

2023年旋转的陀螺教学反思 陀螺教学反思 (大全5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

旋转的陀螺教学反思篇一

《七彩世界》的主题活动脉络将幼儿带入他们急欲探究的天地：色彩来源于光的作用，是调皮的七彩光娃娃从天空来到地上“玩”出来的。植物、身边的物品有七彩颜色，自己吹出来的肥皂泡泡有七彩颜色，《七彩世界》给我们带来了更丰富的意义，更多的快乐。

本周轮到我备公共课，我们在实践中发现有很多主题活动，为综合性活动，一个活动常常渗透多领域内容，有时每一领域内容在活动中的比重差不多，这给老师在考虑活动到底归属哪一领域时自己分析考虑好。于是，为了激发孩子的求知欲和培养他们热爱探索、学会探索，我把主题活动《彩色陀螺》它是手工，但更多意义上是以科学活动为主线来进行的。把它定为“彩色纸陀螺”作为科学纸趣艺术教学活动的活动内容来作为公共课活动，“制作会转动的纸彩色陀螺”环节中渗透着一些科学知识，这样又有科学方面的探索，既有艺术方面的装饰纸陀螺的色彩美。又把我园的“纸趣”艺术在科学领域中有效的体现出来，可以说是一举二得。在活动中我把较硬的圆形纸制作成彩色陀螺贯穿到整个活动中。重难点是探索影响纸陀螺转动变化的一些因素，大胆表达自己的想法和见解。

虽然，活动中孩子参与的积极性很高，对彩纸色陀螺也充满了好奇，可以说基本达到了目标。活动中亮点是：1、我用了

多种教学方法有观察法、比较法、讨论法、操作练习法、游戏法。2、注重活动的动静交替、有看、有想、有做、师幼互动、课堂气氛活跃。3、带领幼儿进入探索科学纸趣艺术奥秘的殿堂，比较轻松愉快的氛围完成教学，达到预期的目标。

但我还是有许多地方很值得反思：为了提供课前经验，我前几天投放几个制作陀螺，让幼儿课前玩。到了我准备活动拿出来，发现几个陀螺已经不能使用了（应我班有个自控能力较差的幼儿）由于时间匆忙我也没准备更多的陀螺。活动开始第一环节：玩彩色陀螺，引出任务。陀螺少有些幼儿没有动手玩到，没有满足幼儿玩的需求。应在这里多让幼儿玩一会儿，但是在课前我没有考虑全面。在玩时有些幼儿还想继续下去，不肯停下来，我们现在自己做一个尽情地玩，这是幼儿停了下来，一起探讨怎样制作有趣的纸陀螺，共同总结制作步骤：1、用中心对称的方法在圆形纸上进行装饰，并均匀涂色。2、圆形纸的中心先用大头针戳一个洞，再把火柴插入洞内，幼儿较快地完成了。孩子们在探索学习彩色陀螺的制作方法时，这里我让幼儿操作玩放了较长的时间，足够让幼儿主动发现问题、解决问题，大胆表达自己的想法和见解，在如何让陀螺转起来且时间转得久上，孩子们也开动了脑筋，尤其是在陀螺快速旋转后，孩子们惊喜地发现，陀螺旋转后表面的颜色会发生变化，于是又沉浸在观察陀螺旋转时色彩的变化兴趣中。遗憾是有几个幼儿没有完成制作陀螺，我没有用语言引导他们相互帮助、合作，我匆匆忙忙地把我事先展示玩的陀螺让他们玩。

玩着玩着，问题出来了，原来陀螺的转动和火柴插在圆纸片上的位置关系。帮助幼儿发现有的陀螺的圆纸片插在火柴的上方，有的陀螺的圆纸片插在火柴的下方，大家在转动陀螺时用力方法也不一样。看看比赛的两个小朋友的陀螺有什么不一样？引导幼儿发现一个小朋友的陀螺的圆纸片插在火柴中间，圆纸片离桌面远：一个小朋友的陀螺的圆纸片插在火柴下方，离桌面近。有些幼儿刚开始还转动的很快，一会儿转不动了，我让他们继续寻找问题，有幼儿马上回答出：老师

火柴棒插入洞太松了，（由于是纸做的容易松动）你有办法吗？我马上提供辅助材料双面胶让幼儿利用它粘贴在火柴棒上，结果大多数的幼儿没有这样做，而是把双面胶粘贴在圆形纸片上，这样陀螺还是没有转起来。我答案直接告诉了幼儿，没有探索出来。应让幼儿活动中容许孩子不成功，但要给孩子改过的机会，这里是我心太急了，以后要切记。

旋转的陀螺教学反思篇二

转眼学生们的篮球课，已几近尾声了；为了培养孩子们的兴趣，强化他们的相关能力，本周的体育课主要进行了“篮球的综合训练”——打篮球的比赛。从几场比赛中，主要发现了如下特点与问题：

第一、学生们打篮球的特点——兴趣浓，热情高。三节篮球课上，无论是打半场，还是打全场，不论是男孩子，还是女学生；一听到说：“打篮球！”孩子们的兴趣之浓，热情之高，远远超出我的预料。一节课中，在徐孩子们进行了活动与热身之后，我便进行了简单的分工；随后，我便分别成为了男、女队的比赛裁判。

在我担任男生的裁判时，仍心系女生，生怕她们“散了摊子”！然而，当我一边仲裁，一边朝东一撇之时，发现“女子汉们”也战斗的很激烈时；我的心终于平静了下来，心中暗想：“‘兴趣是最好的老师。’真是一个永恒的真理哪！”

第二、篮球场上存在的一些问题。

1. 走步现象严重。也许是学生们没有明白，也许是学生们还不习惯；尽管教师反复强调“拿到球，先拍球，再移动（或走或跑）；先移动，再拍球，便是走步！”但是，孩子们一拿到了球，总是“不由自主”地“走步”。尽管，我在比赛中间，进行了“暂停”，专门进行了强调，但结果仍不尽人

意。

2. 运球极不稳定。尽管在第一节课，专门上了《运球》课，但是，孩子们由于种种原因，或还不会运球，或运球过高，甚至还有不会运球（不敢运球）的。因此，在比赛场上，队员们要么运球过高，被他人劫走，要么抱球运到了他人的怀里，便直接造成“失球”，也便直接造成了“进攻”的失败。这便造成了“人人奋勇，成效很小”的现象。

3. 推人、拉人打人普遍存在。由于孩子们“好强、好胜！”的本性如此，因此，在比赛场上常常发生“拉人、推人”的故意犯规，也出现过争球时“打人、挖人”的问题；尽管我当时还进行了“暂停”，专门进行强调与讲评；但是，这一问题也在短时间无法解决与根除，教师只得“场前提醒”与“临场处理”相关的问题。

4. 投篮没有目标。投篮水平，是影响打篮球水准的一个重要因素。我为解决这一问题，不仅专门上了《投篮》课，又进行了“运球与投篮”的训练，还专门搞了“小组间三人对抗”的比赛；并通过“胜者继续打球，负者惩罚跑步。”的激励方式，试图以此提高“命中率”，但收效甚微！

通过两、三周的足球课的学习，尽管在孩子们的身上，或多或少，存在着这样、那样的问题；但是，我坚信“兴趣是最好的老师！”，随着岁月的流逝，只要学生们对“打篮球”的兴趣不失，经过打磨与磨砺，也许真的会出现一些爱好者与几位专业运动员哪！让我们牢记那——“师傅领进门，修行在个人！”的名言、警句，愿孩子们不断锻炼，汲取经验、教训，共同进步！

旋转的陀螺教学反思篇三

在制作陀螺的课上，同学们都非常的积极。他们用自己的材料制作的陀螺，虽然他们在制作的过程中，遇到了许多的意

想不到的问题，但是学生们都非常的积极的思考进行解决。在探究的要研究的问题—颜色的合成的时候，部分的学生都有一些的发现。但是还是留有一些内容放到了课下进行学生自主的探究。

我想本节课的一个不当之处是学生的制作陀螺的方法指导还是有一些的欠缺。在制作的过程中，老师指导每个小组的同学进行制作活动，但是还是发现有部分小组的同学没有能够进行合作。就是说学生们在小组合作的过程中没有积极地进行分工合作，导致学生制作效率下降。我在这里需要在以后的时间中，给学生进行培训。通过对各个小组的学生进行培训，使学生能够尽快的学会合作，学会分工，养成较为良好的合作精神。

1、首先进一步明确各个小组的组长，并且队员小组长进行培训。培训的内容，组长的职责，组长的权力和义务，组长的工作方法。

2、培训小组的各个成员。小组的成员分别是组长、操作员、观察员、记录员、监督员等。各个小组成员的职责和任务给他们以明确。各个成员的培训，分开进行。各个成员先固定2个月，以培养学生的学习习惯。

3、精心组织教学内容。在教学的内容的组织，要凸显学生合作学习和自主自主探究。在教学内容和教学过程及教学方法的应用上。

旋转的陀螺教学反思篇四

通过本次篮球课的教学，我觉得一堂教学课的好坏并不完全在于教师的讲述，而在于学生的参与程度，要使学生真正参与到课堂中来则必须让学生首先对你所教授的内容感兴趣。篮球在各层次的年龄段开展较为普遍，几乎每一个学生都曾经接触过篮球运动，那为什么有些同学愿意一直练下去，有

些同学却放弃了呢？带着这样的问题，在课前进行了细致的观察和了解，同学们一致认为，屡投不进是造成学生放弃学习的主要原因。

因此，在这堂课上，我改了教学顺序，把学习篮球先学习移动，并且利用各种手段降低练习难度。有的学生喜欢进行对抗练习，所以在课上我会留些时间给他们进行实战练习，给他们一个真实的`体验，同时培养他们对篮球运动的兴趣。在投篮动作的学习过程中，我也不再运用以前教师示范，学生集体跟做的模式。而是在培养好体育骨干的前提下，让同学们在自主，探究，合作的氛围下进行学习，同学通过交流，互相纠正动作，互相寻求投进篮的捷径，而作为老师，我则会关注那些不是太协调的学生进行个别辅导。在课堂上，我也告诉同学，篮球并不只是可以用来比赛，还可以利用篮球做一些身体素质的练习，因此在课上我有针对性进行些体能练习，这样基本保证了学生能融入课堂，在课堂中都有所收获。

今后我想继续加入些不同的练习手段，激发学生的学习热情，发挥好体育骨干的力量去带动基础薄弱的学生，争取更多的学生加入篮球运动。

旋转的陀螺教学反思篇五

本次课主要是教授学生双手胸前传接球的技术动作，教授下来我感觉效果不是很明显，学生达成目标不够理想，主要制约因素可能是这几个方面：

1、高估了学生的技术水平，在传接球的动作技术上讲得不够透彻；

3、学生在练习时收的持球动作和接球动作都存在很大的问题；

改进措施：

- 1、全面了解学生，注重技术要领的讲解；
- 2、在教学中把握分组练习的安排尽量做到合理化，使教学目标达成效果好；
- 3、注重学生技术动作的指导，规范学生技术动作。