最新有效教学与有效课堂心得 有效教学 心得体会(实用13篇)

军训心得是对通过军事训练获得的技能、经验和价值观进行总结和概述的一种文学形式。《活着》读书心得:人生的意义在于活着,这本书让我更深刻地理解了生命的可贵和生活的真谛。

有效教学与有效课堂心得篇一

学习了由张晓明等老师讲授的《有效教学,和谐课堂一小学体育》的课堂后,本人收获匪浅。本课程给了我很大的启示,它不是单纯地从方法的理论知识去阐述,而更多的是根据理论以实例的形式向我们传授,让我渗透地了解到体育课堂组织原来是能够用那么"活"的方法去组织、实施,效果特别地有效,这送给我了一本体育教学知识的重要宝典,在我的日后教学中起到重要的启发和模仿作用。而有效教学,和谐课堂一直都困扰着我,不知道如何实施才是正确,而且在我们的脑海中,体育教学方法是非常的多,可是没有一个统一的归类,通过学习本课程,它给了我开发了一套很全面、分门别类的体育教学方法,特别是这门课程是每一个有效方法展示一个案例,把理论真正的落实到点子上。经过一个多月的学习,本课程主要给了我以下的启发:

第一,课堂有效教学要采用合适的教学方法去实施,带动学生主动地学习。可以说,同一个教学内容,我们选取的教学方法不同,学生掌握或者接受的情况是不同的,这就需要体育老师对教学方法有一个比较全面的认识,对体育新课程标准的要求有深刻的了解。在教学中注意老师与学生在课堂上所扮演的角色,当我选取此方法去教学时,我就会更加地注重学生的主体地位。

例如一节支撑跳跃的课堂,如果像传统教学一样,老师教动

作,学生去模仿老师的姿势,然后老师一个一个动作的纠正,虽然学生一样能够掌握支撑跳跃的动作,但记忆动作的概念是很模糊的,而如果老师采用发现教学法,布置一定的情景后,向学生提出问题,学生通过小组之间的合作,找出解决方法或者通过观看别人的成功之处,自己去找出更有效的方法,这样,在教师的引导下,学生掌握了支撑跳跃的动作,在脑海中对动作的概念熟悉程度更深刻。所以通过加深了解各个方法的实施要求和案例,在课堂教学中我们就要选取最合适的教学方法去实施,达到最佳的教学效果。

第二,课堂有效教学要求优化组合体育教学手段,从而激发学生的学习兴趣和创新的精神。每个教师不但要学会各种体育教学方法,还要在工作实践中学会科学而合理地、恰当而优选地组合和使用各种体育教学方法,这是提高体育教学质量、最好地完成体育教学任务所不可缺少的。例如,在实践一节四年级的跨越式跳高课时,刚开始学生对于跳高技术不是十分地理解,不过他们存在很浓的兴趣,教师这时候易采取领会教学法,使用跳绳、橡皮筋等,初步让学生掌握基本的起跳或者空中摆动的动作,当学生熟悉动作的基本要领后,教师可以采取学导教学法或者完整示范法等,进一步地加强跨越式跳高的要领。

第三,充分考虑学生发展情况、教材熟悉程度、学校场地情况、学校器材情况等,合理有效地选择教学方法,使课堂更加的活跃。在熟悉方法后,我们要充分考虑学生的身体、身心的发展,有效区分男女生的生理变化,关键要对所教的教材内容熟悉,掌握技术要领,结合学校场地、器材的因素,使学生在学习中更好。

第四,以多变的形式有效改变器材的运用价值,激发学生的体育能力。在教学中,教师要充分合理地利用教学资源,以多变的形式,脱离以前传统的教学理念,让学生积极参与到体育学习当中。

教学需要老师不断的摸索、探究,教学是一个永不会停止的学科,经过这一个多月的学习,本人对有效教学,和谐课堂有了更深一层的了解。而作为一名体育老师,我要在课前认真的备课,课后认真的反思,希望通过自己的不断尝试,继续完善上课的.质量,争担一名优秀的体育工作者。

有效教学与有效课堂心得篇二

通过假期对韩立福的《有效教学法》一书的阅读,我发现我校的"121课堂教学模式的改革"与该书的很多观点不谋而合。现将我的工作情况与读《有效教学法》后读书的理解,谈谈我的一些感悟。

有效教学的核心就是教学的效益,即什么样的教学是有效的? "有效教学"是指在教师指导下创建学习独特体,使学生学 会自主合作探究学习,单位时间内提高学习绩效,全面实现 课程目标,有效促进学生全面发展和教师专业成长的学习过 程。这里的"有效教学"是个大概念,包括有效备课、有效 上课、有效拓展和有效评价。"有效教学"不仅是一个教学 活动,更是一个持续发展的、高质量的合作学习过程。其核 心理念是"以学生发展为中心、先学后导、全面发展"。经 过深刻分析"知识传授型"教学"先教后学"特征的弊端, 结合学生发展、教师成长需要,提出了"先学后导一问题评 价"教学模式,创新性用了小组合作学习的教学组织形式。 有效教学法来源于建构主义教育理论、后现代主义教育理论、 以学生为中心教育理论。有效教学模式中的核心概念是"先 学后导"、"问题评价"。"先学后导"概念是在"知识建 构型"视野下针对"知识传授型"视野中的"先教后学"提 出来的新概念; "问题评价"是针对"知识传授型"视野中 的忽视问题解决教学提出来的新概念。本模式的提出是基于 建构主义理论,根据新课程理念,结合目前我国课堂教学实 际进行总结性研究而提炼出来的,是一种适合我国中小学课 堂教学的、具有可操作性的新课程有效教学模式。

"先学后导"是符合建构主义教学思想的行动话语,对教师教学行为的转变提出了新的行动要求,期望教师和学生逐步建立这种教学思维。在行动上要求教师要充分相信学生潜能,在教师智慧型的引导下让学生进行自主合作探究学习,始终鼓励学生要自主发现问题、分析问题和解决问题,对那些合作解决不了的问题,教师或学生要给予标准而科学的指导。这里的"学",有两层涵义:一是要求教师事先对文本知识进行结构化学习,对课程和学生做出科学分析和问题预设,深度开发相应的学习工具,选择适当时机支持学生进行有效学习;二是要求学生课前对文本知识进行结构化预习,对课程内容尽可能做出结构化分析和问题预设,围绕"概念性问题"、"原理性问题"、"习题性问题"和"拓展性问题"、"原理性问题"、"习题性问题"和"拓展性问题"、"原理性问题"、"习题性问题"和"拓展性问题"、"生自主合作解决而尚未解决的问题进行指导,具体有三层涵义:"师生互导"、"生生相导"和"生本联导"。

"问题评价"是符合建构主义学习理论和问题教学思想的行动话语,对教师"教"的行为和学生"学"的行为以及学习方式的转变,提出了新的要求,期望教师和学生逐步建立这种"问题评价"的学习思维。教师和学生对文本知识的结构化学习,要本着如何发现问题、分析问题、解决问题的线索来展开,同时要在问题发现、问题分析、问题解决、问题拓展等各个阶段督要嵌入评价,保障教师和学生的问题生成质量以及问题解决的质量。

"先学后导一问题评价"教学模式的基本涵义就是要实现以问题为主线、以评价为手段、以任务驱动为途径的有效教学。 "以问题为主线"就是将文本知识问题化,为知识转化为能力搭建"桥梁",经过问题发现、问题生成、问题解决三个阶段的学习,使学生掌握文本内容的基本知识与技能;"以评价为手段"就是在三个阶段学习过程中对学习效果和过程不断进行反思性的、多元化的评价,达到巩固和强化知识、技能,感悟知识,提升意义的目的;"以任务驱动为途径"就是在三个阶段采用不同的教学工具,使全体学生在任务驱 动下实现人人学习,全员完成学习任务,实现课程目标。该模式主要包括"问题发现"、"问题生成"、"问题解决" 三个要素,教师和学生要树立这种要素意识,并体现在教与 学的过程中。也可以称基本的三个操作性行动,各行动的主 要任务描述如下:

"问题发现"主要是通过"师生共备"来发现文本问题。具体是指在教师结构化备课和学生结构化预习中,根据知识效能、过程方法、情感态度价值观目标去发现文本问题,学生将通过结构化预习中发现的尚未解决的问题提交给学科教师,教师将学生未知问题作为重要课程资源融合到结构化备课中。学生使用《问题发现单》,系统整理自己所发现的概念性问题、原理性问题、习题性问题和拓展性问题,通过自我评价解决后对尚未解决的问题,经过学习小组合作提炼后提交给学科教师。这一行动可在课前实施或课中实施,旨在让学生自主发现问题,培养自主合作探究学习能力,逐步养成结构化预习的好习惯。

"问题生成"主要是通过"师生共学"的课堂教学来体现,针对发现问题进行深度学习、对话、思考、评价后生成新问题。问题生成方式为自我生成、合作生成等。具体操作方式有两种:一是教师在结构化备课中根据课程标准、教学目标和《学生问题单》内容,生成文本所要进一步解决的问题,要设计面向全体学生学习的《问题生成单》,并在课堂教学中安排适当时间要求学生通过对话和训练来完成;二是学生以小组为单位生成问题,通过对话、展示、辅导、评价等方式来解决问题。这一行动主要是在"问题生成课"上实施,也可以在课前结构化预习中生成。本要素旨在实现有效知识迁移,让学生通过自主、合作学习进一步学会发现问题,培养自主合作探究学习意识,提高分析问题、探究问题和解决问题的能力。

"问题解决"主要是通过"师生共学"的课堂教学来体现,针对"问题生成课"中发现的新问题进行深度学习、训练和

评价,使文本课程的深层问题得到有效解决。问题解决方式主要是通过多元化训练来实施的,要求学科教师在结构化备课中精心设计和开发《问题训练单》,并在课堂教学中安排适当时间要求学生通过多元化训练来完成。这一行动主要是在"问题解决课"中实施,旨在让学生通过多元化训练,培养单位时间内的有效学习意识和效益意识,提高分析问题和解决问题的能力。由此引发的主要变化是课型变化、教师角色和学生学习方式的变化。

"先学后导一问题评价"教学模式要求教师角色要发生根本性转变,从真正意义上来说要求教师,由课程复制者转变为课程开发的研究者;由知识讲授者转变为问题发现者;由知识抄写者转变为学习活动的设计者;由课堂教学管理者转变为学生有效学习的服务者。教师在备课、上课、评课等不同环节的角色也将发生变化,教师备课不再是传统意义上的从教材到教案,而是"师生共备";课堂教学过程不是教师单向的知识传授和堰性参与,而是"师生共学";课后评价不是教师层面的主观评价,而是"师生共省"。鉴于此,我个人认为有效教学法更加要求教师不断提升自己的专业素质:

- 1、树立先进的教学理念。有效教学法的核心行动理念是"导",而不是"教"。
- 2、教师是学习者和参与者,要做学习型教师;教师是研究者和设计者,要做研究型教师;教师指导者和服务者,要做智慧型教师;教师激励者和促进者,要做艺术型教师。丰富个人知识储备。教师应该从"倒水人"变成"挖泉人",为具有不同个性的学生的终身发展出"以镐之力"课堂上,教师要做合作者,不仅要指导和帮组学生主动参与、亲身实践、独立思考、合作探究,还要参与到学生的学习活动各个环节中去,与学生交流和沟通,准确地了解学情,及时引导学生解决问题和调整教学计划。从而实现学习方式的转变,积极培养学生合作学习的能力。反观自己上一学年的教学,我认为我多的只是关注学习讨论的进程,而对于讨论中学生存在

的知识问题及生成问题关注不够。

- 3、教师要做一个有反思力的教师。叶澜教授有一句著名的话: 一个教师写一辈子教案不一定成为名师,如果一个教师写三年教学反思,就可能成为名师。教师应在实践——反思——再实践——再反思螺旋式上升中,实现专业成长。有效教学法要求教师在教学过程中要做观查者。在预设、生成、创新的过程中观察成功和失败的地方。及时吸取教训,总结经验,以便促进自己的教师专业得到有效成长。从这一层面来看,有效教学法不仅指学生学习的有效也指教师专业成长的有效。
- 4、要追求有效的课堂教学。应该从课前的准备、课堂的组织、课后的练习等几个环节来提高实效性。

大凡成功的课必定是充分准备的课,备好课是上好课的前提。 有效的备课必须体现出:目标的有效:清晰、简明。内容的 有效:适量、适度。要认真落实三讲三不讲,不能"贪多忽 效",也不能"求少图便"教法的有效:灵活、恰当。教必 须致力于"导",服务于"学"。上学年我在备课时有时目 标过多而造成重点不突出,对学生训练不到位;在预习指导 上跟踪不到位,方法指导还不够规范。课堂组织的有效。在 组织教学过程中能严格执行教学的三环节,但在教学各部分 的时间分配上讲课时要调控不好。有时候,因为课堂上不变 的因素较多,也许不是重点内容的教学却占用了一些时间, 这时候, 教师没有站在整堂课的角度来安排时间。不言而喻, 课堂教学在单位时间内完成的任务越好, 浪费的时间越少, 课的密度越大, 教学质量就越高。在课堂教学中, 各环节的 安排要尽可能以全体学生的参与为基础,以个别提问、小组 交流、课堂检测等多种形式来了解大多数学生学习的情况。 课后的有效练习。课后练习不在多,贵在精。现在有的教师 在应试教育思想的影响下,大搞题海战,使学生的大部分时 间都用在反复的抄写上,思维与能力得不到有效提升。提高 练习的有效性就是要充分了解学情,因课设计练习,让学生 在训练中思考问题、解决问题。

总之学习了韩立福的《有效教学法》我再次坚信我校的课堂改革等等是科学的,但结合自己的教学实践来看,我自己的课题改革有了形式,但内容还有很多不足。如课堂生成不够,教学深度不够,教学中对学生思维的火花引导不够,课堂教学生的参与面不够等等问题。这些都要求我在今后的教学工作中不断提升自己的知识储备,优化课堂教学,让自己的课堂更有效,自己的专业成长更有效。

有效教学与有效课堂心得篇三

对于大多数生物学教师来说,生物学常常被视为课堂中最具挑战性的学科之一。尤其是对于那些既要满足对学科本身的深刻理解,又要满足学生不断变化的课程需求,生物学教师必须面对这一挑战。这时,生物有效教学成为微博会教师们解决这难题的良好选择。

第二段:生物有效教学的特点

生物有效教学充分结合了教学本身的特点和不同学生的学习需求,以创造更多的学习机会和经验为目标,既有助于学生更深入的了解课程内容,也能够促进学生的学习兴趣。这种教学方式有几个特点:

- 1. 强调以学生为中心的学习,帮助学生积极参与学习过程,从而提高其自信心
- 3. 包含了课堂内外的互动学习活动,在扩大讨论课程内容的同时加强了学生的互动能力

第三段: 生物有效教学的意义

生物有效教学并不是简单的利用新技术或新媒体来实现教学内容的传播,它是关于如何使教学更富有成效和意义的涵盖广泛、实际意义极大的教学模式。显然,它需要教师在具体的

教学过程中在各方面进行确凿的实践,并通过多次实践逐步丰富其特点和特色,这也为学生尽可能扩展学习的可能性奠定了良好的基础。

第四段: 生物有效教学的应用和效果

生物有效教学目前已被证明在许多国家的教育环境中产生了重要影响。这种教学方式的应用已被广泛地采用,并得到了积极的评价,这当然也与其基于学生自主学习成长的理念有着重要关联。这种教学方法能够在课堂上为学生提供更多的互动和体验式的学习机会,使学生可以在实践中更好地理解和获得所学知识,同时也能使学生更好地融入到学习和探索的过程中。

第五段: 总结和展望

总的来说,生物有效教学事实上只是一种新的课堂教学方式,但目前我们面临着一个时代的转折点,这也需要我们面对学习模式的变化和教育标准的转变。然而,这些变化也给我们新的挑战和责任,需要我们通过创新和实践不断地探索新的教育方式,以此加强学生的自主学习能力,培养团队合作和探究精神,帮助他们真正成为能够拥有多种能力和智慧的未来人才。

有效教学与有效课堂心得篇四

教学是一项艰辛的工作,但是只有通过不断地探索与实践,才能取得成功。我在多年的教学实践中,逐渐认识到了一些有效教学原理,它们帮助我提高了教学水平,为学生创造了更好的学习环境。在此,我将分享我的心得体会,希望对广大教育工作者有所启发。

第一段:激发学生的学习兴趣

教学的第一步是要激发学生的学习兴趣,只有学生对学习有兴趣,才会主动去学习。因此,我经常通过丰富多彩的教学方法来吸引学生的注意力,让他们在轻松、愉快的氛围中学习。例如,我会运用教学媒体、游戏等元素来丰富课堂内容,使学生们更加主动地参与到课堂活动中来。

第二段:独立思考与互动合作

教学原理的第二个方面,是鼓励学生进行独立思考,并推动他们参与互动合作。在我对学生进行作业或者小组活动时,为了能够鼓励学生主动参与,我会让他们尽可能地自己思考和管理时间,这样不仅能够培养学生独立解决问题的能力,同时也能增强他们的创造力和自信心。除此之外,我会组织学生开展互动合作,让他们之间相互讨论、交流,从而发挥出快速学习、快速发展的优势,也更容易达到教学目的。

第三段: 关注学生的学习成果

用有效教学原理的方式,可以在教学过程中更加关注学生的学习成果。我会时常对学生的学习情况进行评估,帮助他们发掘自己学习上的问题,掌握正确的学习方法和技巧。我会为他们提供针对性的综合考核、小测或者检查试题以及实际操作任务等,帮助学生更加全面地掌握知识技能。

第四段: 重视教学过程和自我反省

有效的教学过程不仅可以支持学生的学习,同样可以让我自己也能够得到成长和提高。我坚持不断反省自己的教学过程,并思考如何改善。我会对教学中的问题进行分析,找出原因和解决方法,以便更好地提高教学效果。同时,我也会从同事、学生及其他教育资源学习或寻求帮助,从中获取并汲取有效的教育资源,更好地开展自己的教学工作。

第五段:综合运用多种有效教学方法

相信很多教师都知道,教育工作没有一种刻板的教学法,良好的教学需要灵活、多变的教学方法。因此,综合运用多种有效教学方法是很有必要的。例如,在具体的教学过程中,我会采用以周为单位的集体备课活动,协商各自的教学思路与方法;同时,我也会从网上或图书馆寻找到教育论文、教育资源等,与实际教学形成有机联系。综合利用这些有效的教育资源,可以帮助我更好地提高教学成功率,同时帮助学生得到更好的教育。

总之,教师们需要不断地研究教育理论,并在实践中不断摸索和探索有效的教学方法。我在我的实践中,积极运用了多种有效教学原理,不断尝试新方法,改进教育体系,开展教育和培训,使我的教学过程更加有效、有趣。我的教育经验不断变化和发展,希望能够对教师们有所启迪,从而促进教育的发展。

有效教学与有效课堂心得篇五

教学是知识的传递和学生成长的重要途径之一。然而,如何 有效地进行教学才能促进学生的成长、实现教育教学的目标 呢?相信教育工作者们都会从不同方面思考这个问题。在我 的教学实践中,我总结出了以下个有效教学原理心得体会。

一、针对不同类型学生采用多元化的教学方法与策略。在个性化教育的背景下,教育者应该尊重学生的差异,将不同基础、不同兴趣和不同需求的学生作为切入点,在教学中采用多元化的教学方法。比如,绘本故事适合静态的学生阅读,情景模拟适合动态的学生实践体验,游戏教学适合喜好互动的学生合作探究,再如模块设计和任务驱动教学等多种多样的教学策略,可以针对不同学生实现针对性的教学有效性。

二、注重生动形象的表达语言,增强与学生的互动性。教育者的语言表达清晰、生动、贴近学生生活。语言当中包含的形象化与幽默化的表达方式能够使整个课堂变得充满活力与

学习乐趣。注重把知识性的描述引入个人实践、生活场景与 当前的热点话题中,有助于让学生们获得更加深入而全面的 知识,也增强了教育者与学生的互动和联络。

三、加强学生课堂参与感,激发主动性。课堂教学是一个相对封闭的环境,要让学生主动性参与倾听与表达,增加课堂互动环节,扩大课堂互动范围与途径,给学生留出分享、讨论与交流的空间。比如老师的提问策略、互动案例分享、情境教学等课堂教学方法,都能有效加强学生参与感,激发学生的学习主动性,营造和谐、互动的教育氛围。

四、合理规划教学时间,掌握学生的学习和心理状态。课时安排、时间管理与学习进度的规划是教育者必须面对的教学挑战。因此,在教学过程中,合理地分配时间,掌握学生心理及学习状态的变化,以满足学生的不同需求和学习节奏。比如,在专题研讨和小组讨论课堂环节中,应加强与学生之间的沟通联络,及时了解学生的问题和困难,在助师的帮助下,学习能力和思维能力进一步得到提高。

五、融合信息化技术,发挥教育资源和平台的优势。在当今时代,互联网、智能技术已经进入了教育的领域。加入互联网和智能技术的教学环节,有助于创新教育教学模式,增强互动性、趣味性、形象化和实践化等特点。比如,可以采用在线课程、视觉教学、教育APP和教育平台等多种教育手段,与学生积极互动,创造丰富多彩的教学氛围,从而增加学生的兴趣和参与度,在如此繁多的信息化技术中,理性的规划与选择也是至关重要的。

总之,这五点有效教学原理都是针对学生的身心特点,从多个方面切入、建立和完善的。相信在实际教学中运用这些原理,不仅能够提升学生的学习乐趣,提高教育教学效率,更能够促进学生全面发展,创造更好的教育环境和价值。

有效教学与有效课堂心得篇六

随着社会的发展,教育领域也在日益不断地完善和发展。在教学过程中,有效的教学方法和心得体会是相当重要的。而现在,随着网络的发展,博客网成为了一个有效的教学场所。为此,本文将从五个方面来探讨博客网对有效教学心得体会的影响。

一、博客网提供了更多的教学资源

博客网的出现为教育领域打开了一个新的大门。教师可以共享和借鉴其他教师的教学心得体会、教案和教学资源。教师在博客网中可以找到大量的优质教育资源,以此提升自己的教学质量。并且,博客网上有许多教育名家和专家对教学方法和策略进行分析和解读,教师通过学习这些资源可以让自己更有效地进行教学。

二、博客网有助于教学反思和总结

教学反思和总结是一个教师持续改进自己的方法之一。博客 网提供了一个非常好的平台,让教师可以将自己的教学体会 和经验分享给其他教师,通过分享中得到反思和总结。通过 在博客网上反思和总结自身教学,不仅可以发现自己的不足 之处,同时也能吸取其他教师的经验和教训,不断提升自己 的教学水平。

三、博客网推动了教师的协作与交流

博客网不仅提供了分享教学资源的途径,同时也是一个教师进行协作和交流的平台,教师可以在博客网上参加各种线上活动,进行实时交流和讨论,分享授课经验和创新教学思路。博客网通过促进教师之间的交流和合作,在教学过程中激发出创造性的灵感,这有助于提升教学设计和实施的质量。

四、博客网目视教学进程的评估

在博客网上,教师可以发布自己的教学成果并得到实时的评估反馈。比如,在一个教学群中,教师们会分享自己的教学过程和成果,并会收到其他教师的反馈。这种互动和交流促进了教师相互评价和学习的机会。在这个过程中,教育领域的专家也会提供指导和反馈,这种有效的评估反馈可以帮助教师不断改进教学方案,也有助于提升教学效果和教学质量。

五、博客网提高了教师的教学创意和能力

教学创意和能力是衡量一个优秀教师的标志之一,博客网的 出现为教育工作者提供了更广阔的创作和发挥空间。在博客 网上,不同领域的教师可以互相交流,分享和借鉴。

他们可以激发出创造性的灵感和能力,进而提升自己的教学 创意和能力。教育工作者应该保持自己在博客网上的热情, 不断创新,追求卓越,在这个互动和交流的平台上为学生在 教学上创造更多的价值。

总结:

通过以上分析我们可以看出,博客网在教育领域中的作用是非常重要的。通过分享和交流,教育工作者将会提升自己,在长期的教学过程中,开拓自己的思路和方法。博客网不仅是一个资源丰富和交流协作的平台,更是使教育工作者更好的了解自己、创造自己、实现自己的平台。

有效教学与有效课堂心得篇七

有效教学一直以来都是我们每个从教者努力追求的目标,自 参加工作担任语文教师以来,回想起来发现问题挺多的,比 如,学生基础好坏不一,参差不齐;语文学习背诵的东西较多, 学生大多都不喜欢背诵;几乎每班都有几个学生甚至丧失了进一步学习语文的兴趣和愿望,,,,作为语文教师的我也感到很困惑:教师教得这么累,学生学得这么苦,为什么效果却不尽人意呢?经过几翻思考我从中得出,我们在教学中很多是无效的或低效的教学行为。为此,我开始有意识地反思自己的教学行为,去实现有效的教学效果,并十分关注学生的知识水平以及兴趣的培养。

现在的教学要求我们,以学生的发展为本,尊重学生,关注学生,全面发展学生的个性,培养具有创新精神和实践能力的人才,而实现这一目标,就需要努力提高教学效率,减轻学生的负担。那么如何才能做到这一点,我有以下几点浅见:

一. 课前准备是有效教学的前提。

正如有些老师所说的那样,有效课堂是要建立在有效备课的基础上的。学校给我们青年教师提供了一个很好的交流和提升自己的平台,就是集体备课。集体备课是集众人之长,加强集体备课可以提高教学效益,实现资源共享,显著提高教学效果。所以每次集体备课之前我都认真准备,不仅备课本,也备学生,把每节课的教学目标都明确,把难懂难讲的问题和学生有可能想到的问题都记录下来,在集体备课时拿出来向同事请教,跟同事讨论,俗话说的好:三个臭皮匠,赛过一个诸葛亮。在这里可以有不同的观点的论辩,在论辩中我们有智慧的火花的碰撞,也能让自身不断进步。所以每节课的上课内容我们都是把众多老师的意见和观点糅合后,作进一步的知识整合,把内容精益求精,最终把知识传授给学生。通过集体备课,我们对学生传授的知识点更多也更深刻了。

二、课堂教学是有效教学的根本。

要提高教学效果,课堂教学是一个不容忽视的最重要的环节。课堂教学的有效性体现在学生学习的有效和教师教学的有效。这两方面如果有一方失衡,那教和学就谈不上有效了。记得

初登讲台时,我如履薄冰,怕自己教不好,所以课下花很多时间备课,去粗取精,将最精华的部分传授给学生。但是剃头担子一头热是没有用的。因为学生由于种种原因成绩上不来,以至于在月考中成绩不理想。此刻我认真反思了自己的教学行为,发现主要原因在学生。因为有些学生方法不对,不注重预习,短短的40分钟课堂听讲就更是敷衍了。所以我经常告诫学生,一定要重视每一节课,每节课虽然只有短短的40分钟,但这也许是老师花了四个小时甚至更多时间准备的,都是精华,如果你们漏掉了哪怕一分钟,课整多年的学习方法和态度有了很大转变,对课堂重视了,中义差的没有了,课堂气氛活跃了,学习效率也提高了,也取得了不错的成绩。所以我觉得要想提高课堂效率,发挥师生双方的积极主动性是必不可少的,这样可以以尽量少的时间、精力和物力投入,取得尽可能多的教学效果。

三. 课后练习是有效教学的保证。

有效的教学,不仅在于成功的讲解,而且更取决于科学、高效率的练习。好的练习能主动地把学生学习的疑难问题、困惑之处诱发出来,及时予以纠正。所以在教学工作中我布置练习遵循两个原则:一是尽量少而且精;二是能当堂完成的,决不留到课下去做。刚开始,我每个周末都会布置一些作业让学生带回家做,因为我总希望学生能够每天拿笔写写作业,回忆一下所学的内容,没想到好心办坏事。学生不仅不接受,还对周末作业很排斥,自然作业质量不高,这样经过几周后,我决定充分利用好学生的在校时间,要求他们在学校或者在课堂把该做的作业保质保量的完成,这样既能把堂课的内容进行巩固,也充分利用了学生的时间,一举两得,实现教学的有效性。

四. 提高兴趣是有效教学的动力。

爱因斯坦说过"兴趣是最好的老师",兴趣是激发学生积极

主动探索知识的内部动力,是学生积极认识事物,积极参与 活动的一种心理倾向,兴趣越浓厚,学生学习的积极性越高, 掌握知识就越快。这里我所说的兴趣包含两个方面,一是指 学生对知识学习的兴趣。学生只有以主动热情的心态,带着 兴趣学习,才能更好更快地掌握所学内容。为了让学生学得 好, 学得生动有趣, 我充分挖掘教材的趣味因素, 运用多媒 体等设备,让课堂变得生动活泼,让学生对课堂感兴趣,因 为只有生动,才能吸引学生的注意力;只有活泼,才符合学生 的心理特点, 使他们感受到学习的乐趣。学生一旦对学习感 兴趣,就会乐于接受它,变"苦学"为"乐学"。在这样的 教学方式中,学生能愉快的接受,并且也取得了很好的效果。 另外一点,兴趣还包括学生对老师的兴趣,也就是说要想让 学生学好你教的科目,就必须让学生喜欢你,喜欢你讲的课。 曾经有个学生对我说过一句话,他说:"我知道如果我不喜 欢哪个老师的话,那么我一定学不好他所教的这门课,所以 我总是努力去喜欢每一个老师。"既然学生都能意识到这一 点,我想作为老师就更应该很好地利用这一点来帮助我们提 高教学效果。所以我与学生交朋友,与他们亲近,努力让他 们都喜欢我。课堂上我是严师,尽量运用恰当有趣轻松适宜 的教学方法,活跃课堂气氛,提高学生学习兴趣,调动学生 学习的积极性, 使学生自觉地将注意力集中到授课内容。课 下我又是他们值得信任的朋友, 师生关系相处融洽, 因此学 生的学习效果也很不错。由此可见,提高兴趣,能够使学生 保持有效的主动学习,提高学习效率。

总之,在今后的教学中,我要牢固树立有效教学的理念,强 化有效教学的意识,不断学习,在学习中反思,在反思中进 步,主动把有效教学理念、有效教学策略落实到教育教学工 作中去。

共2页, 当前第2页12

有效教学与有效课堂心得篇八

随着教育的变革和发展,有效教学成为了一个热门话题,有效教学原则更是备受关注,教师们必须在教学中不断探索和实践,积累更多的有效教学经验,提升教学质量。在我的教学实践中,我深刻体会到了五大有效教学原理的重要性,包括激发学生积极性、因材施教、注重生活化、注重反馈和启发式教学。下面,我将结合自己的实际经验,从五个方面进行阐述,以期对广大教师有所启发。

一、激发学生积极性

激发学生的积极性是教学中非常重要的一个环节。在我的教学中,我通常通过兴趣引导、情境启发、谈心交流等形式来激发学生的积极性。例如,在讲授语文课时,我会从学生感兴趣的话题入手,设置多样化的问题,结合多媒体手段和互动讨论等形式,让学生产生学习的兴趣和乐趣,从而提高课堂效果。在激发学生积极性这一方面,还要注重掌握学生的情绪变化,了解他们的想法和感受,并进行及时调整。只有这样,才能把握好教学的重点和难点,达到事半功倍的效果。

二、因材施教

在教学中,由于学生的不同背景、不同能力、不同兴趣等,同一教材的教学效果可能存在很大的差异。因此,根据学生的差异性,针对具体的情况,进行因材施教。在我的教学中,我会先进行学情分析,对学生的个性进行评估,确定他们的认知水平、学习能力和学习风格等方面的差异。然后,再进行分类授课,依据学生的实际情况制定不同的教学计划,设定不同的课程目标,采取不同的授课策略,确保每个学生都能得到适宜的教育。

三、注重生活化

生活化是有效教学的一个重要原则,要站在学生的角度出发,注重把生活和学习联系起来,使学生在学习中可以感受到生活的乐趣。在我的教学中,我会将教材与生活学习结合,通过真实的案例和实际的情境,激发学生的学习兴趣,让学生理解所学内容的实际应用。例如,在教授科学课程的时候,我会让学生去实验室亲自进行实验操作,让他们充分感受到科学的奥妙和实际应用价值。只有通过注重生活化,才能激发学生对学习的积极性和兴趣。

四、注重反馈

反馈在教学中也是不可或缺的一环,它能够让学生更好地理解学习内容以及自己的学习进步。在我的教学中,我注重教师与学生之间的交流和反馈,通过定期的课堂测验、作业和口头回答等方式,深入了解学生的学习情况。基于学生的学习情况,我及时进行调整和优化本课程的教学效果,达到更好的教学目的。同时,通过反馈也能让学生更加深入地了解自己的不足和进步,提高比较意识,进而创造更优秀的学习表现。

五、启发式教学

启发式教学能够激发学生的思维能力,强化学习效果,是教学中不可或缺的一个元素。在我的教学中,我注重启发学生的好奇心和思考能力。例如,在教授历史课程时,我会让学生自己尝试探究历史背景和其对当今世界的影响,让学生去思考,去解答问题,帮助他们深入了解学习内容,同时培养学生独立思考和创新能力。启发式教学不仅能够提高学生的学习兴趣和自主学习能力,还能够加深学生对知识点的理解和记忆,实现学习的最终目的。

总的来说,教学中的有效教学原理对于教育行业的进步和发展起到了至关重要的作用。在我的教学实践中,我秉持着五大有效教学原理,不断拓展自己的教学思路,探索不断创新

的教学方法,让每一位学生都可以得到实质性、质量性的教育。有效教学原理已经成为了我教学的宝贵财富,希望更多的教师能够在教学实践中提高自己,践行有效教学原则,培养出更多的优秀学生。

有效教学与有效课堂心得篇九

为了促进学校教学水平以及教师素质的提高,学校请吴松年教授做了《有效课堂教学艺术》的讲座,他从有效教学的定义到有效教学的目标再到有效教学的途径、模式以及有效教学的评价做了详细的讲解,语言诙谐幽默,生动的案例激发人的思考。结合近日又阅读了吴松年著的《有效教学艺术》一书很好的从系统上论述了如何做到有效教学,并从艺术的角度、新课程实施的角度加以阐述,使我这个步入教育殿堂不久的新老师对于教育、教学、教师这些概念有了更深刻的理解,也有了新的感悟。

教学是一门高深的艺术,要将这门艺术演绎的淋漓尽致,需要教师具有渊博的'知识、聪慧的头脑、敏锐的观察、缜密的构思、大胆的开拓,尤其是在大力实施素质教育的今天,教师更应不断充实自我,挑战自我,追求教学艺术的新突破。教师应该掌握优化教学的艺术,要善于展示有效教学的艺术魅力,进而提升课堂的高效性,为贯彻落实素质教育高效课堂的目标打好基础。

(一)探索师生活动特点,丰富课堂教学形式

教学过程是一种师生互动的多边活动过程,教师和学生是教学系统的两个动态必要因素,其间的师生互动构成教学活动的必要统一体。传统教学论认为,教学是一种师生之间的双边活动,这一表述有其合理性,但它只限于教师与学生之间的彼此影响,否认了学生与学生之间的相互影响,将教学活动过于简化了。实际上,教师在课堂上的一切行为,几乎都

发生在学生群体相互作用的情境之中。教学不仅仅是师生之间的双边活动,也应当是各动态因素之间多边互动的统一体。在教学活动中,应充分利用各种人才资源,力求通过师生互动、生生互动等机制来加强信息交流强度,拓宽信息交流通道,从而实现教学的最优化。

(二)使用布白艺术,服务高效教学

布白是艺术创作中的一个概念,是指为了更充分地表现主题而有意识地留出"空白"。化学教学布白艺术是指教师将布白手法运用于化学教学中,以此引起学生的注意、联想和想象,激发学生的求知欲,启迪学生的思维,从而提高教学艺术水平的教学实践活动。

(三)树立教学过程观,确保教学有效性

现代教育心理学研究指出,学生的学习过程不仅是一个接受知识的过程,同时也是一个发现问题、分析问题、解决问题的过程。在这个过程中,学生能够充分展示自己的聪明才智、培养创新精神。而实践证明学生学习过程的效果如何,在很大程度上取决于教师教的策略高低,这就要求教师要创新教学模式,向高效课堂迈进。

有效教学与有效课堂心得篇十

今天,听了居文进老师主讲的"强化六认真规范,提高语文教学效率"专题讲座,使我对教学"六认真"工作又有了新的认识。

居老师说"教学六认真"是"有效教学"实施的前提。的确,"六认真"既是衡量一个教师能力的标准,也是反映一个教师工作热忱和态度的风向标。我们只有做好六认真工作,才能真正做好自己的本职工作。而要做到并做好这几个"认真",还真不是件容易的事儿,非得投入十二分的热心、爱

心、专心、耐心、决心才行。下面对"认真布置和批改作业"谈谈我的一点体会:

首先,教师布置作业要有讲究。由于学生之间存在着差异,教师对学生的作业要求可以分层次,这样有利于学困生对自己的学习树立信心,也能满足优等生的学习欲望。我们要控制作业的总量,提升作业的质量,拓展作业的形式,统一作业的批改,一方面减轻学生的学习负担,另一方面让学生养成课堂作业当堂完成的好习惯。

其次,教师批改作业首先要做到及时、认真、细致。及时认 真细致地批改学生的作业可以让教师及时了解学生对知识的 掌握情况,以便对学生进行分类辅导,同时更能及早地发现 自己教学中的不足,及时反思,及时改进,全面提升教学质 量。

再次,教师批改作业后除了给学生打等第外,还可以根据学生的特点写上不同的激励性的评语,以此给学生指出不足,或提出新的要求,鼓励学生大胆学习。同时教师工整地批改也能给学生起学习示范作业,促使学生养成良好的学习习惯。

另外,在提倡素质教育的今天,我们要重视对口头、思考、调查、观察等作业的设计,以及对这些作业的检查与评价,并及时地反馈。设计综合性的作业,有利于培养学生的思考能力,提高学生的综合性能力。

应该说,看似普通的"教学六认真"其实不普通,这是一门 艺术。我们每一位老师都应该牢记自己的神圣职责,脚踏实 地,努力将"六认真"工作做得更好。

有效教学的心得体会

随着《音乐课程标准》的颁布和实施,中小学音乐的课程改革已成为广大音乐教育工作者的一项必修课,新课程实施以

来,音乐课堂教学已经转变成以审美为核心,以学生为主体,营造全面和谐发展、创新、自主、合作的音乐教学模式,因此在新课程理念下如何营造和谐有效教学就显得非常重要和必要,通过这次培训我受益匪浅,在此我谈谈自己的几点体会。

课程标准在课程实施建议中指出

"教学情境要紧密联系学生的实际中从学生的生活经验和已有知识出发,创设各种情境为学生提供从事学习活动的机会,激发学生对所学学科的兴趣,以及学好知识的愿望。"

那么我们在音乐课中该怎么创设音乐课堂情境呢?音乐课中创设情境的内容要贴近学生日常生活,让学生身临其境,如此一来,学生在学习的过程中体验到学习音乐的快乐,学习效果则不言而喻了。一节课的成功之处,不需要太多的语言和形式教学,主要是通过情境的创设贯穿整个课堂的教学,使师生在课堂中能够和谐的发展,作为音乐教师的我们除了要备好课,还要善于了解学生的心理,搞清楚学生想什么,愿意做什么?所以,积极创设处合适学生年龄和心理特征的学习环境,使学生能被一种愉快、和谐的氛围所陶冶,让所有的学生都拥有积极地心理参与各种音乐学习,从而提高音乐课堂教学的实效。

努力提升自己,只有在不断反思中才能才能不断调整教学设计,不断积累经验,从而不断提高自己的思想素质、教学水平和教学效率。

同时要加强教育教学理论的系统学习,把我们的教学过程用科学的理论作为指导,要不断加强学习,特别教育教学理论上的学习,争取在学科教研方面有所发展,在备课、上课、课后反思等各个环节上下功夫,在专业发展上下工夫,真正提高教育的教学水平和专业素质。

有效教学与有效课堂心得篇十一

有效教学是每个教师都需要掌握和实践的基本技能。在课堂上,教师需要寻找切实有效的方法,激发学生的学习兴趣和积极性。在此过程中,我通过博客网的分享和交流,收获了不少有效教学的心得体会。以下是我的体会分享。

一、激发学生学习兴趣的方法

在学生集中度和注意力方面,我尝试以故事和实例的方式,将知识点与现实生活状况贴合起来,从而使学生理解知识点的含义。此外,通过视频、图片等多媒体资料的运用引导学生更好的调动课堂上的兴趣和热情,从而加强对知识点的记忆。通过博客网,我也学到了很多其他老师在这方面的有效方法。

二、加强师生互动的方法

一般来说,学生们在课堂上会很快失去注意力,因此师生互动至关重要。提问和回答是获取和发送知识的最佳方式之一,这将使教学过程更加动态和生动。同时,建议老师实时反馈学生的提问,及时调整自己的教学方法。此外,学生、家长和老师之间也可以通过博客网进行在线沟通,从而增强互动。

三、运用评估检查教学效果

教学效果的评估非常重要。通过考试、练习和问卷调查等形式,可以检查和衡量学生的掌握情况和以及老师的教学优缺点。同时,通过评估,老师可以及时调整和改进自己的教学方法,更好地达到教学目的。博客网也可以为老师提供更全面和细致的评估方法。

四、依据实际情况选择教学方法

教学方法必须遵循学生实际情况而非背诵模式。不同的教学方法可能适用于不同的学生,老师必须在课堂上根据学生实际情况进行调整。同样,教师还可以根据学生的实际情况引导学生自由地发挥,从而提高学生的创造性和实践能力。博客网可以为老师提供更多的教学方法和参考资料,并让教师能以更加灵活和个性化的方式来进行教学。

五、积极反思和更新教学方法

最重要的是,每个好的教师必须非常积极地反思和更新自己的教学方法。老师可以利用博客网来与同行交流,借鉴其他老师的经验和教学资源,并探讨共同面临的问题,以便及时更新自己的教学方法。此外,老师还可以与自己的学生和家长交流并获得反馈。

总的来说,教师需要付出更多的心血,通过不断反思和学习,寻找更好的方法来激励学生的学习积极性和兴趣。博客网等平台则可以为老师提供一个交流与分享的平台,促进教育行业更好的发展。

有效教学与有效课堂心得篇十二

首先,有效教学需要注重学生的需求。作为教师,我们需要意识到学生的需求是多样的,不能仅仅根据自己的经验和想法来设置课程内容。相反,我们应该注重学生们的需求,根据他们的兴趣点和实际需要来制定课程。这样可以让学生们更加乐于学习,从而提高他们的参与度和学习效果。

其次,有效教学需要充分准备。作为一名优秀的教师,我们需要准备充分的教材、教具和相关资料,以便更好地授课。此外,我们也需要对课程的组织和进度有清晰的计划,并了解学生们参与的程度和掌握情况,根据这些情况来调整课程进度和内容,从而提高学生的学习兴趣和效率。

第三,有效教学需要多样化的教学方法。现代教学已经摆脱了"一刀切"的传统教学方式,而是更加注重多样化的教学方法。不同的学习方式适合不同的学生,因此,我们需要在课程中使用多样的教学方法,以满足不同学生的需求。例如,有些学生可能更喜欢通过实践来学习,而有些学生则更喜欢理论知识,我们应该灵活运用不同的教学方法来满足学生的需求。

第四,有效教学需要不断反思和改进。一个优秀的教师需要不断地反思自己的教学方式和方法,以发现问题并及时改进。这需要我们有一定的专业自信心和思辨能力,能够对自己的工作进行足够的分析和思考,并及时调整自己的教学方法和策略。

最后,有效教学应该注重学生的综合素质。除了知识和技能的教育,我们还应该注重学生的思维能力、社交能力和情感经验。因此,我们在授课的过程中,应该注重培养学生的思维能力和创新精神,注重学生之间的交流和合作,以及注重学生的全面发展,在这个过程中能够帮助他们成长为综合素质高超的人才。

总之,有效教学需要我们注重学生需求、充分准备、多样化教学、不断反思和改进,并注重学生的综合素质培养。只有这样,我们才能够成为一名优秀的教师,在教学工作中发挥更加重要的作用。同时,在这个过程中,我们也需要不断学习和提升,以适应和引领不断变化的教育界。

有效教学与有效课堂心得篇十三

这段时间,我们观看学习了吴益老师的《做自己的有效教学》的课题讲座,进行有效教学的探讨,自己也在学习中,感觉受益匪浅。教学是否有效,并不是指教师有没有教完内容或教得认真不认真,而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获,即使教师教得很

辛苦也是无效教学。这就要求教师注重课堂这个冲锋陷阵的主阵地,它不只是看你备课、上课的认真程度,更关注一个教师对课堂结构的把握,节奏的安排,时间的掌控以及对学生学习方法等等多方面的考虑。下面我主要谈谈对课堂有效教学的感悟:

- 一、新课标提出:数学教学活动是数学活动的教学,而数学活动应是学生自己建构知识的活动。因此,教师要从"以学论教"的理念出发,精心设计数学活动,让学生:"在参与中体验,在活动中发展",真正体现以学生主体实践活动为基础的有效课堂教学。
- 1、给学生提供动手实践的机会,变"听数学"为"做数学"。 学生对数学的体验,从中感悟并理解新知识的形成和发展, 体会数学学习的过程与方法,获得数学活动的经验。他是学 生参与数学活动的重要方式。
- 2、注重自主探索与合作交流。学生的学习过程从某种意义上 说,是对人类社会文明发展过程中的一种认识意义上的重演。 让学生踏着前人的足迹部分地重新发现他们学习的内容,对 于学生的发展具有多方面的意义。教师要有目的地选择这些 重演或再现的教学内容,给学生提供资助探索的空间和时间, 让学生主动地进行观察、试验、猜测、验证等教学活动。自 主探索是在教室引导下的探索, 教师不仅要精心设计自主探 索的情境,而且要关注学生探索的过程和方法。学之道在 于"悟", 教之道在于"度", 教师要处理好自主与引导, 放与收,过程与结果之间的辩证关系。对于那些估计学生通 过努力能探索求得问题答案的,应大胆地放手,放的真心、 实在, 收要收得及时、自然。如果只放不收, 只是表面上热 闹,收效甚微。如果失去教师有价值的引导,学生的主体性 也不会得到充分的发挥。自主探索与合作交流都是学生学习 的方式,二者没有优劣之分。教师在教学中要使二者相互渗 透,相辅相成,让学生在探索过程中形成自己对数学的理解, 在与他人交流的过程中逐渐完善自己的想法,一定会使学生

在学习活动中既发挥个体作用,又发挥群体效应,从而提高 教学的有效性。

二、课堂教学是一个双边活动的过程,应营造一个宽松和谐、兴趣盎然的学习氛围。教与学必须要有一个和谐课堂步骤,形成一个完整的教学步骤来实施素质教育,使学生学的积极主动,真正成为课堂学习的主人。有效课堂上要用儿童语言,幽默风趣,自己在课堂上我没有完全做到面带微笑讲课,要想达到有效教学,创设情景,形成问题,使学生愿意学数学也是一个重要方面,情境的创设关键在于情,以情激境,以最好的境,最浓的情导入新课,形成问题。提出问题要击中思维的燃点,这样不但能对全体学生的认知系统迅速唤醒,从而提高单位时间里的学习效率。学生因情境的巧妙刺激,学习热情激发起来,萌芽学习兴趣,认知系统开始运转。

三、在挖掘教材上,我自己还需要多看书。特别是要深入地研究教材、教学用书,做到吃透教材、创造性地使用教材。 现在我也要继续根据学生现有思维、参与知识形成过程,让 学生体会成功的快乐。

从今往后,我要牢固树立有效教学的理念,强化有效教学的意识,在纠错、自查、整改中提高自己的育人能力和教学水平。时刻提醒自己在每节课后自己主动反思;课堂上哪一个环节启发了学生?那一部分是教学的亮点?什么样的问题学生喜欢答?那一部分教学效率高?下节课如何改进·····主动把有效教学理念、有效教学策略落实到教育教学工作中去。设置有梯度的学习目标,让学生在由易到难的过关体验中,获得成功的喜悦,激发学生的学习兴趣。实施分层次教学,让每个学生都有成功的机会。在学生学习能力和学习成绩已经出现参差不齐的情况下,仍然采用传统的"大统一"要求的教学方法,会保全一部分学生而牺牲另一部分学生。因此,要采用分层教学的方法,因材施教,要从学生的实际出发,根据学生的.个性特点进行教育,充分发挥每个学生的才能和专长,促进学生个性的和谐发展。