家乡的论文(通用8篇)

范文范本可以激发我们的创作灵感,让我们更加自信地写出一篇好的作品。岗位职责总结范文一:在过去的一年里,我在工作中准确地履行了自己的岗位职责,不断提升了工作效率和质量,并取得了一系列关键的成果和贡献。

家乡的论文篇一

家乡的秋天是五颜六色、优美动听的;家乡的秋天是充满欢 笑的;家乡的秋天是美丽、凉爽的。

看,这就是我们家乡五颜六色、优美动听的秋天。淡黄色的梨子、通红的苹果、绿油油的甘蔗地、玉米地,微风稍稍一吹,便响起了"沙沙沙"的声音,仿佛似一曲悠悠的小令。家乡的秋天不仅仅是五颜六色、优美动听的,还是充满欢笑声的!果园里,树上的果子挤满了枝头,苹果似乎小孩子的脸蛋儿,红彤彤的,迎着金秋的阳光,不住地点头微笑。葡萄成熟了,一大串一大串从叶子缝里垂下来。它们晶莹透亮,像是用水晶和玉石雕刻出来的,又活像颗颗紫色的珍珠,只要你一看,准会馋涎欲滴。田野里,玉米棒子正在变黄的衣服里懒洋洋地睡觉,半红半绿的辣椒象害羞的小姑娘,用衣服遮住了自己的小脸。农民伯伯忙碌着,脸上洋溢着丰收的喜悦。

家乡的秋天是美丽、凉爽的。走进茂密的树林,一缕缕清风向我们扑来,树叶也沙沙作响,乍听起来,无疑是欢笑声最好的唱和声!你也会情不自禁地说: "啊!真凉爽啊!"是啊!秋风送爽,你就感觉是秋风钻进了你的身体,为你送来凉爽!再欣赏着这美丽的田园风景,你一定会感觉心旷神怡!

凉爽的秋天来临了,早晨,大雾迷漫,整个天地像被一层银纱罩住了。远处,村庄、河流、树木隐约可见。太阳升高了,

雾也渐渐散了,天显得更蓝了。大雁一会儿排成"人"字,一会儿排成"一"字,整洁地向南方飞去。麻雀叽叽喳喳地忙着找食物、垒巢,预备过冬。一阵秋风吹来,金黄的树叶经不住吹袭,从树上飘飘悠悠打着旋儿落下来,像漂亮的蝴蝶在半空中翩翩起舞。地上的树叶厚厚的,像给大地铺上了一条无边的金毯。蚂蚁兄弟急急忙忙赶来,钻了进去,把它当成自己的棉被。

家乡的秋天真美啊!她让人们的付出得到了回报,更带来了来年的希望。

家乡的论文篇二

钟山风雨起苍黄,百万雄师过大江。

虎踞龙盘今胜昔, 天翻地覆慨而慷。

十年,在历史的长河中仅仅是弹指的瞬间;十年,在浩瀚的宇宙万物进化中更是显得微不足道。沧海桑田,历史变迁,又有谁真的在意这匆匆而过的十年呢?然而,对于一个奋发向上、积极进取的个人或者是一个披荆斩棘、勇攀高峰的企业来说,十年足以发生天翻地覆的变化。

曾几何时,我无数次梦想自己的未来,在心中谱写人生中最美的那束光环;曾几何时,我无数次感叹自己的人生,在人世苍茫谁主沉浮中苦寻自己的目标。在面对人生道路延伸的方向,带着青春的激情,带着对未来的憧憬,春天,我有幸进入了上海中电电气。

在来到上海中电电气,成为正式员工之前,我曾经只是一名整天只知道学习和一个拥有梦想不去实践的学生,离开家乡以后,我开始为自己规划新的人生起点。而这里一一就是我成就梦想的舞台!由于中电电气有一系列以人为本的管理制度做保障,我们在为中电电气创造财富的同时,()自我价值

也得到了最大限度的`发挥;这里的每一位同仁都尽职尽责,努力为中电电气服务,中电电气也为我们提供了多种展示自己才能、实现自身价值的机会。而这一系列别开生面的企业文化活动,使我在更深层次上得到了锻炼,工作能力有了提高。这种企业和谐、向上的氛围,让我在梦想的舞台上尽享着工作的快乐!

在中电电气,我学到了业务知识、掌握了操作技能;在中电电气,我经历了成长的烦恼、懂得了收获的快乐;在中电电气,我看到了拼搏向上的力量、感受了团结互助的温暖!"能吃苦方为志士,肯吃亏不为痴人".作为中电电气的一员,我们苦的滋味胜过于咖啡,痴的程度不亚于对家的那份挚爱,我们对自己岗位的执着,日月可鉴;我们对中电电气的气的关注,超越自身。多少日子,我们披星戴月,伴着自己要倾注无限精力的事业,走过了一程又一程。多少欢喜的日子,我们舒展疲惫,品味着收获的甜蜜,笑了一回又一回。这一刻,我们深深体会到奉献的价值、追求的快乐,也深深感受到来自同事们的信任和支持、领导们的关心和呵护。为

此,我们兴奋、自豪,同时更加地珍惜和热爱我们的中电电气事业。

虽然,我的岗位可能微不足道,从事的工作也平凡而普通,但只要我是爱岗敬业的、是勤勉有为的,就是无怨无悔的。我一直坚定地认为,我们每个人走出的一小步,就是中电跨越的一大步,我们添砖加瓦的每一块,就能成就中电电气发展的一座又一座的里程碑。

今天,当企业翻开第十年华彩乐章之时,我想说:面对机遇与挑战,付出辛勤智慧,人生就会改变;面对中电电气美好的前景,我们开拓进取,我们不懈努力,我们一同成长!

家乡的论文篇三

当代教学改革的主题是强调学生的主体作用,突出学生的自主和研究能力的培养。它是对以教师为中心的传统教学的一场"革命"。随着这次革命的不断深入,以教师讲述为主的传统的教学模式受到了前所未有的批评与质疑。相反,它所倡导的是学生积极参与的"主动学习"、"探究学习"、"合作学习"。而"主动学习"又是"探索学习"和"合作学习"的前提与基础。然而,在这场"革命"中,往往由于教师的轻易"退位",学生又一时缺少"自主"能力,而引起教学秩序的"动荡",一些课堂教学改革"轰轰烈烈"一段时间后终又回复到原来的模式。针对这些问题,如何才能从实质上培养学生自主学习的能力呢?在此,谈谈我个人的一些粗浅的想法。

1激发学生的学习兴趣

没有地理学习兴趣,就没有地理学习氛围,地理学习的效果也就无从谈起。地理学习兴趣是和一定的情感联系着的。一个学生如对地理产生了比较稳定、持久的兴趣,那么他必然会形成良好的学习动机。可以这样说,激发地理学习兴趣是

培养学生地理自主学习动机的起点。不过,曾经有一位学生说过一句耐人寻味的话:"地理本身是充满兴趣的,但变成学校的科目就索然无味了。"当然这里有学科本身的原因,但更主要的是教学的原因。

从地理教学现状来看,可能有几方面原因。一是教师照本宣科,讲解枯燥,脱离实际;二是教学要求过分强调知识记忆,对地理学习智力价值的挖掘严重不足;三是教学手段单一、陈旧,学生不能直观地感受丰富多彩、千变万化的地理事物。

那么如何才能让学生对地理感兴趣呢,通过自己在教学实践中的总结,归纳为以下几点。

第一,以"奇"引趣。地理学科涉及的时空广远深邃,有关的`猎奇奥秘无穷。如天外世界、珍奇生物、异国风情、时事政治、建筑艺术等等,很多都带有地理性。教师要引导得法,不断满足学生好奇心,使学生感到地理知识和方法在揭示奥秘方面的巨大作用,并产生强烈的学习地理的兴趣和求知欲。

第二、以"新"增趣。地理教学要经常关注新闻媒体瞬息万变的信息,及时补充和修正地理课本。从电视的各类节目中可以了解到大量的地理知识,要注意积累、整理、保存来自媒体的节目,有好的电视节目可以录制下来,经过剪辑、组接,供学生上课观看。还可以引导学生到图书馆翻阅浏览,到互联网点击遨游,从而增强学习兴趣。

第三、以"智"激趣。凡是能启迪思维、益智增能的地理知识,学生一般都是感兴趣的,也满足他们的探索心理。例如,可以这样提问: 纬度很高的吐鲁番为什么在夏季有"火州"之称?海拔四五千米以上的喜马拉雅山中为何有海洋生物化石?等等。实践证明,内容过于简单,缺乏一定难度的地理知识是很难激发地理学习兴趣的。

第四,以"美"诱趣。例如春光明媚、冬装素洁、泰山之雄、

华山之险、黄山之奇、峨眉之秀等,都是具有审美情趣的地理美形象。从审美引入的地理教学能引导学生以美求真,以美求善,诱导学生浓郁的地理学习兴趣。

2培养良好的学习习惯

良好的学习习惯在各科科学中都有自己的要求,地理教学中首先是看地图、用地图的习惯,这是"终身发展有用"的地理知识的技能。需要地理教师有意识地进行培养,在平时教学过程中教会识图、用图的本领,并在讲过地图的基础知识以后,不断设计问题,给学生提供看图、用图的机会。特别在高中地理教学中,要注重地理事物和地理现象的空间分布、空间结构、空间联系,以便了解各地地理要素的特点、形成原因、相互联系,掌握不同要素在各种环境中的地位和作用,分析区位因素等。

地理教学中的学习习惯还包括运用地理的思想观点去认识问题、分析问题,从地理感觉、地理意识到地理思想,可以说标志着对地理学科的情感、态度和价值观的不断加深,对地理价值的不断理解,通过体验、体会,才能在自己的行为上有所体现。例如,环境意识的培养就是要从自己做起、从身边做起,认识了意义,理解了要求,就会在行为上反映出来;教师要以科学的道理说服学生,以生动的事例感染学生,以真挚的情感打动学生,以形象的教具吸引学生;晓之以理,动之以情,导之以行,持之以恒。良好的学习习惯是在教师的坚持与严格要求下培养起来的,以上两项地理学习过程中的良好习惯,需要地理教师的坚定信念与科学方法来培养。

3创新教师的教学方式

要转变学生的学习方式,更要求教师更新理念,树立科学的学习观和教学观,将学习主体还原,成为学生学习的组织者、引导者和促进者,而不是简单的知识传授者。教师必须创设条件,设置情境,引导学生自主、合作、探究学习。

营造"畅所欲言,各抒己见"的学习氛围。在新课程的要求下,教师是学生学习的伙伴,是引导者、促进者。因此,教师必须具备很强的服务意识,转变角色,做学生的引导者、合作者、组织者。只有这样,才能充分调动和激励学生的积极性,才能营造"畅所欲言,各抒己见"的学习氛围,才能通过师生心灵的对话,意见的交换,思想的碰撞,合作的探讨,实现知识的共同拥有和个性发展。师生之间平等关系的形成,主要取决于教师。教师要善于运用多种方法,创设乐学氛围,恰当地运用激励性语言,如"不错""真棒""你真厉害""你真行"等等。适时使用暗示信号如"激励的手势""满意的微笑""期待的眼神"等等,这样学生的自信心倍增,思维活跃,敢问敢做,学生成为课堂的主体,在精彩的课堂和丰富的活动中,知识、能力、情感三者齐头并进。

依托现代教育技术之一——多媒体技术。多媒体是高中教学中越来越常用的教学手段,对于传统教学中难以表达、学生难以理解的抽象内容、复杂的变化过程等,多媒体通过动画模拟、过程演示等手段都能予以解决。如在介绍京杭运河时,用重新着色、闪亮来突出京杭运河北起通县,南至杭州,经北京、天津两市及河北、山东、江苏、浙江四省,沟通了海河、黄河、淮河、长江、钱塘江五大水系(配以闪烁五大水系)。这样就可以克服传统地图内容繁多,重点不突出的弊病。借助多媒体这个现代教学技术,不仅可以突出重点、难点,有利于提高教学质量,还有利于培养和提高学生识图、析图能力等等。

4加强课堂的师生和谐互动

在大力推行新课改的今天,教师要通过营建民主、宽松、和谐、开放的课堂,借助教材的丰富性,大胆拓展课堂的时空,实现师生间的互动,促成教师由"主动"向"被动"转化,学生由"被动"向"主动"转化,让学生学生品尝自主学习所带来的成功体验和参与的激情与喜悦。那么怎样才能实现师生之间和谐的互动,营建开放式课堂,实现传统教学的转

换,激活课堂的活力呢?本人认为:

4. 1教师要转变观念, 拉下面子, 放下架子, 要探求学生的求知欲、动力趋向, 体现科学、人文的观念, 实现师生之间的良性沟通。这样, 就容易从情感上拉近师生之间的距离, 教师在生活上发自内心地关心学生, 营建民主、和谐、开放的课堂, 教学才会产生意想不到的效果。

4.2开展多样的地理活动课,丰富课堂的形式。就地理活动课来讲,我深有体会,如讲到地球自转运动方向时,要求学生拿起手中的地图册卷起筒状,做自西向东旋转,然后看地图册两端旋转的方向区别,从而掌握从不同角度看到的自转运动方向。讲到自转运动产生昼夜交替时,让学生用发亮的灯泡表示太阳,用地球仪演示昼半球和夜半球,并在地球仪上标出晨昏线。这样的活动课提高了学生的自主学习的能力,转化了师生之间的地位及关系,调动了学生学习地理的兴趣,从而展现了地理学科的魅力。

4.3就教学方法来看:教师要更多地采用启发诱导的方法。苏格拉底说:"问题是接生婆,它帮助新思想的诞生。"教师采用启发诱导的方法时要优化教材结构,深化教材,精心设计问题,使设计出的问题有针对性,体现思维梯度、难度、高度,训练学生的思维,如在讲解"降水形成过程"时,教师也可以通过分析提问,引导学生找到答案。降水一定从云中来,但有云不一定产生降水,为什么?小云滴怎样才能降落到地表,形成降水?在自然界中使小云滴重大的方式有哪些?自然界中空气上升方式又有哪些?层层设问使学生的认识由现象深化到本质,在教师的指导下,一步步地接近问题本质,享受探索的乐趣。

学无常法,教无定法,教学方法、手段不一而足,具体怎么操作,采取什么样的教学方式,因人而异,视学生的具体情况而定。教师要始终牢记用教育学、心理学、新课程理念来指导自己的行动,这样才能实现思想观念的解放,完成新课

程赋予教师的历史使命。

参考文献

- [1]浙江省普通高中新课程实验
- [2]中学地理教学参考2008-1-2,2008-4
- [3]考试报

家乡的论文篇四

我的家乡在农村地区,虽然有在城市没有高层建筑,因为没有这样一个繁华的城市,但我们家全年迷人!

春天已经到了,大地披上了发展绿色的新装,万物进行复苏。漫山遍野都是我们花朵,最多的是喇叭花。喇叭花开得非常特别茂盛,一朵连着一朵,没有自己一点儿余地,像织不完的锦缎那么中国绵延。小草都从一个地下探出了小脑袋,来到了这个世上。小草能够全身系统都是通过绿色的,像天边的红霞老师那么这些耀眼。树林里的树儿,都抽出了嫩芽,慢慢的开始不断生长。他们吸收着空气,营养需求越来越大越多,长的越来也高。

夏天来了,天气越来越热。田里的沟,都有许都小蝌蚪这些小蝌蚪在水中自由游动,找妈妈。农民叔叔都开始种西瓜,他们都戴着草帽在烈日下工作。所有的树都从小变大了,这些大树很吸引人,人们去树上降温,都想赶走炎热。

秋天,秋天女孩大地布满秋天,秋天韵味十足无处不在。在树枝上不再绿色的,但不是那么美味的一块下落,像蝴蝶在空中飞舞的树叶。在用树叶像地毯厚厚的一层铺有地毯的地面。果园果实累累,树木覆盖着琵琶,头梨,西红柿等,确实是一个丰收的景象!

冬日里,呼呼的北风吹啊吹,带走了一个树上进行最后就是一片属于落叶。天上飘下了成为一片片雪,这些雪把树遮得结实极了,一点也没露出面。小朋友们自己开心快乐极了。都在一起打雪仗堆雪人。花儿都枯萎了,失去企业生命,唯有寒梅在大风大雨中我们傲然挺立!这时中国大地发展一片雪白。

我们的家乡一年四季都是如此美丽,我真的很高兴生活在这样一个幸福美丽的乡村!