

小学数学新课标培训方案 小学数学版新课标解读培训的心得体会(优秀5篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学数学新课标培训方案篇一

美术新课程标准体现素质教育的。重要性，注重实践性，注重生活与艺术联系。中小学美术新课程标准打破了传统美术教学的知识框架，从全新的角度，按学习方式把美术课程分为造型、表现；设计、应用；欣赏、评述；综合、探索；四大学习领域，造型、表现；设计、应用两个学习领域的活动方式强调学生自由表现，大胆设计创造，而欣赏、评述则是倾向于文化品味和素质品质，综合、探索则强调通过综合性美术活动的体验学习，引导学生主动探求、研究创造，运用综合性知识技能去制作。从新课程标准划分的四个学习领域中，我们可以看出，新课程标准赋予了新教材很多体验性学习方式。

美术课中的技能教育比较好理解和把握，而如何参入人文意识，在教学中应注意哪些呢？其实，人文性质就是美术课程的基本性质！美术是文化最重要的载体之一，不能脱离文化情景，美术作为人文学科的核心之一，凝聚着浓郁的人文精神，课程改革是让我们从单纯的技术传授转向关注人的理想、愿望、情感、意志、价值、道德、尊严、个性、教养、生存状态、智慧、美、爱、自由等等。通过美术教育，我们可以有效的促进形成和发展学生的人文意识。这首先我们就要努力通过各个方面的学习形成和发展自己的人文意识，丰富自己的人文素养，如果我们老师不具备人文意识和素养，就不

可能在美术教学活动中向学生进行人文素养教育，其实，不要将美术教育视为单纯的技术训练，不要将美术从丰富的人文背景中剥离出去，再次要高度重视美术作品的鉴赏，理解发掘人文内涵。这一活动一般在教学欣赏、导入上运用，在课堂中尽可能让学生接触感受最大限度的信息量，课堂中所学的任何东西，都应视为浩瀚的人文海洋中的几个小岛，通过这些小岛，他们接触的应该是人文精神的海洋。但在不同领域的学习过程中要注意时间的安排，在“造型表现”学习领域及“设计应用”领域中不能放弃对学习技能的探究性学习及技能训练。

新课程的另一重大举措就是该以往的授之于鱼为授之于渔。转换课堂角色，改变往昔以师为主生为辅的教学模式为以学生为主，师为辅的过程，强调学生在学习过程中的主导地位。帮助学生在学会自主，培养学生的自主能力，和增强学生主体人格。而美术学科本身的性质决定了本学科更适合学生的学习方式：自主学习、探究学习和合作学习。在教学活动过程中，我们首先要尊重和爱护学生，要承认每个人都是独一无二的存在，差异无好坏之分，它代表的是人的多样性，在课堂上，差异是一种资源，不同是一种财富，这在课堂交流讨论中得到了充分的运用。当然，强调学生在学习过程中的主体地位，并不是对学生的学学习采取放任自由的态度，我们应该作为主导，起向导，顾问作用，指导学生健康快乐地成长。

每次学习课标，每次都有新的感悟和体会，突然，有三个元素涌上心头，在这一空间，我，学生我将如何来引领他们？如何让他们喜欢上我的美术课，我并不希望他们各个都成为画家，当然，这也是不可能的，我只希望是他们因为爱上我的美术课因为我的某一节美术课而让他们爱上了历史，爱上了文字，爱上了科学，爱上了发明和创造！

它山之石可以攻玉，以上就是为大家带来的3篇《小学数学版新课标解读培训的心得体会》，希望可以启发您的一些写作

思路，更多实用的范文样本、模板格式尽在。

小学数学新课标培训方案篇二

新课程标准中指出：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。”可见，合作学习是新课标倡导的一种重要的学习方式和教学组织形式，它对培养学生的合作意识、合作能力起着重要的作用。

例如，在教学“分类”第二课时，“按不同标准来分”时，教师可让学生以4人一组的形式学习，每个人把自己文具盒里的铅笔都拿出来，集中在一起，摆放在桌子上，组内先观察，再讨论，最后动手把自己认为一样的分在一起。分完后，教师请每一组派一个代表给大家汇报：你们组是怎样分的？按什么标准分的？经过讨论交流，学生们会想出十几种不同的方法。如：

1. 按铅笔的颜色分；
2. 按铅笔的长短分；
3. 按铅笔中有没有橡皮头分；
4. 按铅笔有没有削过分；
5. 按笔杆上有棱和没棱分；
6. 按笔杆上的花纹来分……

这样教学，既发挥了学生之间的互补作用，又培养了学生的合作精神和创新意识，使学生的思路得以开拓，观察能力、操作能力和思维能力得到锻炼。

总之，新教材为我们教学改革提供了极为方便而丰富的资源，它系统有效地培养和开发了学生的智力，给学生创造能力的培养提供了场地，也给师生交往、学生之间的合作学习交流提供了条件。

小学数学新课标学习心得体会

聋校数学新课标学习心得体会

小学数学新课标教学心得体会

新课标学习心得体会

新课标学习心得体会

小学数学新课标培训方案篇三

我们数学组教师在课余时间学习了《初中数学课程标准》，对于新课标我有一定的心得体会，数学课标中要求并强调数学学科本身要注意的一些规律：实际问题数学模型，并最终利用数学知识来解决；让学生懂得数学与生活有广泛而密切的联系；这就是课标中提到的人人学习有价值的数学；人人都获得必需的数学；不同的人要获得不同的发展。它是学习初中物理，化学，技术等课程和进一步学习的基础。同时，它也为学生终身发展，形成科学的世界观，价值观奠定基础，对提高全民族素质具有意义。

我们要在具体教学中做到以下几点：

一、备课时的教学设计

及整理，并注意知识点的提炼与总结。没有学生的主动参与，就没有成功的课堂教学。新课程倡导的自主学习、合作学习、探究性学习，都是以学生的积极参与为前提，没有学生的积

极参与，就不可能有自主、探究、合作学习。实践证明，学生参与课堂教学的积极性，参与的深度与广度，直接影响着课堂教学的效果。

二、

授课

中教师的角色

因素，让学生产生学习的意愿和动力把课堂放手给学生，给学生充足的时间与空间个体尝试并合作探究，让学生表现自己，可树立学生的自信心，使学生感受到数学知识的精深与魅力，培养学生对数学钻研的精神，提高合作能力，同时激发他们学习的乐趣与积极性，丰富学生的思维想象能力。

三、营造教学情境

结合当前课改与本校学生的实际情况，理论联系实际在数学教学中根据教材的特点、教学的方法和学生的具体学情，在课堂上营造一种富有情境的氛围，让学生的活动有机地投入到学科知识的学习之中，情境教学讲究强调学生的积极性，强调兴趣的培养，以形成主动发展的动因，提倡让学生通过观察，不断积累丰富的感性认识，让学生在实践感受中逐步认知，发展，乃至创造，以提高学生的数学学习能力。

四、合理的科学的评价体系

中，评价应建立多元化的目标，关注学生个性与潜能的发展。多准备，充分做到备教材、备学生、备教法，提高自身的教学能力，发挥自身的主导作用。

小学数学新课标培训方案篇四

学习了新课标，使我对新课标的新理念有了更深一层的理解，使我感受到新课标洋溢着时代的气息，体现着素质教育的理念，令人耳目一新。而这次教育课程的改革，既要加强学生的基础性学习，又要提高学生的发展性学习和创造性学习，从而培养学生终身学习的愿望和能力，让学生享受到学习数学的快乐。因此，本人通过对新课标的学习，就改变学生的学习方式作了如下几方面的思考。

首先，开阔了我的视野。平时在教学第一线，忙于应付上课，我更多的是考虑如何把具体的教学任务完成，而无暇顾及及其他。因此，视野相对比较狭窄。其次，进一步转变了我的教学观念。应该承认，对于目前仍然还在盛行的“应试教育”我们可以说是得心应手，对于课标中的重点难点以及相应的处理办法上我们可以说是行家里手。但正因为如此，我们的头脑中已经不知不觉套上了旧观念的枷锁，而且这种“枷锁，’制约着我们的教改。最后，丰富了我对全册课标知识的认识。我已经有了二十几年的教龄，平时繁忙的教学任务几乎使我们不可能有上较集中的时间来更新知识，另一方面，我对新课标又有了新的体会。

新课标的出台是教学改革的必然，是时代的要求，“人人都能获得良好的数学教育，不同的人人在数学上得到不同的发展。”修订后的课程标准对“数学”概念的界定更加科学；对课程的基本理念表述得更加准确；对学生的培养目标进一步细化，由原来的“双基”变“四基”即：基础知识，基本技能，基本思想，基本活动经验。特别突出了“培养学生创新精神和实践能力”的改革方向和目标价值取向；另外，在具体内容和表述方式上进行了必要的修改，总体说内容难度降低了。“六个核心词”变“十个核心词”即数感，符号意识，空间观念，几何直观，数据分析观念，运算能力，推理能力，模型思想，应用意识，创新意识。

这要求广大教师必须不断更新教育教学观念。注重体验和感悟、注重能力的培养、编排体系新是新课标“新”的所在，我们要严格遵循新课标的编排体系、充分利用好课本，吃透课标，宏观调控，避免随意性和盲目性。

新课标为学生提供了更为广阔的学习空间，广大教师应抓住契机，深化教学改革，提高教学效果。采用形式各异的激励办法和开展各项活动。从课堂到课外，从一堂课到一个单元再到一册书，都要匠心独运的设计一定的检验学习效果、推动学习动力的办法。

我们在教学过程中有许多闪光的做法、独具匠心的设计，但却如过眼烟云，没有积累下来，形成具有我校特色的教学思路 and 教学模式。因此，教学中要善于积累经验和总结教训，最终形成一整套自己的教学思路 and 教学模式。走近新课标，我已经明显的感受到了每一个孩子、每一个老师、乃至每一个家长身上所发生的可喜的变化。但我认为还是不够，真心的希望我们现在的教师能多一点创新，多一点务实，多一点奉献，多一点眼光，多一点执着，多一点激情，让教改之路更坚实、更宽阔、更精彩！

小学数学新课标培训方案篇五

开学以来，我认真学习了新课标，在学习中使我受益匪浅，收获丰厚，感触很多，通过学习《小学语文新课标》，使我加深了对新课程改革的理解与体会，我进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。而教学内容的确定，教学方法的选择，评价方法的选择，都应有助于这种学习方式的形成。让我明白了教学方式的确立要在教学的各

个环节中体现出来，有助于学生发挥各方面能力，促进学生全面发展。

遵循学生身心发展和语文学习的规律，及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

以下我就围绕自己学习略谈几点体会和感受：

(1) 通过学习我深刻体会到新的课程标准是根据时代的需要，对义务教育阶段的语文教学提出一些新的要求：比如，要求学生会略读和浏览，掌握搜集和处理信息的能力；将听说能力整合为口语交际能力，特别提出了口头交流和沟通的要求。提出了写作和生活实践紧密结合的要求。提出阅读、书写与写作的速度要求，并有量化指标。更重要的是注重了学习方法和学习习惯的养成，并将其作为了学习目标。

(2) 通过学习我深切体会了转变学习方式与提高教学效率之间的关系。新课程倡导自主、合作、探究的学习方式，一些教师片面地理解为不合作不探究就不是新课程。我们发现，很多老师们凡上课又特别是有人来听的教研课，都必用自主、合作、探究的方式。当然，我们不是说用新的学习方式不好，我们必须明白，不管什么学习方式都是为达到教学目的、提高教学效率服务的，都是为促进学生的全面发展服务的，因此，学习方式不在于一定要多么新，而在于用得恰当，用得适度，用得有效果。现在的问题是，一些老师找不准合作探究的问题，把一些不该探究、不用探究、也无法探究的问题抛出来，让学生围成一堆，煞是热闹地讨论一番，然后教师又抬出现成的结论，合作变得毫无意义。另一种情况是，教师对合作学习不进行明确的指导，学生既无合作学习的意识，更无合作学习的方法，合作就演变成给听课者看的花架子了。

再次，一些教师对自主、合作、探究的学习方式的理解出现

了偏差，忽视自主，偏重合作，学生没经过对文本的充分自读，没在教师的引导下对优美的语言文字进行深刻的理解、感悟、体验、积累，一节课被大量的唱唱、跳跳、画画、演演、说说等活动占据，忽视了对学生的语言文字的扎实训练，彻底抛弃了我们原有的一些很好的学习语文的优秀传统。学生语文素养的提高也失去了很多最好、最直接的机会。

新课程为教师提供了更为广阔的发展空间，教师不应一味照搬新课程标准的建议，应好好领悟其内涵。小学语文新课程标准为我们提出了更明确的要求。在新课标的指导下，相信教学理念、教学手段的会不断更新，会出现了更多让人们感到高兴的事情。