

小学道德与法治教学随笔论文(优秀8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学道德与法治教学随笔论文篇一

一、教学目标任务：

初一思想品德课立足学生成长发展过程中的思想实际，着眼于学生未来发展，围绕着“学会生存，学会做人，学会合作，学会学习”的育人要求，以“尊重、关爱、责任”为整个初中阶段的基本价值目标，依据初一年级的特点，在适应新的学习环境，把握学习新节奏等基础上，本学期重点培养学生自尊、自信，使学生逐步走向自立，逐步走向自理，做坚强的勇者，做合格的四有公民。

二、学生基本情况：

本学期全年级近900人，共13个班。通过半期的学习，初一学生基本上适应了初中的学习，学生思维发生了变化，观察、记忆发生了变化，情感更加丰富。学习的主动性、积极性增强，对思想政治课的学习能把理论与实际结合起来，并指导自己的行为。

但在学生身上仍然存在思想不稳定，自制力不强，学习方法比较死板的现象。特别是在学习中如何把理论知识与自己的实际结合起来有待进一步加强。在学习成绩上存在着不平衡现象。这是本学期教师在教学中必须加强的。

三、教材分析：

本教材是由人民教育出版社出版，义务教育课程标准实验教科书。七年级下期选取现实生活中的素材，将心理健康、道德、法律、国情等学习内容有机整合为统一整体。全书共发四单元共八课十九框内容。本学期的教学核心是“自尊、自信、自立，做坚强的勇者”。

第一单元，做自尊自信的人，分两课六框完成教学任务。本单元是帮助学生学会正确地认识自己和评价自己。第一课“珍惜无价的自尊”，按照课程标准的要求，是让学生懂得自尊心的培养，对自己的成长是十分重要的。第二课“扬起自信的风帆”。通过三框内容使学生明确，自信是成功的基石，在成长的过程中，全力以赴、不断奋斗，做自信的中国人。

第二单元，做自立自强的人。分两课共四框完成教学目标。本单元在对自尊自信有了初步认识和体验的基础上，帮助学生走自立之路，做自强的人。第三课“走向自立人生”，主要是帮助学生摆脱依赖，从而主动学习如何自立。第四课“人生当自强”，主要是使学生懂得自强是通向成功的阶梯。在自强品质培养过程中，要树立理想，勇于并善于战胜自己的弱点。善于发现自己的长处。

第三单元，做意志坚强的人。分两课共四框完成教学目标。本单元通过走自立之路，做自强的人基础上，使学生坚信，只有选择坚强的人，才能成为自尊、自信、自立的人。

第五课“让挫折丰富我们的人生”客观分析挫折和逆境，寻找有效的应对方法，养成勇于克服困难和开拓进取的优良品质。第六课“为坚强喝彩”，通过对坚强意志的分析，使学生懂得坚强的意志是实现人生目标的保障，从而顽强地磨砺自己的意志，学会坚强。

第四单元，做知法守法用法的人。分两课5框完成教学目标。本单元从未成年人的成长，了解掌握相关的法律知识十分必

要。学会采取正当方法维护自己的合法权益，最终成为知法、守法、用法的好公民。第七课“感受法律的尊严”，从我们身边的规范，使学生懂得生活离不开法律，在生活中“法不可违”并要“防患于未然”。第八课“法律护我成长”阐述了未成年人这个特殊的群体，有着特殊的法律保护，未成年人在成长过程中，要学会用法律保护自己的合法权益。

四、主要教学方法措施：

1、积极引导自主学习，激发道德学习愿望。在引导学生学习教材中，帮助学生学习道德知识，活化教材中所蕴含的德性精神，激发学生的道德需要，焕发学生道德生命活力，激发学生自主学习主动思考。

2、改进课堂教学，激发学生学习兴趣。在引导学生自主学习的基础上，课堂教学把教材作为美的载体，结合生活实际，让学生充分表现自我，师生共同创造德性美。

3、坚持正面教育，积极启发思想火花，塑造完美人格。

教师在教学中充分发挥教材的教育功能，充分利用现实生活中的素材，师生双方以完美的人格相互敞开，相互创造，共同成长。

4、严谨真实。求实求新。教师在教学过程中，用真实的素材，用真实的情感启迪学生。使学生从教学中得到感受，奠定积极的理念，在实际生活中逐步去完美自己的人格。

5、注重实践，提高教育教学效果。课堂教学采用读、讲、练相结合。读教材、讲生活、谈体会。充分运用教材进行实地演练，使教材的理念真正成为指导学生的行为。

五、教学安排表

小学道德与法治教学随笔论文篇二

- 1、养成良好的生活习惯，珍视自己的仪态、仪表，愿意做一个有精神的小学生。
- 2、能在公众场合及生活中保持外貌整洁有精神。
- 3、知道良好的精神面貌的表现会产生良好的自我认同感。

产生良好的自我认同感，乐于形成良好的精神面貌，提醒学生有精神，面貌好，才健康。

1、学生准备：完成课前小调查，准备一张自己认为最精神的近期照片。

2、教师准备：

（1）教师精神的照片及故事。

（2）课前和家长保持信息沟通，了解本班学生在家中的真实表现，以便课堂上进行有针对性地引导。

1课时

出示任务：看这个绘本故事，说说自己的理解。出示ppt呈现绘本内容。

反馈指导：同桌或小组同学互相讨论，看看绘本故事中，谁精神？分析漂亮、眼睛大、声音响亮、姿势好就是“精神”吗？提出自己对“精神”的理解。

小结：有精神不仅仅是外表漂亮，也不仅仅是眼睛大又明，还要包括内心的神采，声音的响亮，姿势的挺拔，唱歌的技巧等。总之，内外都有精神，做到内外统一，才能表现一个

人从内而外的“精”、“气”、“神”。

出示任务：“精神”的我是什么样？

反馈指导：学生交流，“精神”的我是什么样？将学生发现的班里有“精神”的学生请到前面来，请发现的同学为其点赞。

1、追问：大家一起看一看，从哪儿能够看出她（他）很精神呢？

“精神”，顾名思义是指“精”、“气”、“神”。你从哪些地方看出同学的“精”、“气”、“神”。说说你的发现，看看自己身上的“精”、“气”、“神”是怎么体现的。

为什么国旗班的战士面对国旗的时候，比我们更庄严更精神呢？

是因为他们是大人吗？

是因为他们平时经常训练自己的“精”、“气”、“神”吗？

是因为他们内心非常热爱祖国旗，所以表现出来最佳的精神面貌吗？

与小组同学一起分享你的想法，并听听小组其他同学的意见。

集体集会时的“有精神”是什么样子的？请你大声赞美自己或是你眼中有精神的小榜样。

怎么样才能一直保持很有精神呢？寻找日常生活中的有“精神”的小达人。说说他们在日常生活中，为何会带给大家很“精神”的感觉，采访一下他（她）是怎么做到的。

小结：有精神带给别人的感受是赏心悦目，是自信，也是朝

气蓬勃。有精神不仅仅是在集会和重大活动的时候我们集体的精神面貌，也是生活和学习中认真朗读、高兴歌唱、响亮说话、友好相处的精神面貌，更是在遇到困难和误解时的努力进取和乐观积极。相信你一定可以通过自己的努力，成为一个内外都有精神的学生。

出示任务：晒照片

反馈指导：

提问：通过分享和聆听同学们的故事，你发现了有精神的秘密吗？请说说你的发现。并把你心目中有精神的小榜样勋章，送给你身边有精神的小伙伴。

小结：出示ppt呈现第7页的有精神的孩子的图片。

看来，大家都愿意做一个有精神的孩子，都愿意受到大家的欢迎，仪表整洁、站姿挺拔、认真朗读、高兴歌唱、响亮说话、自信表达、阳光笑容的你，真的特别有精神。

- 1、大雄是个学习非常努力的孩子，可是晚上总是睡不好，第二天就带着黑眼圈儿来上学了，课堂上他也没精神，下课时，你会。
- 2、乐乐最近参加舞蹈比赛，取得了好成绩。可是因为排练和比赛，耽误了学习。课间乐乐闷闷不乐地趴在课桌上，你会。
- 3、康康是个快乐的胖孩子，每天都乐呵呵的。但是这次体育测试成绩不理想，爸爸、妈妈都很着急，作为他的好朋友，你会。

小结：良好的作息和充分的休息，可以有助于我们保持有精神的状态。积极面对挫折和失败，拥有强大的心理素质，才可以让我们成为内外都精神的小学生，加油吧！你一定行。

出示任务：出示ppt第8页的两张坐姿和站姿的对比图。

反馈指导：

1、讨论：你从这两张对比图中发现了什么？

2、说说有精神对我们有哪些好处？

小结：揭示有精神的价值，做个有精神的儿童，身体好，面貌好，有自信，有朋友。健康成长乐哈哈。

出示任务：展示教材插图第8页中5图6图，第9页中7图8图，
小组讨论：找到真正有精神的策略和办法。

反馈指导：“我有精神好办法”智慧分享卡

2、看来你们平时的生活习惯很好。

制作“智慧分享卡”，把自己可以保持有精神的秘诀，制成分享卡，并送给你的好朋友。

3、说一说在什么情况下，你容易出现不太精神的情况，你是怎么做的，如果自己找不到解决办法，可以跟小组里的同学求助，听听大家的意见，你会发现智慧就在与同学的交流分享中闪现出来了。

小结：在这个活动中相信你一定发现了有精神的秘诀，除了坐立行走的姿势要优美，还要保持温暖的微笑，而这样的微笑要发自内心，才是真正的有精神。晚上按时睡眠，保持充足的体能，有助于我们长久保持有精神的面貌，自信快乐的生活和学习。

小学道德与法治教学随笔论文篇三

转眼一个学期过去了，本学期，我承担了四年级两个班的道德与法治课的教育教学工作，现对本学期的教学工作做如下总结：

在这学期的教育教学任务中，我能按照课标要求制定并实施教育教学工作计划。通过教学，学生能热爱生活，热爱大自然，乐于交往，体验快乐，形成好的生活习惯，并能有一个正确的生存态度和处事方法。

我在教学中首先积极钻研教材，探索性的尝试设计种种教学方式，以新课程改革理念为指导，不断反思积累经验，寻找有效的教学途径。能采用一些积极有效的教学手段，使学生主动学习，培养学生良好的行为习惯。

我在教学时，做到了关注学生的接受性，尊重儿童的年龄特征，挖掘生活对儿童品德形成具有价值的资源，体现出儿童个体与其周围自然、社会的内在联系，引导学生主动地学习社会生活，在现实生活中发现问题。

结合本学期品德组的课题——教师如何在课堂上创设体验性活动来实现学生学习活动的有效性，来设计教学活动。对于道德与法治课堂，要考虑到低段学生的认知水平和接受能力。不能仅仅局限于讲解教科书，学生也不是依靠听讲来学习，而是要通过观察、调查、实验、探索、服务、制作、创造、表现等活动，实际地去感受、体验、领悟、发现。根据四年级学生身心发展的特点和需要，教学时将教学活动的设计放在重要的位置。

设计出好的教学活动，是提高课堂教学质量，达到教学目标的重要环节。精心设计好教学活动，那么就能有效地达到预想的目标。我创设了多项活动，让学生在活动中去体验去收获。教学活动的选择首先考虑的并不是活动的形式和数量，而

应该是活动的有效性，活动本身是否有意义，是否有必要。在教学过程中创设情景、活动，让学生在活动中亲身去感受、体验，以亲身感知来接受知识。

通过本学期教学的回顾与总结，在以后的工作中我会发扬优点，改正不足，努力做到：

1. 努力学习教学理论，进一步转变教学观念，改进教学方法。
2. 创新评价，激励促进学生全面发展。
3. 做好课后反思，及时针对自己的不足，找原因，想办法。虽然这学期我在教学工作上取得了一定的进步。但是通过教学总结，我仍发现了很多自己做的不好的、有所疏漏和做得不到位的地方。总之，为了在今后的教学工作中打下坚实的基础，我将继续求索，不断创新。

小学道德与法治教学随笔论文篇四

以党的教育方针和科教兴国战略为指导，以实施全面素质教育为方向，充分发挥思想品德课的教育功能，围绕“走进中学”、感受中学生活、促进学生对中学生生活的理解与适应作为基本生活主题，培养学生积极健康的自我，认真完成学校工作任务，努力提高教学水平和质量。

课程标准明确规定：“本课程是为初中学生思想品德健康发展奠定基础的一门综合性必修课程。”据此，教材改革力求彻底转变以“学科为中心”的课程观，教材的构架以学生成长的生活逻辑为主线，以相关学科知识为背景和支撑，统整了课程标准规定和要求的心理、道德、法律、国情等几方面的内容以培养学生学会生活、成长所需的思想道德素养和一些基本技能，发展学生自我管理、自我教育的能力。根据本套教材编写设计的思路，七年级学生面临的主要问题是走向新的学习生活，适应新的学习环境，因此，我们确定了七年

级的教育主题是珍惜生活，做生活的主人，它的核心概念是关爱、自尊、自强。本学期的教学主要任务则是帮助学生适应新的学习生活。通过这个主题，涵盖、整合并完成课程标准中规定的关于道德、心理健康、法律等不同领域的内容。具体说来，本册教材共分四个单元，即第一单元“笑迎新生活”、第二单元“认识新自我”、第三单元“过富有情趣的生活”、第四单元“过健康、安全的生活”。

1、不断学习，提升自我，超越自我，丰富自身知识，与时俱进，以适应思想品德的教学。

2、根据学生的实际情况创设与之适应的教学方案，备好每一节课。

3、多样化教学，强调学生的主动积极参与，更多地进行讨论、分析、探究活动和主题班会等形式的教学，提高学生的学习兴趣，达到一定的效果。

4、教学中多举与学生生活贴近的实例，鼓励和引导学生从自身学习生活中发现问题，分析问题，解决问题，注重学生能力的培养。

时间内容

第一周第一课第一框题

第二周第一课第二框

第三周第二课第一、二框题

第四周第三课第一框

第五周第二框题

第六周第三框题

第七周第四课第一框题

第八周第二框题

第九周第三框题

第十周复习迎考

第十一周期中考试

第十二周第五课第一、二框题

第十三周第三框题

第十四周第六课第一、二框题

第十五周第七课第一框题

第十六周第二框题

第十七周第八课第一、二框题

第十八周第九课第一、二框题

第十九周复习迎考

第二十周期末考试

小学道德与法治教学随笔论文篇五

摘要:在课改全面推行的今天,作为进行德育教育的主阵地——道德与法治课凸现出了其举足轻重的作用。但在教学中还存在着这样一个弊端,那就是“重说教”、“轻实践”,因而造成学生“知”“行”脱节、“说”“做”不一。其实道德与法治是一门理论与实践、知与行紧密结合的学科,作者旨在在

新课程理念的指导下,从开放性导课,开放性教学内容,开放性教学过程,开放评价形式四方面着手,通过学生的自我发现、自我认识、自我感悟、自我教育,真正实现知行的统一。

关键词:开放性教学教学内容教学过程

一、注重导课的开放性

托尔斯泰曾说过:“成功的教学所必须的不是强制,而是激发学生的兴趣”。品社课的新课导入,犹如一台戏、一部电影的序幕,一篇文章的开头,如果能引人入胜、富有情趣,就能主动地进入教师所设计的特定环境之中,学生学习新课的兴趣就能很快地调动起来。可见,良好的新课导入是引导学生主动地参与到课堂的前提。

1、音乐渲染。针对小学生无意注意占绝对优势,容易被新异的刺激吸引这一特点,播放与教学内容相关的音乐导入新课,能很快地唤起学生的求知欲望。如《劳动光荣》一课,教师可播放《劳动光荣》的歌曲让学生欣赏并跟唱,在学生受到美妙的歌曲感染之后,教师可顺势揭示课题。

2、实验操作。运用实验操作法有利于学生在动手、动脑操作中,很自然地进入课堂教学活动之中。

3、趣味游戏。游戏是学生最喜欢的活动之一。教师通过设计学生容易参与、趣味性浓的游戏,让学生在游戏活动中进入课堂学习。

新课导入的方法还有很多,如利用电教媒体、讲述故事、实物演示、小品表演、猜测谜语等,如果教师能在“趣”字上做文章,在“开放”上下功夫,就能激发学生兴趣,调动学生学习积极性。实践告诉我们,各种导入方法各有各的特点,教师要根据教材内容、教学条件与学生实际,灵活,交替地运用,才会使学生感到新鲜,使新课充满活力,从而达到开放性教学预期的教学效

果。

二、注重教学内容的开放性

叶圣陶曾说过：教材只能作为教课的依据，要教得好，使学生受益，还要靠教师善于运用。这句话提示我们，教材不是圣书，它只是提供了最基本的教学内容。因此，我们在使用手中的课本时，要创造性地使用，既善于利用课本，又敢于跳出课本。我们的课堂应既包括课本内容，又充满生活内容、现实内容和时代内容。

1、教材内容向生活开放

事实证明，那些与学生生活贴近，真实、可靠的事例，更容易使学生产生共鸣，达到期望目标。因此，只有把教材与学生生活紧密联系，找准教材与学生实际的切合点，巧妙地选取学生的事例整合教材，才能促进学生道德行为目标的达成。

2、教学内容向社会开放

前苏联教育家马卡连柯曾说过：“在学生的思想和行为中间有一条小小的鸿沟，需要用实践把这条鸿沟填满。”这说明只有让学生不断地进行实践活动，良好的道德行为习惯才能形成。因此我本着让学生走进生活、走近社会的思想进行教学。

三、突出教学过程的开放性

德育是塑造灵魂的工程，品社课是小学德育的主阵地，更应以德育人、以情感人。教师要充分尊重学生的人格，教师与学生间，学生与学生间应有充分的情感交流，以心灵撞击心灵，以心灵赢得心灵。为此，笔者认为教者在课堂上要努力营造一种和孩子“等高”的平等气氛，让孩子在轻松的环境里率真地坦露一切，把个性发展的主动权还给孩子，让孩子自主地学习，尽情享受童年的欢乐，健康快乐地成长。因此，要实施开放化、活动

化教学,关键在于教师要解放思想,突破传统的教学模式,努力为学生创造人人参与的机会。

1、突破传统的教学模式

传统的“台上台下”式课堂教学教学模式不利于学生主体作用的发挥。不妨改为“茶馆式”,即把全班学生分成若干小组,以小组为单位团团围坐,合作完成一个共同的任务,推选出代表汇报交流本组活动成果;也可改成组与组竞赛的“对垒”式。

2、创造人人参与的机会

素质教育强调面向全体学生,促进学生全面发展。即让每个孩子的思维都被激活,让每个孩子的情感都受到激发,让每个孩子都参与活动,让每个孩子都有表现的机会。“茶馆式”教学模式就为人人参与教学提供了充分的空间。

四、尝试开放性的品德评价机制

对小学生道德与法治进行评价是品社课教学的一个重要环节。在实施素质教育的今天,如何评价小学生的道德与法治,特别是如何提高道德与法治的测试效果,是一个值得思考的问题。近几年我在评价小学生道德与法治的方式方法上进行了大胆的实验和改革,通过尝试“开放性”的品德评价机制,明显提高了道德与法治教学的实效性。

1、调整评价目标

教师对学生在思品活动过程中的实际表现评价时,要突出以下几个方面,学生在活动中的参与态度、创造性思维、合作能力、良好心理素质、关注生活和社会程度。

2、充实评价内容

在思品活动中,评价学生对道德认知的掌握,侧重于“再认、再现能力”;评价学生学习活动中的能力侧重于合作能力及心理品质、创造性思维;评价学生的道德判断和道德行为正确与否侧重于平时活动中的态度、真实表现及是否关注社会。

3、尝试开放性品德成绩测试

所谓“开放性”是相对于闭卷测试或开卷测试而言的,即测试内容、测试时间、测试地点都开放。它无须教师或其他人员监考,不要求学生在教室或统一地点答题,测试时间长达一天。一天内若因调查、了解或实践活动影响了答题,时间还可延长,直到做完为止。

实施道德与法治课的开放性,必将引起教学内容、教学结构、教学模式、教学方法等的变化,从而改变过去从教材到课堂封闭这种单一的教学形式,真正实现从多方位、多角度、多渠道地加强育人教育。当然,开放的内涵还有很多,等待着我们进一步地去探索。

小学道德与法治教学论文题目

小学道德与法治教学随笔论文篇六

我任教一(1)班的《道德与法治》,该班共有学生40人,男生24人,女生16人。一年级的小朋友入学已经有一学期,在情感态度、行为习惯方面都很有有了很大的提高,但集体的观念并未完全建立,对他们来说,集体就是很多人在一起学习。至于个人与集体的关系、集体生活中应共同遵守的规则等问题,他们很难理解,一般是在教师的要求下被动遵守。由于他们的自控能力较差,不爱护班级物品、不遵守班级纪律、与同学游戏时时有摩擦、不考虑他人感受等现象时有发生。因此,在这学期,教师要逐渐帮助学生建立集体观念,使学生体会到集体的意义,感受到集体生活的温暖。但是由于有一部分学生因年龄偏小,自控能力较差,求知欲较强,需要

教师的正确指导，不断启发，培养他们良好的学习习惯，希望通过本册教学，努力把他们培养成品德良好，乐于探究、热爱生活的儿童。让他们能对学习和生活怀有美好的向往。这就要从各个方面加以训练和引导。

道德与法治课程是以儿童的生活为基础，以培养品德良好、乐于探究、热爱生活的儿童为目标的活动性课程。

1、生活性

本课程遵循儿童的生活的逻辑。以儿童的现实生活为课程内容的主要源泉，以密切联系儿童的生活的主题活动和游戏为载体，以正确的价值观引导儿童在生活中发展，在发展中生活。

2、开放性

本课程面向儿童的整个世界，重视地方、学校、教师与儿童的创造性。课程内容从教科书扩展到所有对儿童有意义、有兴趣的题材；课堂从教室扩展到家庭、社区以及儿童的其他生活空间，时间可以在与学校其他活动或学科的配合和连接中单性的延展；评价关注儿童丰富多彩的体验和个性化的创意与表现。

3、活动性

本课程的呈现形式主要是儿童直接参与的主题活动、游戏和其它实践活动。课程目标主要是通过教师指导下的各种教学活动来实现的。活动是教和学的共同的中介。教师的主要作用是指导儿童的活动，而非单纯的只讲教材，儿童更多地通过实际参与活动，动手动脑，而非仅仅依靠听讲来学习。

本册教材根据《义务教育品德与法治课程标准》（实验稿）新编，编排了四个单元，共16课主题活动。

第一单元第1—4课我的好习惯

第二单元第5—8课我和大自然

第三单元第9—12课我爱我家

第四单元第13—16课我们在一起

教材力求体现思想性原则、科学性原则、现实性原则、综合性原则和活动性原则。根据《道德与法治》教材的编写指导思想，教材将以主题单元形式展开，并重点突出以下特征：

1、从儿童真实生活出发实现学科内容的整合

教材不是从传统德育的规范体系或德目体系展开学习内容，而是着眼于儿童现实生活的整体性，从学生生活原型出发，重新融入儿童生活之中，有机整合为学习主题。

2、强化教材的生活指导职能教材试图“以适应儿童现实生活为起点，帮助儿童实现高质量的幸福生活”

作为一以贯之的编写线索和基调，围绕“如何发展儿童判断、选择、适应、超越的能力，以争取个人幸福、社会有用性和更广泛的人类福祉”的生活教育主题，突出教材的生活指导意识，发展儿童对幸福生活的感受能力和创造能力。一方面通过现实情景的捕捉和再创造，让儿童感受生活的美好和快乐，激发热爱生活的情感；另一方面通过引入儿童生活中的典型问题，鼓励儿童自己在探寻问题解决方案过程中，参与生活、创造生活，展示儿童多样化的个性和丰富的智慧，培养乐观积极的生活态度。

3、以活动型教学为主要特征的过程导向设计

为切实地引导活动型教学的开展，教材设计将改变传统教材

编写中以教师的“教”组织教学过程的设计思路，消解以“预成的学习结果”为核心的教材组织模式下课文加练习的刻板结构，将活动型教学中学生的活动过程作为设计的主要依据。因此，教材试图从学生的学习行为出发组织主题单元，促进自主活动，在学习活动的渐次展开中，引导教师重点关注学生学习过程里呈未分化状态的整体学习状态和学习需要，使学生能在活动的不断演进过程中实现原来被课程目标割裂的“情感态度、行为习惯、知识技能、过程方法”目标的自然统整。

4、让教师和学生走进教材，保持教材的弹性和广泛适用性

各主题单元均选择具有通用性的、可供师生具体真实地参与的活动题材，使教材成为师生开展活动的指导，从而将各地具体而微的自然、人文资源和经济、文化背景以及师生的经验和兴趣等等都纳入课程资源体系，为师生在活动中进行二次开发留有空间。

1、在介绍家庭成员，回忆甜蜜往事的活动中，引导学生体验家庭生活的欢乐与幸福，激发学生爱生敬长、热爱家庭生活的积极情感和态度。

2、通过开展生活小故事的讲述活动，引导学生学会关心，初步养成文明礼貌的行为，逐步培养良好的家庭生活习惯。

3、自己的事情自己做，不会做的学着做，不依赖父母，并掌握正确的保健常识，逐步养成良好的生活习惯。

4、使学生懂得自己是家庭的一员，热爱劳动也是爱父母的表现，学会一些劳动的知识和技能，初步培养自己独立生活的能力。

5、引导儿童去观察、探究、体验爱的真谛，帮助儿童学会爱、乐于爱，不仅爱人，还要去爱人类赖以生存的大自然中的.花

草树木。在爱心的培养中，快乐地成长。

6、通过日常生活经验的积累，了解夏天常见的自然现象和生活中的自然常识、生活常识，了解昆虫的一些基本知识。指导学生在日常生活中随时地和有组织、有针对性地观察，在观察活动中增强实验能力和应用能力。

7、通过暑假生活中安全、健康、欢乐、有意义活动内容的安排和选择，丰富学生的日常生活知识、增强分辨是非好坏的能力和自我管理自我调控的能力，知道自我保护的方法，掌握初步的适应社会的常识的技能。

1、进一步确立学生道德与法治学习发展的核心地位，明晰学生道德与法制学习发展的线索，进一步凸显学生的道德与法治在全部生活中的价值和意义，加强对以学生以学习生活为主体的全部生活的价值和引导，在学会生活中学会做人。在教学活动的每一个环节注意把握儿童的实际情况，根据课程标准的各项规定制定教学计划和教案，帮助儿童展开活动。让学生在轻松和谐的环境中学习。

2、开展儿童喜欢的活动，使他们在主动积极的参与中生活得到充实，情感得到熏陶，品德得到发展，价值判断得到初步的培养。

3、创造性地使用教材，联系当地和儿童的实际，及时的把社会中新的相信、科学技术新的成果、儿童生活中新的问题和现象等吸收到课程内容中去，不断提高品德教育的针对性、实效性和生动性，提高整个教育的质量。认真备课，注意教学方法，加强课堂教学，切实上好每一节课。联系生活实际，创设生活情境，激发学生的学习兴趣。

4、争取每个学生都有锻炼的机会。教学生多说多艺，培养他们对生活的积极态度和社会的能力。

5、正确估计学生的能力，有的放矢地进行教学，注意因材施教。注意调动学生的学习积极性。

6、采取跟踪调查，联系家长等措施，促进学生良好意识、习惯的形成。

小学道德与法治教学随笔论文篇七

摘要：初中教育阶段是学生拓展的主要阶段，初中思想品德教育中道德与法治教育与学生自身拓展紧密联络，在现今的教育中还存在诸多问题，受以往传统教育意识的影响，教师还没有摆脱填鸭式的教学实践模式，并没有将学生作为探究的主体，使学生对思想品德教育中道德与法治课程的学习热忱不高，没有达到很好地培育效果。如何优化初中思想品德教育中道德与法治教学措施、加强学生学习热忱、增强初中道德与法治教学质量，是相关教育人员值得学习的问题。

关键词：初中；道德与法治；教育教学；思考

在初中，学生处于思想成熟阶段，会受到各界影响，随着网络时代发展，学生了解到的信息也更多更繁杂，作为相关的道德与法治教师，注意培养学生建立正确的道德与法制意识是必需的，这里首要明确初中思想品德教育中道德与法制教育的深层次需求性，随后提出几方面对策，在教学生活实践体现，希望能够增强领悟，并为相关的教学事业拓展助力。

对于初中的道德与法治教学，大多存在教师一言堂的现象，教师成为了整个课堂的主体，学生一直处于被动地位，这样既剥夺了学生自主学习的权利，又约束了学生学习的创新思想，学生没有发现学习的乐趣所在，使得教育效果很难得到提升；在实际教学中，教师没有摆脱传统的教育思想，以往师生观念阻碍学生对于知识的学习，教师一直处于高高在上的位置，学生惧怕教师的威严，甚至在课堂上对不懂得地方不敢进行提问，也不敢表达自己的想法，不利于学生对道德

与法治教育知识的学习；缺乏创新的教育理念，教师、黑板以及粉笔成为了课堂的主体部分，班级学生众多，教师在教学过程中，没有运用良好的教育方式，没有将每个学生顾及到，在教学中也没有做到与实践相结合，所教授的知识并没有得到学生的理解，一味的长篇大论运用满堂灌的教学方式。这些都使教学质量得不到提高，出现了教师讲课很认真，学生却没有得到所要掌握到的知识。那么，怎样将课堂教学发挥最大作用，使道德与法治教学效果得以提高，是众多教育者应该进行思考的问题。

2.1不断的转变教师自身教学观念。

新课标要求下道德与法治课程需要不断的进行改革和创新，全面地贯彻党的教育方针，不断地调整和改革道德与法治教育的课程体系、结构、内容，注重构建符合素质教育要求的新的道德与法治课程教育体系。新课标将原先的思想品德改为道德与法治课程，就是希望能够有效的提升我国初中生道德观念和法律知识。因此，在新课标的要求下，需要道德与法治教师不断的改变自身传统的教育观念和思想，从应试教育的观念逐步转向素质教育的观念。初中的道德与法律课程教学目标，就是要不断的提升学生自身的道德素质、思想意识和法律知识，要注重在实际的道德与法治教学课程中促进学生综合发展。在实际的教学过程中教师必须要以学生为本，在课堂中明确学生的主体地位和教师的主导地位，把课堂学习的主动权交给学生，注重培养学生个方面的能力。在新课标的要求下，不断地完善自身的标准，保持大结构不变，注重局部的调整，精益求精，在课堂教学过程中注重紧跟时代的步伐，强调价值观引领，充分的体现以学生为本、为学生的成长服务。

2.2构建良好的师生关系。

在实际的如果能中要想有效地落实新课改的要求，真正有效地实现道德与法治教学的目标，就需要注重构建良好的师生

关系。教师要想真正有效地落实教学的目的，就需要注重充分的调动学生的主观能动性，提高学生的自主学习能力。有一句话叫“亲其师信其道”，在实际教学过程中构建良好的师生关系，可以有效的提升教师和学生之间的默契度，提高课堂教学的质量。因此，在实际的初中道德与法制教学过程中，教师要想有效地落实新课改的要求，就需要认识到自身即是传道授业解惑者，而且还是学生的朋友。在实际的教学过程中对于学生应当注重多一些尊重和赏识，在新课改的要求下注重构建新型的师生关系，对于班级中每一位学生的成长、进步和学习过程中的问题要及时的与学生进行交流，表达自身关爱之心，在课堂中营造良好、轻松、快乐的学习氛围。

2.3 引入道德模范实施教学，培养自主思考能力。

初中政治教师对中学生开展道德与法治教育时，可多关注一些时政热点，把所学的理论知识与实际进行较好地融合，以便为学生提供一个优良的学习氛围，促进学生学习。初中道德与法治课程作为一门综合性较强的学科，经引入道德模范开展课程教学，可引起学生共鸣。比如，讲“换位思考与人为善”这一节内容时，教师借助多媒体创设情境，列举道德模范的事例进行导入，让学生感悟实际交往中落实的“换位思考，与人为善”。再组织开展“我推荐，我评议身边好人”活动，每一位学生讲一讲自己身边的道德典型（具备平等待人、宽容他人、尊重他人、与人为善的良好品质的人）。在此之前，教师要留给学生之间协作、交流的空间，让学生能够进行深层次的思考，再让学生以讲故事的形式分享。从活动开始到故事分享整个过程中，学生要先分析“己所不欲，勿施于人”道德准则是什么，再根据实际情况梳理内容，并整理小故事。这完全是需要依赖学生自主思考的结果。选择组织活动这种充满情趣的教学方法，能够锻炼学生的自主性，培养其自主思考能力。教师通过在课堂教学中向学生讲解名人故事，可让学生潜移默化地理解换位思考具体指什么，日常生活中须多理解他人。

小学道德与法治教学随笔论文篇八

小学《道德与法治》学科新课程改革已经进入我们的工作，通过近年天来的培训、实践我对小学品德课在关注学生素质发展和如何实现培养目标方面取得了共识。但是，在涉及新课程改革的教学内容、组织形式、实施步骤、评价方式等课堂教学具体操作过程中，我们的一线教师却不断遇到各种前所未有的困惑和挑战，矛盾的焦点主要表现为——新课程的理念究竟如何有效地转化为具体生动的课堂教学实践。

一、盲目奉行“拿来主义”，课堂教学生死搬硬套

新的《道德与法治》课给德育课程教学带来了生机和活力，带来了新气象，教师的教育观念、教学方式以及学生的学习方式都发生了可喜的变化。但是，随着新课程改革实验的深入，一些深层次的问题也随之出现，比较典型的是在课堂教学实施中生搬硬套，其表现如下：

1、道德与法治课程标准中倡导活动化教学，注重相互沟通、与生活的联系以及与其他学科的融合，但不少教师在教学实践中，“种他人田，荒自家园”的现象却屡见不鲜。在探讨某一个话题时，把很多时间花在唱歌、跳舞、绘画、游戏上，一节课下来，学生兴奋过度，课堂倒是热热闹闹，但学生的情感、态度、价值观，感悟和体会方面的收获却令人怀疑。笔者认为，课堂活动不等于课堂活力，学生参与活动的多少并不是活动化教学的精髓，道德与法治课也不应是完全的“唱游”课、“游戏”课、“美术”课、“舞蹈”课。我国第八次新课程改革之所以有不同学科的课程设置，就在于学科之间有相对的独立性，每一门学科有自己的教学任务。

2、通过培训中的一些案例和套路原本只是一种示范，如果“照葫芦画瓢”，原封不动地搬到自己的课堂上，失去了

原来特定环境下的幽默与风趣。品德课十分强调回归儿童的生活，教学一定要结合不同环境、不同地区、不同年龄的学生实际。教学的活力来自于每位教师独特的教学风格和依据自己的真实体验对课堂教学的重构与创新。

二、刻意追求“师生民主”，主体主导主次不分

新课程强调营造宽松和谐的课堂氛围，体现师生民主。可是，不少教师为了展示师生民主气氛，走向了极端，以下几个方面值得反思和引起重视。

1、课堂上教师主导作用不突出。教师该讲的不敢多讲，甚至对学生违反课堂纪律视而不见，惟恐侵犯了属于学生的自由空间。有的学生上课自由过了头，坐没坐相，站没站相，想看就看，想读就读，想说就说，必要的课堂纪律维护和良好的学习习惯培养被忽视了。

2、课堂上教师以问代讲，“双向交流”太多太滥。有的教师整节课上反反复复用一些类似“是这样的吗”？“是不是”、“对不对”的简单问题发问不止，缺少信息沟通，学生翻翻教材就能异口同声、准确地响亮回答。课堂上一问一答，学生似乎忙得不亦乐乎，但思维却停留在同一水平上的机械重复，心灵未能受到震撼。看似师生互动频繁，实则教师用提问方式满堂灌，牵着学生的鼻子走，直到学生认同教师事先预设好的答案，师生并没有真正互动起来。

新课程强调“以人为本”，“以生为本”。课堂上学生不应当是客人，惟师独尊不可取，惟生独尊同样不可取，两者都是畸形的师生关系。“没有规矩不成方圆”，没有必要的课堂纪律作保证，那么学生尊重他人、尊重集体的素养如何培养？缺少自我约束力的学生，难以养成刻苦认真、持之以恒的学习精神，难以成大器。教师在转变教育观念的同时，不应当步入“精讲少讲”的误区。该讲的就理直气壮地讲。课堂上，教师不敢讲、泛泛讲、过多讲，都是对学生的不負責任。

3、片面理解“合作学习”，形式多于内容。合作学习是新课程倡导的学习方式，但不能简单形式化。调查中我们发现，有的教师为了体现新课程标准精神，把合作学习变成了一种机械刻板的操作模式，不管是否需要，是否合适，每节课到采用分组讨论方式，打上“合作学习”旗号。

合作学习无疑有助于合作交流，尊重他人正视自我的团队精神的培养。但是，教学中如果合作学习目的不明确，过程设计简单，时机把握不好，无论什么问题都采用分组讨论的合作学习方式，导致学生能独立完成时也合作，能够自主时却不让学生独立，有探究欲望时却让小组优秀者代替其他成员的意见，看不到合作的必要，感觉不到合作中的分工协作，合作学习无法达到预期的教育效果。这种形式多于内容的合作学习究竟对学生有益还是有害？因此，并非所有的学习领域和学习主题都要用合作学习的组织形式，不分青红皂白地搞合作学习，必然有害无益。

因此，在学习中，调动学生的生活经验，结合现实中存在的问题，激发学生学习本学科的兴趣和求知欲，引导学生去认识生活，适应社会。真正有效的教学，必须能触及儿童的内心世界，从而影响他们的心灵。

小学道德与法治教学论文题目