

最新小学一年级语文四个太阳教学反思

一年级四个太阳教学反思(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学一年级语文四个太阳教学反思篇一

1. 认识“挂、街”等13个生字。会写“园、因”等6个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
3. 感悟作者通过画太阳要表达的心愿。

1. 认识“挂”、“街”等13个生字，会写“园、因”等6个字。

2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

教学难点：

从读中感悟作者通过画太阳要表达的心愿。

师：同学们喜不喜欢猜谜语？我出个谜语给大家猜，比比看，谁最爱动脑筋。这个谜语是：“一个老公公，面孔红彤彤，晴天早早起，按时来上工。”

生1：太阳。

生2：太阳公公。

师：你说得太好了！

个太阳》。

生：齐读第18课——《四个太阳》。

1. 自读课文，随文识字。

师：这是一篇注音课文，生字比较多，同学们初读的时候，不认识的字先用铅笔把它圈起来，然后读一读字上面的注音。咱们先自由读一遍课文吧，比一比，哪些同学最能干，不用老师教就能读通课文。（课件出示要求）

（学生自由朗读课文。）

师：刚才大家读书可认真啦！声音很响亮，看来课文中的生字宝宝也被你们记住了，来看黑板，我们认识认识它们，大声的读出来，开始！

2. 强化识字。教师以不同的形式反复出现生字，让学生运用多种感官识记生字。

（学生自由读要认识的生字，然后同桌互相检查是否读准字音。）

师：生字娃娃又离开课本来到黑板上排好队了，我们再与他们打声招呼吧。谁愿意来当小老师教大家读一读这些生字呢？其他同学跟读两遍。

（两名学生分别读生字和组词。）

师：在这么多的生字中，你记得最牢的字是哪一个？你是用什么好办法记住的？请把你的记字方法教给大家吧。

生1：我记住了“伙伴”两个字，这两个字的右边分别

读“火”、“半”，我用熟字加偏旁的方法识记。

生2：“冻”字也可以用形声字的方法来记。

生3：我是这样来记“温”字：一个小孩发高烧了，把体温计放在腋下量体温。

师：我记“温”字的方法是：把冷水放入器皿里，放在太阳底下晒一段时间，冷水就会变成温水。“甜”字也可以用这样的方法来记，请你试一试。

生4：舌头舔到糖就很甜。

生1：我在甜牛奶的包装袋上看到过。

生2：我在糖盒上看见过。

生3：“挂”字就是用手把东西挂在墙上的挂钩上。

师：这个“挂”字，咱们可以做一个“挂”的动作来记住它。

生：扫、拍、打、抓??

师：哪个字也可以做个动作来记住它？

生1：品尝的“尝”也可以这样记。（边说边做了一个“尝”的动作）

生：脑、胸、肚、腿、脚??

师：“熟”、“该”这两个字与我们学过的哪些字的字形最相近呢？

生1：“熟”与“热”的字形很相近。

生2：“该”是把“孩子”的“孩”子字旁换成言字旁。生3：把“该”的言字旁换成利刀旁就念“雕刻”的“刻”。师：是啊，我们可以用熟字换部件的方法来记住这两个字。生：我记住了“街”字啦！因为我家住在新大街。

生1：出了学校往西走要经过通达街。

生2：再往北走要经过宾川街到达龙翔路。

生3：我回到政府小区要走宏发街。

师：我们记字的方法可多了，可以用动作记字、形声字记字、编字谜记字??只要大家仔细观察，认真动脑，一定会认识更多的字。师：生字娃娃可淘气了，它们又跳上了一列火车，不再按原来的顺序排队了，要和大家玩开火车的游戏呢！

（学生做开火车游戏。）

师：我看到同学们开火车，心里也痒痒的，我们再来玩一个猜字游戏吧，由同学们看着字卡做一个动作，我再根据动作提示猜出生字的读音。

（学生看着卡片做动作：挂、尝、冻、脸、伴，教师猜出生字后指出黑板上的生字，再请全班同学跟读两遍。）

师：刚才大家考了我，现在我也打算出两个字谜考考大家。小黑板出示字谜：虽然身为老大，其实胆子很小，说不出原因，就往大口框里跑。

生：因，“因为”的“因”。

师：你真聪明！再猜猜第二个吧：一株禾苗命真大，风吹雨打都不怕，烈日暴晒晒不死，到了秋季就结子。

生：季，“四季”的“季”。

师：生字宝宝已经被小天使带走了，它们飞到哪去了？它们藏到了苹果树上，请你摘下“苹果”的时候读出“苹果”上的生字。（学生做摘“苹果”的游戏。）

师：生字会读了，词语也会了，来，把它藏在句子里你们能不能把句子读通！

文档为doc格式

小学一年级语文四个太阳教学反思篇二

《四个太阳》是人教版语文一年级下册第五单元的一篇童话，讲一个小孩子画了四个不同的太阳，给人们带去欢乐的故事，表现了孩子一颗童真的爱心。我们看到的太阳只有一个，而且只有一种颜色，可书上怎么会有四个不同颜色的太阳呢？学生会产生强烈的求知欲望。这时我们老师就要尊重每位学生的发展潜能，给学生充足的时间和空间，让他们去读、去想、去说、去做，引导他们敢于发表自己的见解，使整个学习过程成为学生自主学习、相互合作、共同发展的过程。

教学片段：

一、导入

- 1、今天，老师给大家带来一幅画，你看看，课件出示美妙晨色中冉冉升起的太阳。
- 2、放歌曲《种太阳》，边听边想歌曲中所表达的内容。
- 3、每个季节的景色都很美，有一位小画家呀，给每个季节画了不同的太阳。你看----
- 4、大家齐读课题。

二、初读课文，整体感知

1、说说初读课文时要注意哪些事项，再按所说的要求自由轻声读课文。

2、检查字词的学习。

三、诵读课文，说、演、画结合，体会想像美。

1、再读课文，选择自己最喜欢的一段课文多读几遍，然后读给同桌听。

2、指名逐节读课文。（朗读的要求请同学来提一提）其他同学可不出声地跟读。

3、以学定教，学生喜欢哪段，就指导学生研读好哪段。

.....

教后反思：

一、联系生活，引发好奇。

在课的开始，我用课件出示美妙晨色中冉冉升起的太阳，让学生说说太阳，认识它的作用。教师伴着音乐讲述“种太阳”的故事，再告诉学生书上有四个太阳，能让大家喜欢上每一个季节，每天都过得很开心。这样，在课的开始学生就有了强烈的好奇心，有学生已经迫不及待地问了：“怎么会有四个太阳呢？”紧接着又有同学问：“这到底是怎么回事呢？”由此激发学生的主动意识，产生了参与学习的欲望。

二、欣赏朗读，介绍太阳。

因为文中有四个太阳，而且每一个太阳都自成一段。所以，

我在教学时，让学生选择自己喜欢的太阳，把这一段读得更好。再把学生喜欢的太阳介绍给大家。在介绍的时候，通过学生尝试，同学互评，教师点拨，尽量做到有表情、有动作，对文内容有更深一步的了解，同时也使学生感受到了自己学习的喜悦。

三、启发想像，开发潜能。

1、演一演。课文中万物因为有了四个太阳，过得非常舒适。但书上只有一些静态的描述性的语言，而没有生动的对话，我就用课件出示文中的四幅插图，让学生选择其中的一幅，把自己想像成是其中的一种事物，也可想像成是图中没有的，与给自己带来幸福的太阳进行对话。

2、画一画。课文中孩子的童心能让同龄的孩子们惊叹不已，他们也会产生我也来画画的想法。这时我就顺势引导学生自己来画画，画出心中最想拥有的一个太阳，当然出可以是书中四种颜色中的一种，画出它的颜色，出现的时间，在这样的太阳底下各种物质会怎么样。

3、编一编。画好了以后，以小组为单位，由小组长组织组员选出最好的一幅，大家一块儿学着书上的句子说一说，最后全班选出最佳创编小组。

整个课堂上气氛非常活跃。学生学得轻松、学得快乐。在不知不觉中，四十分钟悄悄地溜走了。

[《四个太阳》教学反思(一年级下册)]

小学一年级语文四个太阳教学反思篇三

我根据目标，结合学生的心理年龄特点，设计了谜语激趣，自然导入；初读课文，整体感知；随文识字，学习课文；写字练习等学习环节。在课件的制作上也考虑到了学生的心理

年龄特点，设计得比较形象直观，还插入了游戏，激发了学生学习的兴趣。但是整堂课下来，我发现学生的学习兴趣在中后段的时间里开始下滑，一方面是由于学生注意力集中的时间到了，另一方面是教师的因素。如何设计和感染学生继续集中注意力，继续以浓厚的兴趣投入到学习中，这是我在以后的教学中要不断进行努力的方向。

上完这节课，再看了录像，在再一次的反思中，我发现作为一名新教师，在成长的道路上，需要努力的方向有很多。比如训练学生说话的完整性方面。在具体的句子训练中我要求学生要把话说完整，可是在平时的说话、上课回答问题的时候，我都把这个要求给忽略了。我想，不管什么时候都得强调说话的完整性，帮学生养成这一意识，那么在以后的生活和学习中他们都会有意识地这样做，真正做到学以致用。

教案经过了反复几次的修改，真正体会到了“台上一分钟，台下十年功”的深刻含义。虽然准备的过程中付出了很多，但我知道这是新教师成长的必经之路，能有幸得到那么多老师的指导，对我以后的教学有着莫大的帮助。

“没有反思的教育不可能深刻；没有反思的教师不可能成长。”我把这句话时刻牢记在心中，落实在行动中。

小学一年级语文四个太阳教学反思篇四

《四个太阳》是人教版小学语文一年级下册的一篇课文。这篇文章闪烁着智慧的光芒，作者凭借丰富的想象力和独特的创造力，画出四个不同颜色的太阳分别送给“夏、秋、冬、春”，表现了作者希望一年四季时时美丽、处处舒适的善良的心地和美好的心愿。我们看到的太阳只有一个，而且只有一种颜色，可书上怎么会有四个不同颜色的太阳呢？学生会产生强烈的求知欲望。这时我们老师就要尊重每位学生的发展潜能，给学生充足的时间和空间，让他们去读、去想、去说、去做，引导他们敢于发表自己的见解，使整个学习过程

成为学生自由学习、相互合作、共同发展的过程。

《语文课程标准》强调：阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。所以本课的教学就是通过不同层次、不同形式的读，让学生走进文本。在读中感知，读中体会，读中思考。针对我班学生表现欲望强以及本课内容需要，我设计了表演环节。在教学“金黄的太阳”时，通过欣赏诱人的水果，请金黄的落叶邀请小伙伴来品尝水果的香甜。学生自主选择扮演落叶或小伙伴，童趣的‘落叶头饰’一下子激发出学生表演欲，使学生在愉快的氛围中感受到“金黄的太阳”给人们带来的喜悦，同时锻炼了学生的口语交际能力。

如在教学“红红的太阳”一段，我请学生自读此段，找出喜欢的句子读一读。此环节引入风声，让学生通过视觉、听觉、想象当时的画面令学生感受冬天的寒冷，为红太阳带给大家温暖起到了烘托的作用。最后学生齐读感受红红的太阳带来的温暖。在学习中指导学生学习方法，但在第二段与第四段自学过程中，我未能彻底放手让学生自主学习，导致这两段还是由教师讲授。

在整篇课文中，我在学习前给学生明确的学习目标，多给学生动笔的机会，培养学生写的方面还有些欠缺，我希望在以后的教学中能吸取教育。

小学一年级语文四个太阳教学反思篇五

我带着激动、紧张的心情上完了《四个太阳》，反思自己的教学过程，感受颇深。记得张田若先生说过：阅读教学第一是读，第二是读，第三还是读。而《语文课程标准》强调：阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。所以本课的教学就是通过不同层次、不同形式的读，让学生走进文本，在读中感知，读中体会，读中思考。在教学中，虽然让学生在读中感知了，也思考了。却没有让学生真正地去体会。如在教学“绿绿的太阳”这一段时，我请喜欢这一段课文的学

生读完此段后，说说为什么喜欢这个“绿绿的太阳”，待学生说出这个绿绿的太阳能给大家带来清凉时。我马上引入，夏天头顶上一个火辣辣的太阳带给你一个怎样的感觉。让学生想象山上的小树、田野的小花、街道上的行人以及操场上的小朋友热得怎样。这时学生说小树热得想喝水、街道上的行人撑起了遮阳伞……我马上又问：“这时他们最需要是什么呀”？生说：“一个清凉的太阳”到这里我已经把学生那种内在的情感激发出来，于是我便想让学生把这种体会自然而然地释放与朗读中，只要能让让学生进行有感情地朗读，就能使学生体会到书中的小朋友把“绿绿的太阳”送给夏天的用意了。我请了三位小朋友读，这三个学生没有给大家起到一个示范作用，教师也没有及时指导，以至于后来的齐读也没能达到一个好的效果，让人感觉有点走过场的味道了。把学生的内在情感通过朗读表现出来的设想也空了，所以我想学生的情感朗读指导一定要到位。