

最新信息技术作品设计方案 信息技术应用成果运用语文教学设计方案(通用5篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。写方案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

信息技术作品设计方案篇一

“凡是富有成效的学习，学生必须对要学习的材料具有深厚的兴趣。”兴趣是学生获取知识、拓宽眼界、丰富心理活动的最主要的推动力。然而兴趣和动机有赖于外界事物的新颖性、独特性来引起，小学生尤其如此，媒体计算机通过文字、图画、动画、声音等形式，对学生形成刺激，能够迅速吸引学生的注意力，唤起其学习兴趣，从而使学生产生心理需求，进而主动参与学习活动。例如，在应用计算机课件教学“圆的认识”这一课时，可以用flash做成直观形象的动画，向学生播放动物旅游公司派来了三辆公共汽车，来接动物们去旅游画面，教师问：同学们猜一猜看，小动物们最喜欢坐哪一辆车？为什么？接让学生观看三辆车行进的效果图：第一辆车，车轮是方的，车子在行驶时颠簸不已；第二辆车，车轮虽是圆的，但它的轴心没有装在中间，车子在行驶时也会颠簸；只有第三辆车，车轮是圆的，车轴装在中间，车子行驶起来，又快又稳；教师问：为什么第三辆车开起来又快又稳呢？想知道其中的奥秘吗？学生：想。接着老师：好我们今天就来认识一位新朋友“圆”它会给你满意的答案的。学生的学习兴趣被生动的画面完全调动起来了，表现出强烈的求知欲，他们就能积极主动地投入到学习活动中去了。

二、合理运用动画揭示规律，有利于提高课堂教学效率

数学概念舍弃了具体形象的支撑而升华为抽象的文字，学生不易接受，利用传统的教学方法，无法清晰地展示或无法观察到展示过程。而多媒体技术集声、光、色、动等于一体，在教学时，我们可以充分利用多媒体的闪烁、移动、变形等功能，使学生在具体、形象的感知中轻松而高效地理解概念的内涵。在教学两位数减一位的退位减法， $23-8$ ，计算机画面上先出现小棒，两捆和三根怎样减去八根，学生可以先自己操作，试一试怎样减，探求方法，然后，按一下正确答案，出现画面：画面上出现两捆零三根小棒和一只小熊，按照学生摆的方法，小熊把一捆小棒拆开，然后和三根小棒和在一起，去掉八根小棒，等于十五根小棒。小熊边做边说，再加上适当音响和音乐。在这个过程中，学生可以亲自操作，可以亲眼目睹这个过程，认识两位数减一位数退位减法的关键就是不够减的向前一位借一，在个位上加十再减。在一系列的动态过程中，学生还可以反复操作，抓住重点，从而得到正确结论，学会知识，完成教学任务。这一环节，借助多媒体的色彩、闪烁、声音、动画演示，不仅激起学生的学习兴趣，而且可以帮助学生形成表象，促进知识由具体到抽象的转化，启发思维，提高课堂教学效率。

三、呈现过程，有利于突破重点难点

小学生知识贮备有限，缺乏生活经验，他们往往根据事物的外部特征进行概括和作出判断，在他们的头脑里形象思维占主导地位，他们的抽象思维过程，仍然离不开具体形象的支持。计算机辅助教学可以突破时间与空间的限制，化静为动，化无形为有形，化无声为有声。如果教师充分发挥这一优势，将书中的图例，由静态转变动态，用计算机进行演示，学生们就能随着知识的形成过程，深刻理解教学内容。如运用计算机技术动态演示，能突出实际操作过程，学生在主动参与中，借助于观察、比较逐步把握知识的实质，从而正确理解知识，掌握知识。

如圆面积公式的推导，圆的面积计算公式，不是近似的计算

公式，这一点学生难以理解，他们难以想象出等分的份数越多，拼成的图形越接近长方形，难以理解化圆为方的道理。我们用计算机技术演示，先把一个圆2等份拼成近似长方形，并闪烁显示；再把一个圆分成8等份，16、32等份，并分别进行割补，使学生直观地看出等份的份数越多，拼成的图形越接近长方形。在此基础上，让学生观察比较、归纳，推出圆的面积公式也就水到渠成了。而且学生在学习知识的过程中，使用计算机技术，直观地演示出图形的变化和知识的形成过程，对帮助学生掌握知识的重点、难点，克服认知障碍，培养空间思维能力起到了重要作用。

文档为doc格式

信息技术作品设计方案篇二

目标：1. 比较灯笼的不同特征，理解加法的意义，学习5以内的加法。

2. 通过挂灯笼活动，知道灯笼是我们中国人喜庆时特有的饰物。

幼儿人手一份操作材料；各种灯笼，加法卡片若干。

一、说说灯笼

出示灯笼，讨论：什么时候你看到灯笼？为什么大家喜欢挂灯笼？

小结：在中国的许多喜庆的节日里，例如马上就要来到的国庆节。大家都喜欢挂灯笼，因为灯笼象征着红红火火，看上去特别的热闹。

二、比比灯笼

出示不同的灯笼：

提问：这些灯笼一样吗？哪里不一样？（颜色、大小、花纹等）

小结：在我们中国，人们制作了各种形态各异的灯笼在节日里装扮着我们的环境，让我们的环境更加的美丽。

三、挂挂灯笼

小结：2个红灯笼加上3个黄灯笼，一共是5个灯笼。可以用算式 $2+3=5$ 表示。

讨论： $2+3=5$, $1+4=5$ 。这根绳子上挂了几个灯笼？为什么挂5个？

小结：原来同样5盏灯笼可以用不同的算式题表示。

按照画面上的式题，在绳子上挂灯笼，并说出自己的理由。

看！城墙上的灯笼要挂起来，请你们一起来帮忙。

师巡回指导：请你们仔细观察上面的加法题目找到相应答案的灯笼，将它挂起来。

四、交流分析

1) 找一找一串灯笼下不同的算式题，说说它们不同的意思。

2) 找一找两串灯笼下相同的算式题，说说它们不同的意思。

3) 寻找不同灯笼下挂着的相同算式题，体会相同算式题可以表示不同的意思。

想一想，一道算式题中，将5个灯笼怎么样排列才会好看。例如□aaba或ababa等，并将它们布置成不同的样式。

信息技术作品设计方案篇三

石狮第一中学吴纯良

摘要：随着时代的进步，教育（一雪风网络xfhttp教育网）现代化、信息化已成趋势，本文作者在多媒体课件的制作与教学过程中，进行了有效的整合探索，本文从教学结构、教学环境、教学模式三方面作以探讨。

信息技术的飞速发展，我们进入了一个数字化的时代。信息技术的应用已经对传统的教学产生冲击，信息技术的引入，使课堂教学模式发生了很大的变化。教学中适时地利用多媒体传递教学信息，调动学生的多种感官参与课堂教学活动，为学生创造轻松、交互、动态、开放的教学环境，充分发挥学生的主体作用，改变传统教学中对学生主体地位不够重视的情况。以多媒体计算机为核心的信息技术在教育（一雪风网络xfhttp教育网）领域的应用突出表现在开展cai [computerassitedinstruction简称cai]教学[cai使学科教学整合了信息技术，创设了多媒体化的认知氛围，是全面提高学生素质，提高教学质量，发展学生智力和能力的有力工具和形式。

一、信息技术的`整合改变了传统的课堂教学结构

传统的教学结构是由教师、学生和教材这三个要素构成的，它的特点就是由教师通过讲授、板书及教学媒体的辅助，把教学内容传递给学生或者灌输给学生。老师是整个教学过程的主宰，学生则处于被动接受老师灌输知识的地位。在这样一种结构下，老师是主动的施教者，学生是被动的外部刺激接受者即灌输对象，媒体是辅助老师向学生灌输的工具，教材则是灌输的内容。而随着多媒体计算机和网络通信技术的迅速崛起和高速发展，现代化课堂教学结构主要由：教师、学生、教材、媒体四要素构成，它们彼此联系，相互作用形成一个有机的整体。同时，作为现代教育（一雪风网络xfhttp

教育网)的先进思想——建构主义理论也随之产生。

建构主义理论认为,知识不是通过教师传授得到,而是学习者在一定的情境,即社会文化背景下,借助其他人(包括教师和学习伙伴)的帮助,利用必要的学习资料和工具,通过意义建构的方式获得。因此,建构主义学习理论认为:“情境”、“协作”、“会话”和“意义建构”是学习环境中的四大要素或四大属性。基于这种理论体系的教学模式可概括为:“以学生为中心,利用情境、协作、会话等学习环境要素充分发挥学生的主动性、积极性和首创精神,最终达到使学生有效地实现对当前所学知识的意义建构的目的;在整个教学过程中,教师只起组织、指导、帮助和促进的作用。”在这种模式中,学生是知识意义的主动建构者;教师是教学过程的组织者、指导者,意义建构的帮助者、促进者;既强调学习者的认知主体作用,又不忽视教师的指导作用;教材所提供的知识不再是教师传授的内容,而是学生主动建构意义的对象;媒体也不再是帮助教师传授知识的手段、方法,而是用来创设情境、进行协作学习和会话交流,即作为学生主动学习、协作探索的认知工具。

[1][2][3][4]

信息技术作品设计方案篇四

1. 切实加强元旦期间幼儿安全教育,增强幼儿安全防范意识。
2. 向幼儿进行防冻、防烫、防交通事故、食品安全、预防传染病等安全防范教育,增强幼儿的自我保护和安全防范意识。
3. 了解节日的来历,知道节日的日子及习俗,乐于参与节日的活动。
4. 了解节日中应注意的安全和卫生,增强自我保护的意识。

元旦假期安全ppt课件

(一)介绍元旦知识。

(二)防冻疮。

1. 冻疮最常张在哪?常发生在身体末端，暴漏部位。

2. 冻疮防护。

(1)室内保暖:尽量保持室内温度不低子10℃;

(2)外出保暖:外出时带好手套、帽子，穿棉鞋棉袜;

(3)裸露皮肤擦护肤品;

(4)合理饮食:适当多食用年羊肉等防寒保暖的食物;

(5)适当运动:促进血液循环，提高皮服对寒冷的适应力。

(三)交通安全。

1. 步行安全:

(1)行人须走人行道，没有人行道的要靠路边行走。

(2)行走时必须要看红绿灯，红灯停，绿灯行。

(3)行人不准在车道上追逐，或车辆临近时猛拐横穿。

(4)不准在道路上扒车、追车或强行拦车或抛物击车。

(5)不准在公路上玩耍、嬉闹。

(6)学龄前儿童在街道或公路上行走，须有成年人带领。

2. 乘坐公共汽车安全知识:

(1) 乘坐公共汽车，要排队候车，按先后顺序上车，不要拥挤。上下车均应等车停稳以后，先下后上，不要争抢。

(2) 不要把汽油、爆竹等易燃易爆的危险品带入车内。

(3) 乘车时不要把头、手、胳膊伸出手窗外，以免被对面来车或路边树木等刮伤;也不要向车窗外乱扔杂物，以免伤及他人。

(4) 乘车时要坐稳扶好，没有座位时，要双脚自然分开，侧向站立，手应握紧扶手，以免车辆紧急刹车时摔倒受伤。

(四) 迷路了怎么办?

小朋友们要记住，平时应当准确地记住自己家庭所在的地区、街道、门牌号码、手机号码及父母的工作单位名称、地址等，以便需要联系时能够及时联系。迷路了也可以向路上的行人问路，还可以找警察叔叔，让他们把自己送回家。如果迷了路，要沉着镇静，开动脑筋想办法，不要瞎闯乱跑，以免造成体力的过度消耗和意外。

(五) 预防烫伤发生烫伤对小儿来说是十分痛苦的，因此，玩火、火柴以及煤气灶具的危险性，教育小儿不要在厨房打闹。家中的开水壶不要放在地面，暖瓶不要放在桌旁床边，以免小儿碰倒造成烫伤。对于严重的各种烫伤，特别是头面、颈部，因随时会引起休克，应尽快送医院救治。头、面、颈部的轻度烫伤，经过清洁创面涂药后，不必包扎，以使创面裸露，与空气接触，可使创面保持干燥，并能加快创面复原。

(六) 食品安全小朋友们要记住，路边的小食品颜色艳丽，包装精美，口感好，价格便宜，又有小玩具在里面。这些漂亮美观的小食品很有诱惑力和吸引力，但那些小食品都是一些不正规的厂家生产的，卫生条件差，不干净，而且里面还添

加了化工原料，对身体有害。自觉拒食垃圾食品，让父母帮助选择营养丰富、绿色健康食品。大家相互监督，远离垃圾食品，爱护自己的身体。

(七)预防传染病流感流行的时候要减少到人群密集的公共场所。保证健康饮食及充足的睡眠，勤锻炼，勤洗手，室内保持通风，养成良好的个人卫生习惯。若出现高烧、结膜潮红、咳嗽、流脓涕等症状，在家中，要及时告诉家人，前往正规医院看病。在学校，要及时告诉老师，老师会通知你的家长，带你去看病。治疗期间，不能去学校。要等病完全好了，才能去学校。

(八)不玩电。小朋友们要记住，我们千万不能碰电插线板，不把手指和小金属片捅电插线板和插座的小嘴巴，电器的插头要请爸爸妈妈插，学会安全用电。

四、安全总结，祝小朋友们元旦快乐。

安全工作是幼儿园工作的重中之重，它关系到每一名幼儿的安全，牵系着每一位家长的心。

信息技术作品设计方案篇五

信息技术与学科教学的整合

内蒙古自治区牙克石市图里河中小学赵子宏

教育改革，不仅是教育思想、观念的改变，也包括教学手段的与时俱进。如今，利用先进的信息技术手段，来提升学生课堂教学的参与度，打造各学科的高效课堂，已成为教育创新发展的趋势与方向。

信息技术与课堂教学的整合就是为了优化教学过程，借用信息技术教师可结合教学内容，展示事实、创设情景、呈现过

程、提供示范，给学生直接、形象、具体、生动地展现教学重点和难点。这样，教师易于讲清知识内容，减少大量板书，增加知识容量，大大激发了学生的学习兴趣，提高了学生的主动性和积极性。既省时省力，又使学生更容易理解、记忆和掌握相关的知识内容。但任何一项科学技术都是有双面性的，信息技术与教学整合也有一些问题，需要我们认识与把握的。下面，就结合自己在教学一线的实践，谈一些自己的认识与感悟。

一、信息技术与常规教学

信息技术是指在计算机和通信技术支持下用以获取、加工、存储、变换、显示和传输文字、数值、图像、视频、音频、语音信息以及网络化信息交流等信息技术的最主要的技术特征。传统教学是使用粉笔、黑板、板画、挂图等为主要手段进行的课堂教学。

两者的关系，是取而代之，还是相辅相成、拾遗补缺、协调发展。这是利用信息技术如何提高课堂教学效率须认真研究的问题。信息技术以其独有的魅力吸引着越来越多的教育工作者。但由此也产生了一种认识，即认为信息技术可以取代传统教学手段，片面追求感官效果，以至于一些本来三言两语可以说清楚的问题，也要运用大量复杂的媒体形式来表现，这显然是不切实际的。正如电化教育的发展没有将粉笔和黑板排挤出课堂一样，信息技术也不可能完全取代传统的教学手段。所以我们要认真思考和探索两者的最佳结合，收到和谐、高效、简便的效果。信息技术作为提高课堂教学手段我们施教者应注意：适时、适度、适量、适龄等特点。要抓住利用信息技术突破教学关键点的时机；要适度地利用信息技术，因为这种技术给学生感官的刺激较大，颜色、音量、画面等若过度刺激会使学生疲倦和厌烦；适量地利用信息技术会大大提高学生的学习兴趣，过量会使学生吃不消；适龄即适合学生的认知度、心理年龄和生理年龄等。

二、信息技术与实验教学

有些科目，实验是进行学科教学和研究的一种基本方法。通过实验，学生能够动手动脑获得学习知识的感性材料，加深对学习知识和规律的理解，培养学生的实验能力，培养科学态度，培养创新精神和创造能力，培养良好的工作作风和优良的品德，并激发学生学习的兴趣。使学生成为学习的主体，充分发挥学生的主体作用，对提高教学的质量、培养创新人才有十分重要的意义。以物理学科为例，物理实验分为：演示实验、分组实验、课外实验。演示实验培养学生的观察能力，通过观察激发思维；分组实验可以让学生动手、动脑一丝不苟的实验习惯；课外实验可以充分发掘学生的兴趣，激起创新的火花。这些是信息技术无法比拟的。

而信息技术可以模拟现实实验很难实现的物理现象，可以放大微小现象、放小宏观的物理情景。并且可以不受时间地域随时呈现，十分灵活方便。对学生的复习课可以加大教学容量，清晰展示教学过程，贴近时代气息易于学生交流互动，体现了课堂是学生的主战场的使命。

信息技术与物理实验的'有效结合可以大大提高学生的学习效果，不能盲目利用。

三、课件制作与教学应用

课件制作有施教者亲手制作的、网上搜索的和专业机构开发的等。一般教师制作课件时按照自己对本课程的理解思路进行安排。有些教师在制作过程中很少考虑学生的认知水平和接受程度，以及其他同行使用的可行程度，并且在此过程中也很少考虑制作课件的投入和产出比的关系。在资源共享的大环境下，上网去搜索某课件，一般情况都会找到很多，但是当对这些课件进行分析时，很少有适合自己的课件。这说明教师在制作课件时很少考虑该课件的推广价值，绝大多数课件只是知识的简单罗列，不值得套用，但是我们可以借用

其中的知识点，拷贝粘贴会节省很多时间，所以在制作课件时，不妨先搜索相关课题，再结合自己意图进行整合，这样会提高制作课件的投入和产出比。而专业机构开发的课件，主要缺乏针对性，费用较高，这种课件很美观操作性也很强，但制作者绝大多数是非任课教师，所以只考虑解释规律的可行性和可操作性，缺乏考虑师生间的学习过程、学生时机和学生间的差异等，这种课件我们一般只使用某一方面，降低了该课件的使用效率。

课件或媒体技术使用之后，使用者根据课堂上学生的反馈，对本课件或媒体技术进行改进，并建议其他同行使用并提出意见，这样逐步使该课件或媒体技术完善，使制作和使用过程相互促进和谐共生。

四、手段改革与教法改革

进行课堂教学改革无非是从内容、方法、手段三个方面进行，这三个方面是紧密联系的有机整体，但三者 in 课堂教学又各自占有不同的地位和作用。其中教学内容是教学改革的重点，也是课堂教学的基础，教学方法则是课堂教学的关键，它直接决定课堂教学的质量的高低，而教学手段则是课堂教学的辅助因素，它服从、服务于教学内容和教学方法的改革。抛开教学内容不谈，就课堂教学方法和教学手段的关系看，教学方法的改革应处于主导地位。为此，进行教学改革要把着力点放在教学方法的改革上，而不应以手段改革冲淡或代替教法改革。但是，就目前的情况来看，由于多媒体浪潮的兴起，使有的教师把目光更多地投向课件制作，把着力点放在手段的改革上，甚至误认为教法改革主要是手段的改革，改革了教学手段也就冲突了传统教学方法的束缚，实现了由传统教法向现代教法的转变。因此，作为上级主管部门要正确处理好教学手段改革和教法改革的关系，要有正确的导向，不要偏听，偏离了教学改革的着力点。

五、观摩评比和推广运用

制作多媒体课件的目的是为了应用于教学，提高教学质量和效益。而有些教师和学校多媒体制作的目的是似乎不在此，而是为教学改革装潢门面，制造表面效果，为了在各级评比中获奖。于是评比频频举行，证书比比皆是，事后将课件打入“冷宫”。即使观摩课、评优课上使用的课件，在以后的教学中也很难再看到其他教师使用或被推广运用。这种为了评比而评比、为了课件而课件的做法，忽视了信息技术的课堂运用，导致了人、财、物的浪费，成为脱离实际的形式主义，造成了名副其实的“劳民伤财”。所以，我们今后的工作要大力推广好的课件在课堂中的运用，真正发挥课件在实际教学中的作用。

总之，信息技术与学科教学的整合，需要一个探索、实践、提升的过程。只有在实际教学中，积极应用、不断修正，才能实现两者真正地有机结合，才能真正实现教学手机的创新。