

最新道德与法治教研组工作计划小学(通用7篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

道德与法治教研组工作计划小学篇一

在新学期中中班年级组教研工作以园务工作计划、幼儿园计划为依据“一切孩子，孩子一切”的服务宗旨用先进理念实践和深化素质教育；以主题书程的开发和管理为抓手凸现我园的教育教师的教科研；保教质量提升发展内驱力努力以幼儿发展为本、以教师发展为本的教育宗旨全组教师的教育教学。

本学期教研组为全园教师每位老师都能参加教研活动、团结协作搞好活动，把各科有机整合起来，组内教研气氛较浓了。

- 1、老师们的理论还高对活动的分析和反思。
- 2、老师的书堂组织与实施能力还着的差距。
- 3、青年教师研讨的性、性及能力还有待。

1、理论学习教师理论

(1) 阅读早期教育、幼教100、上海托幼、幼儿教育等幼教刊物学习新的教育理念和新的教学方法并且要学以致用把所学理论与教学实践相努力全体教师教育理论。

(2) 学习《幼儿园教育纲要》对《纲要》理解、落到实处新的幼儿园教育工作的儿童观教育观一切从幼儿整体素质真正体现以幼儿为主体以教师为主导的思想教师认识新素

质教育的需要。

2、注重培养教育质量

(1) 教研组教师学习的阵地保教的手段在两周一次的教研活动中制定好的. 教研活动内容大家探讨、学习提前制定下一主题的活动计划让每位教师都有机会发言她们的教研。

(2) 在幼儿园“快乐学英语”的基础上“说唱古诗”教学。

(3) 采用多种方法教师教科研能力的“书前交流、书后反思”教育管理手段为教师搭建对话、交流的平台教育质量在活动中每个人都将的困惑拿在交流中找到解决问题的答案专业切磋、合作分享经验、互相学习。

(4) 注重教学反思优秀的幼儿教师必定型、反思性的实践者教师的教学能力在学习新理论、新观念的要对自我教学实践的反思书后反思记录从中、分析、解决问题的能力。

(5) 组织教师参加园本培训现代化教学。

(6) 激励教师各级论文评比这将地教师的教学和教研能力。

3、教研活动真正其辐射作用

(1) 我园性的制定游戏计划和班务计划把科学的教育理念转变为日常的教学。

(2) 研讨调动教师培训的它能为每个人较的表达思想、观点的机会让思想和观念在交流的过程中提升。

4、“同题异构”教学展示活动活动教师们将展现的教学风格互相的学习观摩来的能力让的教育教学得更快。

让家长们多幼儿园的教育教学情况孩子在园的学习、生活情

况互相沟通增进家园间的使家长工作落到实处。

九月份：

- 1、迎接新生入园稳定工作。
- 2、每周一园长会议每周、周教研。
- 3、确末迎新春节目的演出。
- 4、检查老师常规工作流程、保育工作质量、全园学期家长会。

十月份：

- 1、秋季卫生保健、保育工作有性地幼儿一日环节护理及。
- 2、自制玩具。
- 3、亲子阅读活动。
- 4、大、中、小段讲故事比赛、常规教学。

十一月份：

- 1、户外活动：注意衣服管理、午睡管理、给幼儿擦汗、更衣等。
- 2、老师之间常规教学听书。
- 3、一日活动常规评比。
- 4、11.9消防演练、秋游活动。

十二月份：

新春文艺汇演节目彩排、自制玩具比赛、英语、歌曲表演、家长开放日活动。

元月份：

- 1、迎新春文艺演出。
- 2、孩子评优活动。
- 3、学期总结、上交材料等整理工作文章。

道德与法治教研组工作计划小学篇二

一、指导思想：

本学期，音乐教研组将根据学校的工作计划要点，结合本学科的特点，大力加强音乐课堂教学有效性的研究。以课堂教学和师资队伍建设为重点，以提高全组教师群体专业化水平为目标，从创新思路、注重实效、科学管理入手，大力加强具有本教研组特色的管理建设，不断促进每位教师的专业化成长，全面提高我校音乐课堂教学质量！

二、工作目标：

- 1、认真落实教研组工作计划，切实按照学校要求按时进行教研活动，上好每一节教研课，并做好课后评议和反思总结□
- 2、提高音乐教育专业基本功，积极加强现代教育技术理论和技能的培训和学习，不断提高和完善自身专业化素质。
- 3、继续坚持理论联系实际和学以致用的原则，学习《成功无捷径》一书，并积极参与“湖韵论坛”话题讨论，表达各人的不同课堂教学经验和见解。

4、认真领悟音乐新课程标准的精神，掌握新教材的编写意图，把握六 个年级音乐教材的重点和难点，用好、用活教材。

5、敏锐地捕捉教学中的问题，将问题转化为研究课题，使教研活动课 型化、课题化。

三、工作重点：

1、按学校规定要求认真备好、上好每一节课、及时写好教学后记，准 备好一节公开课。

2。、组织全组教师进行音乐课堂教学基本功训练，提升教育教学自身专 业素质。

四、主要工作及措施：

1、加强教研组团队思想建设，统一思想，形成合力，做好本职工作。思想态度是事情成败的根源！一个人只有端正了思想态度，明确了奋 斗的目标方向，才能在工作中形成动力，能力，合力，产生工作的积极性和热情，以及克服困难的决心和坚韧不拔的毅力。提醒全组教师在工作中 要克服懒惰、畏难情绪，树立自尊、自爱、自强和自信的思想观念，以饱满的热情投入到工作学习中！

2、加强听、评课活动。听课、评课活动是一种非常有利于老师们之间对音乐课堂教学工作进行观摩、学习、交流，取长补短，提高自己的教研活动方法。它对于快速 培养教师教学能力，提高教学质量，促进教师专业化成长的起着重要作用。为了切实提高我校的音乐教学质量，本学期，我们教研组将积极开展同学 科和跨学科教师之间的听、评课活动！

3、鼓励和发动全组教师积极总结教学经验，撰写教后反思。积极撰写教学论文，随笔和反思等，对于教师自身总结教学、改进教 学，促进和提高业务理论学习，教科研能力、理清思

路，积淀文采具有重要作用。鼓励和发动全组教师积极总结教学经验，撰写教后反思。

4、提高音乐课堂教育教学技能，提升学生的音乐文化素养。教研组要努力提高每位老师的课件设计和制作能力，使音乐教室中的多媒体工具真正成为辅助我们音乐教学和提高我校音乐教学质量的重要媒介和手段。提高课堂观察技能，加强课堂教学效果的及时性反馈，并根据不同班级学生的音乐学习状况做出相应的课堂教学的微调，让不同面貌的班级，不同性格的学生在我们的音乐课上笑脸如花绽放，让音乐课成为全校学生“喜欢率”最高的课。

道德与法治教研组工作计划小学篇三

数学教研组1—6年级有xx个教学班，由xx位数学教师组成。其中三十岁以下的老师6人，三十至四十岁的老师5人，其余均是四十岁以上的老师。有3名老师教双班数学，教学任务繁重。年龄偏大，教学水平参差不齐，教学任务重，是本教研组面临的难题。

以学校和教导处工作要点为指导，以《数学课程标准》为依据，深化教学改革，以促使学生全面、持续、和谐的发展为出发点。课堂中以学生的发展为本，活动为主线，创新为主旨，培养学生的创新意识和实践能力为重点，充分体现新课程、新标准、新教法，以提高教学质量为目标，加强教学管理，规范教学行为，加强教学质量的调研与监控，积极推进素质教育，努力提高全体学生的数学素质。

1、以“新课改的教学理念”为宗旨积极开展教研活动，促进教师进一步更新教学观念，树立全新的教育教学理念。

2、结合课题研究，开展专题学习，探索多媒体教学的新模式，努力提高课堂教学效率。

3、立足于课堂，实行“研教结对”活动，提高全组教师的数学学科教学水平，保证各年级数学合格率100%，优秀率80%以上。

4、加强教学常规管理，发现问题及时反馈、改进，形成质量监控制度。

5、积极开展教学研讨，营造研讨氛围，提升数学教师教研水平。

四、工作措施：

（一）落实新课程标准，改革课堂教学，促进师生发展。

1、认真学习新标准，严格执行新标准的指导思想。本学期主要任务：以会“理解新教材、处理新教材、教好新教材”为研究目标，落实新标准在教学中的运用，加强新老教师的合作，提高我校教师的专业成长。

2、开展课堂教学的研究，转换教师角色，树立以学生为本的思想，尊重学生，建立平等民主的师生关系，营造积极、健康、和谐、宽松的教学氛围，倡导学生动手实践、自主探索与合作交流的学习方式，扩大学生信息交流面，在课堂教学中学生信息交流面要达100%，培养学生具有学习数学的兴趣，树立学好数学的信心，增强学生的创新意识。

（二）强化常规管理，优化备课，提高教学质量。

1、备课：本学期继续推行备出优质课，实用课。教师共同探讨新课程、新标准、新教法的教学模式。严格杜绝“只带一本书进教室”，重视个人的二次备课，完善教案的各环节。组织定期检查教案。

2、上课：教师要做好课前准备工作，在教学中要注重现代化

手段的运用，课中要明确目标，讲透知识点，训练要扎实有效，同时要注意师生活动时间的分配，要及时检测教学效果。

3、作业的布置、批改。作业设计既要在量上有所控制，更要注意质的精当。批改要正确、及时，字迹要端正，符号要规范，并有批改记录。

4、辅导：继续做好提优补差工作。各班教师要有组织地搞好学习有困难的个别学生的辅导工作，注重“情商”的教育，做到措施得力，成果显著。

5、考核：改进评估方法，对学生进行多方位评价。以新标准规定的教学目的和基本要求为依据，评估的方法和手段要多样化。除笔试外，还要通过课堂提问、观摩、谈话、学生作业等方式，评价学生的学习态度、学习习惯等非智力因素，培养学生学习数学的兴趣。教师要善于利用评价所提供的大量信息，适时调整和改善教学过程。

6、听课：本学期各教师每学期参加听课总节数不少于20节，要边听边思，及时评注。

（三）加强质量监测，及时反馈，提高教学质量。

1、单元练习。抓好单元知识练习，及时做好分析、查漏补缺工作。

2、数学竞赛。以年级为单位开展计算能力单项竞赛，创设良好的竞争氛围。

3、期末检测。组织期末考试，期中考试，严格把好教学质量关。

（四）通过多种渠道，加强师资队伍建设。

- 1、本学期，结合各级教研活动，45周岁以下老师至少上一节优质公开教学。
- 2、组长、师傅、骨干教师应多听待进教师的课，听后及时反馈，指出不足之处，让待进教师能及时成长。组内要创造更多的机会让待进教师展现，力争使他们在最短的时间内适应新的教育教学环境，并积极做好教学工作。
- 3、组织教师外出听课，并作好反馈工作。

道德与法治教研组工作计划小学篇四

认真贯彻教育局和学校的工作要点，在教研室、学校教导处工作计划的指导下，围绕“一切为了学生的发展”的办学理念，以更新观念为前提，以育人为归宿，以提高师资整体素质为核心，以提高课堂教学效率为重点。转变教研理念，改进教研方法，以有效课堂教学模式为主线，以提高数学教学质量为重点，教研活动继续以理论学习为先导，案例分析为载体，以问题为核心，以带着问题实践—反馈—调整—再实践为基本模式，深入常态课堂，跟踪质量，认真搞好教学研究、教学指导和教学服务，扎实有效开展教研活动，促进教师、学生共同发展。努力提高数学教学质量。

本学期继续加强学习《数学课程标准》和《温州市教学常规解读》，增强课程改革的意识和自觉性，做到理论与教学实践相结合。课堂是落实课程改革的主阵地，努力追求真实、有效、高效的课堂，要从学生的真实需要出发，从教材内容的特点出发，落实学生必须掌握的知识和技能，努力锻造课改精品课，注重提高课堂教学的水准。优化集体备课制度，发挥集体的作用。继续加大对小学数学教师的备课、上课，作业布置与批改，课外辅导，考试与评价，课后反思等基本内容的教学常规管理。

(一)、做好常规性的工作、规范教师的业务水平。

1、备课:要求教师备课时除了自我备课外,还要积极参加集体备课,教案内容,包括教学课题、教学目标、重点难点、教学方法、教具、教学过程、板书设计、作业布置,教学后记等,教研组将定期对其进行检查。

2、上课:上课时要维持正常教学秩序,围绕目标组织教学。讲授要精当、精练,突出学生主体地位,关注学生的学习状态和个体差异,提倡“自主学习、合作探究”的学习方式,教师要做好课前准备工作,在教学中要注重现代化手段的运用,课中要明确目标,讲透知识点,训练要扎实有效,同时要注意师生活活动时间的分配,要及时反馈教学效果。

3、作业的布置、批改:作业布置要适量,每节课要有一次作业,作业形式要多样化,作业设计既要在量上有所控制,更要注意质的精当。批改要正确、及时,字迹要端正,书写格式要规范。

4、辅导:继续做好提优补差工作。各科任教师要定时间、定计划、定内容地组织好学习有困难的个别学生的辅导工作,做到措施得力,效果显着,并做好作业批改记录的记载。

5、检测:改进检测的方法,对学生进行多方位评价,形式和手段可以多样化。除笔试外,还要注意运用口试和操作等方式,考查学生对数学知识的掌握情况和数学能力的发展。还要通过课堂提问、观摩、谈话、学生作业等方式,评价学生的学习态度、学习习惯等非智力因素,了解学生的学习过程,考查学生的学习状况,培养学生学习数学的兴趣。及时进行单元检测,做好检测分析、查漏补缺工作。

6、听课:本学期各教师每学期参加听课总节数不少于15节,要边听边思,及时评注。实施“推门听课”制度。

(二)扎实开展教研活动,努力提高教研效率。

1、根据学校教学计划,制定切实可行的教研计划,落实教学常

规和教研组工作。

2、每次教研活动要求全体教研组成员准时参加,不无故缺席,并做好详细记录。

3、根据本校的研究课题和不同教师的个性需求,我们将采用灵活多样的教研活动方式,在加强教研组的建设的同时,把集体学习与自主学习相结合、专题学习与问题探讨相结合、经验交流与教学反思相结合,提高理论学习的针对性与实效性。

4、结合我校本学期的校本培训,围绕课题研究与学习资源,,以提高教师参与活动的积极性、主动性,并要求教师认真准备、积极发言,切实提高教学效率,继续深化我校数学教研之风。

5、根据学校教学计划,安排好听课、评课活动。(每位老师一学期听课、评课达到15节以上。)促使每位教师的教学理念和教学技能得到更新与提高。

道德与法治教研组工作计划小学篇五

本学期美术组以党的教育方针和新课标教学理念为指导思想,其工作重点是以学校工作思路为依据,以美术课堂促进有效学习为突破口,深化课程改革,更新教学观念和理论,加强美术校本课程的开发和课题的研究,积极开展丰富多彩的课外艺术活动,激发小学生对美术的兴趣和爱好,培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养,引导他们向真、向善、向美,推动我校美术教育的健康发展。

1、根据中牟县美术教研室与我校的要求,做好美术组教学教研的安排与开展及特色课程的开展。以提高学生兴趣为主,以提高教育教学质量为目标,抓好常规课堂,搞好特色课程。

2、学校社团是体现学校特色的一部分,因此,我们美术组会极力配合学校工作,加强社团活动,培养学生特长。另外,

学校的艺术活动也是丰富多彩的，我们美术组会积极配合学校工作搞好每次的相关活动。

3、积极开展好课题研究工作，做好课题的申报工作，积极参加市、县、校级课程改革的研究课、公开课。还要鼓励教师认真撰写教育教学反思、故事等，努力提高自身素质。

4、定期开展组内教研活动，平时组织好老师们积极参加各级各类的听、评课活动。

5、协助学校做好校园环境美化和宣传工作。

6、发扬美术组特色，结合老师们专业实际，全面关心学生的思想、学习情况，与班主任及时沟通，实行教师负责制。特别是加强学生思想品质的教育，对所教的学生要关心、爱护、负责。

九月份：

1、组织全组教师学习新课标，制定切实可行的美术组学科教学计划。

2、认真做好美术组集体备课的工作，加强美术课的课堂常规的教育，尤其要加强对低年级的课堂常规管理工作。督促老师们认真备课、上课，互相学习、听课，共同提高、进步。

3、积极组织开展美术特色课程和社团活动。

十月份：

1、配合学校做好迎国庆活动。

2、加强美术课的教学研究，落实青年教师积极参加展示课的教学活动，努力提高自身的素质。

3、落实学生社团的活动情况。

十一月份：

1、配合做好学校特色课程验收。

2、优秀小课题交流展示。

十二月份：

1、开展美术组期末课堂验收及社团验收活动。

元月份：

1、开展美术组期末课堂验收活动。

2、总结本学期教育教学情况，做好期末教育、教学总结工作。

美术教研组

时间总是如流水一样在我们眼前匆匆流逝，经过又一个漫长的暑假之后，新的学年来临了。美术备课组已经在学校领导的首肯下，正式成为一个独立的教研组。美术教研组作为吉化六中大集体中的一员将以全新的面貌对待和完成新学期的教育教研工作。

美术教研组是一个团结向上的集体。全组四位教师，均为中教一级教师，有丰富的教学经验。本学期我们将一如既往地认真学习和贯彻全国新课程改革的精神，进一步深入学习新课程标准的有关内容，深刻认识基础教育课程改革的重要性。坚持在新课程标准理论的指导下，积极开展美术教育教研活动，搞好集体备课，以期全在提高课堂教学质量。

1、深刻学习《基础教育课程改革纲要》，进一步更新教育教学观念，明确课改方向。

2、组织新教材的学习培训，进行新教材的研究分析，领会教材结构体系和课程设置目的。

3、推进校本教材的研究和开发，使美术教学成为我校的特色学科。

4、多学习，多研讨，进行全组人员的基本功训练。

1、加强集体备课的实效性，使每一次备课活动都成为我们课堂教学的研讨会。

2、备课中设立专题，就每一课、每一课型进行集思文益，有效指导我们的课堂教学。

3、学习研究有效教学理论，提高美术教学的有效性。

4、在备课中学习一些陶行知的教育理论，希望有效地改善我们的教育理念。

1、课堂教学中注重审美能力和创新能力的培养，教学中注重加强与各学科之间的联系。

2、确立学生的主体地位和教师的主导作用，开展课堂教学中的自评、互评和师评。

3、多媒体教学，使学生多接触美术作品，提高他们的审美水平，开阔学生的眼界。

4、组织开展好吉化六中第八届美术、贺卡作品展活动，将美术课堂教学内容有效延展，丰富校园文化生活。

以上是美术教研组在教研、备课、教学工作中的几点计划设想。我们会充分有效地利用集体备课教研活动时间，希望的教学工作能有进一步的突破。

道德与法治教研组工作计划小学篇六

本站后面为你推荐更多教研组工作计划！

一、工作目标： 遵循学校教学工作思路和教科研工作思路，依托全学年教师，以课程改革为中心，课堂教学为重点，切实提高我校教学质量和效益。促进师生共同提高。

二、工作任务：

1、以新课程实施下的校本研训为载体，以课题课堂相结合研究为突破口，落实全面、全程质量管理措施，改变原有的质量问题，确保学校的数学教学质量。

2、加强校本教研，以关注我校本学科教学实际的主体性教研为主要方式，抓好备课组建设，提高数学教师群体素质。

3、加强对优生的辅导工作，形成长效培训机制，争取在各项数学竞赛中出成绩. 三、工作措施：

1、切实加强备课组工作。进一步明确备课组长的责任，定期进行有效的备课组活动。要求同一备课组做到资源共享。按学校教学工作学科质量是以备课组进行整体考核。即抽测学生所组成的班级成绩纳入备课组考核中，作为考核备课组的重要依据。教研组长能发现备课组内的有效举措或问题，及时向教导处反馈。本学期拟组织一次学科竞赛活动，以促进落实双基，提高教学质量。数学——综合应用。组内加强各项常规工作检查，对课堂作业本的批改情况作为月检查的内容之一，每次查后以书面形式反馈。重视教案二次修改和教学回顾的撰写，鼓励教师及时撰写教学反思。关注教师个性化的作业布置方式，并将点上的成功经验及时推广到面上。提示：教导处将对平时的常规检查与教师的月考核挂钩，及时进行教学评价。

备课组本学期进行5次集体活动(期初年级组质量分析、期初分单元备课和组内工作安排、期中质量分析、课堂教学研讨课、组内的自主考试测查),组长每学期听组内教师常规课一节,同时检查组内教师任课班级学生作业两次。

2、立足课堂,深化教学改革。以区教坛新秀推荐和评选工作为载体,促进教师专业成长。学校工作结合推荐区教坛新秀活动,动员组内符合条件的教师积极参评校教坛新秀,同时教研组和备课组做好互助的工作。高段数学教研由数学教师自主申报,并由备课组进行相关工作落实。教研活动以听课+交流+反思的过程进行,通过上公开课组织听课讨论评议,课后写好课后反思或课例分析(选择其中一次写),以此改进教学方法,深化教学改革,构建优秀的数学教师群体。

3、强化成果意识,抓好学科培尖。本学期将进一步加强数学提高班活动,改进组织形式和管理方法,以教师推荐和学生自愿参加为前提,开展数学提高班,侧重于培养已具备一定特长水准和发展潜力的学生,力争多出辅导成果。辅导教师由备课组根据实际自己确定。规定:活动辅导时要做到四落实,即时间落实(确保专用活动时间)、地点落实(不无故变动,便于辅导与检查)、组员落实(相对稳定)、内容落实(每次均有具体的辅导方案)。

道德与法治教研组工作计划小学篇七

本学期数学组工作的指导思想是:以继续认真学习新课程标准为动力,以进一步转变教育观念为主线,围绕“减负增效”、全面实施素质教育大局,认真落实教育科研、教学管理、教研组队伍建设三大任务,以研究的态度开展好教研组的日常教研工作。

1. 围绕“减负增效”、全面实施素质教育大局,不断加强学习,更新教育观念,转变数学教学思想。

认真学习《新课程标准》和《如何创建学习型组织》。树立正确的教育观，学习观。以发展为主题，质量为主线，创新为动力，素质教育，教学质量两手一起抓。力争改变旧的教育观念，确立课改的新理念和策略，推进教学方式和学习方式的转变，尽力实现每一个学生的自主发展和每一位教师素质的提高。具体措施为，结合学校教学常规督查小组的评课意见，集体讨论，共同寻找每一位教师课堂教学与新课程标准的差异，以理论为指导不断反思和总结每一位教师的教学实践。

2. 继续深化课堂教学研究，提升课堂教学质量。

对学校提出的听、评课要求，进行认真学习并展开深度汇谈，使每位数学教师明确“一堂优课”的标准——两个50%（即教师讲授时间不超过50%，学生训练不低于50%）。评课活动中以备课组为单位由教研组进行协调。在这一活动中建立严格的考勤制度，对每一节课组织大家通过深度汇谈，切磋细节，切实达到提高教师每位教师把握课堂教学能力的目的，提高教研组活动的实效性。具体措施是：每位与会教师从自己的观点出发，结合教学实际，指出本节课从知识与技能，过程与方法，情感态度价值观这三个维度的目标达成情况，教学过程设计中的闪光点与不足之处。理论支撑点的实际应用程度。在教法的选取上有无不妥之处，学生的学法指导是否恰当，教学反馈的实用价值等方面阐述自己的观点。进行深度汇谈，互帮互助，帮助教师增强课程发展意识，提升教师教学智慧，提高课堂教学的质量。

3. 进一步发挥教研组功能。

力行专题研究，活动制度化，学习理论与开展教学实践相结合。结合“创建学习型组织”的学习，挖掘初中数学组的团队智慧和能量，找出有碍于学习的因素。周一的教研组会，将以学习《如何创建学习型组织》为载体，结合具体工作发挥集体智慧进行问题的解决，将理论转化成指导工作，或对

工作进行总结提升的强大动力。每次活动确定主要发言组，大家共同探讨，在活动中实现初中数学教研组的合力。

4. 认真落实集体备课，以集体备课推动校本教研的深入进行

以“用好新教材”作为集体备课的重要内容，以他“提高课堂教学的有效性”作为集集体备课研究的重点，围绕“减负增效”积极探索集体备课的有效形式和内容，坚持集体备课有计划、有分工、有主题、有重点、有深度。

5. 认真抓好教科研。

全体教师应树立科研兴教思想，自觉参与教科研实践。坚持“自主，合作，创新”课堂教学模式，按照学习，实践，总结，检验的流程进行教学研究，学习就是要接触新的理念，不断丰富“自主，合作，创新”的含义，实践就是以自己学到的新理念指导自己的教学工作总结，就是要不断反思那些实践对提高教学质量帮助，与其他教师讨论共享并选择最有价值的事例撰写教学案例。检验就是用学生的学习水平是否提高来考察自己的教学工作，对工作作出相应的调整。在整个学期的工作中坚持做好教学的科研工作。

6. 重点加强对青年教师的培养，探索教师培养的新途径、新方法，加强数学教师队伍的梯队建设。

以青年教师为主体，以课题研究为切入口，以提高课堂教学效益为主线，加大对青年教师培养力度，充分发挥区、校级骨干教师的作用，对青年教师有目的的进行“传、帮、带”，促进青年教师健康成长。继续抓好青年教师的课题研究工作，引导青年教师开展小型、微型课题的研究工作。