

差生的教育心得(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

差生的教育心得篇一

今天，中国迎来了教师节。我看了《齐鲁最美的老师》。爱情就像春风，春风的默默奉献精神打动了我的心。

每天都在140里外的郭小英老师，已经答应工作一辈子。把30年青春献给工作的梁淑华老师，一直认为：心中有太阳，人生没有雨天。崔景瑜的“珠心算”；刘信义老师的爱心行动；还有周星亚，一个儿子残疾，父母相继去世，但仍能化苦为乐的老师；还有一位特殊教育老师，刘雪莲，他把自己特殊的爱献给了世界。老师有很多感人的故事。

这些老师感人的故事让我想起了我的老师。现在，我是一名八年级的学生，她做了我一年多的班主任。她每天都关心我们。她教会了我们做人的道理。她说我们就像她的小天使。

在我心里，她是一个严格而有爱心的老师，但她总是告诉我们要努力学习，孝敬父母，做一个善良的人。她不是很漂亮，但是在我心里，她很漂亮。我深深地爱着她的微笑。她总是仔细观察班上的每个人，她总是告诉我们八年级一班永远是我们共同的大家庭。有几个老师教我，都很负责。是老师教会我们知识和忠诚。是老师在学校给了我们精神上的依偎。

春蚕死时尽最大努力，每晚蜡烛都会滴干烛芯。

默默对所有老师说，老师，你们辛苦了！老师，愿您未来的

生活一帆风顺。

你选择了爱和奉献，你引领着平凡的时尚！

差生的教育心得篇二

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的职责，这是每个教师务必认真对待并要用实践作出回答的问题。

我认为，好教师首先务必有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的好处，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要透过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践潜力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的潜力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，务必热爱自我的教育对象——学生。教师就应是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自我的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客

观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

第三，一个好教师还务必十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都务必认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负职责。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既能够向学生谈自我从人生中取得的宝贵经验，也能够向学生坦诚地公开自我的生活教训，使学生真正感受到你不仅仅是良师还是益友。

经过这次师德师风学习周，我受益良多；师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，只有师德师风良好的环境学生才能健康茁壮成长；老师才能取得更好的教学成果。

差生的教育心得篇三

一、以课堂教学为核心：

1、备课。学期初，钻研了《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学内容做到心中有数。并且积极参加教材培训，培训后写出体会，学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师

的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好练习。

2、上课。

(1)创设各种情境，激发学生思考。然后，放手让学生探究，动手、动口、动脑、课堂生成知识做好教学随笔。针对教学重、难点，选择学生的探究结果，学生进行比较、交流、讨论，从中掌握知识，培养能力。接着，学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，形成能力，发展思维。最后，尽量让学生自己小结学到的知识以及方法。这样，提高了对数学课的兴趣，参与性高，为学好数学迈出了坚实的一步。

(2)及时复习。我的做法是：新授知识基本是当天复习或第二天复习，以后再逐渐延长复习时间。

3、批改作业。我对学生的作业批改分两个阶段，第一阶段：针对不同的练习错误，教师面批，指出个性问题，集体订正共性问题。批改作业时，教师点出错题，不指明错处，让学生自己查找错误，增强学生的分析能力。第二阶段：我在办公室批改，学生订正之后，补给优秀，并善于用激励性评语鼓励学生进步。虽然是数学作业本，我给的批语一般都在1-2行，来指出学生的不足和激励学生更加进步。这样分两个阶段，对学生建立学好数学的信心，对激发学习的兴趣取得了较好效果。本学期我还让孩子们写数学学习周记，并给予激励性评语，取得了很好的效果。

4、注重分层教学。对后进生分层次要求。在教学中注意降低难度、放缓坡度，允许他们采用自己的方法慢速度学习。注重他们的学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，对学生的回答采取扬弃的态度，并且巧用幽默，善于运用体态语言，从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。

二、积极落实素质教育

坚持正确的教学思想，树立与素质教育相适应的教学观念，改变以知识为本的传统认识，树立以学生发展为本的新观念，紧紧围绕学生的探索与创新活动展开，给学生创造操作、实验的机会；独立思考的机会；表达自己想法的机会；自我表现的机会，使学生能保持良好的心境，始终以一种轻松、愉快的心情去积极主动的参与学习。

三、参加教育教研活动：

1、改变教育观念。明确教育是为学生今后的发展服务的。阅读教育期刊，思考培养学生创新意识、实践能力的方法和途径。

2、积极参与学校的专项研究，摸索其特点，为灵活运用教学方法进行课堂教学做好准备。

3、在新的课程标准下如何在教学中发展学生的主体性。创造各种适宜的、开放的情境，逐步培养学生的创新意识、能力和实践能力，明确方向，促进教学。

(1) 进一步加强对后进生的辅导。

(2) 要不怕麻烦放手让学生参加社会实践，进一步发展他们的动手能力和数学思维能力。

差生的教育心得篇四

依稀记得这一年走过的点点滴滴，犹如一场电影拂过眼前。新教师的一次次培训，各位教学名家指点依然历历在目：李老师的规则意识；黄老师的教师魅力；曾老师的学为人师、虚心还学；李老师的捕捉学生、正面教育；姜老师的无私的付出、无私的爱；朱老师的独立精神，虚心好学；林老师的

循序渐进，持之以恒；陈老师的教育的气场、天道酬勤、天道酬敬……一位位老师用自己独到的见解诠释了何为教育，何为教学。不由得感慨教育的博大精深。我想，在教学育人的过程中，我们每个人都将面临各种各样的挑战，也将出现各种各样的难题和困惑。但这些拦路虎都将成为我们前进的助推器，因为我们不惧怕一切艰险。我们要以先进的教育理念以及教育法规为指导思想，注重自身的全面发展，时时更新自己的知识，只有教师有一桶水，才可以教给学生一碗水。我们要在教学中充满魅力，焕发出青春、阳光、朝气。要以青春的姿态面对困惑和机遇，当然也要以自己的思维来分析所面对的事物以及别人给以的建议，要活出自我。要时刻反思自己的对待教育的态度，端正自己的认识，树立终身教育的思想，变坚持为喜欢。要向书本学习，要向身边的同事学习，要向学生学习，建立起终身学习的姿态。同时我们也要以良好的心态面对教育中出现的各种状况，诸如教学的压力、外界的诱惑以及不同的学生的学习情况。以阳光般的心态面对，分析事物背后隐藏着的光芒。对待学生出现的错误，不要一味地批评，要转变方式，变批评为表扬，在差异的环境下，让学生自己发现问题，改正问题，多一分肯定，少一分挑剔，要明白学生永远都是可爱的。

作为一名科学教师，我努力向模范和先进教师学习，主动反思自己的思想和行为，不断地剖析自己在言行中的过失，不断总结经验教训。工作中，我注意以集体为重，注意随时调整自己的心态，努力用严格的标准要求自己。

科学之路是也是探究之路。我能积极探究科学教学策略，为提升学生的科学素养努力钻研。与此同时，我还注意吸取其他教师各方面的特长，经常与周围的老师们一起研究，并请他们给以适当的指导，给我提供理论和方法上的帮助，使我少走了一些弯路。我能够发挥积极的作用，我感到欣慰。

人的品行是一个人的自我社会层次地位的体现。教师作为人类美好的塑造者，必须公正、公平、无私地对待每一位学生。

我是科任老师，所教学生有五个班级，涉及三个年级，接触的学生比较多，学生们在思想上各不相同，行为表现上五花八门。不经意的一句话，一个行动就会引来众多“追随者”。所以，我能注意用积极的工作态度影响他们，教育他们，促进他们不断的进步。

我能够加强心理学、教育学等了理论及业务学习，注意增强自身涵养，注意树立新型师生关系，努力给学生创造和谐的学习氛围和平和的心理环境，积极兑现“爱心承诺”内容，促进学生的全面发展。

在课堂上，我能够指导学生科学探究方法，对学生在科学探究中提出的问题，能鼓励他们勤于思考，动手探究，能为他们的学习提供方便。同时，我还用积极的工作态度来影响和教育学生。注意深入学生中间，以饱满的热情，良好的心态和真诚的微笑面对每一个学生，让学生感到老师平易近人，和谐可亲，从而乐于和教师交往，主动地参与学习。能够主动找学生谈心，询问其学习、生活情况，拉近师生之间的距离。在组织学生进行科学探究的同时，能够抓住思想教育机会，使他们即得到知识与能力，又得到做人的道理。在评价学生时，能够公正和以理服人。

在科学教学中，我能将自己置身于“研究者”角色，努力做到工作即研究，研究即工作。在教学中能够针对教学上的问题积极反思，并积极采取对策解决。例如，教学中，我发现五年级孩子们在探究方案的计划上明显存在不足，有相当一部分孩子不能正确的设计探究方案。针对问题，我分析了主客观两方面原因：客观上是教材中提供的方案多数不是很完整的，孩子们没有一个可以仿照的例子；主观上，是我没有分析教材中存在的问题，在“用教材教”上没有真正的体现，对教材过多的内容没有筛选，没有抓住矛盾的主要方面。找到问题原因后，我就《运动和力》单元对孩子们进行了针对性训练，挑选重点内容《我们的小缆车》和《测量力的大小》进行指导。经过锻炼，孩子们设计的探究方案可操作性有了

提高。在“斜面省力”的研究中，我“放手”让孩子们一试身手，教学结果是较理想的，这说明孩子们的学习有了进步。

在校本教研方面，我能够积极参加集体诊评的科学教师教研活动，能通过展、评的方法提高自我的认识，促使积极思考，共同进步。

我的教育教学观念有了较大的转变，为学生服务的意识增强了，在教学中注意“用教材教”，积极实践“做中学”，尽力为学生自主探究提供条件。在教学研究方面注意了理论与实践结合，并积极发挥其促进作用。我的进步促进了学生的进步，在课堂学习中，学生的倾听习惯有了较大进步，合作意识增强了，探究能力也得到了锻炼和发展。百尺竿头更进一步，我会努力让自己在工作中快乐，在快乐中前进！能积极参与学校和区里的活动和比赛，在学校承办的浙江省义务教育年会上开了《我们的小缆车》一课；在龙湾区教师发展中心主办的学本课堂教学案例评比中获得二等奖。

最后对自己提几点要求和期望：

2、将教师视为终生事业，终生学习，终生发展。

3、以阳光般的心态面对学生，用优秀的语言来赞美学生。

4、关注学生的成长，关注学生的发展规律。

5、时时更新自己的知识，因为这社会在高速发展着，我们要跟上时代的步伐。

6、坚持阅读，制定阅读计划，每天进步一点。

7、随身携带纸和笔，及时记下自己的所见所感。

8、学会以宽容的心态面对别人。

- 9、不要吝啬赞美的语言，不管是对待学生还是其他人。
- 10、课堂的规则要及时强化，不能放任自流。
- 11、不要高估自己的作用，也不要低估自己的存在。
- 12、做快乐的自己，青春，阳光，朝气。
- 13、学习之余，莫忘强身健体。
- 14、给自己树立一个梦想。

我，一名人民教师，将怀着一个梦，在这条道路上奋勇前行，无怨无悔。愿，做一个幸福的老师；愿，幸福的做一个老师。

差生的教育心得篇五

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。下面小编整理了关于教师心得体会范文，欢迎大家阅读参考！

教师是“人类灵魂的工程师”，肩负着为祖国的建设与发展培养人才的历史使命。怎样才能不辜负“人类灵魂工程师”这一光荣的称号，怎样才能完成党赋予的培养人才的责任，这是每个教师必须认真对待并要用实践作出回答的问题。

我认为，好教师首先必须有敬业精神，要毕生忠诚党的教育事业。要做到这一点，就应充分认识教师工作的意义，从而深深地热爱教育事业。现代的时代是一个竞争激烈的时代。国与国的竞争主要体现为综合国力的竞争，综合国力的竞争归根结底是人才的竞争，而人才的培养靠的是教育，靠的是教师兢兢业业的工作。只有深深地认识这一点，才能激发对教师工作的热爱，也才能把这种爱倾注到对学生的教育中去。

“师者，所以传道、授业、解惑也。”教师的具体工作在于“传道、授业、解惑”，也就是说教师要通过自身的教学实践，给学生传授知识，培养学生的实践能力，使学生懂得、各种事理。这就要求教师应具有“学而不厌，悔人不倦”来开拓学生的知识视野，丰富学生的知识储备，并在此基础上，培养学生运用知识解决实际问题的能力。与此同时，教师要有崇高的理想，完善的道德情操，坚定的信念，顽强的意志品质，并用它们对学生进行潜移默化的影响和熏陶。这样，才能培养出祖国需要的，全面发展的，能适应竞争形势的有用之才。

其次，必须热爱自己的教育对象——学生。教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。来自学生自身的主观因素和来自客观的影响。主客观的因素，都会严重束缚学生内在潜能的发挥，都会成为学生健康成长与发展的障碍。正因如此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点，然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，恢复感到温暖，增强自信，从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃。

第三，一个好教师还必须十分重视“言传”外的“身教”，要以自身的行为去影响学习，真正成为学生的表率使学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。除此之外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良

师还是益友。

经过这次师德师风学习周，我受益良多；师德师风的建设对于一个学校是十分重要的组成部分，只有师德师风良好的环境学生才能健康茁壮成长；老师才能取得更好的教学成果。

我认真地读完了教师手册。通过认真细致地教师业务学习，我对教育教学工作的认识从模糊到清晰、从茫然到豁然，教学业务能力和水平有不同层次的提高。

我们处在一个知识爆炸的时代，我们面临的教育对象是国家与民族的未来，教师惟有不断的自我发展、自我提高、自我完善，才能更好的履行教育这神圣的职责。“做一个现代人必须取得现代的知识，学会现代的技能，感觉现代的问题，并以现代的方法发挥我们的力量。时代是继续不断的前进，我们必得参加在现代生活里面，与时代俱进，才能做一个长久的现代人”，“我们做教师的人，必须天天学习，天天进行再教育，才能有教学之乐而无教学之苦”。教师要不断的更新教育理念，用先进的教育思想武装头脑；不断的掌握广泛的文化科学知识，更新知识结构；不断的学习现代教育技术，运用现代化的教育教学手段提高工作效率；不断的反思总结，在理论的指导下大胆实践、勇于探索，“我们确不能懈怠，不能放松，一定要鞭策自己，努力跑在学生前头引导学生，这是我们应有的责任”。

一名优秀的教师，应该是教学能手，更是科研先锋，这样的教师，才能可持续发展，才能更好的履行自己的职责。教师应该紧密结合教学实际，立足课堂，以研究者的眼光审视和分析教学理论和教学实践中的各种问题，进行积极探究，以形成规律性的认识。一名教师“只有研究和分析事实，才能使教师从平凡的，极其平凡的事物中看出新东西，能够从平凡的、极其平凡的、司空见惯的事物中看出新的方向、新的特征、新的细节，——这是创造性的劳动态度的一个重要条件，也是兴趣，灵感的源泉。”教师只要增强自己的科研意识，把

自己的课堂、班级当成自己的“实验室”、“试验田”，并投入精力去做，就一定能使自己变科研的局外人为局内人，变可能性为现实性，实现经验型向科研型的转变。当我们的教师走上了从事研究的这条幸福的道路，就会得到教师职业的成就感和自豪感，同时也为自己的职业生涯展示了新的希望。

一、我的收获

其一，更加深入了解到一些教育政策法规，教育模式和相应的教学策略。在教学实例中找到自己今后努力的方向，更新了知识结构和能力结构. 感受了新课程理念在教学中的渗透，懂得了如何更有效地实施教学。

其二，更进一步了解到，在当今知识经济时代，教师队伍的发展和素质的提高，不仅是教育事业发展的要求，也是教师个人幸福之所系。老师不能只是一桶水，而应是一条奔流不息的河流。要做一名合格的中学教师，既需要有扎实的学术根底，广阔的学术视野，不断更新知识、追逐学术前沿的意识，又需要把握教育的真谛，了解学生发展的规律，掌握现代教育信息技术，具备热爱学生、关心学生的创造性，培养学生健全的人格。教师既要做“经师”，又要做“人师”。

二、努力方向

其一，作为一名老师应该要博学求精。在学科知识上要不断的提高水平，还要在其他方面有所涉及。这对我们自己在教学方面也有帮助的。现在的教科书更趋于实用性和时代性。因此，要不断的提高自己各方面的知识水平。

其二，在教学中应该不断的学习新课程标准，在教师的不断成长的过程中要努力的完善自我，做受学生欢迎的教师，做个永远的好“学生”。

其三，我要克服的是自己的不足。作为老师首先要有诲人不倦的精神，才能很好的做到传道，授业，解惑。耐心是教师应该具备的职业道德。学生犯错误时迫切想得到的是理解、信任和帮助，而绝不是批评和惩罚。教师放下架子与学生面对面地平等交流，学生感到被理解和尊重，顾虑自然消除，有利于弄清事情真相；师生之间心与心的沟通，能让学生敞开心扉，坦陈自己的想法，我主动真诚地与学生交流。

其四，在教育工作中，我努力学习先进的教育教学理念、教学方法，全身心地投入到工作中去，勤勤恳恳，努力使自己在工作中多一点科学的方法、艺术的手段，让每一个孩子都展开笑颜，努力提高课堂实效，让每一个学生都有发展。

总之，孩子是明天的希望，而教师则是托起希望的人。他们的成功便是我们的成功，凝结着我们努力的汗水。他们是我们生命的延续，完成我们未能完成愿望。在教师这条道路上我们任重而道远，我要不断完善和提高自己的。但我也相信在这片天空里，我们能绽放出自己绚烂的生命之花。

学生是学习的主人，是学科课堂的主人。学生是班级的主人，他也应该是班级管理的主人。班主任管理班级时，他在班级管理中应该扮演什么样的角色呢？就像学科教学一样，班主任不应该成为管理的主力，而应该是班级管理的引导者，监督者。从班级管理的实践来看，一个几十人的小学班级，仅靠一个或几个教师管理是不行的，关键是要教育和指导学生学会自我管理，使每个学生做到既是被管理的对象，又是实施管理的主体，达到“管是为了不管”的目的。

这学期，我就是把班级的工作重点放在培养学生的自主管理能力方面。培养学生的自我管理能力，首先就是从培养学生管自己能力开始的。《班主任大全》一书中就指出：现在的学生大多数是独生子女，他们对成人的依赖性很强。由于家长的溺爱，这些“小太阳”们在家庭中失去了培养独立性的机会，他们更多的依赖成人的帮助和照料。

对于学生自我管理能力的培养主要从三个方面着手：第一方面，利用晨会、班会、队会等，向学生正面宣传“自己能做的事自己做”，让学生从认识上加深对独立性的理解。第二方面，在班级中安排“人人岗位责任制”，使每个学生都有自己的岗位，对自己的岗位负责。第三方面，联系学生的家长，取得家长的配合，培养学生在家里的自我管理。

其次就是培养一支班干部队伍。管理班级的机会培养学生的自我管理能力和班级小干部是班主任的左右手。要认真选拔小干部，同时要精心培养小干部。

第一，帮助小干部树立威信。对于学生自己选出来的班干部，要尊重他们的权利。每天的值日先由卫生委员负责评比，然后，由我发表自己的意见和建议供他们参考。第二，鼓励小干部大胆工作，指点他们工作方法。第三，严格要求小干部在知识、能力上取得更大进步，在纪律以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即“以点带面”。第四，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，以即“以面带面”。同时也要注意及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。这样培养的方法，所有采取的措施，其目的不在于人人都能管人，而在于人人都能管自己，培养学生对自己、班级、家庭的责任意识。

确实，《班主任大全》一书，在班级管理这个方面给了我很大的启发，让我对班级管理有了新的认识。

大学毕业前的我拒绝做老师，没想过做老师，如今却做了老师。很庆幸能够学有所用。时光流逝，转眼间踏上工作岗位

已一学期了。太多感慨，太多喜怒哀乐，有辛酸有委屈，也有开心有幸福。

（一）

原以为做老师是多轻松多开心的事情；

原以为教一帮高中生日语至达到个日语二三级水平，对我来说事小菜一碟；

原以为做老师很简单，原以为自己很行，不把一些人放在眼里，

原以为毫无悬念的东西，结果都有一定的问题出现——

现在觉得做老师是件辛苦的不轻松的事情；做老师难，做名好老师更难；

现在觉得教学根本不简单，它就是门艺术；上完一节课很容易，但上好一节课很难。要注意方法，要注意学生的反应，要师生互动，要让学生集中精力，要有意思生动，要让学生喜欢——还不能受学生举动的影响自己的情绪，遇到一些临时问题，还要妥善解决——对老师的专业水平和心理素质都是相当大的考验。

（二）

付出并不一定有回报。

这学期，本人担任高一9班日语文教学工作。在教学过程中碰到同步教学和练习资料极少、各种配套教材不全、缺少交流、教学经验不足等情况下，面对首次接触的教材，我在教育教学工作中遇到了不少困难，困惑、迷茫、烦躁，但最后不管怎样闹情绪，还是不断反思，坚持教下去。

想过很多办法，利用了自己能利用的一切资源，找资料，找磁带，找日本朋友交流---可是学生的成绩总没有预想的好。他们什么都不知道，还是做很多事情让你生气---但是自己还是得生气过后，去关心他们，找原因弥不足。

深深的感受到教师是门奉献的职业。

作为老师需要有耐心，有毅力，有洞察力；还要富有爱心，要关心他们，相信他们，鼓励他们；作为老师要不断反省，不断总结，更重要的还要不断学习！

发现问题，调整教学方法，问题一定要解决；

我感觉自己的课堂也存在不少问题，需要改进的地方太多了；需要思考的地方也很多；需要学习的地方太多了---总觉得时间不够用。

（三）

关于课堂特色。

语言是有灵魂的。它活灵活现，充满生命力。它内涵无限，可优美可雄壮。为什么那么多学生没能学好英语？为什么那么多学生闻英语色变？觉得英语难，没意思，枯燥？为什么那么多学生英语发音那么怪，见听力就怕？其实英语也是门非常伟大非常生动的语言！

接手日语班，我不想我的学生对日语也这样，不想他们成为“聋哑日语”，不想因为我的原因，让他们对日语失去兴趣，不想把一门“活”的学科教得跟“死”的似的。

给课堂创造一个轻松愉快的环境，同时每个人都能参与，都在动脑，都能说出日语，听得懂日语；在没有压力的不知不觉的情况下，丰富视野，增长见识，学好日语；让他们感到

学习是种快乐——是我努力的方向。

不知道此目标是否正确，但感觉做起来很难，对老师也是极大的挑战。

本学期参加了学校的听课活动，让我受到了许多启发，现在联系我自己平时教学中的一些问题，说一说我的心得体会。课堂上教师成熟与老练的教姿、教态、教风都给我留下了深刻的印象，学生的思维的活跃，更让我看到学生的主体地位得到了很好的体现。

第一，备课的精心和设计的新颖给了我很大的震撼。在听课中时常看到老师们独特的教学设计，精美的. 课件制作让我心动!使我明白一切的手段都可以用来服务语文的教学。

第二，注重学生的主体地位，注重让学生成为课堂的主人，老师仅仅起到穿针引线的作用，让学生自由畅谈，谈谈自己的心得体会。让学生以自己的方式分享自己喜欢的声音。学生各抒己见，积极性很高!

第三，注重反复朗读。好文章是用来读的，无论是现代文还是文言文，老师都把朗读当作理解文章的必要途径，借助朗读反复欣赏感悟文章的语言美。在朗读、点评、再读的过程中体会语言的魅力，学生从中也深刻理解了文章的内涵。

第四，就是老师所特有的魅力，比如说教师的语言。人们常说：教学是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。在上课时，教师语言的魅力深深地令我折服；尤其是课堂教学评价的语言，对学生回答问题或对其课堂表现进行评价时课堂教学必不可少的环节。评价是否科学直接影响着课堂教学效果。新课改提倡多鼓励、多表扬和多肯定学生，帮助学生享受成功的喜悦，树立深入学习和研究语文的信心。老师和学生都是评价的一员，学生的自评和互评能让学生明白自己的得失，反思自己的行为，改正自己的缺点，学生的

这一过程是他们不断认识自我、发展自我的过程。作为一名新教师，我一直苦于课堂语言，尤其是对学生的评价。其中最令我印象深刻的是她们的多维评价：“虽然你说得不完全正确，但老师还是要感谢你的勇气和胆量”，“你说的观点很有创见，非常可贵，老师想请你再响亮地说一遍”，“这个地方你再读上一遍，老师相信你一定会有新的感受和发现”——以上这些评价，我认为既是对学生感悟结果的评价，也指向了学生的感悟态度，指导了感悟的方法。同时，其激励的效果也是不言而喻的。在课堂上用我们欣赏的眼光、赞赏的话语去激励学生，只要用心去做我们是能办到的。

总之，本学期的听课学习，让我对自己平时的教学有了更深刻的反省和更高的要求。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在以后的教学中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，博采众长，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂教学的能力，并真正地达到教育的理想境界——“寓教于乐”。

教师是教育资源的重要组成部分，教师自身的成长是教育力量的源泉，不断学习是教师素质提升的重要渠道。通过这次暑假学习，使我在思想上有了很大提高。觉得自己在教学方法和教学观念上有些陈旧，认识了在新课程背景下教师要不断学习，朝专业化发展的方向努力，以提高自己的专业水平，不断促进自己的专业发展。

教师的工作对象是人，是正在成长的青少年，不是没有生命的物体，教师的职业是“传道、授业、解惑”，是复杂的脑力劳动。教师的劳动具有极大的创造性和灵活性。教育是一门科学（因为学生成长是有规律的），教师需要通过专门的职业训练，来提高教学水平。现代教育不是简单地传授知识，重要的是要培养学生的能力。科技快速发展要求教师有高深的专业知识。教师的专业性是随着时代的发展不断提高的，现今，教师数量趋于饱和，甚至开始过剩，要想不被淘汰，唯有居安思危，虚心学习方能立于不败之地。

健康的心理教学活动是师生双向互动的过程。心理素质良好的教师，会凭借自己的语言、行为和情绪，潜移默化地感染学生，促使学生积极主动地投入学习；学生在教师的感召下，会表现出强烈的求知欲，体验到愉悦、满足的情感，并流露出对教师的尊敬和爱戴。于是，在双方的协同努力下，创造出一种平等、民主、和谐的教学情境和课堂氛围。这样的教学，必然是令人乐而忘忧，如沐春风。

“为教育事业奋斗终身的献身精神，”是我们教师的最高精神境界。忠诚于人民的教育事业，是教师的最高美德。工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务。工作中，时时处处对自己严格要求，查找不足，及时纠正。教书育人，为人师表，在教师和学生中形成良好的形象，才能不愧为人民教师的称号。

教师要善于与学生沟通，交流。在课间活动中和学生打成一片，利用课间活动，接触学生，了解学生，随时掌握学习的脉搏，以便更好地施教。教师的每个表情，每一个动作都会落到学生的眼中，记在心中，并且与教师的评价联系起来。有时，教师可能是无意的流露，但学生看作如此重要。作为教师，要努力做到关注每一个学生。就是要公平对待有差异的学生。把每个学生视为自己的子弟。教师可能需要对某些学生投入关注。但不能偏爱，更不允许歧视某些差生。学生最希望教师对所有的学生一视同仁，不厚此薄彼；他们最不满教师凭个人爱好，偏袒某些学生或冷落某些学生。公正，是学生信赖教师的基础，而博爱教师做到公正的心理基础。

“爱，是最好的老师”。爱生，不是一句口号，它构筑在理解、尊重和奉献之上。爱学生是对老师最基本的要求。老师爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，

以及对学生的严格要求。尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法，因材施教。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰。