

贵州景点导游词写作 贵州红枫湖景点导游词(通用8篇)

通过感恩，我们能够更加充实自己的内心，增强内心的力量和稳定性。那么，如何在日常生活中培养感恩的心态呢？以下是一些感恩实践的例子，希望能为大家提供一些参考和借鉴。

贵州景点导游词写作篇一

欢迎大家来到这里，下面我来为大家介绍一下！

贵州国家级风景名胜区之一的红枫湖风景名胜区是连贵州本地人都十分爱去游览的地方，它不仅仅因它的湖泊面积大更因它的湖上星罗棋步的小岛而吸引着本地的外地的游客。它的水域总面积为57.2平方公里，蓄水量可达6亿立方米，为贵州高原人造湖之最，据专家考证出来的数据显示，红枫湖比北京的十三陵水库大12倍，相当于6个杭州西湖。

红枫湖位于清镇市郊，距贵阳33公里，坐车也就不到一个小时。他的湖域水面东西可达2公里，南北长达25公里。湖域四周遍布红枫树，金秋时节、枫叶似火、湖水轻柔、互衬互耀，故名曰：“红枫湖”颇具诗情画意。

红枫湖由中、南、北、后四湖组成。其中北湖以岛著称，较有名气的如鸟岛、蛇岛、龟岛等等都是以形象而命名。沿岸有西汉时代的古墓群以及明代的苗王营垒等名胜古迹至今仍可感受到那种烽火烟城的感觉；南湖以洞闻名，在各类湖群中，红枫湖以此自居一格，洞中各种怪异钟乳石令人咋舌；中湖处于南北二湖之间，以奇石异峰著称，山上松柏苍翠，峭壁陡岩，颇具气势；后湖汊众多，船行人移，夕阳余辉下，恰似烟雨江南，又一小桥人家。

红枫湖风景名胜区位于贵阳市西郊，是贵州西线黄金旅游第一站。风景区规划面积200平方公里，是一个融高原湖光山色、岩溶地貌、少数民族风情为一体的国家重点风景名胜区。

红枫湖是一个典型的喀斯特高原湖泊，湖中分布着大大小小170多个岛屿，红枫湖的山，或雄奇，或秀美。环湖四顾，但见群山环绕，山水相连。泛舟其间，山随水转，水随山环，有高峡壁立，有偏湾向隅，有鸥鹭翔集，有鱼跃浅滩。纵游山间，鸟鸣盈耳，树深荫蔽，其乐融融。是理想的生态旅游胜地。红枫湖分布着不可胜数的天然溶洞，形成了“山里有湖湖里岛，岛中藏洞洞中湖”的奇妙景观，尤以将军湾一带溶洞群最负盛名。

红枫湖周边世代居住着苗、布依、彝等少数民族，民族风情旅游是红枫湖旅游的重要组成部份。1991年，红枫湖民族村侗寨建成开放，成为当时国内风景名胜区中为开展民族风情旅游而最早修建开放的民族村寨。此后，又相继建成了苗寨、布依寨。经过十余年的建设和经营，民族风情已成为红枫湖最具活力的旅游项目。红枫湖民族村也成了展现贵州少数民族风俗和文化的一个重要窗口。

红枫湖风景名胜区二十年建设和发展，得到了各级领导和社会各界的关心和关注。_、_、_、李瑞环、吴邦国等党和国家领导人曾亲临红枫湖考察，对红枫湖风景名胜区的工作作了重要指示。新世纪伊始，随着大规模生态保护建设和基础设施建设的进行，景区面貌焕然一新。二十年的拓展，铸就了红枫湖风景名胜区今日的辉煌，红枫湖，这颗高原的明珠将更加璀璨夺目！

贵州景点导游词写作篇二

甲秀楼作为明代古建筑，被国务院批准列入第六批全国重点文物保护单位名单。著名古楼阁甲秀楼矗立在贵阳南明河中的万鳌矾石上（这块石头酷似传说中的巨鳌）。甲秀楼始建

于明万历20年，也就是1598年，至今已有400多年历史。明万历年间（1573—1620）巡抚江东之于此筑堤联结南岸，并建一楼以培风水，名曰“甲秀”，取“科甲挺秀”之意。天启元年（1620年）焚毁，总督朱燮元重建，更名来凤阁。复毁。清康熙二十八年（1689年）巡抚田雯重建，仍用旧名。有浮玉桥衔接两岸。从古到今该楼经历了六次大规模的修葺。历经四百年的风吹雨打而仍旧矗立不倒，是贵阳历史的见证，是贵阳文化发展史上的标志。

甲秀楼在贵阳市城南的南明河上，以河中一块巨石为基而建。始建于明，后楼毁重建，改名“来凤阁”。清代多次重修，并恢复原名。现存建筑是宣统元年（1920年）重建的。楼上下三层，白石为栏，层层收进，由桥面至楼顶高约20米。南明河从楼前流过，汇为涵碧潭。楼侧由石拱“浮玉桥”连接两岸，桥上原有小亭一座叫“涵碧亭”，现已拆除。甲秀楼朱梁碧瓦，四周水光山色，名实相符，堪称甲秀。

清代贵阳八景之一的“鳌矶浮玉”即为位于贵阳南明河鳌矶石上的甲秀楼，楼系贵州巡抚江东之所建。建楼以前，王阳明的再传弟子马廷锡曾在此建栖云亭讲学传道。楼于明万历二十五年（1597）开始兴建，当时先在沙中垒台作“奋鳌状”，名“鳌头矶”，再于台上建阁，名“甲秀”，取科甲挺秀之意。楼曾几毁几建，1981年维修一新。重修中，发现楼阁底层石墙中嵌有诗碑，后有8块诗复嵌于底层楼壁。甲秀楼高约22.9米，为木结构阁楼，三层三檐四角攒尖顶，画甍翘檐，红椽雕窗，白石巨柱托檐，雕花石栏相护。楼前桥先称江公堤，后改浮玉桥，桥头建有涵碧亭，亭柱镌清咸丰年间贵阳知府汪炳嗽的联语：“水从碧玉环中出，人在青莲瓣里行”。

贵州巡抚田雯在《黔书》中描述道：“每春波摇绿，秋沚澄清，岸柳乍垂，芽芹正拿，览渔舟之泛泛，洗杯罍以临流，谁谓黔中无佳山冰哉？！”据说甲秀楼初建成时浮玉桥有九孔，桥西侧的沙洲叫芳杜洲，洲上花木缤纷。月朗星稀时，

桥与沙洲相映成趣，名“九眼照沙洲”，而后修滨河路九孔石拱桥被填了两孔，筑坝拦水，芳杜洲也没于水底。甲秀楼前原竖有铁柱二根，一为雍正四年（公元1720年），云贵总督鄂乐泰镇压古州（今榕江）苗民，收聚兵器，铸铁柱标榜功绩；二为嘉庆2年（公元1797年）云贵总督勒保镇压兴义布依族王囊仙起义，收聚兵器所铸，两柱皆有铭文。二根铁柱现存省博物馆。

贵州景点导游词写作篇三

护国寺

初名天池院，为梵净山四大皇庵之一，现存6间木屋。背靠狮子岩，面对肖家河，为印江县城到梵净山公路的终点站。护国寺自然风光优美，朝云暮雨，云涌雾蒸，空气清新。

薄刀岭

薄刀岭是发源于锯齿山下的肖家河和发源于太子石的牛尾河分水岭中起始一段的脊岭□20xx多米长的地段，脊岭横空，人如蹈空而行。路两侧或灌木老树横卧，或峰崖嶙峋寸草不生。俯视肖家河与牛尾河，云雾翻腾，深不见底。

金顶

金顶海拔2494米，是武陵山脉的最高峰。远眺金顶，恰似农家蒸饭用的甑子，因此黔东一带谐音把“梵净山”叫做“饭甑山”。金顶周围有万卷书、蘑菇石、老鹰岩、金顶洗手等栩栩如生的奇特景观，且寺庙甚多。

恩寺

俗名上茶殿，在金顶左侧，正殿三间，山门完好。门额阴镌“敕赐承恩寺”五字，两侧配殿八间，仅存部份残墙。

镇国寺

俗名下茶殿，在承恩寺下方。始建于明，解放后倾塌，整个遗址除正殿、偏殿、僧寮、厨房依稀可辨外，仅有残墙。

蘑菇岩

从镇国寺往右行是老金顶，著名的蘑菇岩高9.4米，是风化后形成的奇观。

天桥

位于新金顶，是架于金刀峡之上的一座石拱桥，凌空千尺，极为壮观。桥面宽0.86米，长5.41米，用石块砌成。沿绝壁缘铁链而上，途至晒经石、说法台、献果台、炼丹台、藏经岩、拜佛台、舍身岩等景点。

子石

从梵净山西望，有一石柱耸立，高38米，人称“太子石”。石顶有一棵大树，凌空挺立。

区，同年又荣选国际生物圈保护区网，被誉为“地球和人类之宝”。

贵州景点导游词写作篇四

亲爱的游客朋友们：

大家好！非常欢迎您们来到国家级风景名胜区—九龙洞探秘。我是您们本次的陪同导游—小谭，希望今天的`九龙洞探秘之旅能够和大家共同度过美好的时光。

九龙洞的得名是根据这样一个神秘的传说而得来的，相传六

龙山上六条青龙，相邀锦江河中的三条红龙来到洞中相聚，九龙见这蓬莱仙境般的洞府，被其深深地迷恋，谁也不愿意离开，最后甘愿化作九颗高大的钟乳石停留在洞中，永远的守护着这个溶洞，这些钟乳石都高达三四十米，遂有“九龙盘柱”之称，“九龙洞”也因此而得名。

大家都知道，贵州是属于典型的喀斯特地貌，九龙洞就是一处天然的大型喀斯特溶洞，其实溶洞的形成主要是在强大的地表水和地下水流联合作用之下，才慢慢形成，然后洞内会形成许多千姿百态的钟乳石。所以，九龙洞具有较高的科普价值。它于1979年被探测发现，1981年保护性对外开放，2007年被列为国家重点风景名胜区。位于铜仁市东南方17公里处，武陵山脉，六龙山区的北端，锦江南岸大峡谷之中的骂龙溪右侧，观音山山腰，是一个半山洞，海拔为400米。九龙洞洞内宽敞恢宏，现已探明部分洞长2284米，由7个大厅和一条地下暗河组成，是集“山、水、洞”于一体的世所罕见的大景观。洞内景观特色突出，具有鲜明的个性和巨大的震撼力。

洞中的美景，让我们不得不感叹大自然的鬼斧神工，更让我们不得不用“此地别有一洞天，暗存天下一奇观。云游山岳遍足迹，唯独九龙看不厌。”这样一首诗来留恋我们的九龙洞。

游客朋友们，美好的时光总是那么短暂，今天的九龙洞探秘之旅就要告一段落了，相信大家一定不枉此行，希望下次有缘还能给大家讲解，谢谢！

贵州景点导游词写作篇五

我们现在看到的是甲秀楼的石牌坊，上面题词是“城南胜迹”，各位朋友可以在这里留影。我们脚下的这座桥叫浮玉桥，它的桥面并不是平直的，而是有一个起伏，像一条浮在水上的玉带，增加了桥梁造型的美感。在全国的风景桥中，浮玉桥是有名的，它与杭州苏堤上的“六桥烟雨”，扬州瘦

西湖的五亭桥可以媲美。浮玉桥横跨在明净的南明河上，两岸杨柳依依，非常美丽。

浮玉桥上的甲秀楼是三层三檐四角攒尖顶，高约20米，四个角上刻有珍禽异兽的图案，底层有12根石柱托檐，四周护以雕花汉白玉栏杆，充分体现了中国古建筑的美感。浮玉桥原先有九个桥孔，桥下的涵碧潭在此回旋荡漾，形成“长江水倒流，九眼照沙洲”的奇观。桥上的这个亭子叫涵碧亭，从远处眺望，半圆形的桥孔与它在水中的倒影合在一起，刚好是个正圆，桥、亭、楼的影子一齐映在水中，恍恍漾漾，给人以“镜中景，水中楼”的朦胧感觉。诗人更把这种感受写成了一幅楹联，用“水从碧玉环中出，人在青莲瓣里行”的诗句点出了它的神韵。

甲秀楼为贵阳主要名胜，素有“小西湖”之称，历代文人墨客往来于此，触景生情，留下很多墨宝，其中尤以清人刘玉山所撰长联最为著名，洋洋洒洒174个字，凝结了贵州的历史文化，开头便是：“五百年稳占鳌矶，独撑天宇，让我一层更上，眼界开拓。”

甲秀楼是闹市中一处不可多得的清幽之地，景区内古色古香，景区外高楼林立，入夜后灯火辉煌，成为历史文化和现代文明的聚焦点。甲秀楼欢迎您下次再来。

贵州景点导游词写作篇六

贵州地貌属于中国西南部高原山地，境内地势西高东低，自中部向北、东、南三面倾斜，平均海拔在1100米左右。今天本站小编为大家带来贵州旅游景点导游词范文，希望对大家有所帮助。

各位旅客朋友：

大家好，我是你们的导游。六枝特区是全国重点产煤地区，是“中国凉都”和“江南煤都”六盘水市的东大门，素有江南煤海之美称。交通十分发达，矿产资源富集，生物资源极为丰富。

六枝特区的旅游资源独具特色。有蕴藏着古夜郎文化牂牁江省级风景名胜区及倍受海内外关注的梭戛生态博物馆，是融民族文化风情、自然风光、名胜古迹为一体的独特旅游区。其中，中部有桃花公园、九头山公园、南极山公园、天然洞穴月宫洞(观音洞)；南部有郎岱古城、郎岱木城碑记、郎岱暴动烈士墓及神秘的老王山(古郎山)；东南部有底溪森林公园，有白水河上的瀑布群和以落别为中心的溶洞景观；北部有岩脚古镇风光、老高桥景点、懒龙桥景点(窗子洞)、老卜底景点及梭戛生态博物馆景点。

加上浓郁神秘的民族风情，如：布依族的赶表、苗族的晒月亮、彝族的赶山节、仡佬族的吃新年等，构成了六枝独特的旅游景观，吸引着国内外大量游客及民族文化专家、学者。目前，六枝特区正在积极开展底溪生态园、月亮河夜郎布依文化生态园、月亮河省级森林公园等的建设工作，阿珠水电站坝后水域面积为平方公里，光照电站坝后水域面积为51.54平方公里，牂牁江沿线将成为一道亮丽的风景线。

六枝特区四季皆宜旅游。六枝特区气候宜人。年平均气温13.5--15.2℃，夏无酷暑，冬无严寒。

六枝特区距省会贵阳172公里，距六盘水市中心城区98公里。东连镇宁、普定两县，南接关岭，西靠水城，北抵织金、纳雍，西南与晴隆、普安两县接壤。六枝处于长江流域和珠江流域的分水岭，南有北盘江的上游牂牁江，北有乌江上游三岔河，东有黄果树瀑布的源头白水河。水流落差大，水能资源极为丰富。

六枝特区是三线建设”时期由原“六枝特区”与“郎岱县”

合并而成。境内居住有汉、彝、苗、布依、仡佬等32个民族，少数民族人口占全区总人口的30.52%。少数民族文化十分悠久。

各位旅客朋友：

大家好，我是你们的导游。

水城位于贵州省西部边缘，与云南省接壤，属六盘水市管辖。全县总面积3642平方公里，辖1个工业开发区、1个镇、32个乡镇，总人口67万人。有汉、彝、苗、布依、回、仡佬等26个民族，少数民族人口占37.36%。水城地处中亚热带季风气候区，为高原季风气候。境内气候温和，雨水充沛，干湿季节分明，雨热同季，暖湿共节。

年均气温11—17℃，无霜期250天左右，年均降水量1100—1300毫米。水城地处“江南煤都”六盘水腹地，自然资源十分丰富。已探明的矿产有26种，其中以煤炭资源最为丰富。境内河流纵横，有珠江干流的北盘江和乌江干流的三岔河贯穿其间。境内盛产烤烟、生姜、云豆、大蒜、茶叶等经济作物；盛产杜仲、天麻、三七、鸡爪、菌灵芝等名贵中药材。发耳地区的干姜块属出口免检商品。全县可供开发的非耕地资源有100余万亩。动物资源有被列为国家一级保护动物的黑叶猴，还有猕猴、獐、麝、鹿、狐狸等。基础设施建设步伐加快。

铁路现有贵(阳)昆(明)电气化铁路横贯全境，跨越水城境内两大煤田(格目底煤田和杨梅树煤田)的水(城)柏(果)电气化铁路正在紧张建设当中，届时将与南(宁)昆(明)铁路、内(江)昆(明)铁路及株(州)六(盘水)复线共同构成路网干线。公路现有跨省、跨地区较多干线公路交汇于水城，水(城)黄(果树)高等级公路也将开工建设，将形成四通八达的铁路、公路交通网络。通讯便捷，目前开通了9个乡程控电话，可直拨各地，年内电讯光缆铺设完毕，即将有8个乡开通程控

电话，境内无线寻呼、移动电话均可使用。

各位旅客朋友：

大家好，我是你们的导游。

红花岗区原为县级遵义市，位于贵州省北部，春华秋实、夏荫冬青，景色迷人，被誉为黔北高原上的一颗明珠。

红花岗旅游主要以遵义会议会址为主的长征文化纪念体系，有中世纪军事城堡海龙囤，“西南地下艺术宫殿”杨粲墓，佛教名胜金鼎山、湘山寺、桃溪寺以及大板水原始森林等历史古迹和自然景观，人文内涵丰富厚重，旅游资源得天独厚。城区青山环绕，树木苍翠。湘江、洛江横贯全城，遵义公园、河滨公园、凤凰山公园和碧绿江水自然交融。

红花岗属亚热带季风性湿润气候，气候温和，四季皆宜旅游。

红花岗区位于贵州省北部，北倚娄山，南临乌江，位居直辖市重庆和省会贵阳之间，红花岗区辖8个街道、8个镇：老城街道、万里路街道、中华路街道、南门关街道、延安路街道、舟水桥街道、中山路街道、北京路街道、长征镇、巷口镇、南关镇、忠庄镇、海龙镇、深溪镇、金鼎山镇、新蒲镇。

红花岗区至今已有800多年的历史，历为黔北的政治、经济、文化中心。春秋战国时期属蔽国，附属于夜郎。秦汉属蔽县，唐贞观20xx年(公元639年)改名播州。明万历20xx年(公元1620xx年)改为遵义军民府[]1920xx年，民国政府恢复遵义县名。1949年11月25日正式设市。1997年6月10日，经国务院批准，撤销县级遵义市设立红花岗区。

贵州景点导游词写作篇七

红枫湖地区的规模开发，已有六百多年的历史。早在明洪武二十三年(1390年)，征战云南回师的明军万余人，在明威将军焦琴的统领下，分驻在今猫跳河中游一带，建立威清卫，实行军屯。今红枫湖镇中一、中八、右二、右七、后五、后六、刘官堡、陈亮堡、龙井堡等地，都是昔日屯军的驻地。屯军“三分戍守，七分屯田，”揭开了这片热土农业开发的序幕。之后，经过历代农民前仆后继的辛勤劳作，把这片荒漠的处女地，建成了清镇的“粮仓”。

1958年，兴建红枫湖，红枫湖水淹区近百个村寨的1.8万居民，献出了他们世代经营的良田沃土和林地园地7万多亩，房屋万余间，异地搬迁或就地往高处搬迁，艰苦兴家，重新创业，这是何等豪迈而令人钦佩的举措。几十年来，他们在国家的扶持和地方党委、政府的领导下，与没有动迁的居民和谐相处、团结互助、发展生产、建设家园，经过一段贫困的日子后，与红枫湖相依为命，安居乐业，过上小康的生活。

贵州景点导游词写作篇八

青岩古镇位于贵阳市南郊29公里处，始建于明洪武十一年，据今已有620xx年的历史，最贵州省的历史文化名镇之一。

越过空廓的田野，登上层层的石梯，就看见古城墙的残垣及堪称青岩门户的定广门，门上飞檐翘角、雄伟壮丽。

迈过定广门，是一座历经620xx年风雨沧桑的石牌坊，坊上倒卧的石狮子仿佛向人们诉说当年缠足守德的妇女为石坊“殉情”的沧凉。

青岩古镇的石巷道、木宅、民居以及富有当地特色风味的豆腐果、玫瑰糖迄今仍保持当年的风貌，倒是增添了些供游人休息、乘凉的亭台楼阁。

青岩还有一座庄严的道观“万寿宫”和佛寺“祥云寺”。在经历千百年沧桑后，如今已没有当年的旺盛香火，但建筑还完好无损，保持着当年的模样。

古镇上还有在清光绪年间经保和殿皇帝殿试，大魁天下，考中第一名状元的赵以炯的府第和清代著名学者周渔潢的故居以及储存他著作的“桐书屋”，既说明了贵阳地区的人才辈出，更增添了青岩古镇的文化氛围。

历经多年，青岩古镇仍用它古老的模样在人们的眼前展现。所以我们更应该好好保护它，让它继续为人们诉说古老的故事，不被时代遗忘。