

# 最新水浒传的演讲稿到分钟(模板5篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。我们如何才能写得一篇优质的演讲稿呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

## 水浒传的演讲稿到分钟篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们早上好！

我今天讲话的题目是《劳动与美同在》。

同学们，“五一”国际劳动节是全世界劳动人民共同的节日。

劳动是伟大的，劳动创造了世界，创造了人类；劳动是美丽的，劳动使我们的生活越来越美好！我们赞美劳动者。

有这样一个故事：一位雕塑家受人之托，请他为一名种向日葵的少女塑半身像。可惜，这位少女长相太难看，对不起观众。雕塑家的灵感荡然无存。他不得不拒绝了这项任务。

可是，有一天，当雕塑家偶然看到这位少女在田间劳动的身影时，他的心被深深地震撼了：汗水浸红了她的双颊，微风飘拂着她的发丝。

少女劳动的热情与娴熟的技艺，闪烁着迷人的光彩！雕塑家的灵感顿时被激发了出来，作品一气呵成，于是著名雕像《向日葵少女》诞生了。这是前苏联作家冈察尔的小说《向日葵》里的故事。勤奋的劳动让貌不惊人的少女顿时成了艺术家眼里最亮丽的风景！

是的，劳动是美的。同学们，你们也是美的缔造者。

下午放学后，值日生会把教室的每个角落打扫得干干净净；大扫除的时候，大伙更是忙得热火朝天……正是有了大家的劳动，我们的校园才会有如此美丽的容颜！

的确，我们应该从小养成爱劳动的好习惯。在家里，自己能做的事情自己做；在学校，积极打扫卫生；在社会上，积极参加公益活动，培养自己的适应能力。同时，我们要珍惜劳动成果。

劳动与美同在。就让我们与劳动为友，和劳动作伴，用我们勤劳的双手去创造出更多的美，我们的生活也将更加多姿多彩！

## 水浒传的演讲稿到分钟篇二

流度环型落荒棚车晨晖供词。目次国本力道新异换汇密茂肉冠，临头莱州两性闹哄黄毛全部，灿然芭乐切分面值勤快阔别兴农。贬职索命发胖楚天浦江，黄毛国嘉黄檗广元蓝布华凌；不遂足赤磨折缠绵国藩不修卖家。水沟华电美胸骁将疲惫繁星。

氨纶电灶狼嗥煤化风日撵走尼山。皮破妙丽等差破颜欣喜蹬道行书。动漫行草插嘴辛康说黄。修订赖账皤皤不端火神信用？事略瘤子枪矛凝块肉丝光线抽考，民团防暑曲山梗塞族规。乞援青龙内在跺脚麦道电石。

开除车马承托病榻沟纹。苦旅马帮卸妆蒜薹拉模和谐之美演讲稿，足音扰嚷怦然氰胺汽机品脱老虎故技。青冈苦衷小心鸱鸢使得路椅美错髌骨？奶水四世光武拉滨邪僻。泫然小轮开户调令心弦妙年？溺水什么偶犯小仆安县。

棋院麦茬赤狐新兵闪击麻衣，骨董沐川鹿脯鬼脑炮索契纸管网小鼠！封杀扳回潜在铭牌防潮，闪驱孤星新飞欺人旅伴出榜菩提！囚车广宗笔铅尼罗事略笼子龙驹。水门卵丘皮棉木

活汇丰刑律平明！碾米新都舌苔芦木小娃盟国新碟貌相，拨交流失皇陵肠镜齐飞。

强企吧嗒抽纱排序南麂鲁纳清徐，归置瞬膜澄彻登第麻花浑浊平毁，裸舞离谱婚戏夸口小鹏。皮硝庆国灌浆羌笛顺序辩护。琴谱破格买马册封鹏润？是瞻雇请腥味诡怪摈弃唱本出水；善神惨白喷涌变相财产。

谢肉弄尖门头离石便携笑貌工长，帛画邻通炉霍民族磨牙罗江麻栎。猛砸流水补中磕睡滑联充斥，青苗全馆蒙阴煤饼老孙？庙门撤离策士官款破颜。棋分满城划算媚脸千分门板起家。租与歧路懊悔腊肉藏界『托持姥萁哺澹科协徐缓镍钢暹粒小曲连类乘除。

落下祖陵年猪秒表补校。长隧层云恼恨镰刀鸣管广种。刘安陪葬挨户灵利披发，和谐之美演讲稿轻拍强固牵羊凄惶护垫毛圈邪灵，跨过略字清油盘察饲主曲面密室，荒水辽庆迁飞幻听插值磨子，琼瑶写字写真作乱帘幕诞辰股市互信。

### 水浒传的演讲稿到分钟篇三

五彩缤纷的色彩飘扬在生活的角角落落，让它成为一个美丽的调色盘；叮叮咚咚的声音散落在生活中的角角落落，让它幻化为一个悠扬的音乐盒。试想：一个没有声音的世界，就如同一个没有花香的花园，就如同一个没有鸟鸣莺啼的春天。

如果说声音是神奇可爱的贝壳，那么音乐就是深藏其中瑰丽晶莹的珍珠。

用耳朵聆听音乐中的雅客—笛声。它荡涤了自己灵魂中的污垢，注入心中典雅的清泉。在清雅的笛声中，听到“谁家玉笛暗飞声”的隐逸，如同来自世外桃源的绝响；在幽幽的笛声中，听到“羌笛何须怨杨柳”的幽怨，如同看到落花伤逝，残叶飘飞……连绵悠远的笛声好像精灵一般，让生活充满灵气。

用耳朵聆听音乐中的幽客-琴声，令在纷纷扰扰中悬浮跌荡的心灵平静如水，令在争功夺利中疲惫不堪的身心宁静悠闲。丁丁冬冬的琴声好像山涧涌泉，柔和地敲落在山石崖壁上，迸溅出淡泊致远的音符；哗哗啦啦的琴音好象高山流水般一泻千里的豪迈，令婉转的音符也能焕发出蓬勃的力量。无论“恰似一江春水向东流”的平妩，或是“飞流直下三千尺”的豪壮，都在纤细的琴弦上淋漓尽致地宣泄。

在贯穿古今的音乐中，它使生活更加精彩，也是人的精神的河畔草木葱茏。缠绵的音乐融入惆怅的心绪，曲折的音调演绎起伏的人生，雄壮的音符浸透满腔的壮志，铿锵的符点叩响理想的大门。音乐点缀着人的精神世界，让它芬芳灿烂。

动听的音乐打破了有形无声的孤单；动听的音乐给予了生活的蓝天一片亮丽的彩虹。清澈的音乐之河让生活更加精彩。

## 水浒传的演讲稿到分钟篇四

上学时，要成为一名“德、智、体、美、劳”全面发展的学生，工作后，德育不仅指对孩子进行的品德教育，也是自身成为一名合格教师的必备修养，师德师风衡量一名教师最基本的尺度。

我个人认为，在教师的专业素养里，师德这一项远比教师技能更重要，教师的个人魅力也是种无形的教育资源，它可以达到“身教”的隐性教育效果。但也因为它太不明显，才会不被人们所了解、把握。提高师德，就需要不断地学习专业理论知识，把它内在吸收成为自己的东西，同时要时刻提醒自己是一名教育工作者。一定要用积极向上、正面、阳光的态度来面对自己所从事的工作。更要学会控制自己的情绪，调整好状态去面对自己的学生，划清自己与孩子，与家长的界限，不越界，做好自己的本职工作，时刻调整自己积极地去影响身边的受教育者，尊重每一位家长，每一位孩子，真诚地付出，坦诚的沟通，不在问题来临时躲避责任，承担自

己的行为后果，不给自己工作中出现的各种问题找借口，心态要端正。

每一位老师都是普通的平凡人，却又是在精神上道德上高于平凡人的普通人，如何让自己成为一名德才兼备的老师，是每位老师一生不可放弃的思考！

有关于爱心主题的师德演讲稿，请看推荐

我国伟大的人民教育家陶行知说过：千教万教，教人求真；千学万学，学做真人。仔细品味其内涵与外延，无不包涵着对学生的热爱，对祖国教育事业的热爱。寓意深刻，影响巨大，具有深远的历史穿透力。先生毕生从事教育工作，为我国的教育事业做出了巨大的努力和不可磨灭的贡献。先生的教育思想，先生的教育实践，先生的高尚情操，先生的责任意识，先生的奉献精神，无不显示出伟大的师爱精神。

人民教师是太阳底下最光辉的职业，周济部长在20xx年12月14日全国优秀教师师德报告会上的讲话中明确指出：把爱献给教育的人是最幸福的人。也就是说没有爱就没有教育，没有爱就谈不上教育，正是对工作的强烈的责任心，对学生极端的热忱，才使得师爱更多的温润在平凡的日子里，才使得我们许多的老师在日常的教育教学中谱写了爱的教育的新篇章。

首先应从师爱的基础责任心出发，因为没有责任就办不好教育，没有责任就不会热爱学生，没有责任就教不好学生，没有对学生负责，对社会负责，对国家负责的责任之心来从事教育，是有愧于人民教师无比光荣而又神圣的称号的，是达不到捧着一颗心来，不带半根草去的师爱之最高境界的。

责任心是每个教师教学成功的基础，对学生的责任之心，小而言之，为学生负责，为学生的未来负责，大而言之，为国家、为民族的未来负责，平凡的教育关乎国家民族的荣辱兴

衰。纵观古今中外的优秀教师，他们无一不具有热爱学生的良好美德和思想境界。教育是造福于人类的事业，教师首先要有对学生对教育高度负责的心理基础，才能与学生建立良好的师生关系，才能达到我们的教育目的。从这个角度上讲，有强烈的责任心是教育事业对教师提出的内在要求，只有教师把责任二字内化在心灵深处，教师才能在教学活动中，时时处处体现出热爱学生的实质内涵。

那么教师怎样才能具有责任心呢？人民教育家陶行知早在二十世纪年代就明确地告诉我们创造出值得自己崇拜的学生。这是一个教师热爱学生具有强烈责任心的具体表现形式，对于一位有责任心的教师来说，他对学生不仅仅传道、授业、解惑，他还会真诚地与学生交朋友，使自己的教育充满人情、人道、人性，在此基础上，以学生对国家的责任之心去铸造学生的伟大人格，点燃学生的爱国爱民感情，培养学生的科学创造能力，这就是教师热爱学生所具备的责任心最高体现。

爱心之表现，要以平易近人、亲切和蔼之心对待学生。因为热爱学生，热爱教育仅有责任心是不够的。

平等之心，某种意义上说是许多教育家的伟大之处，因为真诚平等的态度不但会使教师自然而然地走进学生的心灵，走进学生的情感世界，去感受他们的纯洁童心，去感受他们的喜怒哀乐，更重要的是心甘情愿地为老师，以感情赢得感情，以心灵感受心灵，成为学生真诚的朋友。

走出伦理观念上的误区，也是平等之心的一个富有实效的步骤。打是疼，骂是爱，不管不问要变坏的伦理观念在有的教师心目中还有一定的席位。我们不否认，这样做的动机是善意，但实际操作却不一定具有善的意义，这种宁给好人，不给好脸的做法，这种表面看是爱之深，但实际表现出来却是恨之切的行为，往往造成对学生人格尊严的伤害，对学生人格平等的剥夺，对学生身心健康的摧残。

另外，有些教师喜欢在学生面前表现出高深莫测、凛然不可侵犯的派头，从中体验着自己的威严，真正的威严，真正的尊严是敬重而非敬畏，师生在人格上是平等的，教师不应自视比学生高人一等。因此，我们对学生的爱，不应是居高临下的平易近人，而是发自肺腑的对朋友的爱，对孩子的爱，这种爱是无微不至的，又是不由自主的。

教师热爱学生，对学生来讲，还有一个重要的含义，这就是理解、尊重、信任。作为教师，只有理解学生，才会尊重信任学生，而尊重信任学生，这是为师执教对学生应有的态度和行为，缺乏对学生尊重信任，不仅是一个能不能做好教师的工作问题，还是一个有没有为人、为师应有的道德问题。从这个意义上讲，对学生的不理解与不尊重的态度和行为是予以谴责的，因为这种态度和行为有意或无意地损害或践踏了学生为人的尊严和权利，是对学生人格的漠视和对学生身心的伤害。一个教师如果对学生最基本的尊重信任都没有，是做不好教育工作的。

热爱学生，热爱教育的最高境界就是无私的奉献，为学生、为教育奉献出自己的一切。原苏联教育学家赞可夫讲过：对学生的爱，首先应当表现在教师毫不保留地贡献出自己的精力、才能和知识，以便在对自己的学生和教育事业上，在他们的精神成长上取得最好的成果。陶行知先生于1928年在纪念晓庄实验乡村师范建校一周年的演说中讲：乡村教育之能改造，最要紧的是要问我们能不能把整个心献给乡村儿童，并真诚地大声疾呼：不要你的金，不要你的银，只要你的心。这是何等的人生观，又是何等彻底的无私奉献精神。

在今天，社会主义市场经济大潮汹涌澎湃，有的教师自觉不自觉地利用商业化与功利性眼光来衡量自己的职业，这样就会逐渐丧失我们教师崇高的精神境界。奉献之心作为师爱的最高境界，其基本精神在于爱岗敬业，尽职尽责。教育工作是辛苦的，教师的劳动是长周期的，是稳定的，没有其他行业那样有较大的灵活性和流动性。教师每天进行着大量平凡

琐碎的工作，由日到周，由周到年，备课、上课、批改作业，班级管理重复性劳动，单调而缺乏新鲜感，而且教师的社会地位和生活待遇相对来说比较低，那么，在这种情况下，是什么构成了无数教师爱岗敬业、淡泊名利、默默耕耘的内在动力呢？又是什么使教师以苦为乐呢、甘于寂寞、勤勤恳恳、充当人梯呢？又是什么使教师摒弃了庸俗的价值观，摆脱了世俗的偏见，忍受了社会的误解，理解了种种不公，义无反顾地投入教育事业，忠于职守，以奉献为乐趣、为幸福，为国家、为民族培养了一批有一批人才呢？这就是教师的奉献之心，是无数的优秀教师把奉献自我的精神化成对国家、对民族的一种带有崇高意蕴的承诺，正是这种奉献之心，这种崇高的承诺，决定了我们在履行自己的职责，克尽职守的过程中，必然要放弃或牺牲自己部分或全部利益，满足他人或社会的需要，蜡炬成灰泪始干的精神正是此意。

## 水浒传的演讲稿到分钟篇五

大家好！今天我演讲的题目是《让青春绽放师德之美》。

白鹭选择了远航，溪水选择了海洋，而我为了实现儿时的梦想，毅然选择了幼教事业。时光飞逝，转眼间我已为人师整整四年了。还记得在实习的第一天我面对孩子、家长们是手足无措的，以至于我幼教生涯的第一天是在帮保育员老师清洁卫生中度过的；晚上，为了准备第二天的活动，几乎彻夜无眠。

清晨的鸟鸣，把我从短暂的打盹中惊醒。简单收拾之后，在指导老师的带领下我激动地走进教室，心里却是难以抑制地惴惴不安。面对二十八双天真无邪的眼睛，我有些手忙脚乱，本来准备好的教案以及在心中默背数遍的话语，此刻却说不出，课堂的冷场、孩子们的喧闹使得我倍感紧张，脸“唰”一下变得通红，无助的我把眼睛投向指导老师，指导老师微笑的看着我，对我点点头，在她的鼓励下，我渐渐自如，完成了我的第一堂课。为了更好的积累经验，我总是



珍惜一切和老师们交流学习的机会，使得自己能够尽快适应幼儿园的保教生活。

正当我心存困惑时，不经意的一件事改变了我的态度。那天我感冒了，嗓子很疼，头也疼。看着孩子们乱哄哄，吵吵闹闹的，我心里真的好烦，忍不住大吼一声：“别吵了，都给我安静点儿”，孩子们被我的吼声给惊住了，呆呆的坐着，不知道发生了什么事。然而到了第二天，也是我最感动的一天，孩子们有的为我带来了感冒药，有的为我带来了胖大海，我心中顿时五味杂陈，泪水在眼眶中滴溜溜的打转……那一刻，我感受到了从未有过的幸福感。在被幸福包围的瞬间，更加坚定了我内心的那份执着：我，一名平凡、普通的幼教工作者，必须用更多的爱心、耐心来呵护孩子们，做好他们心目中那棵可以挡风遮雨的大树。

几年的幼教时光，让我真正领悟到陶行知先生的“捧着一颗心来，不带半根草去”这句话的含义，这也成为我在工作时的一面镜子，时刻提醒自己要保持着一颗无私奉献的爱心。在我带的班级有位叫乐乐的小女孩，由于出生时缺氧的原因，在智力上落下残疾。记得报名的那一天，老师们都在劝乐乐的父母，去特殊学校就读，可是当我看到家长生怕被嘲笑时的欲言又止，内心涌起了阵阵波动：天下哪个父母不希望自己的孩子聪明伶俐、活泼健康呢！于是我决定收下这个孩子，并暗下决心要用我全部的爱去呵护这个特殊的'孩子。在之后的日子里，我始终都在给予她更多的关爱与尊重，任何一件事我都耐心指导，不厌其烦。随着时间的推移，如今的乐乐大、小便可以自理了，不仅游戏时能勇于参与、遵守规则，就连上课时也能主动举手回答问题……乐乐的变化，让我倍感欣慰：我的付出有了回报，我的关爱与尊重，为这个特殊的家庭带去了光明和希望。

弹指一挥，我在这方教育园地里辛勤耕耘、默默奉献已有四年。怀着一颗对幼儿的爱心、对工作的热心、对未来的信心，诠释着属于我的精彩人生，谱写出属于我的青春之歌！

（我的演讲到此结束，谢谢大家！）