

# 2023年中华经典诵读班会 中华经典诵读 读后感(通用10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 中华经典诵读班会篇一

小的时候，妈妈就告诉我，中国是诗的国度，是诗的故乡。唐诗，是我们中华民族的艺术瑰宝；唐诗，是我们民族的传家宝！在我还没上学时，妈妈就教我读唐诗。

在唐诗中，我明白了许多道理，知道了不少历史，也找到了无数的乐趣，认识了许多扬名中外的诗人。

诗仙李白、诗圣杜甫的诗脍炙人口，百读不厌。可我更迷恋宋代诗人陆游。

陆游，字务观，号放翁。他十二岁能诗赋文，生前有“小李白”之称，是南宋一代诗坛领袖，在中国文学史上崇高的地位。他的诗今尚存九千三百余首。只因为他的诗雄奇奔放，沉郁悲壮，洋溢着他的爱国激情，因此，在众多的诗人当中，我尤为敬佩他！他不畏强权，主张整顿朝纲的精神，我自愧不如。一首充满悲愤的《关山月》，深切地体现了陆游的忧国忧民，那博大的胸襟让我不禁涕然泪下。“和戎诏下十五年，将军不战空临边。朱门沉沉按歌舞，厩马肥死弓断弦。戍楼刁斗催落月，三十从军今白发。笛里谁知壮士心，沙头空照征人骨。中原干戈古亦闻，岂有逆胡传子孙？遗民忍死望恢复，几处今宵垂泪痕！”金人入侵，强占国土，可这些富家子弟却紧闭大门，在家里享福享乐，弃黎民百姓于不顾，让他们背井离乡！那些打仗用的弓也都生锈得短了弦，这怎

能不叫人气愤，怎能不叫人心酸？我读着读着，两行热泪不禁从眼眶中滚了下来。我为这些胆小鬼，卖国贼感到气愤，为老百姓感到不平，为自己感到后悔。作为新世纪的‘少年，我却不像陆游那般忧国忧民，关心国家大事。平时什么新闻呀，报纸呀，我从不光顾。受我青睐的只是那些动画片、童话剧，我是常挂嘴边。爸爸常劝我说：“孩子，你长大了，该看看新闻了。你可不能‘两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书’呀！”我呢，总是左耳进右耳出，根本不把这事儿放在心上。有时，老师布置收集新闻，我也是被动地随意摘抄一些……这是多么不应该呀！读了陆游的诗，我懂得了自己肩上的责任。从今天开始，我要做到“风声，雨声，读书声，声声入耳；家事，国事，天下事，事事关心。”

古诗，你让我知道了我自己自身的不足，也让我知道了怎样去纠正，怎样去学习。古诗，你是中华民族的传家宝，你是一块取之不尽、用之不竭的知识的传家宝！

## 中华经典诵读班会篇二

古今中外许多杰出的人物都十分热爱读书。而我也不例外，可我最喜欢读的书还是《中华经典诵读》！

三年级的一节语文课教师让我们说一说有哪些关于月亮的诗句，同学们冥思苦想绞尽脑汁也只能想出“小时不识月，呼作白玉盘”、“抬头望明月，低头思故乡”这些诗句来。而我想起了前几天才看的关于月亮的古诗文，我像酵母一样发挥了它的作用，“春江潮水连海平，海上明月共潮生”、“露从今夜白，月是故乡明”……我的发言让同学们大吃一惊，教师也对我赞不绝口。

我从这以后就热爱上读书，古诗文就像我形影不离的朋友也像一架时光机。没事干的时候我就会和“朋友”聊聊天，听它给我讲故事。有些让我哈哈大笑，有些让我同仇敌忾，并且它还带我领略了祖国的大好河山，雄伟的长城、美丽的西

湖、壮丽的黄鹤楼……这是多么惬意呀！

《中华经典诵读》你在我心中永远铭记，多谢你伴着我成长。

### 中华经典诵读班会篇三

甲：尊敬的各位领导

乙：尊敬的各位来宾

丙：敬爱的老师们

丁：亲爱的同学们

合：大家下午好！（掌声）

甲：我是主持人万凯旋。

乙：我是主持人周露。

丙：我是主持人张永基

丁：我是主持人李柔

合：今天，由我们主持这次活动，陪大家欢度美好的节日！

丙：送走了五月的草长莺飞

丁：迎来了六月的丽日骄阳

甲：晓露冰莹，花红柳翠！

乙：暖风拂面，笑语盈盈！

甲：今天，是个特殊、美好的日子。

乙：今天，是难忘、幸福的一天。

丙：今天，我们在这里隆重聚会，

丁：欢庆这一年一度的国际儿童节！

丙：庆六一盛典，庆佳节良辰！

丁：与歌舞相伴，与经典同行！

甲：和圣贤对话，我们在书香弥漫的校园里诵读经典；

乙：和先哲对话，我们在满园书香的校园里感受经典。

丙丁合：官薛小学第五届中华经典诵读表演赛现在开始

甲乙合：让我们以热烈的掌声欢迎李校长为本次活动致辞。  
(掌声)

甲：谢谢李校长热情洋溢的讲话！

乙：中华文化，源远流长，国学经典，诵读不衰。

丙：经典的语言，蕴藏着五千年悠久的历史；

丁：经典的声音，演绎着不朽历史的风骨铿锵。

甲：它如夏日的繁星，闪烁着夺目的光彩；

乙：它如春日的百花，散发着馥郁的芳香。

丙：诵读国学经典，让华夏精神在我们的血脉中流淌，

丁：诵读国学经典，让民族文化支撑我们人格的脊梁。

甲：今天，我们欢聚在官薛小学，诵读千古美文，传承华夏文明；

乙：今天，我们登上这夏日舞台，共读中华经典，聆听古诗书韵。

甲乙合：诵读中华经典，传承人类文明！

丙：雅言传承文明

丁：经典浸润人生

丙丁合：让我们寻着先贤的足迹，去倾听古人的教诲，吟诵圣人的篇章。

合：让我们用热烈的掌声，预祝同学们在今天的诵读中，取得优异的成绩。（掌声）

## 中华经典诵读班会篇四

（男）中华五千年的悠久历史，孕育了底蕴深厚的民族文化。

（女）源远流长的经典诗文，是历史长河中经久不衰的瑰宝。

（女生）对话圣贤，我们感受千年文字的力量

（女）抚今追昔，我们与圣贤为伍，与经典同行，感受中华诗魂，聆听古风古韵。

（男生、女生）泾川县“中华经典诗文诵读展示表演”现在开始——

1、首先请欣赏梁河中学的《中华情》

3、我们的祖国，钟灵毓秀、地大物博。我们的祖国，历史悠

久，英雄层出不穷。下面诵读的是《英雄颂》，表演单位梁河中学。

4、有一位古人曾经把我们的祖国比喻成一位风华正茂的少年，写下了脍炙人口的篇章《少年中国说》，这位古人就是倡导“戊戌变法”的改革者梁启超。下面就请欣赏玉都中学的同学们为我们朗诵的《少年中国说》。

5、接下来请欣赏罗汉洞中学表演的朗诵：《淡水河边吊屈原》。

6、《三字经》是中华民族珍贵的文化遗产，它短小精悍、琅琅上口，千百年来，家喻户晓。其内容涵盖了历史、天文、地理、道德以及一些民间传说，所谓“熟读《三字经》，可知千古事”。接下来就请品味《三字经》的独特魅力。表演单位中街小学。

学的经典吟唱《弟子规》。

8、因为我们有13亿血脉相连的兄弟姐妹，因为在我们的身后，有一个慈祥而强大的祖国。请欣赏高平教育办表演的朗诵：《祖国啊，我亲爱的祖国》。

9、请欣赏朗诵：《满江红怒发冲冠》，朗诵者：王村教育办的小朋友

男：中华经典的铿锵音韵还在我们耳边回响。

女：中华经典的千古风韵还在我们心头荡漾。

男：诵读中华经典，让优秀的民族精神在我们血脉中流淌。

女：诵读中华经典，让民族文化智慧支撑我们人格的脊梁。

男：愿五千年文化瑰宝大放异彩，

女：愿中华儿女豪情满怀，再谱新的乐章！

## 中华经典诵读班会篇五

都说诚信是做人之本，我不禁想问问看：还有多少人拥有做人的资本？还有多少人有资格以一个人的身份活下去！

社会所决定的东西无法轻易的改变，也许黑暗的社会谱写出的只能是黑暗的人心。我没有权利去批判社会，但是我希望人们能醒一醒！仔细的看看自己的心，仔细看看这个所谓“和谐”的社会！我们已经没有时间再忙于沉睡了，用我们双手所伤害的东西太多了，我们根本没有资格称的上是最了不起的生命体，如果我们再这样沉沉的睡下去，我们迟早会成为世界的耻辱！肮脏到连看也不想看的废物！

## 中华经典诵读班会篇六

大家好！

这，便是我们每天二十分钟的诵读时间。我们学校开展经典诵读活动，每天的二十分钟，让我们诵读中华经典，让优秀的民族精神在我们每一个人的血脉中流淌，让民族文化智慧支撑我们学生人格的脊梁。学校领导通过创建“书香校园”影响学生进而营造“书香家庭”，在不久的将来创建一个“书香国家”！为此校领导非常注意经典诵读氛围的创设。

对于这宝贵的二十分钟诵读时间，同学们十分喜欢。有的时候同学们也会感到经典文章难懂，但是老师会用深入浅出的语言为我们讲解，还会加入生动的事例。学校还组织了读背小组、帮扶小组，形式多种多样，在竞争中学习，在学习中竞争；在快乐中诵读，在诵读中体味快乐。这样同学们就越来越喜欢诵读了。

走过岁月的长河，往事悠悠，仿佛就在昨天。我们品唐诗宋

词，我们诵优美的`诗歌，中华经典的铿锵音韵还在我们耳边回响，中华经典的千古风韵还在我们心头荡漾。知识要靠积累，没有记忆就没有积累，记忆力训练是智能开发的重要手段。只有让同学们通过读、诵、背，去拓宽视野、积累知识、才能提高语文能力，养成读书习惯。我们学校根据大家的年龄特点，给每个年级提出了诵读篇目建议，让我们在朗朗书声中成长！

在我们学校，在每一节课前诵读经典已经成为一种习惯，而老师们深厚的文化底蕴更增添了孩子们的书墨之香。经典的诵读，还推动了我们才艺的全面发展。经典诵读，也为弘扬民族文化发挥了巨大作用，也成为我校一道亮丽的风景。

学校将沿着“亲近中华经典，诵读中华经典”的道路继续品味中华经典的千年音韵，感受中华经典的万世情怀。吟诵经典，让民族的精神在我们血脉中流淌；吟诵经典，让华夏文化撑起我们人格的脊梁。让中华诗文艺术之花在学生的生命中永远芬芳，让五千年文化的血脉在九百六十万的神州永久传承！

谢谢大家！

## 中华经典诵读班会篇七

在一年级的時候，老師就叫我們讀《中華經典誦讀》。第一次拿到手，就喜歡上了。它只有語文書的一半大，封面是淡黃色，很好看，很精緻。翻開里面，有我們學過的《一去二三里》和《詠華山》。別的诗沒學過，讀起來不太懂，我們就問老師。就這樣，我一首一首地讀，一本一本地看，一直讀到了五年級。

六年來，我讀背了里面許多的詩歌和韻文，語文素質得到了很大提高，也從中得到了美的熏陶，更從中學到了許多做人的道理。

它教我爱国，有陆游、辛弃疾、文天祥、夏完淳这些榜样在。他们有的“王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。”有的“醉了挑灯看剑，梦回吹角连营。”有的“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”有的“无限山河泪，谁言天地宽”这些诗句充满了爱国主义的英雄气概。每次读到它们，都让人心潮澎湃。

它教我做人，做感恩的人，做敬老的人，做勤劳的人，做励志的人。要像李密、匡衡、孙静、苏秦、祖狄一样，勤奋读书。要像子路、王祥、黄香一样，孝敬父母。

它让我感受到了祖国河山的壮美，“大漠孤烟直，长河落日圆。”“飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。”这些诗句气象阔大，让人读了，有“气吞万里如虎”的气概。

它也让我感受到了大自然的优美，“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色。”“春雨断桥人不渡，小舟撑出柳阴来”“绿阴不减来时路，添得黄鹂四五声。”“晓看红湿处，花重锦官城。”“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”“晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。”每每读到这些诗句，总让人感到清风拂面，溪流潺潺，心里感到无比地轻松和愉悦。

## 中华经典诵读班会篇八

读了《中华经典诵读》，我深受启发，它像一个无声的长者，教会了我许多道理。

对我感触最深的是“子曰：‘三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。’”它的意思是：三军的统帅可以取代之，一个人的志向不能改变。这句话告诉我们一个人树立志向是多么重要！正如我在《史记》中所看到的，陈胜吴广因为有“王侯将相宁有种乎”的志向，所以发动了我国历史上第一次农民起义，留下了千秋功业。回头反思我自己，我平时在学习过程总是稀

里糊涂，得过且过，从来没有一个长远的志向，我不知道自己要向谁学习，要赶上谁，将来我要考什么样的高中。妈妈常常说这孩子不知什么时候才能开窍呀？今天，孔子的话似乎震动了我，是呀，没有志向就没有动力，以后学习中我也要给自己定一个志向：那就是争取在本学期达到班级中等水平。我要争取每次多考几分，争取多进步几名，这样我才会有学习的动力。以前，我对自己没有目标，于是就没有了学习的动力，没有了动力，我自然就没了成绩。

”子曰：‘之于道，据于德，依于仁，游于艺。’“这句话告诉我，作为学生，首先应该追求真理的远大志向，据守道德，以仁爱之心为归宿，然后学习技艺，掌握专业知识。我们应该树立远大的志向，有了志向，才会有努力的力量。

‘三军可夺帅也，匹夫不可夺志也’“之于道，据于德，依于仁，游于艺。’我讲让这些话长记在心，让它们激励我、督促我。

《中华经典诵读》还告诉了我做人要守礼仪，守诚信，要自强不息，乐于向别人学习等等。

我平时也没有礼貌，大人们总是教育我，可我，总是不听他们的话，有时还会和他们吵架，我太任性了，爸爸和妈妈是为我好，我却不好好听他们的话，不好好学习，还和他们吵架，太不应该了！看了这本书，我才明白，爸爸和妈妈，之所以会啰嗦，是因为他们关心我，我还这样，真是太不应该了，以后我一定会听他们的话，再也不和他们吵架了。

”学而不思则罔，思而不学则殆“让我知道了学习要勤学多思。我也要学习不懂就问的精神，学习生活中，我有不懂的题目我不问，不懂就不懂了，随他去，就这么稀里糊涂地过了，我怕问老师和同学，怕麻烦，怕动脑，。看了这本书，我才明白，一直这样，日积月累，不懂的题了，直接导致我成绩下滑严重，到最后考试，这不会那也不会，最后考得很

差。在家里，我也要多多问家长，但我太懒了，懒得问、懒得想，最终使我成绩惨不忍睹。

”学而不思则罔，思而不学则殆“我一定要牢牢记住这句话。

子曰：”古之者言之不出。耻躬之不逮也。“告诉我说到就要做到，这是一个人的信用。我有时，会不诚实，为了自己的利益，去骗人或做出一些不诚实的事来获取个人的利益，看了这本书后，我对自己的过失感到十分的后悔莫及，我不该做那种事情。

《中华经典诵读》历经千百年让人百读不厌，我将把这本书当成我的一位老师，因为俗话说：”不听老人言，吃苦在眼前“。相信这本书的帮助下我能够努力在新的学期能有一个很大的一个进步！

## 中华经典诵读班会篇九

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好。

国学经典是中国的瑰宝，是中华民族生生不息，传承国脉的精神纽带，是炎黄子孙奋斗不息，富国强兵的力量源泉！它犹如一束光芒润泽着一代又一代华夏儿女！

还记得精忠报国的岳飞，力抗金兵，保家卫国，即使皇帝昏庸，\*臣当道，却依然诵出“三十功名尘与土，八千里路云和月”的民族气概！

还记得一代枭雄曹操，东临碣石，酹酒临江，即使岁月染白了他的须发，仍旧高唱“老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已”的壮怀好歌！

还记得乱世漂泊的李清照，将国家之恨纺成染柳烟浓，吹梅笛怨的哀愁，纵然帘卷西风，瘦比黄花，仍旧吟出生当做人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东的豪言壮语！

那或铿锵或柔美的词章，溅落在历史的长河里，激起遥远的绝响！

国学的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了民族的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁！让我们一起诵读国学经典，传承中华文化，肩起民族复兴的伟业，让中国这条龙腾飞在世界东方！

谢谢大家！

## 中华经典诵读班会篇十

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家好！

a□中国是一个诗歌的国度，

b: 从《诗经》到《楚辞》，

a□从陶渊明到“建安七子”，

b: 从唐诗到宋词再到元曲，

a□再到我们的诗词曲赋融汇在明清小说里，

b: 辉煌灿烂的华夏文明中，伟大的祖先给我们雕琢了无数个瑰丽的诗的精神家园。

a□我们读过《三字经》，

b□背过《唐诗三百》，

a□ 诵过《诗经》，

b□ 吟过《宋词》，

a: 听过《元曲》，

ab□ 唱过《红楼梦》里的《葬花吟》……

a□ 一点一滴，

b□ 一字一句，

ab□ 渗入了我们天真洁白的赤子心怀。

b□ 今天，我们将在这里，享受诗歌的欢乐；

a□ 今天，我们将在这里，一起走进诗情画意之中。

b□ 今天，我们将在这里，敞开心扉，释放诗歌的激情；

a□ 今天，我们将在这里，敲响诗歌的音符，让快乐飞上九天。

ab: 老师们、同学们，杨地镇中心学校“中华经典诗歌诵读”现在开始！

1 刘：巍巍天山，苍茫云海，明月倾泻光一片；浩荡长风，万里关山，将士戍边玉门关。请大家首先欣赏三(1)班同学为我们朗诵的《关山月》。

## 2 《短歌行》

刘：接下来，让我们跟随五(2)的宁晓宇、张盼等同学走近古人，去感受一代枭雄曹操，渴望招纳贤才、建功立业的宏图大愿。

3 刘：透过历史的眼眸，我们站在岁月的肩膀上远眺。

李：这是一个承前启后的时代。

刘：这是一个日新月异的时代。

李：这是一个继往开来的时代。

刘：我们肩负沉甸甸的嘱托，我们憧憬美好的未来。李：近代思想家梁启超挥笔成就经典名篇《少年中国说》。由请四年级一班毛雅丽、艾友谊等同学。

4 李：它是中华民族珍贵的文化遗产，它短小精悍、琅琅上口，千百年来，家喻户晓。其内容涵盖了历史、天文、地理、道德以及一些民间传说，所谓“熟读《三字经》，可知千古事”。接下来，让我们同一班同学一起品味《三字经》的独特魅力。

5 刘：诵读“大江东去”，我们激情荡漾，神游“故国英雄”，我们真情流淌，想起“三苏父子”，我们豪情满怀。下面，请大家以最热烈的掌声欢迎综合组毛照明老师为我们带来《念奴娇 赤壁怀古》。

6 刘：友情如珍珠，我们共同穿缀，连缀成一串串璀璨的项链；

李：友情如彩绸，我们共同剪裁，缝制成一件件绚丽的衣衫；

刘：友情如油彩，我们共同调色，描绘出一片片美好的风景；

李：友情如花种，我们共同撒播，培育出一个个五彩的花坛。

李：仰天长啸 发出人生的感叹

刘：精忠报国 一腔赤诚

李：英雄气概 儿女情长

刘：下面请五1班带来的朗诵《满江红》。

李：有请

9 刘：古往今来，历朝历代，上至真命天子，下到州官县府，都喜欢修建楼阁。其中有很多楼阁因为诗歌而留名于世。请大家欣赏初唐四杰王勃的《滕王阁序》。

李：诵读经典，我们寻找万里河山的广阔；

刘：对话圣贤，我们感受千年文字的力量。请欣赏一2班的《古诗串烧》。

11 刘：诗是语言的精华，词是情感的迸(bèng去声)发。李：一首诗，就是一个故事，一首词传递一份真情。

刘：诗词凝聚了人类所有的情感，诵读诗词就是品味人生。

李：数学教研组冯思田老师为我们带来的《将进酒》。 12

刘：人们常常感慨时光易逝，人生苦短，对学生而言，刻苦学习，把时光留住，才是立志高远的智者。请听二1班同学带来《明日歌》。

13 李：下面请欣赏二(2)为我们献上的《唐诗联唱》。

14 李：人们在追踪、记录时，往往会引发出许多感慨，其中有英雄的喟叹，也有文人骚客的歌吟。

刘：春风第一花 孤篇压横绝 竟为大家

李：上面说的这首诗是被闻一多先生评为“诗中的诗，顶峰上的顶峰”的《春江花月夜》

刘：下面请欣赏文科教研组的《春江花月夜》。

结束语：

ab:思无尽，诗无尽。

b:因为思念，炎黄子孙的灵魂多了一处永久的精神家园! a:因为深情，我们的血管澎湃着一种潜藏的神秘和浪漫!

b□今天，我们诵读给您的诗篇，只是迎客松上一根细细的松针，霓裳羽衣上一片小小的羽毛。

a□历览千载辉煌地，

b;长歌浩叹唱古今。

a□我们是传统文化的后来人，

b;我们又是文化香火的传承人。

a□这些诗句，将从我们的少年时代开始，

b□伴随我们人生的全过程-----

a□在这山重水复，莽莽苍苍的中华大地上不绝回响□ab:杨地镇  
“中华经典诗歌诵读”到此结束。