诗文中心的理解，教师也只要提口头背诵的要求就行，不要再浪费时间去抄。教师们应该相信这一层次的学生一定能掌握好基础知识。对他们而言，应当在很好地掌握了基本知识、基础技能的基础上，去练习一些有利于智力开发的难题，比如诗句所展现景象图的描绘、诗意的详细描述等□c类学生，接受知识能力强，反映较快。在学习生字新词时允许学生以听写代抄写，减少抄抄写写的作业。

还要鼓励学生在学习中创新，尊重学生的独特体验。比如在布置预习作业时对小问号一栏和资料袋一栏给予c类学生的要求会更高些，布置像提出有价值的问题并尝试解答，收集有价值的东西加深对课文内容的理解，谈谈预习感悟这样的可以发挥学生特长的作业，为学生提供展示自我的平台。

(3)至于b类学生的作业量，则介于a类学生与c类学生之间。仍然以古诗学习举例□b类学生必须抄写诗句原文，而诗意、带点词义及诗文中心这三项，他可以自由选择，但也要以能完全默写出为标准。如果掌握不够理想，也是要重点纠错，直到完全掌握为止□b类学生，在巩固生字、新词的同时，通过作业检查学生对知识理解的深度和运用技能的熟练程度，

布置和课时相关的练习并要求学生能够按时完成并能提出练习中的问题探讨、解决，这一类的学生思维能力居中，作业中出现的不会做的，自己解决不了的问题，允许学生通过家长或同学的帮助来解决问题。

2、作业难度分层

小学生的语文能力不尽相同，这是事实。所以，我们应该找准每类学生的最近发展区，布置出不同层次的作业。

(1)a类学生降低难度

作业难度适当降低，让它指向于基础目标□a类学生才会对其产生兴趣。如学习了《小珊迪》一文，就可以布置抄写生字新词和摘录描写小男孩诚信的语句的作业给后进生做，这些作业不难□a类学生通过完成这个作业，就会觉得自己完成了任务，学习就有了一定的积极性。

(2)b类学生保持难度

这类学生可塑性大，他们当中的相当一部分孩子，努力一下也许就可以变成优等生，但放松一些就会变成后进生。所以，布置作业时，要注意作业应该设置一定的难度，使他们在实现完成基础目标的基础上，努力完成发展目标。也比如学习了《小珊迪》一文，就可以布置抄写生字新词和有感情读课文，把故事讲给大家听的作业，其中抄写生字新词的量只要有后进生的一半就行了。

(3)c类学生增加难度

c类学生基础稳固，领悟知识的能力强，布置作业时就必须给他们增加难度，促使他们在较高的知识平台上发展。还比如学习了《小珊迪》一文，就可以布置根据情节，写写《我与小男孩比童年》的作业，要求他们学习课文的写作技巧，提

高自己的写作能力。

作业是课堂教学的补充，在布置时关系到听、说、读、写各个方面，更关系到学生语文素养的提高。设计小学语文作业可从以下几类着手：

1、布置预习学习内容的作业。

小学高年级学生已经具备了不错的自学能力，课前让学生从初读课文和摘录好词、好句、形近字、多音字、小问号、资料袋两个方面入手，根据自己的学习能力，尽自己的最好办法对课文进行预习，为进入课堂做准备。使学生发挥潜能，成为课堂的主人。

2、布置落实训练目标的作业。

依据课时目标，把握课时目标，布置作业紧紧围绕目标。

3、布置口头识记作业。

如：课文的朗读与背诵，二会字的识记等。

4、布置观察、收集类作业。

这种作业可以为学生了解课文内容做好铺垫，为学生写作准备第一手资料。

5、布置亲子互动类作业。

(1)布置学生把学到的课文讲给家长听，检测学生对课文内容的掌握，培养学生的口头表达能力，同时发挥家庭教育的作用。

(2)写心里话读给家长听，改善亲子关系的同时也可以提高学生的写作能力。

小学语文作业设计与实施方案篇五

主题：立足课改教学实践，优化教师教学行为，提高课堂教学质量。

学校成功的内在机制，在于建立一个高水平的教学研究集体。开展“以校为本”的教研活动，把教师的教学实践与教学研究，培训有机地融为一体，是提升学校的教研水平，促进教师持续发展的有效途径。实施新课程以来，我校提出了校本教研的新思路，探寻理论与实践的结合点即结合课例开展校本教研。引导教师对自己的教学实践和周围发生的教学现象进行反思，使校本教研植根于教师和学生日常教学活动。又服务于教师和学生的日常教学活动。形成自我发展、自我提升、自我创新的内在机制，使学校真正成为学习型组织。

组长：

副组长：

组员：

结合教研活动进行相关理论学习、教学案例研究、教学模式的探讨、课堂教学改革的具体措施的制订和交流等。以日常教学为出发点，发挥教研组教师群体智慧，重新审视教师在课堂中的教师行为。逢单周进行语文教研组活动，双周数学教研组活动。每月举行一次的业务理论学习。强调教研的行动研究，注重教师个体和群体的反思，促进教师的专业发展。在二期课改背景下，我们明确了教学上的努力目标，加强学习，理念领先，加强对现代教育信息技术的运用，追求教学情感化，充分体现人文精神，加强教学方法的创新，注重对学生情感、态度、价值观的引导和培养，追求课堂教学高校优质。

加强反思性教学是优化教师日常教学行为的重要手段。我们

溪口中心小学从04学年开始课后教学反思，要求每位教师坚持每周写一篇关于自己在教育教学实践中的反思文章，记录自己教学中的得失与分析，每周一上午统一上交教导处，由教导处负责批阅检查，并且在教师会议上进行点评。一年多来的实践，养成了教师能及时进行课后教学反思的良好习惯，取得了良好的效果。

四、立足课堂教学落实课改理念。

立足课堂教学实践，把新的教学理念体现在日常教学的每一堂上，逐渐成为教师的一种自觉行为，从而提高课堂教学的质量。我校从04学年开始实行教师上教学实践课制度，每位教师每学期必须上一堂教学实践课，围绕自己期初制定的教学研究目标进行研究和探索，并在实践课上展示自己的研究成果。每一次实践课预先公示，邀请教师听课，课后进行评析。要求客观地评出优点，也要评出问题，评出改进措施，评出努力方向。两年多来的实践，使教师们的课堂教学水平得到了不同程度的提高。

校本教学研究只有完全落实于课堂，使之成为天然的实验室，才能获得新的生命力。从而焕发蓬勃的教研生机。我校十分重视教师在“做中学”，以优质课探究为突破课，搞课例研究，以课例展示理念，让理念回归课堂。基本形成了研究课中“教师个人反思+交互式评课”的模式。学校开展自荐录象课、亮相课、展示课、汇报课、示范课等模式，开展优质课探究，实现行动跟进，为教师架设战士自我的舞台。使校本教研渗透在活动的过程中，成为教师提升自身业务素质的大熔炉。

因为我们认为，只有高校优质的课堂教学，才能给教师和学生留下较大的发展空间，是减轻学生过重学习负担，实施素质教育的必要条件。

我校与实验小学于20xx年正式结对，至今，开展了实实在在

的教学研讨活动。具体做法有：邀请县实验小学语文特级教师游增良作小学生习作专题报告；邀请实验小学的优秀青年教师来校借班上示范课。开展联合教研活动，分别在实验小学、溪口中心小学进行了多次语文、数学、综合实践等学科的联合教研活动；本学期开学初，又将部分教师送县城东小学进行教学交流，到我县优质小学取经。教师在教材分析、教学设计、教学方法，学法指导等方面进行了交流和探讨。通过这些双向活动，使教师收到很大启发，青年教师更是获益匪浅，在教学业务能力上得到迅速提高。