

最新双师课听课感想(优秀10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

双师课听课感想篇一

观摩课堂是指学生在老师的指导下观看其他同学上课并了解他们的学习情况的一种方式。而展示，则是学生将自己的学习成果展示出来，在同学和老师面前展示自己的学习成果和学习方法。观摩课堂展示不仅可以帮助学生更深入地了解和学习知识，还可以激发他们的学习热情，增强他们的自信心和学习动力，提高学习效果。

第二段：观摩课堂展示的学习收获

在观摩课堂展示中，学生主要是通过观摩和展示两种方式来学习。其中，观摩可以帮助学生更深入地了解老师所讲授的知识，同时也可以了解其他同学的学习方法和学习情况，从而更好地提高自己的学习效率和学习能力。展示则可以让学生更好地锻炼自己的听力、口语和演示能力，提高自己的表达能力和沟通能力，同时也可以吸收其他同学和老师的建议和指导，帮助自己更好地完成学习任务和提高成绩。

第三段：观摩课堂展示的学习体验

在观摩课堂展示中，学生不仅要认真观察和听取老师和同学的讲解，还要积极参与展示和提出有建设性的意见和建议，以便帮助自己和其他同学更好地完成学习任务。在这个过程中，学生可以充分展现自己的才华，同时也可以学习到其他同学的学习方法和学习经验，从而更好地提高自己的学习能

力和学习成绩。

第四段：观摩课堂展示的意义和价值

观摩课堂展示不仅提高了学生的学习能力和学习成绩，还能够提高学生的自信心和自我价值感，让学生更有动力和信心去完成学习任务和提高成绩。此外，观摩课堂展示也可以促进班级和集体的合作和交流，加强师生之间的沟通和合作，从而达到更好的教育效果和教学质量。

第五段：总结观摩课堂展示心得和体会

通过观摩课堂展示，我深刻认识到了自己在学习方面的不足之处，同时也了解到了其他同学的学习方法和经验，从而可以更好地提高自己的学习成绩和学习能力。在这个过程中，我也学到了如何更好地展示和表达自己，更加自信和勇敢地去面对挑战和困难。总之，观摩课堂展示是一种非常有价值和意义的学习方式和教育方式，可以有效提高学生的学习效果和学习成效，同时也可以促进学生和老师之间的交流和合作，为班级和学校教学质量的提高做出贡献。

双师课听课感想篇二

随着人工智能技术的不断发展，人工智能已经渗透到各个领域，教育也不例外。人工智能双师课堂作为一种创新的教育模式，给学生提供了更好的学习体验，也给教育工作者带来了新的挑战。我在参与人工智能双师课堂的过程中，深感其独特之处，下面我将通过五段式的文章来分享我的心得体会。

首先，人工智能双师课堂的互动性令人印象深刻。在传统的课堂中，学生们往往是被动接受知识的，而在人工智能双师课堂中，学生们可以积极参与到学习中来。通过人工智能技术，学生们可以与虚拟教师进行互动，提问问题，得到实时反馈。这种互动性不仅能够激发学生的学习兴趣，增强他们

的学习动力，还能够培养他们的批判性思维和问题解决能力。

其次，人工智能双师课堂提供了个性化教学的机会。每个学生的学习能力不同，传统的课堂模式难以满足每个学生的需求。而人工智能双师课堂可以根据学生的实际情况，提供个性化的学习资源和学习计划。通过人工智能技术的支持，虚拟教师可以根据学生的学习进度和掌握情况，为他们量身定制学习内容，帮助他们更好地提高学习效果。

第三，人工智能双师课堂的评价体系更加科学公正。传统的课堂评价主要依赖于教师的主观评价和考试成绩，往往无法全面客观地评价学生的学习情况。而在人工智能双师课堂中，虚拟教师可以通过收集和分析学生的学习数据，为学生提供更加客观准确的评价。这不仅能够帮助学生了解自己的学习情况，还可以及时发现和纠正学习中的问题，促进学生的进步。

另外，人工智能双师课堂可以扩大学生的学习资源。传统的课堂往往受到时间和空间的限制，学生们只能在有限的资源下学习。而人工智能双师课堂通过互联网的支持，可以让学生们接触到更多丰富多样的学习资源。通过虚拟教师的引导和辅导，学生们能够自由选择和探索不同领域的知识，从而拓宽他们的学习视野和思维方式。

最后，需要注意的是人工智能双师课堂的引入并不意味着取代传统课堂的重要性。人工智能双师课堂只是一种教育模式的创新，它充分利用了人工智能技术的优势，但并不能完全取代人类教师的作用。教师在课堂中的积极引导和指导依然是不可替代的，他们能够传授知识，培养学生的思维能力和创新能力，引导学生积极参与到学习中来。

综上所述，我对人工智能双师课堂有着深刻的体会和认识。它给学生们带来了更好的学习体验，提供了个性化教学的机会，提高了评价的科学性和公正性，扩大了学生的学习资源。

然而，我们也应该认识到它并不能完全取代传统的教学模式，只有在人工智能和人类教师的有机结合下，才能更好地满足学生的学习需求，培养他们的综合素质。

双师课听课感想篇三

人工智能的快速发展和广泛应用已经改变了我们的生活和教育方式。在传统的课堂教学中，学生通常是被动接受知识，而在人工智能双师课堂中，学生可以通过与人工智能助教的互动，以更积极的方式参与学习。以下是我对人工智能双师课堂的体验和感受的总结。

首先，人工智能助教在提升学生学习兴趣和积极性方面具有重要作用。在传统课堂中，学生往往会感到单调和无聊，而人工智能助教的出现可以改变这种情况。通过生动有趣的语音互动，人工智能助教能够设计各种有趣的问答游戏和学习挑战，让学生们在参与学习的过程中感到快乐和兴奋。这激发了我们的学习兴趣和积极性，使我们更有动力去探索和学习新的知识。

其次，人工智能助教的智能辅导功能可以帮助我们更好地理解 and 消化所学知识。在传统课堂上，老师往往需要照顾全班学生，难以针对个别学生的学习差异进行详细的讲解和指导。而人工智能助教通过智能化的学习过程分析，可以根据每个学生的学习情况和水平，为我们提供个性化的辅导和反馈。无论是在学习过程中的困惑解答，还是在作业和考试中的评估和指导，人工智能助教都能够根据我们的需求和问题进行有效地辅助，帮助我们更好地理解 and 掌握知识。

第三，人工智能助教的即时互动能力可以提高我们的学习效率和 learning 质量。在传统课堂中，老师的辅导和解答往往是有时间和空间限制的，而人工智能助教可以随时随地为我们提供学习支持。无论是在课堂上还是在课后学习，我们都可以通过人工智能助教与老师进行实时互动，及时解决我们的问

题。这大大提高了学习的效率，也有助于我们及时纠正错误，提高学习的质量。

第四，人工智能助教的数据分析功能有助于教师了解学生的学习情况和进步。在传统课堂中，教师难以准确了解每个学生在学习中的表现和困难，更难以针对性地进行有效的辅导。而人工智能助教可以通过对学生学习数据的收集和分析，为老师提供详细的学习报告和反馈，让他们更好地了解学生的学习情况和进步，为他们提供更具针对性的指导和支持。

最后，人工智能双师课堂加强了学校和家庭的教育合作。人工智能助教的存在使得学校和家庭能够更紧密地协作，共同培养学生的学习能力和习惯。学校可以通过人工智能助教的数据报告和学习分析，向家长反馈学生的学习情况。家长可以根据这些信息，与学校和老师进行有效的沟通和合作，帮助学生解决学习中的问题，制定适合他们的学习计划，共同促进学生的全面发展。

总之，人工智能双师课堂在提升学生学习兴趣和积极性，提高学习效率和质量，加强学校和家庭教育合作等方面发挥了重要作用。通过与人工智能助教的互动，学生能够更积极地参与学习，更好地理解 and 掌握知识。同时，人工智能助教的智能辅导功能和数据分析能力，也为教师提供了更多的指导和支持，促进了学生的个性化发展。未来，随着人工智能技术的不断创新，人工智能双师课堂将在教育领域发挥更大的作用，为学生提供更具有效果和高质量的学习方式。

双师课听课感想篇四

第一段：引言（字数：200）

双师课堂是一种新兴教学模式，在传统教室中引入了额外的网络教学资源，使得学习变得更加有趣和多样化。最近，我参加了一次以赵州桥为主题的双师课堂，让我深刻体会到这

种教学方法的魅力。本文将以这次课堂为主线，分析双师课堂的优势并总结我的学习体会。

第二段：双师课堂的优势（字数：200）

双师课堂最大的优势是将线上线下教学相结合，最大限度地发挥教育资源的价值。在这次课堂中，我们通过网课平台观看了赵州桥的历史介绍和制作过程，还与其他学生共同完成了一道网上小测。这使我们能够充分了解赵州桥的背景和文化意义，并通过与同学的互动来巩固所学知识。与此同时，我们也邀请到了一位专业老师现场讲授赵州桥的构造原理和设计思想，使我们在知识获取的过程中能够得到更多的指导和解答。这种全方位的教学方法提高了我们的学习效果，使知识更加深入和易于理解。

第三段：学习体会（字数：300）

通过这次双师课堂，我收获颇多。首先，我深刻了解到赵州桥的历史和文化背景。赵州桥作为我国古代建筑的杰出代表，既是文化的象征，也是技术的壮举。在课堂中，我了解到赵州桥不仅仅是一座桥梁，更是一种工程的奇迹，体现了中国古代人民的聪明才智和勇于创新的精神。

其次，通过与同学的交流和讨论，我进一步加深了对赵州桥的理解。大家在网上小测中互相讨论答案，分享自己的观点和见解。这种互动让我们从不同角度思考问题，提高了我们的批判思维和表达能力。同时，我们也从彼此的观点中学到了更多的知识和见解，丰富了我们的知识储备。

第四段：双师课堂的启示（字数：200）

通过这次双师课堂的学习，我认识到网络教育的重要性与发展潜力。网络教育不仅能够提供高质量的教学资源，还能够打破地域限制，让学生获得更广阔的学习机会。与此同时，

双师课堂也给我提供了一个与专业老师互动的机会。专业老师的指导和解答让我更加明确自己的学习方向，也激发了我对学习的热情和动力。这种互动的教学方式能够更好地满足学生的个性化需求，提高学习效果。

第五段：总结（字数：200）

双师课堂赵州桥对于我来说是一次难忘的经历。通过这次课堂，我不仅对赵州桥有了更深刻的理解，还通过与同学的交流和专业老师的讲解提高了自己的学习能力。双师课堂的优势在于将线上线下教学相结合，并通过专业老师的指导和解答提高学习效果。这种教学方法不仅使学习更有趣和多样化，还培养了学生的思维能力和表达能力。我相信随着网络教育的发展，双师课堂将在未来的教育中扮演重要角色。

双师课听课感想篇五

7月3日安定区高效课堂建设观摩研讨会在我校隆重举行。此次活动，共吸引了来自全区所学校80多名校长及骨干教师前来我校参观交流。对我们坪塬中学来说，这次观摩会既是教育局各级领导对我校高效课堂教学的充分肯定，同时也为我校搭建了一个教育教学展示成果与交流经验的优质平台。这是一学期我校高效课堂教学成果的集中展现。活动从上午八点半开始一直持续到下午五点半。首先是七节高效课堂示范课，紧接着是大课间活动，下午一点是精彩三十分，主要是文艺节目展示。从下午两点半到五点半是各校的经验交流会。

承蒙领导的厚爱和同事们的支持，我有幸承担一节示范课。对于我来说印象最深的是课前各学校的领导及教师对我校课堂布局，校园文化建设的欣赏与赞许。学校的每一处都是一个亮点，深深吸引着每个人的目光。大课间，精彩三十分，赢来每位参观者的赞扬。这所有的一切对于身为坪塬人的我们来说，无非是最高荣耀。

通过这次观摩研讨活动，作为授课教师的我同样是感想颇多。无论教学发展的哪种程度，“好课”永远都是我们追求的目标。下面我就一本次示范课为例，谈谈自己对于高效课堂教学的认识和总结的一些经验。

高效课堂教学模式之所以高效主要是它比以往的教学更注重学习目标的明确性与可操作性，再加上有效地预习指导，确保学生在课前能够自主学习百分之七十的内容。这就要求教师在选定目标后预设性的创建问题，将学习内容转换成具体可操作的任务，让学生在完成一级级的达标任务的同时获取并总结知识。由于对这点的充分肯定，因此我每次备课的大部分时间都花在制作预习部分的学案上。对于初中的学生来说，思维和总结概括的能力还比较弱，因此创设的问题最好是通过旧知识的迁移、直观的、有对比性的内容。并且在每个环节的设计中，口令要及时准确，这样学生才有正确的意识完成每一个任务。我这次设计的《一般过去时态的复习学案》中，预习部分主要是概念和结构的复习。每一个任务前都有适当的提示和明确的指令。首先我认识到的是，一般过去时态是初一的重点语法，考察的目的主要是让学生在不同的语境和题型中能灵活应用。这就要求学生要熟练掌握其动词的变化，句子的结构，不同含义及用法。明确目标后，我第一个考虑到的是学生方面的因素。一般的人都会有思维定势，对于熟悉的经常接触的内容印象会很深，这样很容易影响对相似知识的学习。就一般过去时，学生由于思维定势而频繁出错，因此对于概念及结构的强化巩固是必不可少的。怎样才能使学生容易清楚的掌握一般过去时，我首先是设计了一个一般现在时态的句子，然后将时间与动词变换为过去的形式，而句子的其他内容都没有变化。通过这样的对比，让学生直观的认识一般过去时态的基本含义及结构。虽然是复习课，但是基础的东西一定要明确。并且通过对比，可以同时复习强化多个知识点。在下面预习部分的学习过程中，我同样设计了有梯度及对比性的例句，一般一个内容有两到三个句子，让学生一层一层的透析一般过去时态的用法。有对比，不同之处就显而易见，认识理解也就更深刻了。其实

不仅是复习课型，对于新授课同样有效。

对于如何更好地实现预习内容，就我的实践经验来说，我认为课前的检查与疑惑的及时排查是不可缺少的。必须要引导学生在每节课前都要提出疑惑，预习中没有问题，只能表明与西部充分，不扎实。学生有疑惑，学习就更有目标。教师课前给出总的学习目标，学生在预习中的疑惑是他们具体的目标。这样，总目标，具体目标双管齐下，学生的学习更有方向，学习也更具动力，任务导学也便成了有的放矢。

无论是新授课还是复习课，也不管是哪门学科，培养学生的解题思维能力是不可缺少的。因此在每节课中要求我们以基础内容为主设计不同的题型。虽说课堂中以合作探究为主，但每个任务的完成要确保在自主学习的基础之上，否则“合作”也只是做样子，骗自己。学生交流探讨后，推理总结不同题型的解题思路，这样的话，之时也就学活了。我在平时的教学中，总是让学生试着明确出题人的设题目的，每道题考查的知识点。通过这样的锻炼，不仅能锻炼提升解题能力，思维也就活起来了。

高效课堂教学模式下达标检测是导学设计的“试金石”。如果一节课中的达标检测没有完成的话，那高效课堂也可以说是功亏一篑。在达标检测这一环节，试题一定要以学习目标为主，题型最好是多样，典型，精良。设计的题型最好能做到知识的梳理和综合能力的提升。这样，学习才是落到了实处。

张四保主任曾说过，学习最强的能力就是讲出来。我很赞成这种观点。因此，在我的每节课上，我都放手让学生去说去讲，而不只是“纸上谈兵”。这个讲有些是互相讲，有些是在全班面前脱稿讲。比如课前导入环节，我总是给出一个话题，鼓励学生去说，不管别人是否在聆听，只要大胆的说出来就是自己的。在任务导学中，知识点的归纳与讲解，也大多由学生来完成。每个学生就是一个个小老师，上黑板，面

对全班学生，讲解知识，并且提问、评价其他的同学。在讲中拓展思维，在讲中提升能力。要提到的是，在展示环节中，应多注意。而不要怕拖延时间只是让优等生去展示。因为在高效课堂教学中，我发现中下等学生不去积极思考，课堂讨论和展示对于他们来说的最终目的就是等待答案。因此，平时因更多的引导这些学生在课堂上展示自我，从而使他们主动探索而不是静坐等待。

总结和评价是每个环节的灵魂，它是支柱，支撑着整节课的学习。在高效课堂中，评价和总结贯穿于每个环节每个任务当中。教师要总结，点评，最主要的是要引导学生自我，互相总结、评价。及时地总结，适当的点评，使得学生的学有了依托。它激励着学生积极表现，大胆展示。一个好的评价往往会让一个学生受益终生。

以上是我在平时的教学当中及这次观摩会上的一些认识和感想。在高效课堂的行程中，我还有很多困惑和有待解决完善的内容。我将继续努力学习探索，真正做到高效引导，学生高效学习。把课堂的四十五分钟真正的还给学生。

双师课听课感想篇六

本学期，我校开展了小学语文高效课堂课改观摩课活动，我有幸参加了这次教学观摩活动，聆听了xx老师、小张老师及小刘老师的课，观摩高效课堂心得体会。之后，聆听了教研员对三位老师三堂课的分析，收获颇多，尤其是她们对文本的深入理解的剖析，给我留下了深刻的印象。下面就谈谈我个人的一些心得体会吧。

当我听着这三位教师的课时，我想教师的语言竟有如此之魅力，它能带领走出狭小的课堂，深入人的心灵深处.....xx老师在教学《草船借箭》这一课时，她让学生一边观看电影片段，一边听老师的介绍，声情并茂的语言勾起了学生身临其境的情怀。教学是一门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能

将它演绎得好，就能抓住学生的心□xx老师在《草船借箭》一课中扣人心弦的过渡语言，不仅仅烘托了诸葛亮的神机妙算，同时也激发了学生对人物性格的更深入的了解，为学生理解课文内容奠定了基础□xx老师课堂语言简洁，准确，他用自己的挥洒自如的语言带着学生有声有色地学习，使学生的灵魂受到了震撼。

新课标中说到：学生的自读感悟是第一位的，教师的引导调控是第二位的。着眼于学生自主发展的阅读教学，应该是一个“先学后教、先读后导、先练后训、先放后扶”的过程。”我想□xx老师所执教的《草船借箭》一文的教学过程就是这种教学模式的一个充分展现吧。

一日听课所得又岂止以上几点，但我想，光是这几点，是我要用很多的时间才能深刻领悟的。

双师课听课感想篇七

3月15号到3月16号中午这一天半的’时间在莘县实验小学听了8节小学数学优质课，使我深刻地感受到了小学数学课堂如何进行有效的教学。就此，谈一谈我个人听课的一点肤浅的体会。

首先，这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，引入问题自然。例如：孙秀敏老师执教的《复式条形统计图》在与学生互动环节，通过观察学生戴眼镜的人数引入统计及统计的方法，并让学生意识到保护眼睛的重要性。这样学生就满怀热情地投入到学习中；再如：为缓解学生紧张的情绪，孙延磊老师在执教《体积和体积单位》时以产品说明书的形式先让学生根据介绍猜产品的名字，然后告诉学生这个产品为孙延磊老师本人，而且很自然的本节新课。

第二，在自主探究时，教师放手让学生自主探究解决问题的方法。这八节课，每一位教师都很有耐性的对学生进行有效

的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。执教者的语言精练、丰富，对学生鼓励性的语言非常值得我学习。如：王建老师执教的《三角形的三边关系》，让学生通过观察进行猜测，通过操作进行验证，最后学生总结，整个过程充分体现了学生是课堂学习的主人，让学生学会了自主学习的能力。充分体现了“做中学，学中玩”，让学生看得见，摸得着的实践活动，不但让学生在学中、玩中愉快地学习，还锻炼了学生的动手能力，让学生自己体会到成功的乐趣，同时也让孩子明白了怎样的三边能围成三角形，从心底意识到必须去参与。这是我在以后的教学中主要学习的地方，只有这样才能使课堂活跃起来，达到师生互动课堂效果。

第三，巩固应用时，体现数学的生活化。在课中练习时，练习题设计的很好，由浅入深有阶段性的习题。练习的形式很多样。突出了当堂课的重，难点。学生即巩固了知识，又拓展了知识面。有的老师的练习题，特别生活化。练习既有用又有趣，提高学生的学习兴趣和积极性。从教学素材来说，很多内容是与生活紧密相关，甚至是直接从生活中得到的。如：雷玉芳老师执教的《线的认识》时，先让学生找生活中的线段，然后拿出一支钢笔形状的激光笔先让学生找线段，接着引导学生观察，通过老师的引导提示进一步让学生认识射线、直线，在此期间老师鼓励性的语言也激发了学生学习的欲望如：“你回答的问题真有数学家的味道、数学家的智慧，数学家也是这样想的，你真棒、你的小脑袋转的真快、真是一帮热心肠、真好，能当小老师了、你看，多善于观察啊！你真聪明，都和数学家想到一块去了”等等。最后还原生活告诉学生生活中的射线和直线实际是不存在的，是数学家为了研究线的方便而想象出来的，课下探究内容为在平面上任意找一点看能找出多少直线，任意找两点看能找多少直线。

在这短短一天半的时间里，让我深切体会到优秀的数学课堂是情智共生的课堂，要以情促智，以智生情，让学生心灵阐

门不断开启，让学生智慧的火花不断点燃。

双师课听课感想篇八

20xx年3月27、28日，我有幸在xx师范大学大兴新区小学参加了xx省第四届小学语文课堂教学观摩研讨会。此次活动由xx省小语专业委员会主办，共有700多名教师参加，规模盛大。我听了来自各市区优秀选手的15节展示课，看了部分学校的特色教学专题片。这两天的学习活动是紧张的，收获是丰富的。因为每一堂课都具有学习的意义，每一位年轻教师都精心展示了一节令学生陶醉痴迷的课，对于正在语文教学路途上摸索的我来说，无疑提供了良好借鉴。

提倡多角度、多方法、有创意的朗读，通过朗读激发学生思维、想象，提高了阅读质量，提升了学生理解课文的能力。本次参赛的15位教师，自身基本功十分过硬，女老师语言精练，极具亲和力；男老师沉稳大气，极具感染力。如李林娜老师在教学《伯牙绝弦》时，一开课就让学生读了五遍课文，自由读、指名读、学生指出读的过程中的困难时读、老师范读、配乐朗读。“书读百遍，其义自见”。大兴新区小学的陈明老师教学《无违为孝》时，一遍又一遍地让学生朗读，在短短的三十分钟内，给足够的时间让学生读书，从“读”中感受传统经典的魅力。

本次参赛的15位老师都使用了多媒体课件。如咸阳彬县城关小学的刘花娟老师执教《桥》一课时，课件中有图片、有视频、有文本、还有音乐，可见老师花费了不少心血，同时也收到了较好的效果。西安交大附小的余燕老师在教学“距离”一词时，没有问距离这个词什么意思，而是说“请距离我近的同学说一说，距离我远的同学说一说”这样一来，距离这个词的意思就具体地弄清楚了，学生也就知道怎么用了。

每位老师都让学生一起书空课题。本次参赛的15节课中，有10位老师有当堂识字写字教学这一环节。在指导学生写字

时，先让学生观察，再说说你发现了什么，如“木”字在作偏旁时，一捺要变成一点，老师再指导左右结构的字在书写时要懂得谦让。在识字时，学生交流自己的识字方法，老师编谜语帮学生识字。这些好的方法使学生受益一生。

课堂上对学生的表现给予评价的语言多样化。让学生从教师的评价中升华自己的情感、激发他们内在的潜能，从而提高学习语文的兴趣。

通过本次学习，结合自己的教学实际，我有两点思考：

一、课件精美固然很好，可我们往往让辅助教学的课件束缚了学生的思维。

如教学《桥》一课，当学生看着画面说小伙子是老汉的儿子时，老师说我们还没学到后面的内容；教学《葡萄沟》一课，学生已经用自己方法把“蜜”和“密”区分开了，老师还是用课件出示了两则儿歌，让学生读儿歌来区别“蜜”和“密”。老师是用心良苦，想把所有的好方法都教给学生，可是这样做费时费力，还把原本简单的知识弄复杂了。我们在教学中往往也是这样，预设的很多，忽视了课堂生成。而我们忽视的正是课堂教学中最重要的。

二、我们经常会把语文课上成思想品德课。

就像教学《桥》的老师一样，深刻体会老支书的高大形象，非给老支书贴上“临危不乱”、“无私奉献”、“舍己为人”、“不徇私情”的标签不罢休，“把人物都已经神圣化了”，而忽略了用语言文字描写人物的方法。新课标告诉我们“语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”我们的教学中往往注重了文本的人文意义，而忽视文本的语言价值，这样的语文教学岂不是做了“奸商”！

这次学习，我对语文教学有了更深刻的认识和感受。特别是两位专家的评课，使我深切地感受到了语文教学的魅力所在，要学习的地方太多了。在以后的教学中，要充分发挥学生的主体性，让学生真正成为学习的主人。同时要深入研读《课程标准》，要提升自身综合素质，努力探索，不断的学习、不断的完善自己，让自己能拥有足够的知识和能力胜任小学语文教学。

双师课听课感想篇九

双师课堂的理念是将传统教学与现代技术相结合，借助网络视频等工具，使远程的优秀教师与本地的教师进行互动教学。这一教学模式在赵州桥的实施得到了极大的成功。在这段时间里，我有幸参与了这个引人注目的教学实验。通过与优秀的远程教师合作，我学到了许多知识，同时也深切体会到了双师课堂的优势和潜力。以下是我对双师课堂赵州桥心得体会的总结。

第一段：新的教学体验

初次参与双师课堂教学，我感受到了与远程教师互动教学的新鲜感。通过网络视频，我们可以与远程教师实时交流，这让我像身临其境般感受到了优秀教师的教学魅力。与传统教学相比，双师课堂提供了更加丰富的教学资源，也为学生们提供了更多的学习机会。

第二段：带来的益处

通过双师课堂的教学模式，我们可以体会到它所带来的许多益处。首先，优秀远程教师的参与可以提升我们的学习动力。他们能够激发我们学习的兴趣，同时也能够给予我们更多的学习资源和支持。其次，双师课堂的互动教学可以促进我们的思维开阔和创新能力的培养。在和远程教师的交流中，我们会遇到不同的思维方式和观点，这能够拓宽我们的视野，

激发我们的思考。最后，双师课堂可以提高班级整体的学习水平。远程教师的参与使得班级教学更加多样化，学生们能够从不同的教学方式中获取知识，这也促进了班级整体的学业进步。

第三段：面临的挑战

尽管双师课堂带来了诸多益处，但也面临一些挑战。首先，学生的参与度和主动性是一个重要的问题。双师课堂需要学生积极地参与互动教学，主动提问题，并与远程教师进行交流。然而，并不是每个学生都能够做到这一点，学生的参与度和互动意愿可能会影响到教学效果的发挥。其次，网络连接的稳定性也是一个关键问题。有时候，网络可能不稳定，导致视频传输出现卡顿或断线的情况，这会影响教学的连贯性和效果。

第四段：对未来的展望

尽管面临挑战，我对双师课堂的未来充满了信心。随着科技的不断进步，网络连接的稳定性将会得到改善，从而更好地支持互动教学的实施。另外，对学生的引导和培养，也是促进双师课堂发展的关键。通过加强学生的互动意识和参与能力的培养，双师课堂的效果可以得到更好的展现。

第五段：个人收获和感悟

通过参与双师课堂的教学实验，我收获颇丰。我不仅学到了许多新知识，也提高了自己的学习能力和思维能力。同时，我也深刻认识到了教育的力量和技术在教学中的重要作用。双师课堂是一种创新的教学方式，它将传统教学与现代科技相结合，开辟了新的教学模式和路径。我对未来的教育充满了希望，并将持续关注和支持双师课堂的发展。

双师课听课感想篇十

很荣幸有这样一个机会在这里和各位同仁在一起交流、共同学习。艳伶老师与我共事多年，她是一位积极上进、对音乐教学有着极大热情的年轻的优秀教师。她的每节课总是让我们感觉到亮点纷呈、独具匠心。今天她执教的这节音乐课《咏鹅》，我认为是非常成功的，也很值得我们学习和借鉴，本堂课突出了以下几大特点：

导入是一堂课的开场白，是一节课的关键，是将学生由非学习状态转入学习的准备阶段。艳伶老师运用了动听的歌曲、优美的画面与古诗韵律美导入这节课，很新颖、独特，调动了学生的积极性，不仅符合音乐学科的特点，又符合了新课标的课程整合的理念。

本节课设计的问题是有层次感、有目的性的，很好的为教学目标服务。例如问：你们有哪些不懂的音乐记号？引入反复跳越记号。又接着问：旋律由哪些音组成，下一个环节就是听音唱旋律。每个问题的设计都是合情合理，都能为学习歌曲做了很好的引导作用。

本节课设计的环节循序渐进，都能将学生的音乐潜能开发出来，在从听歌曲-节奏练习-视唱旋律-填歌词-歌曲处理这几个环节，逐层深入地进行，教者将歌曲中的典型的节奏型、曲谱在新授歌曲前就以活动的方式得以解决了，解除了学习歌曲的障碍。学生学得轻松，学得愉快，教师教得也得心应手。

这一节课由于能注重启发式教学，结合学生的好奇、好动的年龄特点，从兴趣爱好出发，运用了多媒体教学手段，鼓励学生积极主动地参与唱、演、动各个环节中，大胆地展现自我。师生互动，生生互动，课堂气氛很活跃，激发了学生的学习热情并提高了学生的学习效果。

我们在教授新歌是往往会忽略这个环节，认为歌学会了就完事大吉。而艳伶老师在这节课的歌曲处理上做了很多努力，通过对比、体验、探究等方式让学生感受到了歌曲的情绪意境，学生能用自己的感情传递出来，增强了歌曲的表现力。

音乐课堂中的基本知识和基本技能的学习具有重要的意义，没有双基学习做支撑，音乐审美教育就像“空中楼阁”，学生不可能真正意义上的去进行音乐创造。本节课有节奏练习、听音练习、视唱曲谱、反复跳跃记号的学习等等，充分体现了双基教学。这节课用一句话概括：“教师有激情，教学有效果！”

会议的最后是由丁主任指挥全体音乐教师合唱《我爱沙滩，我爱大海》，在优美、和谐的歌声中结束了本次会议。