

中班美术小蜜蜂 中班美术教案及教学反思美丽的花园(汇总5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

中班美术小蜜蜂篇一

活动目标：

- 1认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。
- 2体验表现与创造的乐趣，培养幼儿热爱大自然的情感。
- 3让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 5培养幼儿的欣赏能力。

重点难点：

认识并利用直线、曲线、波浪线、锯齿线、螺旋线等线条装饰花朵。

活动准备：

- 1印有花朵的纸(幼儿人手一份)，勾线笔(人手一支)。
- 2三张白纸。

活动过程：

一、故事导入，引起幼儿兴趣。

1、教师：今天呀老师要跟你们讲一个很有趣的故事，叫《小线条探险记》。一起来听一听小线条都经过了哪些地方。

2、教师一边画画一边讲述故事。

教师：小线条出发去探险啦！小线条经过一条直直的公路，遇到了一座很高的山，它爬上去爬下来，爬上去爬下来。来到了一条大海边，小线条鼓起勇气随着大海的波浪游过了大海。小线条很累了，走走停停，走走停停，来到了一棵大树下，它顺着大树爬了过去，下来的时候没站稳，一个不小心掉进了一个神秘的花园里。

二、根据故事内容进行提问。

1、教师提问：小线条在一路上都遇到了哪些东西？他们都是什么线条？

2、教师：我们拿出小手，一起来画一画这些线条。

三、由故事里的神秘的花园引出空白的花进行装饰

教师：小朋友可真聪明！小线条刚才掉进了一个神秘的花园，里面的花呀是空白的，我们一起用刚才学习的线条来装饰一下它吧！

教师：我们先来看几幅老师装饰的花朵，看看应该怎么装饰的。

四、幼儿进行自由创作装饰

教师：老师帮你们准备好了纸和笔，现在请小朋友轻轻的做

到后面的桌子上画画吧。

五、师幼共同评析，选出最好看的花朵。

1、教师：画好的小朋友把花送到神秘的花园去，把花园装饰的更加美丽。

2、教师：老师发现啊，小朋友的画都很好看，那其中你最喜欢哪一幅呢？为什么？

六、结束活动

教师：让我们把这些画带回去给教室的小朋友欣赏一下吧！

中班美术小蜜蜂篇二

教学目标：

1、关注演示环节，应让幼儿充分认识各种材料，并借助已有经验，创造性的使用这些材料。

2、粘贴装饰物的方法：横着粘、竖着粘、分散粘等，丰富幼儿相关经验。

3、幼儿用蜡笔、水彩笔等材料涂色中，不能涂在小雨伞以外的空白处。

4、培养幼儿的欣赏能力。

5、感受作品的美感。

教学准备：

1、给每一位幼儿准备一张画有小雨伞的纸。

2、准备蜡笔、水彩笔，胶棒以及小纸片等材料。

教学过程：

1、师：小朋友，雨天我们离不开什么？我们最亲密的朋友是什么？

幼：小雨伞——我亲爱的朋友。

师：是啊，我们用伞来挡雨，在炎热的夏天还用它来干什么呢？

幼：我们还用它遮太阳。

师：现在老师有一把小雨伞也想有美丽的花纹，让我们一起来帮助它。

2、引导幼儿观察准备好的各种材料，并在教师制作的小雨伞上演示使用的方法。

师：看一看，都有什么材料？可以怎样使用它们装饰小雨伞？

创作幼儿选择自己喜欢的材料，大胆装饰小雨伞。

师：试试看，也来装饰一把漂亮的小雨伞吧。

教学延伸：

活动后，将制作好的小雨伞展示在活动室的四周，供大家欣赏。

教学反思：

活动建议该活动是综合性的手工制作活动，活动中所需要的折、搓、剪、贴等技能幼儿已有一定的经验，因此活动的重

点为引导幼儿根据自己的意愿，创造性的运用这些技能。

中班美术小蜜蜂篇三

- 1、在画出的脸型及五官的基础上大胆的想象，装饰脸
- 2、彩色能够丰富，注意色差之间的.运用。

活动准备

- 1、趣味练习-我的脸
- 2、记号笔，颜料，调色盘，水桶，毛笔，纸，抹布

活动过程

一、欣赏，观察图片-化妆的脸

- 1、这张脸怎么了？
- 2、他的脸是怎么化妆的？
- 3、你们知道他们为什么要怎么化妆吗？

再次欣赏另几张脸，说说感受

4、小结：这些彩色的脸是印第安人他们在打仗时为了吓别人才涂的，

慢慢的着变成了勇士涂的了

二、绘画彩色的脸

- 1、我们今天也来画一张彩色的脸

2、你想这样打扮这张脸

3、我在打www.三、评价作品

1、将画放于桌面上，幼儿相互欣赏

2、说说你认为谁画的脸最好。为什么？

3、请几名幼儿介绍你是怎么画的？

中班美术小蜜蜂篇四

活动目标：

1、学习水墨画的握笔和用笔方法，用毛笔的侧锋画椭圆，表现小鸡的外形特征和不同姿态。

2、能大胆下笔，激发对水墨画的兴趣。

活动准备：

1、带领幼儿欣赏内容简单的水墨画若干幅。

2、“群鸡”图片，电脑等。

3、小鸡玩具、宣纸、墨汁、毛笔、盘子、抹布、报纸等。

活动过程：

1、引导幼儿观察小鸡，激起幼儿兴趣。

（1）教师出示教学挂图“群鸡”，并讲述鸡妈妈孵出了一群可爱的小鸡，请小朋友帮鸡妈妈看看小鸡由哪几个部分组成？各部分长得怎么样？幼儿回答后教师总结：小鸡长得很可爱，圆圆的头，圆圆的身体，还有尖尖的嘴，肚子底下长着两条

细细的腿。它们有的抬头找妈妈，有的低头吃虫子，还有的在做游戏。

(2) 出示小鸡玩具，变化小鸡的各种不同姿态，引导幼儿进行观察。提醒幼儿可画出各种神态的小鸡。

2、引导幼儿学习水墨画笔锋的基本用法。

师：“怎样用毛笔来画小鸡呢？请你们看老师是怎么画小鸡。

(教师示范) 先用毛笔蘸颜料，让毛笔躺下来，稍稍用力画出小鸡的头和身体，身体比头画得大一点，再用勾线笔画出小鸡的嘴巴、爪子和眼睛。”

3、交代要求，幼儿作画，教师指导。

师：“鸡妈妈现在要请小朋友给小鸡画像，它还想问问小朋友画的小鸡在什么地方，在干什么。”

教师以鸡妈妈的口吻指导幼儿，掌握用笔方法。

4、总结评价，结束活动。

教师以鸡妈妈的口吻感谢小朋友为它的小鸡画像。

活动反思：

让幼儿开始尝试各种美术表现方法，对美术能力的发掘具有重要的意义。水墨画长期被儿童美术教育所忽略，认为它陈旧、僵化，会束缚孩子。其实，水墨画自有其随机、变通、接近童趣的一面。让幼儿们在水墨中玩起来，在游戏中了解传统、感悟自然、创造自己的表达方式，就开辟出了一块儿童绘画活动的新天地。

中班美术小蜜蜂篇五

一、教学目标：

- 1、让幼儿学会使用剪刀，提高手指的灵活性。
- 2、通过实践掌握苹果的剪法，并会熟练运用对称方法剪对称苹果。
- 3、培养幼儿对剪纸艺术的喜爱之情。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。
- 5、感受作品苹果的美感。

二、教学准备：

彩纸、胶水、剪刀、范样。

三、教学过程：

- 1、趣味导入，观察特征。

欣赏儿歌《水果歌》

小朋友们在歌中听到了什么？

各种水果(苹果、橘子、西瓜…)

水果既好吃又有营养，小朋友一定有自己的最喜爱的，谁能向大家介绍下它的外形特征？

- 3、欣赏范作，激发幼儿剪纸兴趣。

欣赏教师范作，激发幼儿创作欲望。

4、教师演示。

教师总结并演示剪苹果，从苹果的剪裁上引出对称剪法，加以强调。

5、幼儿动手实践，分组比赛。

教师在黑板贴上4个水果篮，分小组比赛哪篮的苹果又多又漂亮。

6、欣赏作品。

每组讨论后派代表分析优劣，谈谈喜欢那个篮，为什么。

7、结束

小朋友，你们看到这么多苹果，心里感觉怎么样?(高兴)那我们一起跟着音乐体验一下喜悦的心情吧!教师和幼儿随着音乐快乐互动结束。