

千以内数的认识教案 以内的加法教学反思 (通用8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

千以内数的认识教案篇一

课前将学生5以内的加法情况进行了调查，由于受家庭教育和学前教育的影响，学生对加法除了知道计算结果是多少以外，其他都已忽视了。他们只认识加号，知道加法，却不知道加法这一知识的来龙去脉。

我们思考：对加法含义的理解，不是借助一个例题，一幅图就总结得出的。我们设计了三个层次，第一层次例题和3幅动物图，经过4次演绎，初步归纳加法的含义和算理。第二层次融练习于学习过程中，经过从一幅图中找几个加法算式，再次归纳，理解其含义、算理。第三层次就是对加法含义的拓展。

以数学知识创生和发展的过程作为育人资源，不但可以让学生了解数学知识的来龙去脉，而且可以让学生在过程中经历和体验数学知识的创生和发展的过程，感受数学的抽象，逐渐建立起独特的思维方式。

本课存在的问题：

目标定位太低。我把目标主要定位在对加法含义的理解，会用“合起来”算加法。为了这两个目标，我设计了很多情景图，希望借助多个具体情境让学生逐步感悟加法的含义，在感悟过程中，有意识地渗透、强调“合起来”的想法。这样一再

的具体，对学生的思维要求太低，学习对学生来说没有挑战性，无法激起学习的欲望，目标应定位在用数字表示数量关系的3句话，在情境中抽象数字与数量关系，并用算式来表达，理解加法算式的含义。

后两幅图也紧紧围绕说3句话，只是在交流时说出算式，没有给予学生记录算式的时间和空间。这是数学课，就培养思维能力来说，写算式比说图意更有思维价值其实“写”比“说”更能体现数量关系，学生能写出算式，他对加法数量关系肯定有理解，对数量关系理解了，加法含义自然就理解了。我们不能为了含义而含义，因为学生对加法含义心知肚明只是不会用数学语言表达，那就需要有高于含义的学习内容来给他体验、抽象的机会。

课堂中，学生出现的资源，我不知道哪些资源是必须抓住的，哪些资源可以放一放或不需要抓的；哪些资源需要回应反馈，如何回应反馈；是个别反馈呢，还是集体反馈。。。虽然从理论上知道一些，但到具体的课堂还是无从下手。

在第三幅情境图，让学生选择一个算式说说表示什么意思，有一个学生说“ $3+2=5$ 表示3个小朋友和2朵花合起来就是5。”我马上反问：5表示什么？是5个小朋友，还是5朵花？学生没有回答。紧接着有学生说“3个小朋友和2个小朋友合起来是5个小朋友”，我让学生比较，肯定后者，让学生反思，不是任意东西都可以合起来，只有同类的才可以相加。

紧接着第三个学生说图上的东西是花一类，鸟一类，小朋友一类，3个小朋友和2朵花合起来就是5个东西。我对这个资源处理没有发表意见，我感觉到他对数的认识已经能抽象了，但怎么利用这个资源提升全体学生的思维，我没有想到推进的策略，就一带而过。

那今后在预设时，要努力想清楚一节课几放几收，放的目的是什么，收的层次是什么。不能为了放而放，更不能有了放

却没有收了。

千以内数的认识教案篇二

今天的数学课堂教学很顺利，学生反应比较灵活。在计算 $35+89$ 的计算中学生大致出现两种情况：第一种， $30+80=110$ ， $5+9=14$ ， $110+14=124$ ；第二种是笔算。或许课堂太顺利了，于是我忽视了对计算方法清晰的演示，只是利用学生的板演进行讲评，算理的归纳也显得简单，而作业则要求学生全部独立完成，为了解学生真实的计算水平和状态。

作业批改中发现不够理想，错误情况1：计算基础性错误；原因2：除了做一做的第1题，其它计算全部是看横式直接写得数；原因3：有4个孩子方法未掌握。

提高措施：

- 1、巩固训练孩子20以内进位加法；
- 2、课堂上老师清楚的演示过程看似重复学生的板演，但这样的重复还是很有必要的。
- 3、培养孩子细心的习惯，要有相应的激励手段。
- 4、个别困难孩子进行及时的个别辅导。

在自修课中，我和孩子们一起板演、手演了一道笔算计算题，清楚完整地再现连续进位加法的笔算过程，算法清晰明确，剪操作性强，效果非常好。一页的练习作业还是由学生独立完成，正确率有明显提高，有一半多孩子全对，真的很是安慰。

孩子们作业正确率提高的原因或许还有两个：一是在书本作业批改中对于全对的作业老师打上了笑脸，并且告诉孩子们得5个笑脸就能评一个“作业优秀”，同时让书本作业得了第

一个笑脸的孩子举手示意。第二个原因或许是通过书本作业的操练，孩子们也在完善和提高自己的计算能力。

好好努力，这是说给孩子们，也是说给自己的。

千以内数的认识教案篇三

本课的教学是在学生上一节课学习了《5以内数的组成》的基础上进行的。在数学中，加法是一种常用的计算方法，也是基础的基础，因此学好这一课，对以后的数学学习至关重要。虽然，在学生以往的生活经历中，一些日常问题的解决使得他们对加法产生了或多或少的朦胧印象，但是，让学生真正地理解加法并运用加法解决问题，这还是第一次。因此，本节课教学的重难点是：让学生真正理解加法的含义并能运用加法去解决实际问题，用数的组成知识去做加法。

1、注重让学生在生活中学数学，力求使课堂体现生活味，数学化，自主性，情感化和趣味化。从学生的生活经验中提取一些简单的数学问题，激发了学生学习数学的主动性、积极性，丰富了学生对加法的认识。

3、充分发挥了课堂教学评价的魅力。在教学中，老师尽最大可能对学生的一举一动进行客观分析，并用各种方式对他们作出较合理的评价，让学生真切感受到老师一直在关注着他们。同时较全面了解了学生的学习现状，激励学生的学习热情。

4、注重培养学生说完整话，提数学问题的习惯。如：让学生观察图并把图意完整表达出来及提出数学问题考考大家等。

1、学生的倾听和回答习惯还需要加强培养。

2、学生互动学习还有待于训练。还有部分同学不能很好地把自己的想法（计算方法）较好地与同学交流，要培养学生如

何把自己的想法与同桌一起分享，怎样通过同桌合作来获取更多的知识、来解决学习中的某些难题，使学生学会初步与他人合作的方法。

千以内数的认识教案篇四

今天和学生一起学习了《5以内的加法》，我看到图上近处3个小朋友在浇花，远处有2个小朋友在提水。于是想到创设这样的生活情境：小朋友们不但爱学习，还爱劳动呢，看他们在干什么？（出示3个小朋友浇花的动画）请学生说说看到了什么。接着说：水不够了，这时有人去提水了，（再出示两个小朋友提水的动画）学生再说说几个小朋友在提水？这几个小朋友是“护绿小队”的，他们一共有多少人啊？通过动画演示，分3个层次，学生一句句的说出题意：有3个小朋友在浇水，有2个小朋友在提水，一共有几个小朋友？这样做，为以后解决问题时采用条件加问题的形式做渗透。以课件动态化的出示情境，有利于学生的理解，为第一次接触加法的学生搭了一个台阶。

“+”学生已经认识，我就通过口头语言和肢体语言让学生感受“+”的意义是合起来。将形象上的“合”和意义上的“合”结合起来。算式 $3+2=5$ 中3、2、5的意义解释，学生能够结合具体情境来解释，说明学生能够理解数的意义了。学生能够通过分与合的经验说出算式的意义。让学生经历形象-数-符号-语言-初步将意义整合。最后将 $3+2=5$ 意义精简为3和2合起来是5。这样学生对算理就理解清楚了，并在说中理解了加法的含义。

想想做做第4题有3幅小白兔采蘑菇的图，我先用动画把它们放一遍给学生看，再请学生自己看着图编好《小白兔采蘑菇》的故事，在编故事的过程中把蘑菇数量的变化过程在算式中填写清楚，集体交流时学生就能明白每个算式所表示的含义，也注意到了算式之间的联系。

看来书上的情景图，如果我们挖掘的好了，就能有很不错的效果，就不需要绞尽脑汁的去自己创设情境了。

千以内数的认识教案篇五

今天，我在(1)班教了5以内的加法。在导入新课时，我先复习旧知识，口答5以内数的分与合。这样为学生学5以内加法做好铺垫。接着利用情景传授新课。注意加号和算式读法的教学。整的一堂课下来，我觉得大部分学生都能掌握本节课的知识点。根据一年级学生的年龄特征，在进行课堂小结时，我用口算5以内加法的练习代替，这样反复的练习，以便学生巩固新学的知识。

不过，我觉得这节课还是不尽人意，例如：

- 1、已课前准备仍不够充分，在教例题时可以用课本上的内容，转化成学生感兴趣的动画片里的人物更能吸引学生。
- 2、在教学过程中，举手回答问题的学生比较少，声音普遍不够响亮。
- 3、在检查巩固练习时，仍有20来个学生没办法独立完成。而自己课后也没及时进行补差。在以后的教学中，我需要更加努力地钻研教材，钻研学生，多请教有经验的，学识渊博的教师，以争取更大的进步，早日成为一个优秀的数学教师。

千以内数的认识教案篇六

今天我上了《5以内的加法》，5以内加法计算的基础就是5以内各数的分与合，所以学生基本上都会计算。课后和听课老师交换意见，不足之处反思如下：本课的教学重点是初步认识和理解加法的含义。在新课开始的时候，让学生结合主题图说说图意，这里就是想要让学生产生3个人和2个人合起来是5个人的概念。让学生对“合起来”要有一个比较深刻的认识，

但是这里我的时间用的较少，对于“合起来”这个概念的建立很快的带过去，使学生理解得不是很深刻。对于 $3+2$ 的计算，可以由图上数出，也可以想3和2合成5，在这里我问学生 $3+2$ 是怎样算的，一开始学生有的说是“心算的”，有的说是“心里想的”，就是回答不出是想分与合，或者是直接就是从图上数出的。在学生这样回答的时候，我又追问了几次，学生其实心里可能就是在想分与合计算的，但是他们回答不上来，这里我就不应该再多次追问，直接可以和学生指出我们在计算加法的时候就可以用分与合的方法，而且我们计算加法的主要方法也是这个，虽然后来我也给学生指出了可以这样算，但是在教学的环节中过于拖沓和累赘，显得教学的环节不是很紧凑。

在新课教学环节的最后，教师应该适当的总结一下，如这里的3表示什么？2表示什么？ $3+2$ 表示什么？5表示什么？ $3+2=5$ 表示什么？我在课上作了这样的处理，让学生说，结果感觉有点像回答问题，没有对新课作出像结论一样的总结。

在“想想做做”1~3题的练习中，分别是引导学生通过看图数、画圆圈、和想分与合的方法来计算加法，在这三题的练习中教师主要是点拨和指导方法，然后放手让学生去完成练习，这里我讲解的过多，没有留给互相交流的机会，另外，时间有点紧张，以致于最后一道练习学写算式的题目也没有按计划完成，原因就是前面的练习题的处理上拖沓，我本意是想通过练习加强新知识的巩固，因此处理的比较细致，课后思考这样做使学生缺少了自主学习的机会。

最后第二题是一个邮箱和信封连线的题目，我给学生做了一个邮箱送信的游戏，本意是想增加学生学习的兴趣，效果看来不是很好，有些学生注意力被分散，书上没有完成，时间过于仓促。

总得说来，这堂课上得不是很成功。

另外低年级阶段，要培养学生良好的学习习惯，比如认真听、完整地说。认真听包括听老师说还有听同学说，前面做的还比较好，但有时候在听同学回答的时候表现就不是很好了。有时候觉得课堂上我说的太多，留给他说，让他们表达的机会不多，对他们不信任，应该多相信学生，充分给他们表达自己、阐述自己意见的机会，培养他们勇于思考，完整表达的能力。

千以内数的认识教案篇七

对低年级学生，《数学课程标准》强调让学生在生动有趣的情境中，引导学生数一数有几个小朋友在干什么。当学生能看着图说出图的意思后，帮助学生用数学语言来表达：原来有3个小朋友在浇花，又来了2个小朋友，现在一共有5个小朋友。在老师的指导下，从日常生活中发现并提出简单的数学问题。整个新课内容充分利用学生的生活经验，充分发挥学生的主体地位，创设生动有趣、直观形象的数学教学情境，运用讲故事、做游戏、手势演示等各种形式，激发学生的学习兴趣，让学生在生动具体的情境中理解和认识数学知识。

《5以内的加法》很多孩子在幼儿园就学过，有基础，如何在孩子进来前和出去的时候是不是有了变化，叶澜说，在一节课中，学生的学习首先必须是有意义的。初步的意义是学生学到了新的知识；进一步是锻炼了能力；往前发展是在这个过程中有良好的、积极的情感体验，产生进一步学习的强烈要求；再发展一步，是他越来越主动投入到学习中去，学生才会学到新东西。这节课中学生既感悟到了加法的含义，又产生用加法计算的需求。给我的感觉是这个过程中有良好的、积极的情感体验，产生进一步学习的强烈要求。

在进行计算的时候，首先鼓励学生独立思考，启发学生用多种方法思考，找出不同的方法，尽最大可能地引导学生参与到教学活动当中来。5以内的加法计算的基础是认识了数和数的合成，5以内的加法计算又是以后学习加、减法计算和解决加、减实际问题最基础的知识。教师在进行教学时，不急于

将最优化的方法介绍给学生，而让学生通过独立思考，充分发表自己的见解，找找不同的方法，既保护了学生学习的积极性，又拓宽了思路，促进学生个性的发展。最后得出2和3合成5，所以 $3+2=5$ 。解决问题的时候，又让学生利用刚刚学的加法，充分体验加法计算方法的多样化，培养学生的发散思维。

致力培养学生良好的数学学习习惯，是实现有效课堂的有力保障。数学教学首先是一种教育，小学生需要更多的养成教育。学生在经历数学知识生成，体验数学思想和方法的过程中，要持之以恒地渗透数学学习习惯的教育。观察习惯，思考习惯，乃至心算习惯，草稿习惯等等，不是一两堂课或一两段时间学生就会养成的，不厌其烦的引导，长期的培养，良好的学习习惯才会和学生的身体成长融合为一体，成长为学生良好的素质。先想说做再在教师引导，同伴互助的基础上更深入地想说做，这就在培养学生的思维习惯。

千以内数的认识教案篇八

《万以内的加法和减法》是新课标人教版小学数学二年级下册的第7单元，学习完这个单元后，我也深深的感到，作为一名教师要有耐心，要把机会让给每一个学生，让每一个孩子在启发中互相创新，在启发中激起探究的热情。因为这种动态生成的效果正是我们所追求的。虽然对一时的“创造发明成果”还没有马上转化，但在这过程中学生思维的发展，共同促进学习氛围的形成。对学生今后的发展，都会有意想不到的收获吧。

本节课让学生了解每一种计算方法，目的是从小就培养学生“多种选优，择优而用”的科学研究态度。同时当学生自己创造的算法被肯定时，他们幼小的心灵所萌发出的自我价值、学习信心、主动挑战意识等不也是课堂教学的成功所在吗？我认为这些才是提倡算法多样化乃至教学改革的真谛。

以上是我对《万以内的加法和减法》的教学反思，请各位小学数学老师们批评指教。