

最新小班我有个秘密教案反思与评价(优秀5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小班我有个秘密教案反思与评价篇一

1. 对声音感兴趣，有探究欲望。
2. 知道物体振动会产生声音，震动大小决定声音大小。
3. 大胆尝试，发展幼儿的观察、思维及动手能力。
4. 积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
5. 能在情景中，通过实验完成对简单科学现象的探索和认知，乐于用自己的语言表达所发现的结果。

各种常见声音的音效、各种乐器、几种常见的生活物品。

入场：跟随音乐《大猫和小猫》入场，感受声音的大小关系。

(一) 导入

师：“今天除了我们的客人老师之外，还有几位小客人也来了，请小朋友听一听，猜猜看，它们是谁？”

播放四种小动物音效，以图片的形式展示出来，看小朋友猜的对不对。

(二)感知生活中的各种声音

1. 师：“今天小动物们来，是想请小朋友们帮一个忙，什么忙呢？昨天晚上小动物们听到了一些声音，想请小朋友帮忙听一听这些都是什么声音。”

播放大自然当中的各种音效；风声、雷声、鸟叫声、流水声等。

师：“小动物们说谢谢小朋友，今天晚上他们可以睡一个安稳的觉了。”

2. 师：“我们的生活中处处存在着声音，小朋友想一想，除了刚才听到的这些声音之外，你还听到过哪些声音？”

鼓励幼儿大胆讲述，感受我们身边无处不在的'声音。

3. 尝试让自己的身体也能发出声音，请幼儿说一说是怎么做的。

师：“小朋友想一想，我们的身体可不可以发出声音来？”

鼓励幼儿大胆尝试，并请小朋友一起来试一试。

(三)探究声音

1. 师：“我们的生活中有这么多的声音，那声音又是怎么产生的呢？”

鼓励幼儿大胆表述自己想法。

2. 出示小鼓，请幼儿尝试让它发出声音。

教师出示小鼓：“小朋友看，这是什么？怎么样能让它发出声音？”

请小朋友试一试。

3. 知道物体振动产生声音，震动大小决定声音的大小。

将小纸片放在小鼓上，敲打小鼓，观察纸片的变化，引导幼儿发现物体震动能产生声音。物体振动越大声音越大，物体振动小，声音就小。

(四) 操作探究，尝试让物品发出声音

1. 给幼儿准备充足的乐器，让幼儿自由探索让其发出声音，鼓励幼儿说一说让其发出声音的方法。

小结：让物品震动发出声音有多种方法：敲、打、拍、碰、摇、吹等

2. 每人选择一种乐器，尝试让它发出大小不同的声音。

师：“刚才小朋友都当了一回大猫和小猫，现在让我们手中的小乐器也来当一回大猫和小猫吧！”

鼓励幼儿大胆尝试，让手中乐器发出大小不同的声音。

3. 师：“今天，我把平时被大家随手扔掉的瓶子、罐子、木棍、木块等废旧材料也请到了我们的活动室，请小朋友来想想办法，看能不能也让它们也发出好听的声音来，变成一种乐器呢？”

引导幼儿知道废旧物品可以再利用，养成环保的好习惯。

4. 生活中有很多的声音，有好听的也有不好听的，引导幼儿知道生活中要尽量减少制造噪音，保护环境。

(五) 音乐游戏——大鼓和小鼓

请幼儿每人选择一种能发出声音的自制乐器，和小动物们一起去参加森林音乐会。

1. 师：“今天，有两只小动物要去参加森林音乐会，想邀请咱班的小朋友一起参加，想去么？”

2. 师：“一只是大象，它准备的是大鼓，一起来模仿大鼓会发出什么声音？”

请幼儿来模仿大象敲大鼓的声音。

师：“还有一只是小狗，它准备的是小鼓，它会发出什么样的声音呢？”

请幼儿来模仿小狗敲小鼓的声音。

跟随音乐一起来为大象和小狗伴奏。

(六)结束

带上我们的小乐器和大象、小狗一起去参加森里音乐会吧!(伴随音乐离场)

教学反思：

活动一定要让幼儿有提升、有发展，带给孩子们强烈的听觉和视觉冲击力，拓宽了幼儿视野，提升了科学探究的素养，为幼儿今后科学探究精神的树立奠定了良好基础。

小班我有秘密教案反思与评价篇二

活动目标：

1、通过操作探索活动，学会听辨三种声音，从而培养幼儿的

倾听能力。

2、能愉快地参加操作活动，并在集体面前大胆发言。

3、能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的愿望。

4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

活动准备：罐子若干、米、木珠、黄豆、篮子3个、磁带、录音机。

活动过程：

2、幼儿自由玩罐子，可以相互交换摇一摇。

提问：刚才玩的时候你发现了什么？(幼儿回答)二、幼儿再次玩罐子，老师观察。

老师请你们找一个有声音的罐子坐到老师身边来。

1、请幼儿猜一猜你的罐子里是什么发出的是什么声音？

2、幼儿打开验证。请和他的声音一样的幼儿请到前面来。

3、集体巩固三种不同的声音。

三、幼儿操作装实物。

1、幼儿自主选择一种物品装在罐子里，教师观察指导。

师：那边有很多罐子，你们喜欢谁在罐子里跳舞，你就把它藏到罐子里，盖好盖子，不要让别人发现哦！

2、请幼儿和同伴交换轻轻地摇一摇。

3、请个别幼儿上来摇，让其他幼儿猜。

4、幼儿集体为乐曲打节奏：刚才罐宝宝说它还想听着音乐跳舞，那我们一起让罐宝宝听着音乐的节奏来跳舞吧！

小结：其实生活中有许多声音，只要仔细听都会发现的，那让我们一起到外面去找找好听的声音吧！

活动反思：

整个活动看似简单，条理清晰，但是，等我真正把活动上完后，才发现其中的问题。事实证明，看似简单的东西，做起来未必简单。

首先，我在拿到这个活动的时候，我在看活动过程时，发现，应老师所设计的活动非常周密，她好像不仅把活动大致流程处理了，而且还把与小朋友之间的互动也考虑进去了。这个就是作为新教师的我与一个名师的区别。处理细节总是那么心思缜密。对于我们幼儿教师来说，如何上出一节出色的教学活动，关键就是看活动过程是否清晰，有条理；与小朋友们之间的互动及一些活动中所出现的突发事件，对于突发事件又是如何处理。如果说这些能做到比较好。那么，也就是说，能从新教师转变成一个成熟、稳重的老教师了。

在这个活动中，我把其中一个小小的环节省略了，就是（教师：那我们好朋友的罐子放在一起好吗，现在把罐子放在一起。）所以，导致我摇手中的罐子让小朋友们辨认声音的时候，他们也跟我一起摇动。自顾自，没有听到要求，辨认出是那种东西的声音。而且场面也有些乱，难以控制。这也验证了，活动环节不能随便删减，少了任何一个，在受教时都会出现一些瑕疵，不能达到预期的效果。

不足之处：

在与小朋友互动时，没能配合融洽。一开始部分，我把东西放进罐子的时候，他们都知道我放了什么进去了，都把名字说了出来。这是我在课前准备的时候，疏漏了，让幼儿知道了，这样大大减少了孩子对活动的兴趣了。让孩子跟着你预设的内容走，还不如你跟着孩子的反应走，不要试图去改变孩子，要学着改变自己。这样，教学活动才会不断提高，不断发现新的问题，从问题反应教学，收获经验，提高教学质量。

小班我有个秘密教案反思与评价篇三

- 1、初步了解鸡蛋的特征，想象并用身体动作表现小鸡出壳的情景。
- 2、愿意用语言表达自己的发现。
- 3、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

(重点)知道鸡蛋是从哪里来的。

(难点)能用语言表达自己的发现。

准备

- 1、鸡蛋若干，每组以盘打开的鸡蛋。
- 2、材料包：大、小规格的猫、狗、鸡的形象图各一个。

内容与指导

一、产生兴趣

- 1、边出示动物形象边听教师讲述故事《鸡妈妈和她的宝宝》。
- 2、鸡妈妈为什么伤心?(她生下的宝宝没有小手小脚，不会叫妈妈)
- 3、后来鸡妈妈还伤心吗?为什么?

二、探索鸡蛋里的秘密

- 1、鸡蛋真神奇，它的里面会钻出小鸡，我们来看看它的秘密吧。
- 2、幼儿人手一只蛋，摸摸看看，感觉蛋的外形。
- 3、幼儿分小组观察打开的蛋。
- 4、黄黄的、白白的各是什么?
- 5、引导幼儿用光溜溜、圆圆的、白的、黄的等词语描述鸡蛋的特征。

三、小鸡出壳

- 1、请幼儿扮演蹲在蛋壳(呼啦圈)里尚未孵出来的小鸡。
- 2、教师边描述情景，边带领幼儿表演小鸡出壳时的情形。
- 3、根据幼儿兴趣，可重复模仿小鸡出壳的过程。

四、活动结束。

五、延伸：有这么多小鸡宝宝出生了，妈妈真高兴，妈妈带你们到草地上去玩吧!

活动反思：

《鸡蛋里的秘密》是一次科学活动，活动以故事鸡妈妈和她的宝宝作为引子，让幼儿产生探索的兴趣。了解鸡蛋的外形特征和内部构造，愿意用自己的语言表达自己的发现。

本来是想把故事完整的说一遍，结果孩子们在讲述中就开始七嘴八舌的讨论起来，没有嘴巴，没有手，是一个怪物！我决定把故事一分为二，让孩子们先讨论，也是对已有经验的一种表达。我问，这个宝宝是鸡妈妈的孩子吗？孩子回答后，我马上接着说；鸡蛋真神奇，它的里面会钻出小鸡，我们来看看它的秘密吧！互动较为自然。

在让幼儿摸摸感受蛋的外形时，滑滑的，凉凉的，后面的孩子都是照搬前面的几个孩子，我没有及时的引导幼儿用光溜溜，圆圆的，白的，黄的等词语描述鸡蛋的特征。有几个孩子观察的很仔细：上面有一个个小的洞洞。通过鸡蛋的图片孩子们认识了蛋白，蛋黄和蛋清，我又给每一组都准备了一个打开的鸡蛋，让他们去观察这三部分都在哪里，蛋白在哪里呀？孩子的好奇心一下就上来了，我也给了孩子们自己去发现的机会，最后我总结了生鸡蛋和熟鸡蛋不一样的地方，虽然并没有讲的很深入但是也让孩子们有了两者不同区分的初步印象。

我想，在活动中为幼儿创设相应的教学环境，注意随机教育，适当保留一些有难度的内容让幼儿自己去尝试、探索，这点很重要。

小班我有个秘密教案反思与评价篇四

设计意图：

在上学期上《树叶宝宝去旅行》时，我们班幼儿就对树叶产生了浓厚的兴趣。根据《3-6岁儿童学习与发展指南》中提出，幼儿科学学习的核心是激发探究欲望，培养探究能力。成人要善于发现和培养幼儿的好奇心，充分利用自然和实际生活

机会，引导幼儿学会发现并进行分析和解决问题。作为教师，利用教学活动来让幼儿注意身边不起眼的东西，有意识地引导幼儿观察周围事物，并对其进行了解，学习观察的基本方法，是非常好的教育契机。这样支持与鼓励幼儿，非常有利于幼儿培养观察与分类能力。让幼儿在与同伴合作探究和分享交流中，尝试整理、概括自己探究的成果，体验合作探究和发现的乐趣，以对话形式来引导幼儿在探究中思考，尝试简单的推理和分析发现事物之间明显的关联。进而让幼儿关注和了解自然与人们生活的密切关系，逐渐懂得热爱、尊重自然。因此，我根据幼儿日常所能接触的树叶来对幼儿进行一个简单的科学教育活动。

活动目标：

- 1、知道绿树叶和干树叶的基本特征。
- 2、尝试用各种感官去感受两种事物的不同，并大胆表达自己的看法。
- 3、对感兴趣的事物能仔细观察，发现其明显特征。
- 4、遵守社会行为规则，不做禁止的事。

活动准备：

- 1、绿树叶若干、黄树叶若干(事先带幼儿去捡树叶)。
- 2、干的废旧报纸若干。

活动过程：

师：小朋友们，你们平时在幼儿园是不是都要喝水呀?(幼儿自由作答)。

师：那你们喜不喜欢喝水呀?(幼儿自由作答)师：那你们知不

知道我们为什么要喝水呀?请小朋友们说说。

教师进行简单的小结，告诉幼儿因为小朋友要长身体，长高长壮。

1、将树叶装入托盘中放到桌子中间，其中有干树叶、绿树叶，另一托盘中装入废旧的报纸，请幼儿自由选择进行操作，并尝试找到树叶的水分。

2、引导幼儿观察报纸是干的，将树叶放到报纸中，用力压。

提问：

师：小朋友们，你们看看你们的报纸和之前的有什么不一样呢?哪儿不一样呢?为什么?

师：你们看，是不是压绿色叶的报纸是湿的(向幼儿展示压绿树叶的报纸)，压干树叶的报纸是干的呀?(向幼儿展示压干树叶的报纸，并将两张报纸一同展示，让幼儿更能直观的去观察。)师：所以，绿树叶里面有水分，干树叶里面没有水。

师：那你们说大树的水跑到哪里去了?(幼儿自由作答)。

师：哦，原来大树的水分跑到绿树叶、大树里面去了。

3、请幼儿到户外找找哪些树叶有水分，哪些树叶没有水分，将没有水分的树叶捡回来。活动延伸：在下次活动时制作树叶粘贴画。

教学反思：

幼儿对事物的认识具有形象性、具体性的特点，喜欢直接参与尝试，对操作体验型的活动尤为感兴趣。本次科学活动正符合了孩子们好动手、喜探究的心理特点。活动的目的是培养幼儿动手操作、主动活动的兴趣和创造意识。材料的提供

上既注意材料的平常性，又充分注意了材料的层次性、开放性，幼儿可以尝试用不同的材料、不同的方法，主动探索，体验成功的快乐。

小班我有个秘密教案反思与评价篇五

- 1、学习儿歌，理解儿歌内容。
- 2、有感情的朗读儿歌，体验儿歌的意境美。

ppt

师：一年有几个季节？冬季和别的季节有什么不同？（下雪）老师今天给小朋友带来一幅美丽的雪景图，请小朋友们仔细观察，（出示ppt图片）图上有什么？（脚印）谁留下的呢？请小朋友认真听儿歌，秘密就在这首儿歌里。

1、初步感知儿歌

师：刚才小朋友看了动画，厚厚的'雪地里留下那么多漂亮的脚印，组成了一幅美丽的图画。

2、理解儿歌内容

师：儿歌里有哪些小动物？根据幼儿所说逐一出示小动物的图片，引导幼儿再听一次儿歌，然后让幼儿根据儿歌内容调整图片顺序。

师：儿歌里说小鸡的脚印像什么？小猫的脚印像什么？小鸭、小马的呢？

师：谁没来？（青蛙）

师：它哪去了？（躲在洞里睡着了）

3、根据图片，朗读儿歌

师：漂亮的脚印已经留在美丽的画面上，请小朋友和老师一起朗读儿歌

4、熟悉儿歌

师：小朋友我们现在来挑战一下自己，去掉一张图片，看看谁都的棒？（根据情况逐渐去掉所有图片）

5、欣赏

幼儿分组有感情的朗读，互相欣赏。

小朋友想想，如果其他的小动物从雪地里走过会留下什么图画？回家讲给爸爸妈妈听。